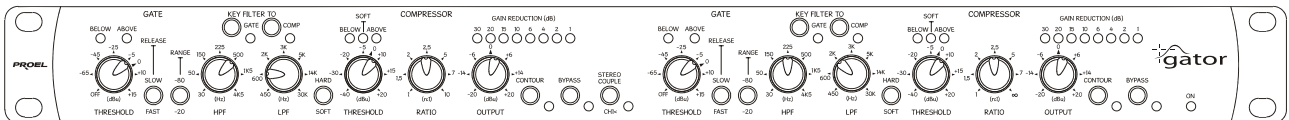


# PROEL

SOUND REINFORCEMENT



MANUALE D'USO - USER'S MANUAL

**PROEL** is a registered trade mark

Tutte le specifiche possono essere variate senza alcuna notifica.  
Design and specifications subject to change without notice.

REV 02 - 22-09-2006

## AVVERTENZE




**PERICOLO DI FOLGORAZIONE NON APRIRE**  
**AVVISO: PER PREVENIRE RISCHI DI INCENDIO O DI SCOSSE ELETTRICHE**  
**NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITA'**



Durante le fasi di uso o manutenzione devono essere prese alcune precauzioni per evitare danneggiamenti alle strutture meccaniche ed elettroniche del prodotto. Prima di utilizzare il prodotto, si prega di leggere le seguenti istruzioni.

Prendere visione del manuale d'uso e conservarlo per successive consultazioni.

- In presenza di bambini, controllare che il prodotto non rappresenti un pericolo.
  - Posizionare l'apparecchio al riparo dagli agenti atmosferici ed a distanza di sicurezza dall'acqua e da luoghi ad alto grado di umidità.
  - Non avvicinare il prodotto a fonti di calore (radiatori, fari, etc.).
  - Evitare che qualsiasi sostanza liquida vada all'interno del prodotto.
- Collegare il prodotto ad una linea di alimentazione adeguata facendo uso del cavo in dotazione, controllando sempre che sia in buono stato:

- Fare attenzione che il punto di alimentazione sia dotato di una efficiente presa di terra. 
- Disconnettere il prodotto dalla rete se non viene usato per un lungo periodo di tempo.

In caso di guasto o manutenzione questo prodotto deve essere ispezionato da personale qualificato quando:

- Ci sono difetti sulle connessioni o sui cavi di collegamento.
- Sostanze liquide penetrano all'interno del prodotto.
- Il prodotto è caduto e si è danneggiato.

Non intervenire sul prodotto. Rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato Proel.

I Prodotti della linea Proel Sound Processor sono conformi alla Direttiva 89/336/CEE (Compatibilità Elettromagnetica) e successive modifiche 92/31/CEE e 93/68/CEE, secondo gli standard EN 50082-1:1997, EN 55013:1990, EN 55020:1994. È inoltre conforme alla Direttiva 73/23/CEE (Bassa Tensione) e successive modifiche 93/68/CEE, secondo lo standard EN 60065:1998.

Per evitare rischi di folgorazione non aprire l'apparecchio. Per prevenire rischi di incendio o di scosse elettriche non esporre il prodotto a pioggia o umidità.

### IMBALLO

L'imballo è stato sottoposto a test di integrità secondo la procedura ISTA 1A. Si raccomanda di controllare il prodotto subito dopo l'apertura dell'imballo. Se vengono riscontrati danni informare immediatamente il rivenditore. Conservare quindi l'imballo completo per permetterne l'ispezione. Proel declina ogni responsabilità per danni causati dal trasporto.

### SPEDIZIONI E RECLAMI

Le merci sono vendute "franco nostra sede" e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore / cliente finale. Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento della merce.

### GARANZIE E RESI

I Prodotti della linea Proel Sound Processor sono provvisti della garanzia di funzionamento e di conformità alle proprie specifiche, come dichiarate dal costruttore. La garanzia di funzionamento è di 24 mesi dopo la data di acquisto. I difetti rilevati entro il periodo di garanzia sui prodotti venduti, attribuibili a materiali difettosi o difetti di costruzione, devono essere tempestivamente segnalati al proprio rivenditore o distributore, allegando evidenza scritta della data di acquisto e descrizione del tipo di difetto riscontrato. Sono esclusi dalla garanzia difetti causati da uso improprio o manomissione. Proel SpA constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla sostituzione o riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

### INSTALLAZIONE

L'installazione dei prodotti è prevista su rack 19" per prodotti ad uso professionale.

### LIMITAZIONI D'USO

I Prodotti della linea Proel Sound Processor sono destinati esclusivamente ad un utilizzo specifico di tipo sonoro: segnali di ingresso di tipo audio (20 Hz - 20 kHz). Proel declina ogni responsabilità per danni a terzi causati da mancata manutenzione, manomissioni, uso improprio o installazione non eseguita secondo le norme di sicurezza.

### ALIMENTAZIONE

Non rimuovere mai il terminale di terra dalla spina del cavo in dotazione.

Quando la spina fornita non si inserisce nella vostra presa, consultare un elettricista per la sostituzione del cavo in dotazione con uno adeguato

Utilizzare questa apparecchiatura soltanto con un cavo adatto.

La Proel S.p.a. si riserva di modificare il prodotto e le sue specifiche senza preavviso.

## Indice

Avvertenze	3
Apertura dell'imballo	5
Introduzione	6
VKF - risposta del filtro selettivo variabile	6
Pannello frontale	9
Pannello posteriore	10
Specifiche tecniche	11
Note	12

## **Ringraziamenti**

Grazie per aver scelto gator. Prima di utilizzare il prodotto è opportuno leggere questo manuale, in questo modo sarà possibile ottenere dal Gator le migliori prestazioni. Tutti i nostri prodotti sono attentamente progettati ed ingegnerizzati per prestazioni ed affidabilità di primo ordine. Per qualsiasi informazione su questo o qualsiasi altro prodotto per favore contattateci.

## **Apertura dell'imballo**

Dopo aver aperto l'imballo, controllare con attenzione che l'unità non risulti danneggiata. Se vengono riscontrati danni informare immediatamente il rivenditore. Conservare quindi l'imballo completo per permetterne l'ispezione. Proel declina ogni responsabilità per danni causati dal trasporto.

## Introduzione

Congratulazioni sulla scelta del gate e compressore gator. Il gator fornisce due canali di gating e compressione, con due modalità operative hard o soft. Gator permette il controllo completo della dinamica del segnale per tutti, con qualità, ma rapidamente e facilmente.

Le caratteristiche comprendono:

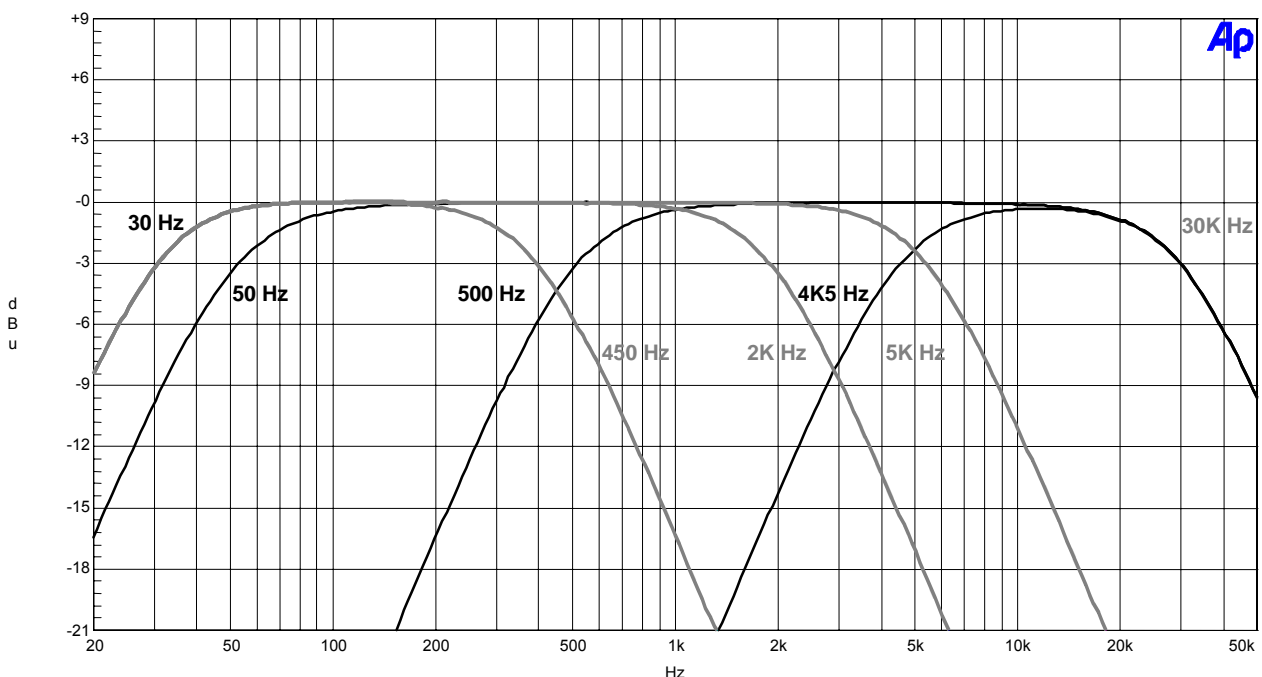
- Circuito gate con release\* e range\* variabile, 80 o 20 dB. Ciò permette all'unità di rimuovere i segnali indesiderabili interamente, o di attenuare semplicemente i segnali di ritorno che sono troppo forti.
- VKF\*, filtro selettivo con HPF / LPF variabili - assegnabile indipendente al rivelatore della sezione del gate o del compressore o entrambi. Questa caratteristica permette di tarare l'azione dinamica in relazione ad una determinata banda di frequenze.

Prestare attenzione alla sovrapposizione del filtro HPF - LPF.

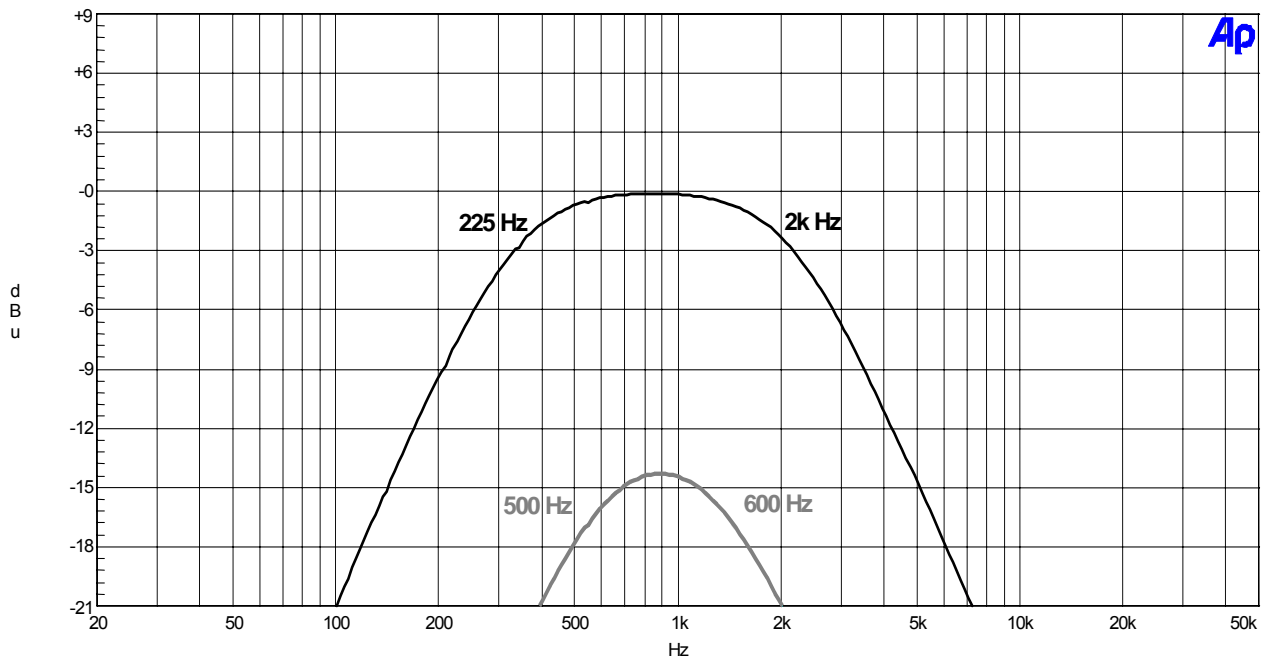
- Selezione della modalità operativa Hard / Soft.
  - Filtro Contour\* suggerito quando si comprime del segnale miscelato, per compensare la perdita di dettaglio in alta frequenza.
  - Funzionamento mono duale o stereo per gate e compressore.
  - Esclusione fisica, bypass, del sistema su entrambi i canali, permette al segnale di transitare anche se l'unità è disconnessa, utile per confrontare i segnali trattati e non.
  - La rilevazione del livello RMS percepisce il programma in un modo musicale, come l'udito umano, dando risultati superiori sia sui segnali mediati che di picco.
  - 8 LED per segnalare la riduzione di guadagno (fino a 30dB).
  - Connessioni, XLR e JACK ¼" (6.5 millimetri) TRS, di ingresso e di uscita elettronicamente bilanciate.
  - Presa SIDECHAIN separata, JACK ¼" (6.5 millimetri) TRS, per permettere ad un'ulteriore processamento esterno di controllare la compressione e il gate.
- \* nota: questi controlli sono attivi su entrambi i canali, anche nel funzionamento stereo.  
Gator è costruito con componenti di alta qualità e severe procedure di prova e di controllo. Il collaudo finale viene effettuato con Audio Precision.

## VKF - risposta del filtro selettivo variabile

HPF linea nera - LPF linea grigia

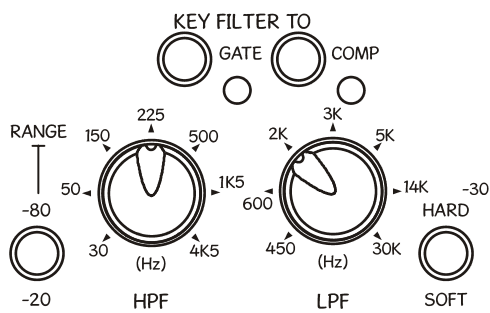


Risposta suggerita del VKF, filtro mid range HPF v/s LPF, linea nera - sovrapposizione dei filtri, curva grigia.

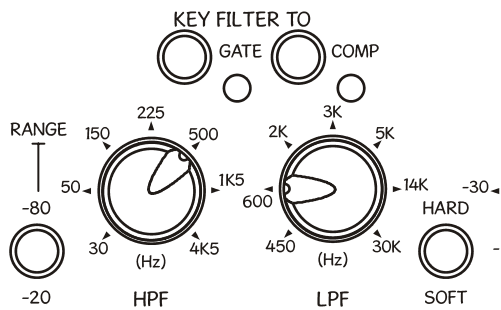


Posizionamento dei controlli del VKF nel pannello frontale.

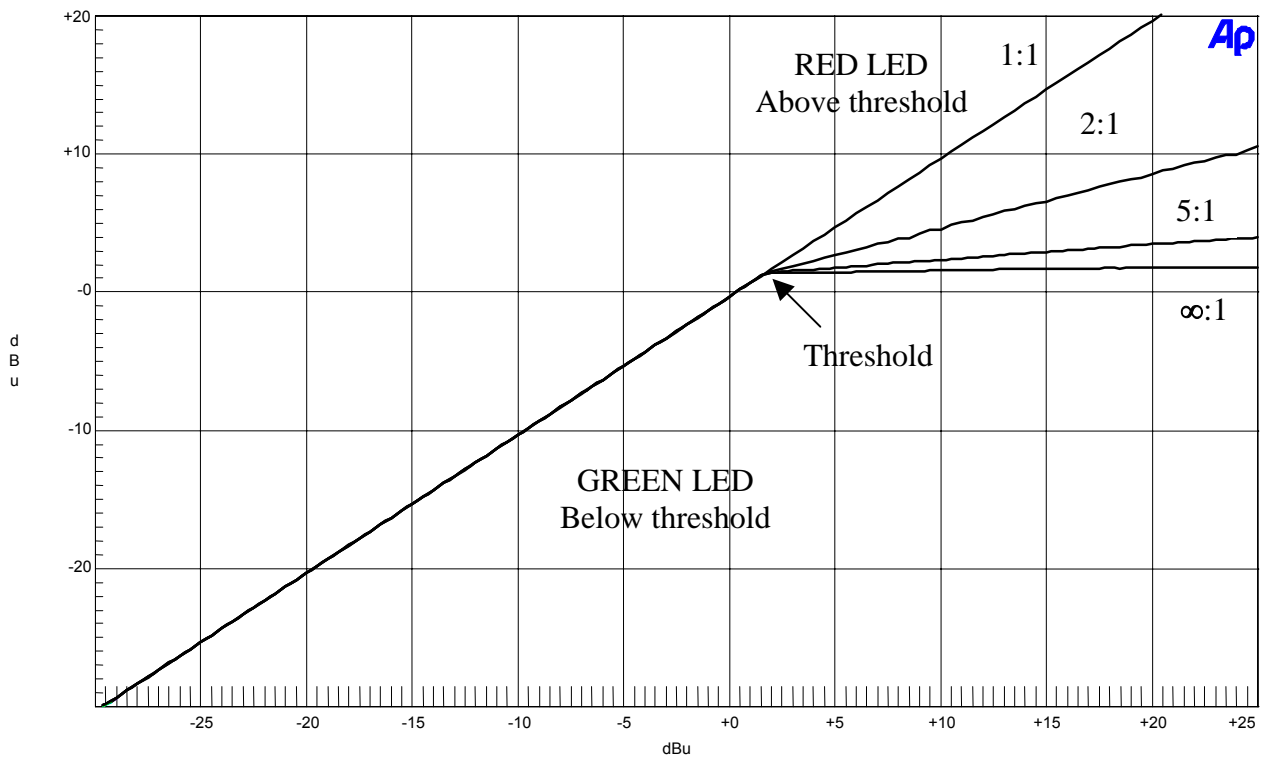
Risposta suggerita del VKF, filtro mid range.



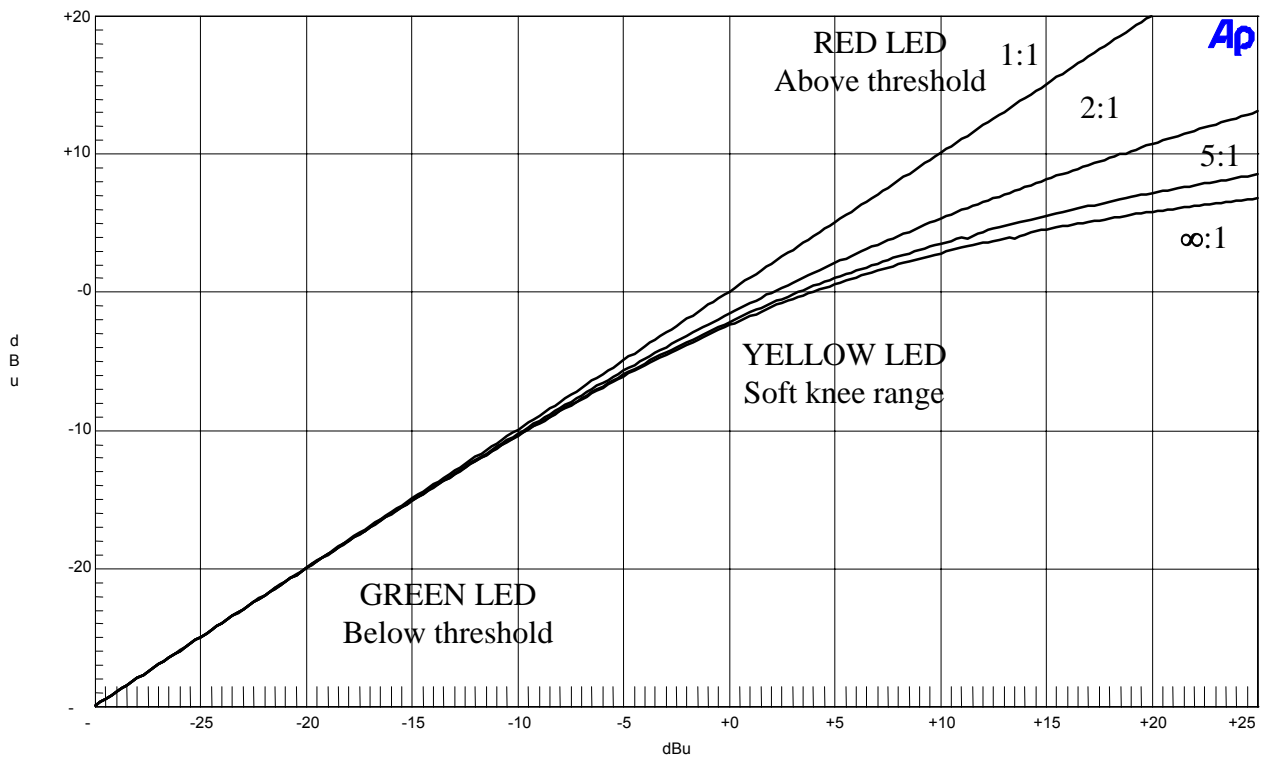
Sovrapposizione dei filtri.



Modalità Hard knee - curve di risposta e funzionamento dei led.

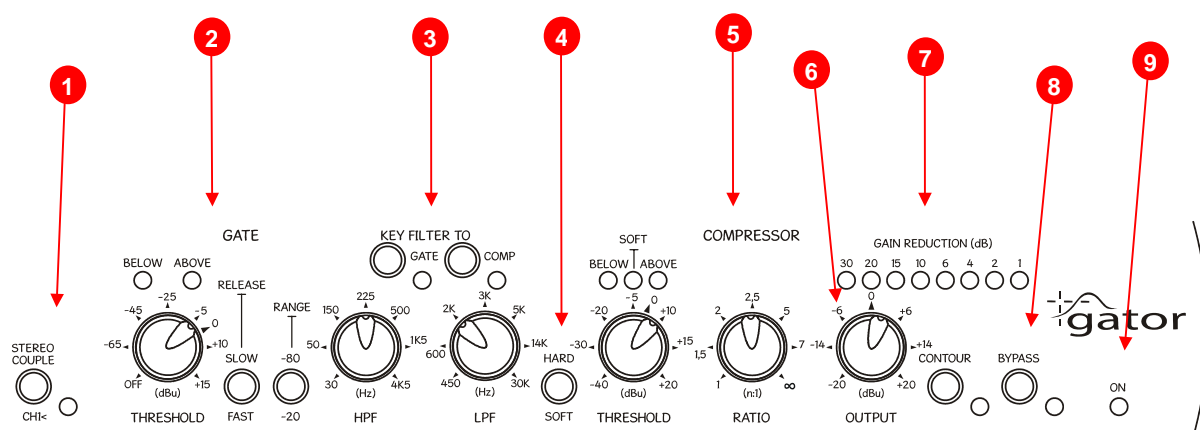


Modalità Soft knee - curve di risposta e funzionamento dei led.



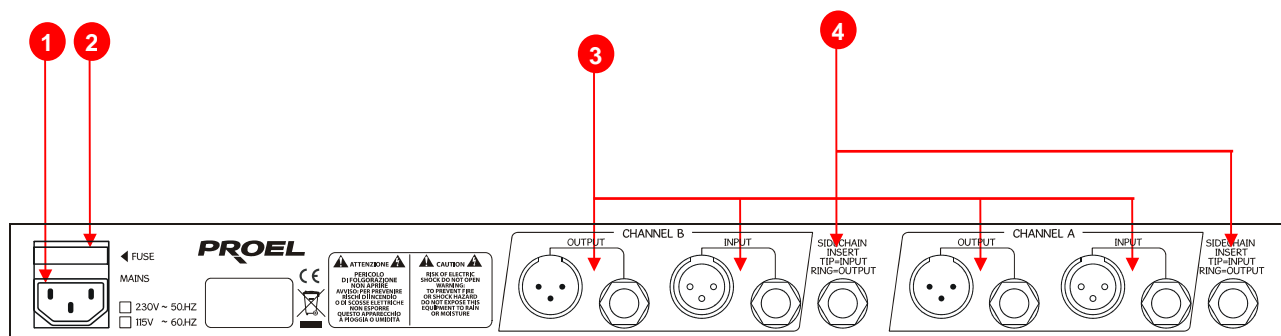


## Pannello frontale



- 1 STEREO COUPLE - Questo tasto consente di utilizzare il gator con un programma stereo, solo i controlli del canale uno sono funzionanti, oppure in modalità mono duale, i due canali sono indipendenti. I comandi VKF, CONTOUR, RELEASE e RANGE sono da impostare su entrambi i canali, anche in modalità STEREO COUPLE.
- 2 SEZIONE GATE - Agendo sulla manopola THRESHOLD si determina il livello a cui il gate si chiude, con l'accensione del led BELOW, una volta raggiunta la soglia di intervento, il segnale viene attenuato di 20 o 80 dB a seconda di come è stato selezionato il RANGE. Il led ABOVE acceso indica che il gate non sta intervenendo. Il controllo RELEASE, FAST o SLOW, determina il tempo con cui il gate interviene una volta che il segnale in ingresso è tornato al di sotto della soglia.
- 3 SEZIONE KEY FILTER - filtro selettivo variabile e assegnabile VKF, HPF, da 30 Hz a 4.5 KHz, e LPF, da 450 Hz a 30 KHz, attraverso i tasti KEY FILTER TO, al rilevatore del GATE e/o COMPRESSOR. Questa funzione permette un controllo dinamico del segnale in relazione ad una determinata banda di frequenze.
- 4 HARD / SOFT - permette di selezionare la modalità di compressione. Il led giallo, legato alla modalità SOFT, si accende quando il segnale si trova in prossimità della soglia impostata.
- 5 SEZIONE COMPRESSOR - Agendo sulla manopola THRESHOLD si determina il livello a cui il compressore interviene, una volta raggiunta la soglia di intervento, il led ABOVE si accende, il segnale viene attenuato in base al valore impostato dal controllo RATIO, da 1:1 a  $\infty$ :1. Il led BELOW indica che il compressore non sta intervenendo. Il tasto CONTOUR inserisce un filtro che ripristina lo spettro alle alte frequenze, suggerito quando si comprime del segnale miscelato, per compensare la perdita di dettaglio in alta frequenza.
- 6 GAIN (Output gain control) - permette  $\pm 20$  dB di guadagno generale.
- 7 GAIN REDUCTION - barra led a 8 segmenti che indica la riduzione di livello in atto (valore massimo 30dB).
- 8 BYPASS - il tasto BYPASS permette l'esculsione del gator.
- 9 Led Power ON.

## Pannello posteriore



- 1 MAINS - presa di rete standard a 3 poli. Utilizzare il cavo fornito in dotazione per collegare Gator all'alimentazione
- 2 FUSE - Fusibile principale di protezione. In caso di rottura sostituire con fusibile dello stesso tipo.
- 3 Connettori XLR e JACK di ingresso e di uscita - sono disponibili connettori a 3 pin XLR e TRS JACK 1/4" (6,5 mm) per tutti gli ingressi e le uscite. Tutte le connessioni sono bilanciate:  
PIN 2 - TIP = HOT / +  
PIN 3 - RING = COLD / -  
PIN 1 - SLEEVE = SHIELD.
- 4 Connetore Jack SIDECHAIN - questa presa accetta JACK TRS 1/4" (6,5 mm) e fornisce un collegamento serie nel percorso del rivelatore di gator:  
TIP = INPUT  
RING = OUTPUT  
SLEEVE = SHIELD.

## Specifiche tecniche

Ingressi	bilanciati elettronicamente; XLR 3 pin femmina - 1/4" (6,5 mm) TRS Phone jack
Impedenza	10 k $\Omega$ bilanciato
Livello massimo	+23 dBu, bilanciato o sbilanciato
CMRR	>65 dB
Sidechain Insert (1/4" TRS Phone)	Ring = Output (send); Tip = Input (return)
Impedenza	Tip = >10 k $\Omega$ (Input) Ring = 2 k $\Omega$ (Output)
Livello massimo	+23 dBu
Outputs	bilanciati elettronicamente; XLR 3 pin maschio - 1/4" (6,5 mm) TRS Phone jack
Impedenza	<60 $\Omega$ bilanciato
Livello massimo	+22 dBu into 600 $\Omega$
Risposta in frequenza ( $\pm$ 0.5 dB)	20 Hz - 30 kHz
Rumore	<-90 dBu, 22 Hz to 22 kHz, non pesato, guadagno unitario
THD+ N	tipica <0.04%; con quantità di attenuazione sino a 40 dB @ 1 kHz
SMPTE IMD	tipica <0.08% @ +10 dBu (15 dB di attenuazione)
Bar Led & Indicatori	8 GR Led Meter 30, 20, 15, 10, 6, 4, 2,1 dB - 10 led (vari)
Key filter	
filtro selettivo variabile e assegnabile VKF	HPF (30 - 4k5 Hz) LPF (400 - 30K Hz) 12 dB/oct.
Gate	
Regolazione Threshold	OFF a +15 dBu
Massima attenuazione	variabile: 20 dB e 80 dB
Tempo di attacco	auto <500 $\mu$ s (per la massima attenuazione)
Tempo di rilascio	auto, modalità slow o fast
Livello di uscita OUTPUT	variabile; da -20 dB a +20 dB
Compressore	
Regolazione Threshold	da -40 dBu a +20 dBu
Caratteristiche Threshold	selezionabile Soft o Hard Knee
Rapporto di compressione RATIO	variabile; da 1:1 a infinito:1; 60 dB Compressione massimo
Tempo di attacco	automatico; da 3 ms a 340 ms per 15 dB riduzione di guadagno
Tempo di rilascio	automatico; da 200 dB/Sec a 3 dB/Sec
Diafonia	<-80 dB, da 20 Hz a 20 kHz
Dinamica	>115 dB
Stereo Coupling	Somma di potenza RMS
Tensioni operative	230 VAC 50/60 Hz - 120VAC 60Hz
Peso	3,6 kg
Consumo	15 Watts
Dimensioni (H x W x D) mm	44,5 x 482 x 208
Spazio rack standard	1 Rack Unit (1U High)

## Note

## SAFETY INSTRUCTIONS



CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN  
WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD  
DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE




In order to avoid damage to unit hardware and electronic parts, during unit use and/or maintenance, following safety instructions must be heeded. Before using the unit, please read these instructions.

Follow all instructions and keep this instruction manual.

- Be careful that unit operation may not cause damage to people.
- Place the unit in a location protected from weather and far from water and moisture.
- Don't place this unit close to heat sources (radiators, spots, amplifiers etc.).
- Avoid any liquid entering inside the unit.

Connect this unit to a power supply line able to support unit power consumption, checking power supply line good operating conditions.

- Be careful that power supply line has an efficient ground line. 
  - Disconnect the unit from a. c. power socket during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as:
- Detective connections and/or on connections cables.
  - Liquid has spilled inside the unit.
  - The unit has fallen or has been damaged or doesn't operate normally.

No user-serviceable parts inside. Refer servicing to an authorized maintenance centre.

Proel Sound Processor units comply with EMC Directive 89/336/CEE (Directive on approximation of member nation's ordinance concerning the electromagnetic compatibility) and following modifications 92/31/CEE and 93/68/CEE, as stated in EN 50082-1:1997, EN 55013:1990, EN 55020:1994 standards. These units comply to Low Voltage Directive 73/23/EEC (Directive on approximation of member nation's ordinance concerning electric equipment designed to be used within the specified voltage range), and following modifications 93/68/CEE, as stated in EN 60065:1998 standard.

To avoid electric shock don't open this unit. To prevent risks of fire and/or electric shock, don't expose this unit to rain or moisture.

### PACKAGING

This unit package has been submitted to ISTA 1A integrity tests. We suggest you control the unit conditions immediately after unpacking it. If any damage is found, immediately advise the dealer. Keep all unit packaging parts to allow inspection. Proel is not responsible for any damage that occurs during shipment.

### SHIPMENT AND COMPLAINT

Products are sold "delivered ex warehouse" and shipment is at charge and risk of the buyer.

Possible damages to unit should be immediately notified to forwarder. Each complaint for manumitted package should be done within eight days from product receipt.

### WARRANTY AND PRODUCTS RETURN

Proel Sound Processor products have operating warranty and comply their specifications, as stated by manufacturer. Proel warrants all materials, workmanship and proper operation of this product for a period of two years from the original date of purchase. If any defects are found in the materials or workmanship or if the product fails to function properly during the applicable warranty period, the owner should inform about these defects the dealer or the distributor, providing receipt or invoice of date of purchase and defect detailed description. This warranty does not extend to damage resulting from improper installation, misuse, neglect or abuse. Proel S.p.A. will verify damage on returned units, and when the unit has been properly used and warranty is still valid, then the unit will be replaced or repaired. Proel S.p.A. is not responsible for any "direct damage" or "indirect damage" caused by product defectiveness.

### INSTALLATION

Product installation is in professional 19" standard rack.

### DISCLAIMER

Proel Sound Processor products have been expressly designed for audio application, with signals in audio range (20 Hz to 20 kHz). Proel has no liability for damages caused in case of lack of maintenance, modifications, improper use or improper installation non-applying safety instructions.

### POWER SUPPLY

Do not defeat the purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wider blade and the third prong are provided for your safety. When the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet. Only use this equipment with an appropriate mains cord. In the USA the cord should comply with the requirements contained in the Standard for Cord Sets and Power Supply Cords, UL 817, be marked VW-1, and have an amp capacity rating not less than the marked rating of the apparatus.

Proel S.p.A. reserves the right to change these specifications at any time without notice.

## **Contents**

Safety instructions	13
Unpacking the gator	15
Introduction	16
VKF - Variable Key Filter response	16
Front panel functions	19
Rear panel functions	20
Technical specifications	21
Notes	22

## Thanks

Thank you for choosing the gator for your application. Please spend a little time reading through this manual, so that you obtain the best possible performance from the unit. All our products are carefully designed and engineered for cutting-edge performance and world-class reliability. If you would like further information about this or any other product, please contact us.

We look forward to hearing from you in the near future.

## Unpacking the gator

After unpacking the unit, please check it carefully for any damage. If any is found, immediately notify the carrier concerned - you, the consignee, must instigate any claim. Please retain all packaging in case of future re-shipment.

## Introduction

Congratulations for choosing the gator gate compressor. The gator provides two channels of noise gating and, hard or soft knee, compression to give complete control of signal dynamics for everyone who needs quality processing quickly and easily.

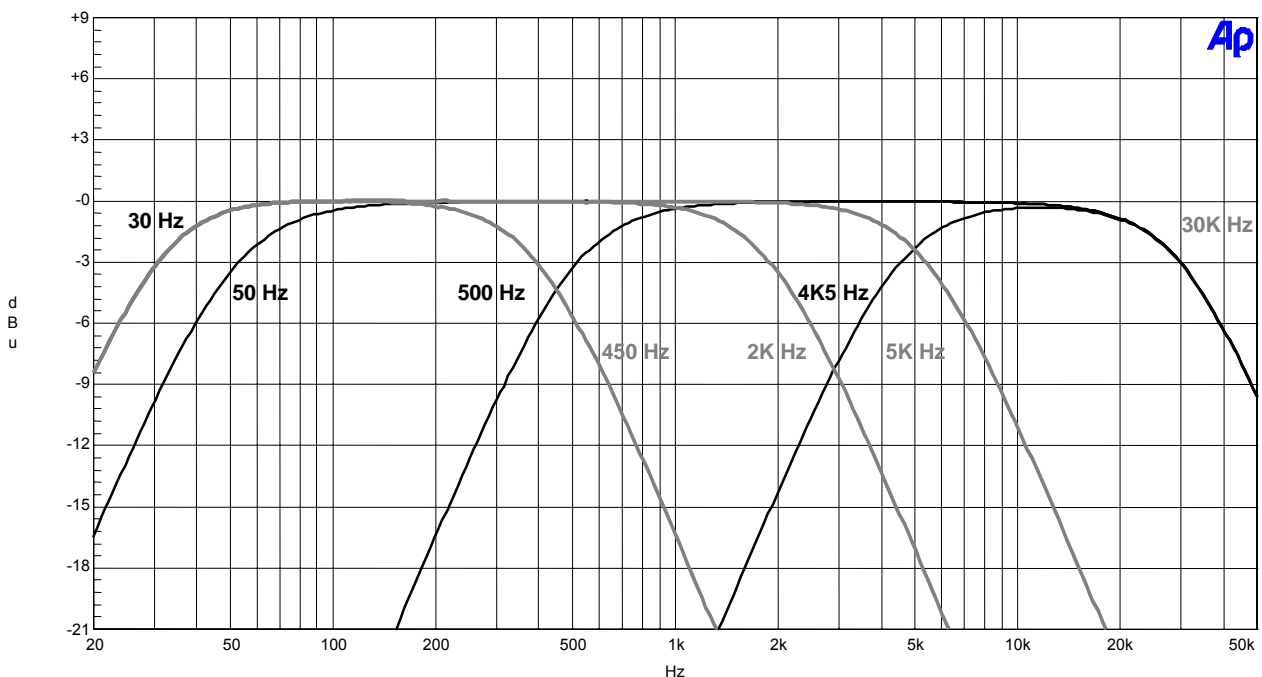
Features include:

- Gate circuit with variable release\* and range\*, 80 or 20 dB. This enable the unit to remove unwanted signals entirely, or simply to attenuate return signals which are too loud.
- VKF\*, variable HPF - LPF key filter independent assignable to gate and or compressor detector. This feature allows you to use the on board VKF to tune the response of the dynamic action, take care of the overlap HPF - LPF filter.
- Hard / Soft Knee selection.
- Selectable Contour\* filter in the Sidechain Path, recommended when compressing mixed program material, to compensated natural hi frequency detail loss.
- Stereo or dual mono operation of gating and compression.
- Hardware system Bypass buttons on both channels, allow audio to pass even if the unit is unplugged, and are also useful for comparing processed and unprocessed signals.
- RMS level detection senses program power in a musical manner, much as human hearing does, giving results superior to average or peaking detection.
- 8 segment LED display for gain reduction (up to 30dB).
- Electronically Balanced XLR and ¼" (6,5 mm) TRS Input and Output Jacks
- Separate Sidechain Inserts enables an outboard processor or signal to control compression or gating.

\* note: this controls is active on both channel, even in stereo couple operation.

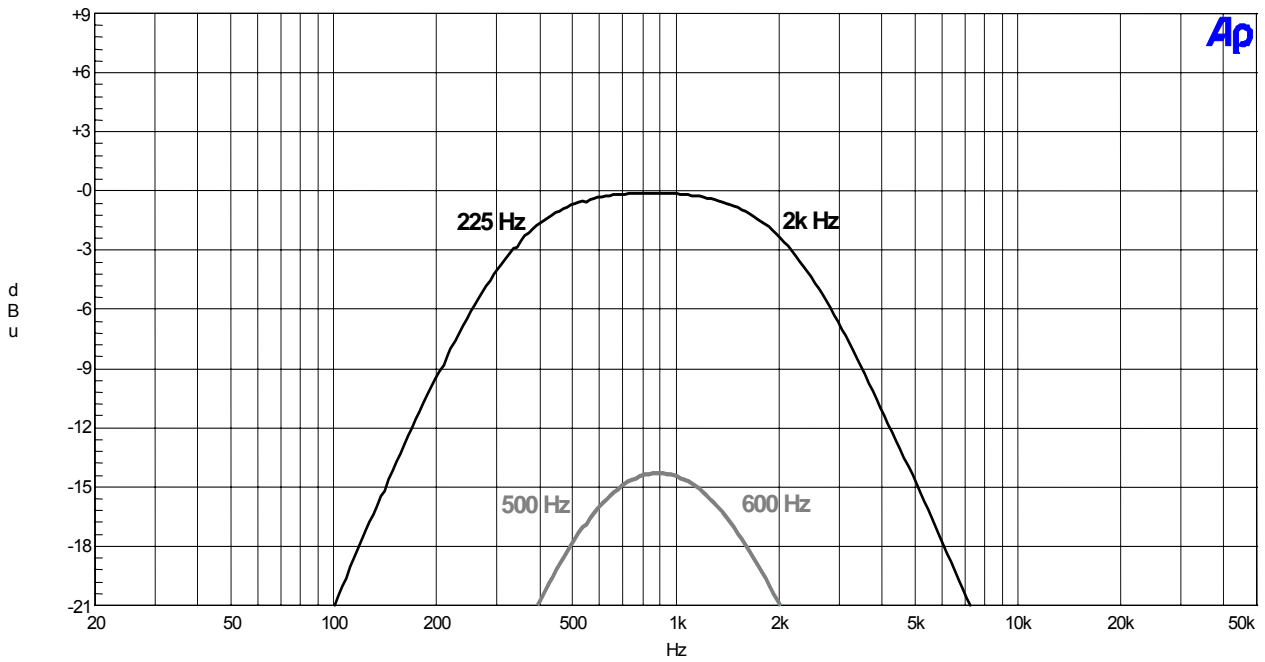
## VKF - Variable Key Filter response

HPF black line - LPF grey line



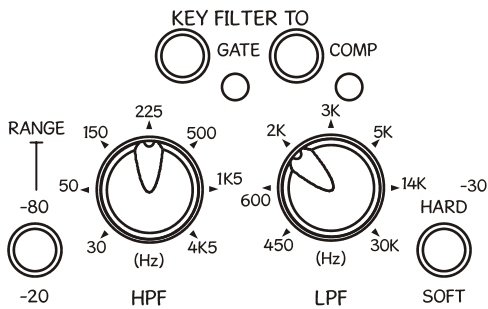


Suggested VKF setting, mid range HPF v/s LPF filter, black line - overlap setting, grey line .

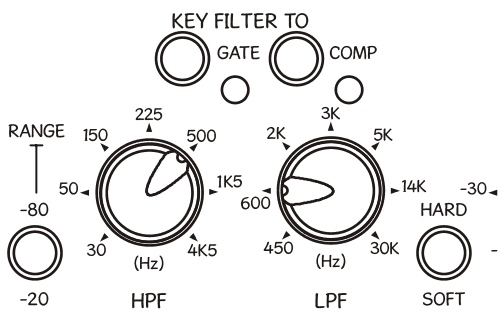


Front panel VKF settings.

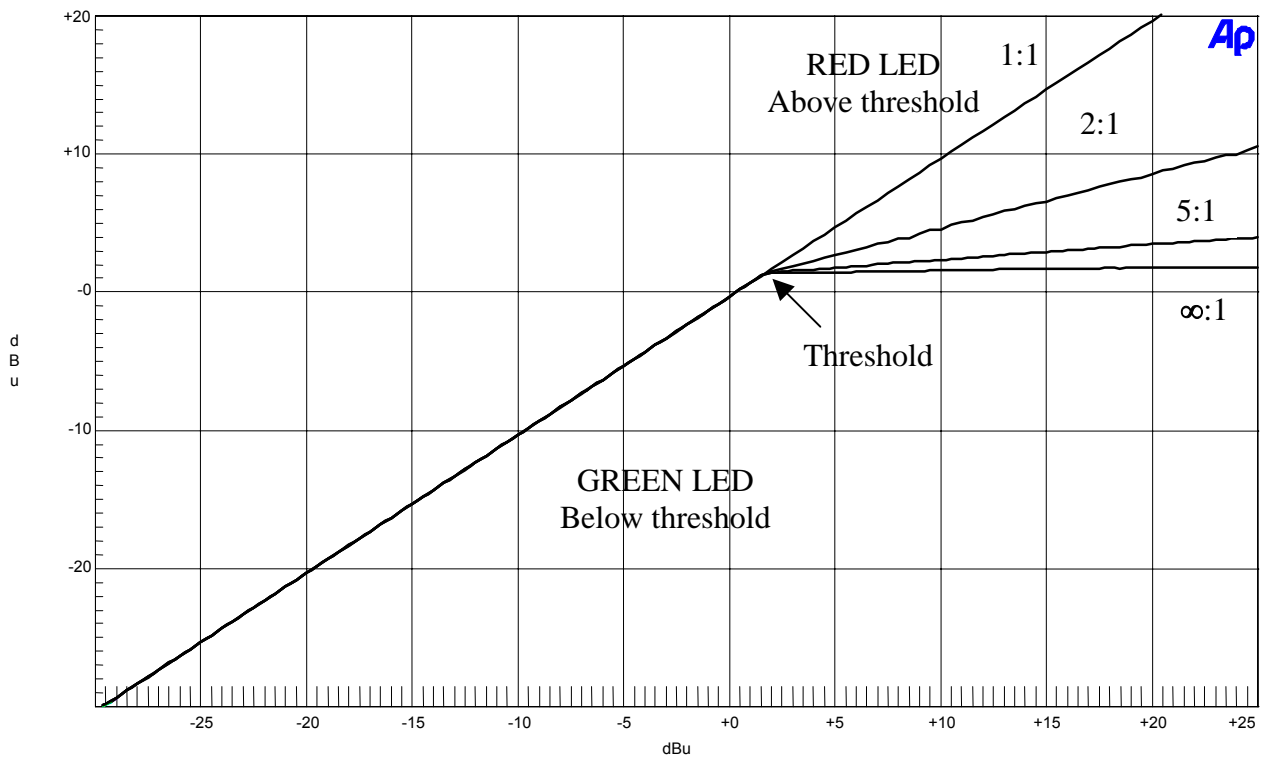
Suggested VKF filter settings for mid range.



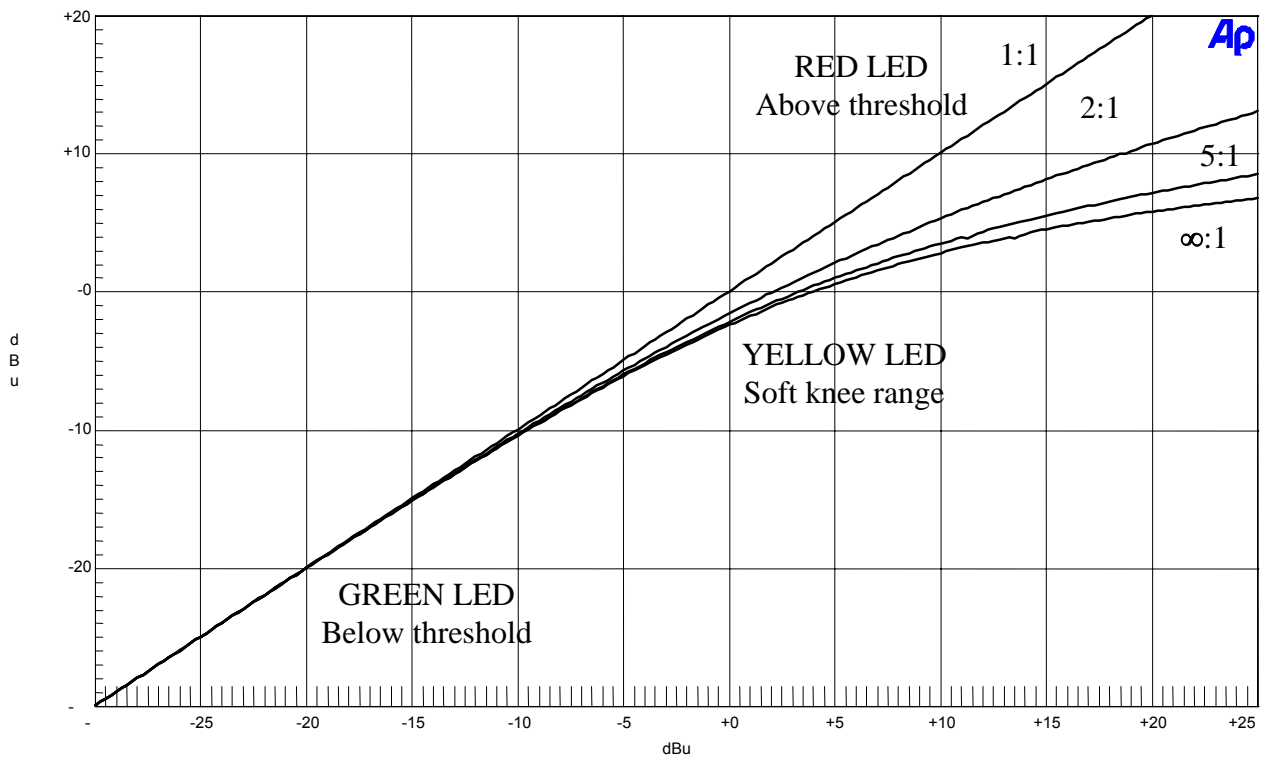
VKF filter overlap settings.



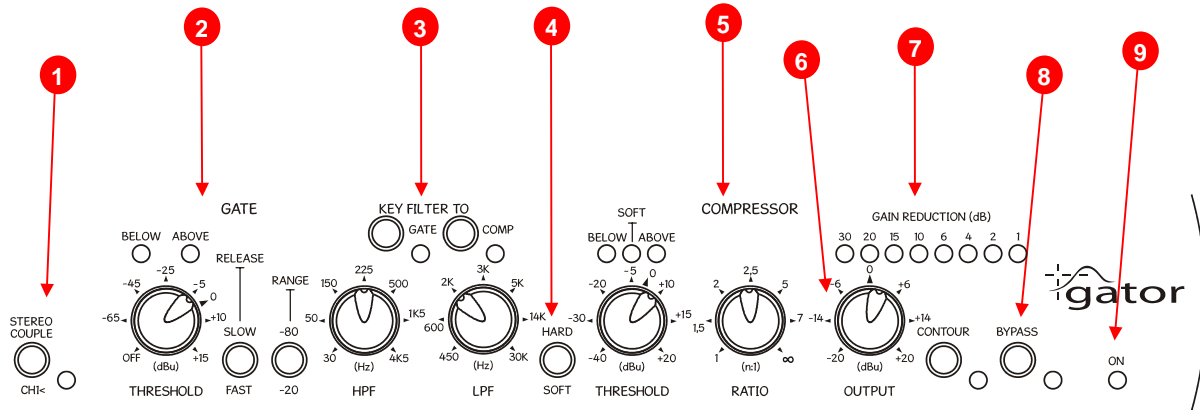
Hard knee compression curve and threshold leds.



Soft knee compression curve and threshold leds.

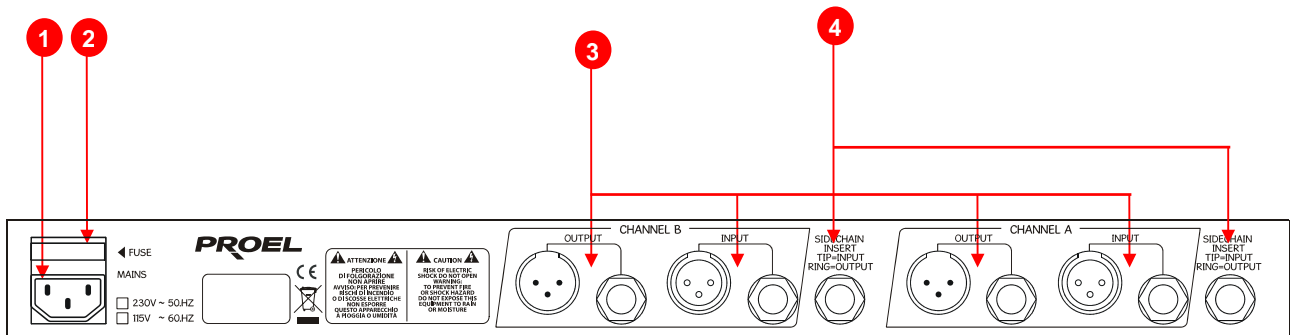


## Front panel functions



- 1 STEREO COUPLE -this button toggles the unit between stereo, channel 1 is master, or dual mono operation mode of gating and compression. The VKF, CONTOUR, RELEASE and RANGE controls are active on both channels, even in stereo couple operation.
- 2 GATE SECTION - THRESHOLD knob controls the level where the gate will close, adjusting the knob, keeping the BELOW led lit, will cause the gate to attenuate the input signal of the selected RANGE amount, 20 or 80 dB. The ABOVE led means the gate section doesn't affect the program. RELEASE, fast or slow, control determines the time where the gate closes, once the signal at the input falls below the threshold.
- 3 VARIABLE KEY FILTER SECTION - VKF, variable HPF, 30 Hz to 4.5 KHz, and LPF, 450 Hz to 30 KHz, key filter independent assignable, thru the KEY FILTER TO button, to gate and or compressor detector. This feature allows you to use the on board VKF to tune the response of the dynamic action, take care of the overlap HPF - LPF filter.
- 4 HARD / SOFT - push this button to select the SOFT compression mode. The yellow threshold led lights up when the signal is in the soft mode range.
- 5 COMPRESSOR SECTION - THRESHOLD knob control the level where the compressor will process the signal, adjusting the knob, keeping the ABOVE led lit, will cause the gator to attenuate the input signal of the selected RATIO amount, 1:1 to  $\infty$ :1. The BELOW led means the compressor section doesn't affect the program.
- 6 GAIN (Output gain control) - allows  $\pm 20$  dB of general gain to be applied.
- 7 GAIN REDUCTION - 8 segment LED display for gain reduction (up to 30dB).
- 8 BYPASS - bypass buttons, allow audio to pass, even if the unit is unplugged, and are also useful for comparing processed and unprocessed signals.
- 9 Power ON led.

## Rear panel functions



- 1 MAINS - 3-pole mains AC socket. Use cable (provided) to connect the gator to mains power supply.
- 2 FUSE - Mains fuse. Always replace the fuse with one of the same type.
- 3 XLR and JACK Inputs and Outputs - separate 3 pin XLR connectors and TRS JACK 1/4" (6,5 mm) are provided for each audio input and output. All connectors are fully balanced:  
PIN 2 - TIP = HOT / +  
PIN 3 - RING = COLD / -  
PIN 1 - SLEEVE = SHIELD.
- 4 SIDECHAIN INSERT Jack - This jack accepts a standard TRS 1/4" phone plug and provides a connection to the gator detector path:  
TIP = INPUT  
RING = OUTPUT  
SLEEVE = SHIELD.

## Technical specifications

Inputs	Balanced; 3 pin female XLR - 1/4" (6,5 mm) TRS Phone jack
Impedance	10 k $\Omega$ balanced
Maximum Level	+23 dBu, Balanced or Unbalanced
CMRR	>65 dB
Sidechain Insert (1/4" TRS Phone)	Ring = Output (send); Tip = Input (return)
Impedance	Tip = >10 k $\Omega$ (Input) Ring = 2 k $\Omega$ (Output)
Maximum Level	+23 dBu
Outputs	Balanced; 3 pin male XLR - 1/4" (6,5 mm) TRS Phone jack
Impedance	<60 $\Omega$ balanced
Maximum Level	+22 dBu into 600 $\Omega$
Frequency Response	20 Hz - 20 kHz; +0, -0.5 dB
Noise	<-90 dBu, 22 Hz to 22 kHz, no weighting, unity gain
THD+ N	Typically <0.04%; Any Amount of Compression Up to 40 dB @ 1 kHz
SMPTE IMD	Typically <0.08% @ +10 dBu (15 dB Gain reduction)
Bar Led & Indicator	8 GR Led Meter 30, 20, 15, 10, 6, 4, 2, 1 dB - 10 led (various)
Key filter	
Variable, gate and compressor independent assignable, frequency conscious key filter	HPF (30 - 4k5 Hz) LPF (400 - 30K Hz) 12 dB/oct.
Gate	
Threshold Range	OFF to +15 dBu
Maximum Depth	Variable range: 20 dB and 80 dB
Attack Time	Auto <500 $\mu$ s (from Maximum Depth)
Release Time	Auto, slow or fast time mode
Gain Adjustment Range	Variable; -20 dB to +20 dB
Compressor	
Threshold Range	-40 dBu to +20 dBu
Threshold Characteristic	Selectable Soft or Hard Knee
Compression Ratio	Variable; 1:1 to Infinity:1; 60 dB Maximum Compression
Attack Time	Auto program-dependent; 3 ms to 340 ms for 15 dB gain reduction
Release Rate	Auto program-dependent; 200 dB/Sec to 3 dB/Sec
Interchannel Crosstalk	<-80 dB, 20 Hz to 20 kHz
Dynamic Range	>115 dB
Stereo Coupling	True RMS Power Summing
Operating Voltage	230 VAC 50/60 Hz - 120VAC 60Hz
Weight	3,6 kg
Power Consumption	15 Watts
Dimensions (H x W x D) mm	44,5 x 482 x 208
Rack Space	1 Rack Unit (1U High)

## Notes

---

**FOTOCOPIATE QUESTA PAGINA. COMPILATE E RISPEDITE IN BUSTA CHIUSA IL COUPON SOTTO RIPIORTATO A:**

**PROEL S.P.A.** - Via alla Ruenia, 37/43 - 64027 Sant'Omero (Te) - Italy

**OPPURE VIA FAX AL NUMERO: +39 0861 88 78 62**

**O VIA E-MAIL: info@proelgroup.com**

---

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
Ditta/Ente \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_  
Prodotto \_\_\_\_\_  
Nome rivenditore \_\_\_\_\_ Data acquisto \_\_\_\_\_

Si, inseritemi nel vostro database per:

- Poter ricevere depliants dei nuovi prodotti
- Ricevere l'invito per le demo e la presentazione in anteprima dei nuovi prodotti

Per consenso espresso al trattamento dei dati personali a fini statistici e promozionali della vostra società, presa visione dei diritti di cui all'articolo 13 legge 675/1996.

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

---

**PHOTOCOPY THIS PAGE, COMPILER AND SEND IN A SEALED ENVELOP TO:**

**PROEL S.P.A.** - Via alla Ruenia, 37/43 - 64027 Sant'Omero (Te) - Italy

**OTHERWISE FAX TO: +39 0861 88 78 62**

**OR BY E-MAIL: info@proelgroup.com**

---

Name \_\_\_\_\_ Surname \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
Company/Board \_\_\_\_\_  
Address \_\_\_\_\_  
POST Code \_\_\_\_\_ Town \_\_\_\_\_ Province \_\_\_\_\_  
Phone \_\_\_\_\_ Fax. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_  
Product \_\_\_\_\_  
Dealer \_\_\_\_\_ Date of purchase \_\_\_\_\_

Yes, put my details in your database to:

- Receive new product information
- Receive invitations for demos and preview presentations of new products

Your personal details are protected by Italian privacy laws article 13 legge 675/1996.

Date \_\_\_\_\_ Signed \_\_\_\_\_

---

**FOTOCOPIAR ESTA PAGINA, COMPILAR Y RESPEDIR EN SOBRE CERRADO EL COUPÓN ABAJO REPORTADO:**

**PROEL S.P.A.** - Via alla Ruenia, 37/43 - 64027 Sant'Omero (Te) - Italy

**O EL FAX AL NÚMERO: +39 0861 88 78 62**

**O TRAMITE E-MAIL: info@proelgroup.com**

---

Apellido \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_  
Compañía/Institución \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Código postal \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_  
Producto \_\_\_\_\_  
Nombre revendedor \_\_\_\_\_ Fecha de compra \_\_\_\_\_

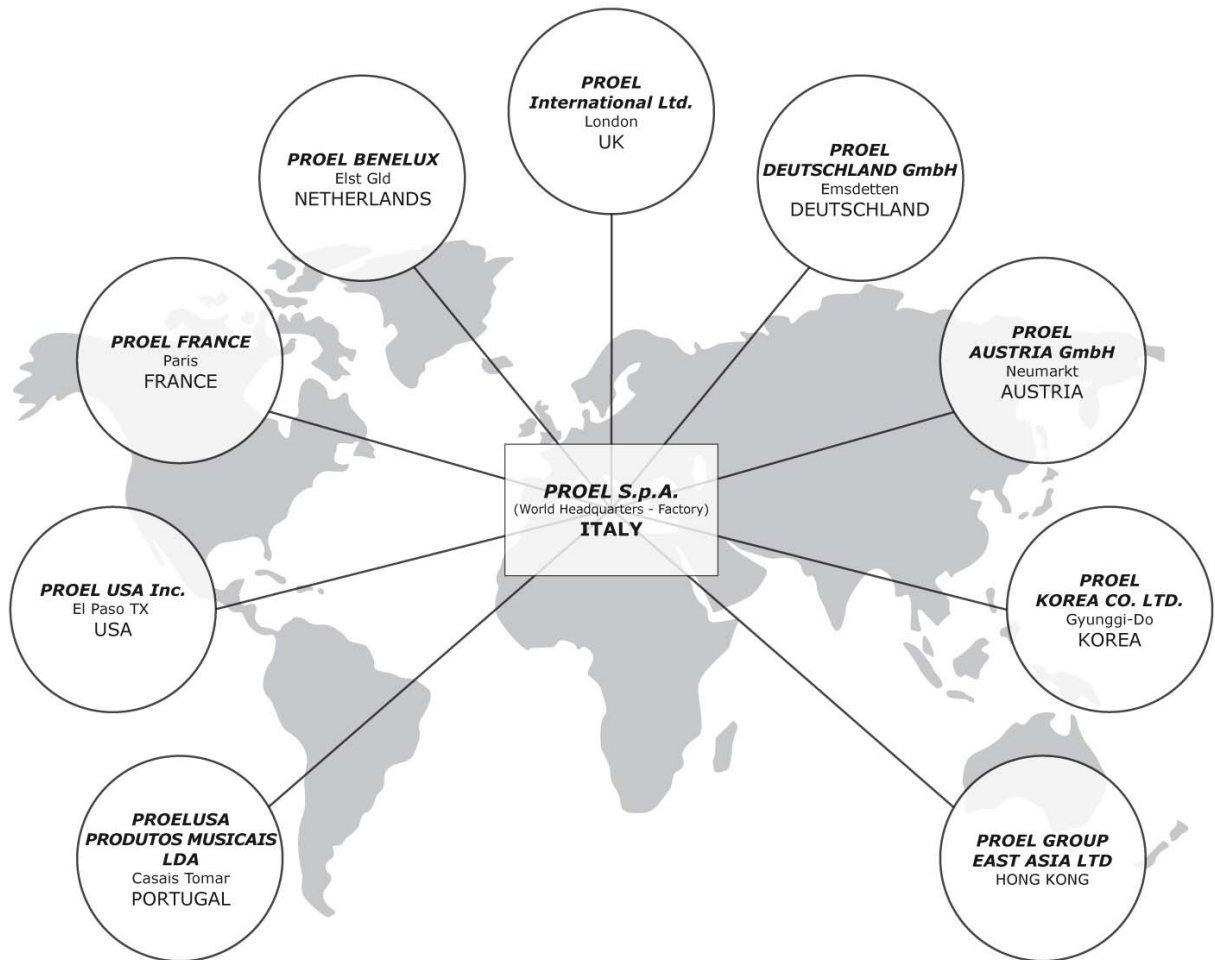
Si, pueden enserirme en el vuestro data base para:

- Poder recibir depliants de nuevos producto
- Recibir la invitación para las demostraciones y la presentación en anteprima de los nuevos productos

Vuestros datos personales serán protegidos por la ley italiana art. 13 ley 675/1996.

Fecha \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

---



Proel S.p.A.

(World Headquarters – Factory)

Via alla Ruenia 37/43 – 64027 Sant’Omero (TE) – ITALY

Tel. +39 0861 81241 – Fax +39 0861 887862

E-mail: [info@proelgroup.com](mailto:info@proelgroup.com)

[www.proelgroup.com](http://www.proelgroup.com)