

Профессиональный DJ контроллер

# **DN-MC6000**

Руководство пользователя

# Важные инструкции по безопасности

- 1. Внимательно прочитайте инструкции.
- 2. Сохраните инструкции.
- 3. Обращайте внимание на предупреждения и замечания.
- 4. Соблюдайте все инструкции.
- 5. Устройство не должно эксплуатироваться рядом с водой
- 6. Протирайте устройство только сухой тряпкой.
- 7. Не закрывайте вентиляционные отверстия устройства. Установка устройства должна производиться в соответствии с инструкциями производителя.
- Устройство должно быть расположено вдали от нагревательных приборов, таких как радиаторы, батареи и другие устройства, излучающие тепло (включая усилители).
- Кабели питания должны быть проведены таким образом, чтобы на них не могли наступить или случайно поставить на них что-либо. Обращайте особое внимание на места подключения вилок к розеткам и на точки выхода кабелей из устройства.
- 10. Используйте только аксессуары, указанные производителем.
- 11. Устройство должно быть установлено только на ту подставку, стойку и т.п., которая рекомендована производителем. Соблюдайте осторожность при перемещении устройства с тележкой. Резкая остановка, чрезмерное усилие и неровные поверхности могут привести к перевертыванию тележки с устройством.



12. Выключайте устройство во время сильных перепадов напряжения или при неиспользовании в течение длительного времени.

13. Устройство должно быть осмотрено квалифицированными специалистами в таких случаях, как повреждение кабеля питания или вилки, попадании внутрь устройства предметов или жидкости, при ненормальной работе устройства или при наличии изменении в характеристиках, при падении устройства или его внешнем повреждении.

14. Батарейки устройства нельзя оставлять в теплых местах, например, на солнечный свет, возле огня и т.п.

## Перед началом работы

## Содержание

Перед началом работы	1
Аксессуары	1
Основные возможности	
Меры предосторожности	

Обозначения и функции
Верхняя панель
① TRAKTOR
2 Virtual DJ5
③ Mixer part7
Лицевая панель8
Задняя панель

Подключения
Подготовка к работе 9
Кабели для подключения9
Входное соединение 9
Подключение внешних устройств и микрофона9
Выходные соединения 10
Подключение усилителя и фекордера10
Подключение выхода Booth/Send10
Соединения входа/выхода
Подключение к компьютеру 11
Подключение сетевого кабеля 11

## Установка и настройка ПО

Установка драйвера ASIO (только в Windows)12
Запуск13
Экран панели управления 13
Установка TRAKTOR 14
Установка под Windows14
Установка под МАС14
<b>Установка Virtual DJ</b> 15
Установка под Windows15
Установка под МАС15
<b>Настройка</b> — 16
Управление двумя дэками в ПО DJ 16
Управление четырьмя дэками в ПО DJ (использование
функции микшера в ПО DJ)16

Основная работа
Основная работа
МІС (микрофонный вход)
Мониторинг в наушниках

## Настройки USB

Настройка аудио выхода USB 18
Режим INPUT CH 1/418
Режим REC OUT/MIC18
Режим аудио микширования USB 18
Режим INTERNAL MIX18
Режим PC MIX18
MIDI command input/output19
Настройка выходных каналов MIDI и проверка их
установок19
Функция управления MIDI19

другие функции
Функция Fader lock 22
Настройка чувствительности сенсора

## Неисправности 23

Спецификации

Указатель..

## Системная диаграмма

## Аксессуары

.18

..24

·25

..26

В комплект поставки входят следующие аксессуары:

<ol> <li>Руководство пользователя.</li> <li>Адаптер.</li> <li>USB кабель.</li> <li>Рэковые крепления</li> <li>Винты для монтажа в рэк</li> </ol>	1 1 1 2 
(6) CD-ROM • DN-MC6000 CD-BOM	1
• <b>ПО</b> DJ	
Модели для США и Канад Модели для Европы и Ази 7 Гарантия (только для Север	ы: Virtual DJ и: TRAKTOR ной Америки)1
(2)	(4)3)
4	5

## Основные возможности

## 1. Работоспособность и очень надежная конструкция для профессионального использования

- 4-канальный цифровой микшер, работающий независимо от наличия соединения с компьютером.
- Оснащен выбором входных источникив, таких как USB Audio и LINE.
- Каждый входной канал имеет 3-полосный эквалайзер.

#### 2. USB MIDI контроллер

- Функция физического контроллера для управления ПО DJ.
- Раскладка оптимизирована для работы с Virtual DJ и TRAKTOR.
- Удобство работы с видео эффектами и функции кросс фейдера в Virtual DJ.
- Функция слоя дэки, которая может управлять четырьмя деками отдельно.
- Jog wheel с высоким разрешением.
- Большие удобные кнопки CUE/PLAY.
- Кнопка SYNC для немедленной синхронизации битов на двух дэках при использовании данного ПО.
- Функция выбора эффектов FX, которая может управлять отдельно двумя эффектами при использовании ПО.
- Высококачественный стальной корпус и резиновые кнопки с подсветкой.

#### 3. Аудио интерфейс USB

- Высококачественный интерфейс с частотой дискретизации 48 kHz.
- Поддержка 2 входов-2 выходов для стерео сигналов.
- Поддержка передачи обработанного сигнала в компьютер.
- Драйверы ASIO для низкой задержки.

#### 4. Функция MIC echo

- Функция эхо для микрофонного входа.
- Громкость эхо настраивается ручкой регулировки эхо МІС.

#### 5. Разные входные/выходные терминалы

Прибор имеет следующие терминалы входа/выхода: Вход

- LINE/PHONO x2
- AUX x2
- MIC x2

#### Выход

- Master x1
- Booth/send x1 (двойное назначение)
- REC x1

## Вход/Выход

• USB audio x 2 (стерео вход x2/стерео выход x2)

#### 6. Прочее

- Функция дакинга, ослабляющая фоновые сигналы при работе с микрофоном.
- Функция автоматического ожидания (экономичный режим)
- Программное обеспечение DJ

## Меры предосторожности

#### • Перед включением питания

Проверьте правильность всех соединений.

 Питание поступает на некоторые участки цепи даже в режиме ожидания прибора, поэтому отключайте сетевой кабель из розетки, если не пользуетесь прибором в течение длительного времени.

#### • О конденсации

При значительной разнице температуры внутри прибора и снаружи, возможна конденсация внутри прибора и это может привести к неправильной работе.

В этом оставьте прибор на час или два, отключив его из розетки, пока разница температур станет незначительной.

#### • Мобильные телефоны

Использование мобильника вблизи прибора может вызвать помехи.

#### • Перемещение прибора

Выключите питание, отключите сетевой кабель из розетки. Отсоедините кабели подключения к другим устройствам системы.

#### •Уход

- Протирайте корпус и панель управления чистой мягкой тканью.
- Соблюдайте инструкции при использовании химических веществ.
- Бензин, растворители или другие органические растворители могут вызвать обесцвечивание при вступлении в контакт с поверхностью прибора, и поэтому использоваться не должны.

## □ Монтажные крепления

DN-MC6000 можно монтировать в стандартный 19" рэк с помощью монтажного комплекта.

- 1) Снимите боковые панели, открутив винты.
- ② Закрепите рэковые крепления с помощью винтов из комплекта поставки.



## □ Монтаж в рэк

При монтаже в рэк следите за тем, чтобы прибор был правильно расположен и был защищен от перегрева другими устройствами.

## Обозначения и функции

## Верхняя панель

Этот параграф описывает верхнюю панель в следующих подразделах: ① TRAKTOR, ② Virtual DJ, и ③ Mixer.

## 1 TRAKTOR



#### Ручка настройки эффекта (EFX.1/EFX.2/ EFX.3/EFX.4)

Зависит от режима TRAKTOR (ADVANCED EFX/CHAINED EFX).

EFX.1 : настраивает баланс эффекта.

- Удерживайте **9** SHIFT и поверните ручку для входа в следующий режим настройки.
- В режиме ADVANCED EFX: выбирает тип эффекта.
- В режиме CHAINED EFX: (не доступно)

#### EFX.2/EFX.3/EFX.4:

- В режиме ADVANCED EFX: настраивает параметры эффекта.
- В режиме CHAINED EFX: настраивает уровень эффекта.
- Удерживайте **9** SHIFT и поверните ручку для входа в следующий режим настройки.
- В режиме ADVANCED EFX: (не доступно)
- В режиме CHAINED EFX: выбирает тип эффекта.
- Переключатель эффекта ON/OFF (EFX.1/EFX.2/

EFX.3/EFX.4)

Зависит от режима настройки (ADVANCED EFX/CHAINED EFX).

- EFX.1 :
- В режиме ADVANCED EFX: включает/выключает эффект.
- В режиме CHAINED EFX: (не доступно)
- EFX.2/EFX.3/EFX.4
- В режиме ADVANCED EFX: включает/выключает параметры эффекта.
- В режиме CHAINED EFX: ключает/выключает

эффект.

#### Переключатель эффекта ON/OFF (FX ON 1/2) Устанавливает дэку в 1-й или во 2-й

слот эффекта.

Ф Переключатель фокусировки дэки (DECK CHG.)

Отображает выбранную дэку цветом переключателя.

- Если выбрана DECK А или В: переключатель горит синим цветом.
- Если выбрана DECK С или D: переключатель горит красным цветом.
- Б Кнопка блокировки (КЕҮ LOCK) В положении ОN происходит блокировка

В положении ON происходит блокировка клавиш.

6 Кнопка установки точки цикла (LOOP IN/LOOP OUT) Удерживайте 9 SHIFT и нажмите эту кнопку для очистки цикла.

## Кнопки Auto loop -/+ (AUTO LOOP -/+)

- Кнопка **AUTO LOOP** включает/выключает авто цикл.
- Кнопки –/+ настраивают размер цикла и интервал бита.
- Удерживайте **9** SHIFT и нажмите эти кнопки для входа в следующий режим.

### AUTO LOOP :

• открывает окно BEAT JUMP. -/+ :

• Выполняет BEAT JUMP в заданном интервале бита.

#### 8 Кнопка CUE (CUE1/CUE2/CUE3/ CUE4)

Можно установить до 8 точек CUE.

- Функция, доступная в TRAKTOR Pro. On: задает точки CUE1-4 или выполняет воспроизведение CUE.
- **Off:** задает точки CUE1-4 или выполняет воспроизведение CUE.
- Удерживайте (9) SHIFT и нажмите кнопку для удаления настроек соответствующей точки CUE.

## 9 Кнопка SHIFT

## Ф Кнопка включения СUE (SAMP.)

Включает CUE1-4/CUE5-8.

• Когда выбраны CUE5–8, загорается дисплей.

## Jog wheel

• Удерживайте **9** SHIFT и поверните Jog для поиска списка.

В Кнопки перемотки (◄◄/►►)

## 🚯 Кнопка CUE

Задает текущую точку CUE.

## 

Нажмите для старта воспроизведения. Повторное нажатие ставит воспроизведение на паузу.

#### **(b** Кнопки настройки PITCH

**BEND –, +** Временная настройка шага.

#### Кнопка синхронизации битов SYNC

Выполняет автоматическое

- согласование битов.
- Удерживайте **9 SHIFT** и нажмите

кнопку для синхронизации текущей дэки с мастер-дэкой.

## **1)** Питч-фейдер

Настраивает скорость воспроизведения. Перемещение в направлении "-" замедляет воспроизведение, в направлении "+" - ускоряет.

#### В Ручка настройки Parameter1

Настраивает частоту среза фильтра.

### Ручка настройки Parameter2

Настраивает частоту среза фильтра.

Жнопка включения/выключения Parameter1 (PARAM.1) Включает/выключает функцию фильтра.

Кнопка включения/выключения

### Parameter2 (PARAM.2) Включает/выключает функцию фильтра.

## Кнопка LOAD A/B

Загружает файл, выбранный ручкой выбора трэка на DECK A или DECK B.

• Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для загрузки файла на DECK С или DECK D.

• Меняется в удвоенную функцию в ПО TRAKTOR LE.

## В Ручка выбора трэка SEL.

• Поверните ручку:

Происходит прокрутка списка. Удерживайте **Э** SHIFT и поверните ручку для пролистывания по дереву обозревателя.

• Нажмите ручку: bg Загружается выбранный файл.

Удерживайте **9** SHIFT и нажмите эту кнопку для открытия/закрытия папки в дереве обозревателя.

## Кнопка переключения окон BACK/FWD) Переключает отображаемые любимые окна.

 Удерживайте **9** SHIFT и нажмите BACK для загрузки файла, выбранного ручкой выбора трэка.

Нажмите **FWD** для воспроизведения или паузы.

## Кнопка RECORD

 Удерживайте **9** SHIFT и нажмите эту кнопку для выделения следующего MIDI канала (MIDI CHANNEL) на каждую дэку (DECK) в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.

#### • DECK CHG. синий

DECK A..... MIDI CHANNEL 13
 DECK B..... MIDI CHANNEL 15

#### • DECK CHG. красный

- DECK C..... MIDI CHANNEL 14
- DECK D ...... MIDI CHANNEL 16

### 🐼 Кнопка EFX

• Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для выделения следующего MIDI канала (MIDI CHANNEL) на каждую дэку (DECK) в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.

#### • DECK CHG. синий

- DECK A..... MIDI CHANNEL 9
- DECK B..... MIDI CHANNEL 11
- DECK CHG. красный
- DECK C..... MIDI CHANNEL 10
- DECK D ...... MIDI CHANNEL 12

## Кнопка SAMPLE

 Удерживайте (9) SHIFT и нажмите кнопку для выделения следующего MIDI канала (MIDI CHANNEL) на каждую дэку (DECK) в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.

### • DECK CHG. синий

• DECK A	MIDI	CHANNEL	5
		01 1 A A IA IE I	_

- DECK B..... MIDI CHANNEL 7
- DECK CHG. красный
- DECK C..... MIDI CHANNEL 6
- DECK D ..... MIDI CHANNEL 8

## Кнопка BROWSE

Увеличивает/уменьшает окно обозревателя.

• Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для выделения следующего MIDI канала (MIDI CHANNEL) на каждую дэку (DECK) в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.

## • DECK CHG. синий

- DECK A..... MIDI CHANNEL 1
- DECK B..... MIDI CHANNEL 3

## • DECK CHG. красный

- DECK C..... MIDI CHANNEL 2
- DECK D ..... MIDI CHANNEL 4

## **2 Virtual DJ**



## Ручка настройки эффекта (EFX.1/

- EFX.2/EFX.3/EFX.4)
- EFX.1 : выбирает эффект.
- **ЕFX.2**: настраивает уровень параметра 1. **EFX.3**: настраивает уровень параметра 2.
- **ЕГХ.3** : настраивает уровень параметр **ЕГХ.4** : управляет вырезом фильтра.
- Удерживайте **()** SAMP. и поверните ручку для настройки громкости сэмпла.

## 😢 Кнопка включения эффекта

- (EFX.1/EFX.2/EFX.3/EFX.4)
- EFX.1 : включает/выключает эффект.
- ЕFX.2 / EFX.3 : кнопки эффекта 1/2.
- поддерживаются только в выбранных плагинах эффекта.
- EFX.4 : выключение фильтра.
- Удерживайте **()** SAMP. и нажмите кнопку для воспроизведения/останова сэмпла.

#### 3 Кнопка включения эффекта FX ON 1/2

- FX.1 : включает/выключает Flanger.
- Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для вкл./выкл. Brake.
- **FX.2**: включает/выключает сетку синхронизации Beat Grid.
- Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для вкл./выкл. Backspin.

### 4 Кнопка включения фокусировки дэки DECK CHG.

- Отображает выбранную дэку цветом кнопки.
- Если выбрана DECK А или В: кнопка горит синим цветом.
- Если выбрана DECK С или D: кнопка горит красным цветом.
- Удерживайте (9) SHIFT и используйте кнопку для выбора экрана PLAYER/LOOPS/EFFECTS на дэке.

### 5 Кнопка блокировки тональности КЕҮ LOCK

- Если включить данную функцию, то при изменении темпа тональность не меняется.
- 6 Кнопка настройки точки цикла LOOP IN/LOOP OUT
- Настраивает начальную и конечную точки цикла. • Удерживайте **9 SHIFT** и нажмите кнопку для очистки цикла.
- Кнопки Auto loop и настройки размера цикла (AUTO LOOP –/+)
  - АUTO LOOP включает/выключает авто цикл.
  - -/+ настраивают размер цикла.
  - Удерживайте 9 SHIFT и нажмите кнопку для перемещения цикла влево-вправо на 4 бита.
  - Удерживайте ( SAMP. и нажмите кнопку для настройки длины сэмпла путем его уполовинивания/ удваивания.

## 8 Кнопка CUE (CUE1/CUE2/CUE3/CUE4)

- В реальном времени можно установить до 4 точек CUE.
- Поведение отличается, как указано ниже, в соответствии с состоянием ON/OFF режима сэмпла.

**Оп:** воспроизводит сэмпл.

**Off:** устанавливает точки CUE или выполняет воспроизведение CUE.

- Нажмите **9** SHIFT и воспользуйтесь кнопкой для удаления соответствующих настроек.
- Удерживайте **9** SHIFT и нажмите CUE1-4, когда выбран SAMP1-4, для воспроизведения выбранного сэмпла. Во время воспроизведения сэмпла сэмплы повторно воспроизводятся с начала (Функция Stutter).

## 9 Кнопка SHIFT

**()** Кнопка включения CUE (SAMP.) Включает CUE1–4/SAMP1–4.

## Колесо Jog wheel

Находит точки Cue, выполняет скрэтч песни или операцию Pitch Bend.

• Удерживайте **9** SHIFT и поверните Jog для просмотра файлов/ сэмплов/ эффектов.

## Кнопки перемотки

### 🚯 Кнопка CUE

Устанавливает текущую точку CUE.

## 

Нажмите один раз для старта воспроизведения. Повторное нажатие поставит воспроизведение на паузу.

### Кнопки настройки PITCH BEND –,

Настройка Pitch Bend.

### Кнопка синхронизации бита SYNC

- Выполняет автоматическое согласование битов.
- Удерживайте (9) SHIFT и нажмите кнопку для синхронизации текущей дэки с мастер-дэкой.

## 🛈 Питч-фейдер

Настраивает скорость

воспроизведения.

Перемещение в направлении "-" замедляет воспроизведение, в направлении "+" - ускоряет.

#### 🚯 Ручка настройки параметра 1

- Функция отличается в зависимости от окна.
- BROWSER : выбирает тип модуляции видео.
- SAMPLER : настраивает уровень сэмпла для DECK A.
- EFFECTS : настраивает параметр 1 для выбранного эффекта.
- **RECORD** : (не доступно)

#### Ручка настройки параметра 2

- Функция отличается в зависимости от окна.
- BROWSER : выбирает тип видео эффекта.
- Удерживайте **9** SHIFT и поверните ручку для настройки глубины видео эффекта.
- SAMPLER : настраивает уровень сэмпла для DECK B.
- EFFECTS : настраивает параметр 2 для выбранного эффекта.
- **RECORD** : (не доступно)

#### Кнопка вкл./выкл. параметра 1 (PARAM.1)

Функция отличается в зависимости от окна. • BROWSER : вкл./выкл. функцию модуляции

видео.

- SAMPLER : воспроизводит сэмпл на DECK А. Удерживайте • SHIFT и нажмите кнопку во время воспроизведения сэмпла для воспроизведения сэмпла с начала повторно (функция).
- EFFECTS : активитует эффект, выбранный на DECK А.
- **RECORD** : (не доступно)

## Кнопка вкл./выкл. параметра 1 (PARAM.2)

Функция отличается в зависимости от окна. • BROWSER : вкл./выкл. видео эффект.

- SAMPLER : воспроизводит сэмпл на DECK В. Удерживайте • SHIFT и нажмите кнопку во время воспроизведения сэмпла для воспроизведения сэмпла с начала повторно (функция).
- EFFECTS : активитует эффект, выбранный на DECK B.
- **RECORD** : (не доступно)

## Кнопка LOAD A/B

- Функция отличается в зависимости от окна. • BROWSER : загружает песню на левую или на правую деку.
- SAMPLER : выбирает sampler deck.
- EFFECTS : выбирает effect deck.
- **RECORD** : (не доступно)

## Вучка выбора трэка (SEL.)

Для выбора файла поверните или нажмите ручку.

- Функция отличается в зависимости от окна.
- Turn the track selection knob
  - BROWSER : прокрутка по списку файлов/ папок.
  - SAMPLER : выбирает сэмпл.
  - EFFECTS : выбирает эффект
  - **RECORD** : (не доступно)
  - Удерживайте **()** SAMP. и поверните ручку для выбора сэмплов.
- Нажмите ручку выбора трэка
- BROWSER:
- Songs : добавляет песни в список воспроизведения.
   Удерживайте SHIFT и нажмите кнопку для добавления песен в боковой список. Функция доступна только в Virtual DJ Pro.
   Folders : выбирает папки.
  - Удерживайте **Э SHIFT** и нажмите кнопку для открытия/ закрытия подпапок в дереве обозревателя.
- SAMPLER : воспроизводит сэмпл. Удерживайте ④ SHIFT и нажмите кнопку для вспроизведения сэмпла для повторного воспроизведения сэмпла с начала (функция Stutter).
- EFFECTS : включает/выключает эффект. • RECORD : начинает/останавливает запись.

Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для начала/ останова записи следующего трэка.

#### Кнопка переключения окна (BACK/FWD)

- Функция отличается в зависимости от окна. • BROWSER :
- Virtual DJ Pro: переключается между папками, песнями, списком воспроизведения и боковым списком.
- Virtual DJ LE : переключается между папками и песнями.
- SAMPLER : выбирает сэмпл.
- EFFECTS : переключается между звуковыми эффектами, видео эффектами и видео модуляцией.
- **RECORD** : (не доступно)

#### Кнопка переключения окна записи RECORD

- Отображает окно записи RECORD.
- Удерживайте **9** SHIFT и нажмите кнопку для назначения MIDI канала на каждую деку в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.
- Если DECK CHG. синяя • DECK A...... MIDI CHANNEL 13 • DECK B...... MIDI CHANNEL 15
- Если DECK CHG. красная • DECK C...... MIDI CHANNEL 14 • DECK D...... MIDI CHANNEL 16
- Кнопка переключения окна эффектов (EFX)
  - Отображает окно эффектов EFFECTS. • Удерживайте **9 SHIFT** и нажмите кнопку
  - для назначения следующего MIDI канала на каждую деку в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.
  - Если DECK CHG. синяя • DECK A..... MIDI CHANNEL 9
  - DECK B..... MIDI CHANNEL 11
  - Если DECK CHG. красная
  - DECK C ..... MIDI CHANNEL 10
  - DECK D ...... MIDI CHANNEL 12

### Кнопка переключения окна SAMPLE

- Отображает окно сэмплера SAMPLER.
- Удерживайте (9) SHIFT и нажмите кнопку для назначения следующего MIDI канала на каждую деку в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.

### • Если DECK CHG. синяя

- DECK A..... MIDI CHANNEL 5
- DECK B..... MIDI CHANNEL 7
- Если DECK CHG. красная
- DECK C..... MIDI CHANNEL 6
- DECK D ..... MIDI CHANNEL 8

#### Кнопка переключения окна BROWSE

Увеличивает/уменьшает окно обозревателя.

- держивайте (9) SHIFT и нажмите кнопку для назначения следующего MIDI канала на каждую деку в соответствии с состоянием ON/ OFF режима DECK CHG.
- Если DECK CHG. синяя
- DECK A..... MIDI CHANNEL 1
- DECK B..... MIDI CHANNEL 3

#### • Если DECK CHG. красная

- DECK C..... MIDI CHANNEL 2
- DECK D ..... MIDI CHANNEL 4

## Замечание

- MIDI каналы не следует менять, иначе контроллер не будет правильно работать с Virtual DJ.
- Предполагается, что DECK A --> DECK D контроллера соответствуют MIDI каналам 1 --> 4

## <u>З Микшер</u>



- Ручка настройки входного микрофонного уровня MIC 1/2 LEVEL (17)

- Кнопка включения/выключения эхо ЕСНО ON 1/2 (17)
   включает/выключает эхо.
  - Можно настроить отдельно для MIC 1 и MIC 2.

## 6 Кнопка включения/выключения

**POST** ......(17) В положении ON, микрофонный сигнал микшируется вместе с мастер-сигналом, поступающим из выходного терминала монитора/посыла и записи.

В положении ON, левый канал наушника выгружает моно сигнал CUE, а правыйканал - моно мастер-сигнал.

В положении OFF, сигнал из мастер-выхода и выхода CUE слышен в стерео.

Ручка настройки панорамы PAN ....... (18) Настраивает баланс выхода CUE и мастер сигнала в наушниках.

- 9 Ручка канального фейдера......(17) Настраивает уровень микширования на входных каналах.
- Переключатель индикации уровня сигнала CH2/3, CH1/4, MASTER

Выбирает канал, для которого отображается индикация уровня.

- CH2/3:
- Левый канал отображает уровень CH2, а правый - уровень CH3.
- Когда ручка выбора источника входного канала установлена в положение LINE1 (LINE2), отображается уровень громкости для внешнего входного источника.
- Когда ручка выбора источника входного канала установлена в положение USB1/2 / MIDI (USB3/4 /MID), отображается уровень громкости для USB аудио входа.

## CH1/4:

- Левый канал отображает уровень CH1, а правый уровень CH4.
- Отображаемый источник отличается согласно положению ручки выбора входного источника канала.
- Когда ручка выбора источника входного канала установлена в положение AUX1/2 или LINE1/2, отображается уровень громкости для внешнего входного источника.
- огда ручка выбора источника входного канала установлена в положение MIDI, отображается уровень громкости для в ПО DJ.
   MASTER:
- Показывает уровень громкости для мастервыхода (L/R).

#### • Индикация уровня канала/мастера

Показывает уровень выхода канала, выбранного с помощью переключателя индикации уровня.

## 

Настраивает баланс выхода в канальном уровне.

#### Ручка выбора источника выхода Booth/Send (ASSIGN)

Выбирает источник для выгрузки сигнала с выходного терминала монитора/ посыла (Booth/Send).

#### Ручка настройки эквалайзера Booth/send (HI/ LOW)

Настраивает частотные характеристики для сигналов, которые поступают из выходных терминалов Booth/Send.

## Ручка настройки уровня выхода Booth/ send (LEVEL)

Настраивает выходной уровень сигналов, которые из поступают из выходных терминалов Booth/Send.

#### • В Ручка настройки уровня мастер выхода

(MASTER LEVEL) ····································	17
Настраивает уровень мастер выхода.	

#### **1** Ручка выбора источника входа

канала.....(17) Выбирает источник входа для каждого канала.

#### 

🕑 Ручка	настройки	эквалайзера	канала	(HI/
---------	-----------	-------------	--------	------

MID/LOW)
Настраивает частотные характеристики
входных сигналов на каждом канале.
Среднее положение ручки обеспечивает
ровные частотные характеристики.

### 🕲 Канальная кнопка CUE (CUE

**СН1-4)**.....(18, 19) Выгружает канальный сигнал, выбранный кнопкой CUE, в наушники после мониторного микса.

## Лицевая панель



- **Разъем для наушников (PHONES)**...... (18)
- Ручка эквалайзера для микрофона (MIC1,2 HI/MID/LOW) (18) Настраивает частотные характеристики

микрофонного сигнала.

Эручка настройки эхо микрофона (ЕСНО) (17)

### ФПереключатель назначения

кроссфейдера (THRU CH1–4) ......(17) А/В:

• Назначает источник канала на сторону кроссфейдера А или В.

THRU:

• Назначает источник канала без участия кросфейдера.

## **5** Ручка настройки контура кроссфейдера

(X FADER CONTOUR) ......(17) Настраивает кривую кроссфейдера.

 Также можно настроить кривую кроссфейдера в ПО DJ.

## **6** Кнопка RESTART

Нажмите кнопку, когда прибор находится в режиме ожидания, чтобы перевести его в обычный рабочий режим.

Дисплей режима ожидания STANDBY Загорается, когда прибор переходит в режим ожидания.

Переключатель выбора режима ожидания STANDBYMODE ON/OFF)

#### • ON:

- Активирует функцию режима ожидания.
- OFF:
- Отключает функцию режима ожидания.

## □ Авто функция перехода в режим STANDBY

Если при включенном питании прибор не работает примерно с часов, либо если на текущий входной источник не поступает сигнал в течение примерно этого же времени, прибор автоматически переходит в режим ожидания Standby.

## Задняя панель



#### **1** Защитное отверстие

2	Держатель кабеля питания
3	Разъем питания DC IN(11)
4	Переключатель питания POWER
6	<b>USB</b> (11)
6	Переключатель выбора РС/МАС (11)
	Переключается в зависимости от того, какая
	операционная система используется на ПК,
	подключенном к контроллеру.
7	Переключатель выбора режима микширования MIXING MODE
8	Переключатель выбора источника выхода сигнала USB (OUTPUT SOURCE)

Эвыходной терминал Booth/send (BOOTH/ SEND OUT BALANCED) ......(10)

Ф Терминал мастер-выхода (MASTER OUT BALANCED)
Переключатель выбора канала мастер выхода (STEREO/MONO) (10)
Терминал мастер-выхода (MASTER OUT UNBALANCED)
<b>В Терминал выхода записи(REC OUT)</b> (10)
Ф Терминал входа AUX 1/2 (AUX 1/2 IN)
<b>()</b> Терминал входа Line 1/2 (LINE 1/2)
Переключатель выбора входа (LINE/PHONO)
• Терминал заземления сигнала (SIGNAL GND) ······ (9)
Терминал симметричного микрофонного входа (MIC2)
Терминал симметричного микрофонного входа (MIC1) (9)

## Подключения

## Замечание

- Не подключайте сетевой кабель, пока не завершены все прочие подключения.
- При совершении подключений смотрите инструкции подключаемых устройств.
- Проверяйте полноту и надежность подключений: неполное соединение может привести к появлению шумов.
- Правильно подключайте левый и правый каналы.
- Подключайте кабели к соответствующим входным и выходным разъемам.
   Do not hundle nower cords together with connection cables. Doing so can result in humming or poise.

## Приготовления

## Кабели для подключения

Выберите кабели в соответствии с подключаемым оборудованием.

## □Для RCA входов



Кабель с разъемами RCA (продается отдельно)

## □Для входов/выходов XLR и балансных микрофонных разъемов



Балансный (симметричный) кабель (продается отдельно)

## □Для USB разъема



Кабель USB (входит в комплект поставки)

## □ Для коаксиального микрофонного входа



Коаксиальный микрофонный кабель (продается отдельно)

## □Для мониторного выхода и выхода посыла (Booth/Send)



Балансный кабель с Jack разъемом (продается отдельно)

## Входное соединение

## Подключение внешних устройств и микрофона



### аспаика:

- 1. Земля (GND)
- Сорячий (НОТ)
   Холодный (COLD)

### Подходящий разъем:

Cannon XLR-3-12С или эквивалент.

## Выходные подключения

## Подключение усилителя и рекордера



Переключатель выгрузки сигнала **STEREO** : выгрузка стерео **MONO** : выгрузка моно

## Выход мониторного сигнала / посыла



## Соединения входа и выхода

## Подключение к компьютеру

Подключение к компьютеру производится с помощью USB кабеля для обмена MIDI и аудио данными с компьютером.

Установите переключатель согласно Вашему ПК.
 PC: установка USB интерфейса на поддержку драйвера ASIO.
 MAC: установка USB интерфейса на поддержку Core Audio.



## Автоматическая установка драйвера

При подключении прибора к ПК происходит автоматическая установка драйвере на компьютере.

В OC Windows PC появляется следующая надпись в правой нижней части экрана монитора.

Found New Hardware Solution State State

После завершения установки появляется сообщение "Your new hardware is installed and ready to use."



• ВОС МАС прибор можно использовать сразу после подключения.

## Подключение сетевого кабеля

Подключите разъем сетевого кабеля в гнездо DC IN. затем подлкючите вилку кабеля в розетку.

### Замечание

Проверяйте полноту вставки разъемов для обеспечения надежной, стабильной коммутации.



**В розетку** (AC 230 V, 50 Hz)



## Совместимые компьютеры

• Компьютеры со следующими операционными системами могут

- использвоваться в работе с контроллером:
- Windows XP SP3 и выше (только 32 Bit)
- Windows Vista SP2 и выше (32 или 64 Bit)
- Windows 7 (32 или 64 Bit)
- Mac OSX 10.5 и выше

Прочие ОС могут быть несовместимы с USB MIDI.

## Установка и настройка ПО

## Установка драйвера ASIO (только под Windows)



- Появится окно о принятии лицензионного
- соглашения. Если Вы согласны, кликните "I Agree".



Экран проверки папку установки драйвера. 4 Кликните "Next>".



По умолчанию драйвер устанавливается в "С Угодгат Files\DENON DJ\DDJASIO\"

Чтобы изменить путь сохранения драйвера кликните "Browse" и выберите желаемую папку.

Выберите "Everyone", если "каждый" пользуется компьютером, на который устанавливается программа, или "Just me", если Вы - единственный пользователь.

## 5 Окно о создании значка на рабочем столе.

Если хотите, то поставьте галочку в квадратике и кликните "Next >".

Create Icons	1
Tell setup if you want it to create to a l	few iccount convenient access to the DENON DJ ASID
Diivel	
Create icon on Desktop	



## Кликните "Next>". Начнется установка.

6



После появления окна о завершении установки кликните "Close".



□ Удаление Чтобы удалить драйвер ASIO, воспользуйтесь Панелью управления.

## Загрузка

## Об экране панели управления



#### Устройства (Список устройств)

Это окно используется для автоматического отображения всех устройств DENON DJ в списке.

- Когда Вы выбираете устройство из списка, текущие настройки устройства появляются
- в окне 🚺 ("Описание устройства").
- При двойном щелчке на устройство, статус ASIO устройства переключается с "Enable" на "Disable" или наоборот.

## • Статус ASIO устройства

Enable : появляется галочка напротив устройства и имя устройства отображается жирным шрифтом

Disable : галочка снимается и название устройства осветляется.

- Одновременно можно выбрать одно устройство
- Можно установить несколько устройств для их активации одновременно.

## 2 Enable/Disable

Эта кнопка используется для активации/ • Имя устройства деактивации устройства как ASIO устройства, выбранного в пункте 1.

Также можно переключить статус ASIO устройства двойным кликом по его имени.

## **3** Audio Buffer Size

Используется для настройки размера буфера.

## Замечание

• Диапазон настройки: от 88 до 2048, шаг 1мс.

• При настройке множества устройств для активации ASIO устройств, однинаковые настройки вступают силу ко всем ASIO устройствам.

#### **4** OK/Cancel OK:

С помощью этой кнопки закрывается панель управления ASIO, подтверждающая все изменения в настройках.

### Cancel:

Закрывает панель управления ASIO без сохранения изменений.

#### **5** Bit Resolution

Отображается выбранное битовое разрешение.

#### 6 Sampling Rate

Здесь отображается частота дискретизации. Частоты, совместимы с драйвером DENON DJ ASIO: 44.1kHz / 48kHz / 96kHz

#### **7** Device Description

В этой зоне отображается информация о выбранном устройстве.

- - Номер устройства
  - Версия программы
  - Входные аудио каналы
  - Выходные аудио каналы
  - Частота дискретизации
  - Максимальное битовое разрешение
  - размер аудио буфера

## Установка **Т**ВАКТОВ

## Установка под Windows

Вставьте CD-ROM "TRAKTOR" в ПК.

Отобразится окно обозревателя для диска.

В противном случае кликните на диск в Мой Компьютер.

#### Дважды кликните на "Traktor Setup.exe". Откроется окно и начнется установка TRAKTOR.

• Для старта установки выберите вариант установки: Complete installation или Custom installation. Если Вы не уверены насчет Custom installation, выберите полную установку Complete installation.

## Выполняйте каждый шаг установки для

установки программы.

## После завершения процессса установки закройте экран установки.

## *(*

• После установки активируйте программу. Информация по активации приведена в Инструкции Сервис-Центра (Service Center Manual), размещенной в в папке Documentation, которая находится в папке Service Center (создается в процессе установки).

Рекомендуется использовать последнюю версию TRAKTOR.

• Информация по работе с DJ программой приведена в руководстве для программы или в меню помощи.

 Серийный номер напечатан на обратной стороне коробки. диска.

• TRAKTOR - это программное обеспечение NI. Для установки

и использования данной программы необходимо принять лицензионное соглашение.

D&M не отвечает за какие-либо проблемы с компьютером и прочим программным обеспечением, которые могут возникнут из-за установки и использования TRAKTOR.

## Установка под Мас

- Вставьте CD-ROM "TRAKTOR" в ПК. На рабочем столе появится значок TRAKTOR CD
- Дважды кликните на значок TRAKTOR CD. Отобразятся файлы, содержащиеся в TRAKTOR CD.
- 3

Дважды кликните на "Traktor Installer". Откроется окно и начнется установка TRAKTOR.

• Для старта установки выберите вариант установки: Complete installation или Custom installation. Если Вы не уверены насчет Custom installation, выберите полную установку Complete installation.

## Выполняйте каждый шаг установки для установки программы..

5 После завершения процессса установки закройте экран установки.

## 

- После установки активируйте программу. Информация по активации приведена в Инструкции Сервис-Центра (Service Center Manual), размещенной в в папке Documentation, которая находится в папке Service Center (создается в процессе установки).
- Рекомендуется использовать последнюю версию TRAKTOR.
- Информация по работе с DJ программой приведена в
- руководстве для программы или в меню помощи.
- Серийный номер напечатан на обратной стороне коробки диска.
- TRAKTOR это программное обеспечение NI. Для установки и использования данной программы необходимо принять лицензионное соглашение.

D&M не отвечает за какие-либо проблемы с компьютером и прочим программным обеспечением, которые могут возникнут из-за установки и использования TRAKTOR.

## Установка Virtual DJ

## Установка под Windows

Вставьте CD-ROM "Virtual DJ" в ПК.

Отобразится окно обозревателя для диска.

• В противном случае кликните на диск в Мой Компьютер.

**Дважды кликните на "install\_virtualdj\_le\_vxx.exe".** Откроется окно и начнется установка Virtual DJ.

• "xx" показывает номер версии. [Пример]

Ver.7 : install\_virtualdj\_le\_v7.0.exe

**3** Выполняйте каждый шаг установки для установки программы.

После завершения процессса установки закройте экран установки. На рабочем столе создается значок Virtual DJ.

• При первом запуске Virtual DJ после установки следуйте инструкциям на экране для ввода серийного номера.

- Рекомендуется использовать последнюю версию Virtual DJ.
- Информация по работе с DJ программой приведена в
- руководстве для программы или в меню помощи.

• Серийный номер напечатан на обратной стороне коробки диска.

 Virtual DJ - это программное обеспечение Atomix Productions. Для установки и использования данной программы необходимо принять лицензионное соглашение.
 D&M не отвечает за какие-либо проблемы с компьютером и прочим программным обеспечением, которые могут возникнут из-за установки и использования Virtual DJ.

## Установка под Мас

- Вставьте CD-ROM "Virtual DJ" в ПК. The Virtual На рабочем столе появится значок DJ.
- **2** Дважды кликните на значок Virtual DJ. Отобразятся файлы, содержащиеся в Virtual DJ.

**З** Дважды кликните на "install\_virtualdj\_le\_vxx.dmg". Откроется окно и начнется установка Virtual DJ.

"xx" показывает номер версии.
 [Пример
 Ver.7 : install virtualdi le v7.0.dmg

Выполняйте каждый шаг установки для установки программы.

**5** После завершения процессса установки закройте экран установки. На рабочем столе создается значок Virtual DJ.

• При первом запуске Virtual DJ после установки следуйте инструкциям на экране для ввода серийного номера.

- Рекомендуется использовать последнюю версию Virtual DJ.
- Информация по работе с DJ программой приведена в
- руководстве для программы или в меню помощи.

• Серийный номер напечатан на обратной стороне коробки диска.

 Virtual DJ - это программное обеспечение Atomix Productions. Для установки и использования данной программы необходимо принять лицензионное соглашение.
 D&M не отвечает за какие-либо проблемы с компьютером и

прочим программным обеспечением, которые могут возникнут из-за установки и использования Virtual DJ.

## Настройка

Этот параграф описывает, как настроить DJ программу в соответствующей операционной системе..





Управление двумя дэками в программе

Микширование с использованием каналов CH2/CH3 вместоиспользования внутренней функции микшера DJ программе.





**2** Установите ручку CH2 на "USB/1/2 /MIDI", а ручку CH3 - на "USB/3/4 /MIDI".



## Использование микшера в DJ программе

Установите переключатель микшера на "PC MIX".



**2** Установите ручку CH2 на "USB/1/2 /MIDI", а ручку CH3 - на "USB/3/4 /MIDI".



Управление четырьмя дэками в программе (использование микшера в DJ программе).

Установите переключатель микшера на "PC MIX".



**2** Установите ручку СН1 на "MIDI", ручку СН2 - на "USB/1/2 /MIDI", ручку СН3 - на "USB/3/4 /MIDI", ручку СН4 - на "MIDI".



Для управления четырьмя дэками с прибором используйте функцию микшера в DJ программе.

## Основная работа



Переключатель выбора источника выхода USB POWER Переключатель выбора режима микширования

- Этот параграф описывает работу контроллера бз использования DJ программы.
- Информация о работе с DJ программой представлена в инструкции для DJ программы и в меню помощи.
- Информация о назначении кнопок для работы с DJ програмой и их функциях представлена на соовтетствующих
- страницах.
- TRACTOR ......Стр. 3, 4
- Virtual DJ·····Page 5, 6

## Основная работа

## Нажмите POWER.

- Устройство включится и загорится кнопка выбора трэка и DECK CHG.
- 5 Выберите источник входа для каждого
- канала с помощью ручки выбора входного источника.

Для входов LINE1 и LINE2, можно выбрать "PHONO" и "LINE". Информация по настройке даных входов представлена на странице 9 "Подключение внешних устройств и микрофона".

Настройте входной уровень ручкой LEVEL. Входной уровень отображается в индикации мастергуровня CUF

- 4 Настройте качество звука с помощью HI/ MID/LOW.
- 5 Для настройки громкости используйте
- канальный фейдер и кроссфейдер.

6 Для настройки уровня выхода используйте MASTER LEVEL.

## Настройте кривую кроссфейдера.

Заранее используйте переключатель назначения кроссфейдера на передней панели для настройки каждого канала на сторону А и В кроссфейдера.

## Поверните X FADER CONTOUR для настройки кривой кроссфейдера.

## Микрофонный вход

Нажмите MIC ON 1 для работы с микрофоном 1 и MIC ON 2 для работы с микрофоном 2.

При нажатии кнопки она загорается и включается микрофонный вход.

- С помощью MIC1 LEVEL и MIC2 LEVEL
- настройте входной уровень микрофона.
- Для настройки качества звука микрофона 3 используются регулировки MIC1 HI/MID/LOW и MIC2 HI/MID/LOW

ப Echaing the CHA Ching are эхо MIC1 и ECHO ON 2 для эхо

• При нажатии на кнопку она загорается и включается эхо. Э Нажмите ECHO ON 1 для эхо MIC1 и ECHO ON 2 для эхо MIC2.

## Активация дакинга

Функция дакинга определяет микрофонный сигнал и ослабляет уровень мастер выхода, что исключает полохую слышимость микрофонного звука при громкой музыке.

- Нажмите DUCKING.
- Загорается DUCKING.

## Выгрузка микрофонного сигнала на внешние устройства

Можно выгрузить микрофонный сигнал вместе с мастерсигналом с терминала выходов Booth/Send и REC. Нажмите **POST**.

Загорается **POST**.

## Мониторинг в наушниках

Имеется для способа мониторинга в наушниках.

## Нажмите CUE на каждом канале для выбора источника для мониторинга. Выбранный CUE загорается.

## **Э**Нажмите SPLIT CUE для выбора метода

SPLIT CUE

→ STEREO

#### SPLIT CUE

### • Загорается SPLIT CUE.

- Сигнал канала (CUE), выбранный в п.1 выгружается из левого наушника.
- Масетр сигнал выгружается из правого наушника.
- Сигнал звучит в моно.

#### STEREO

- SPLIT CUE выключается.
- Сигнал канала, выбранный в п.1 (CUE) и мастер сигнал звучат в стерео.

Оверните РАН для настройки баланса

сигнала СUE и мастер сигналар

## Настройте громкость с помощью PHONES LEVEL.

## \_\_\_\_\_

## Замечание

- Не работайте в наушниках на очень высокой громкости. Это может привести к повреждению слуха.
- Если громкость слишком высока, звук может автоматически пропасть. Уменьшите громкость для возобновления звука.

## Настройки USB

## Настройка аудио выхода USB

Можно выбрать один из двух режимовдля выхода сигнала USB. Переключатель выбора режима выхода сигнала USB расположен на задней панели.

## Режим INPUT CH 1/4

Выгружает сигнал входного канала 1/4 в компьютер.

При установке переключателя на "CH1/4", сигнал выгружается с USB так.

- Входной канал 1: выгрузка из каналов USB1/2 в компьютер.
- Входной канал 4: выгрузка из каналов USB3/4 в компьютер.

## **Режим REC OUT/MIC**

Этот режим выгружает сигнал в выход REC OUT и микрофонный входной сигнал в компьютер.

Когда переключатель установлен на "REC OUT/MIC", сигнал выгружается из USB выхода так.

- REC OUT output : выгрузка из каналов USB1/2 в компьютер.
- MIC input : выгрузка из каналов USB3/4 в компьютер.

## Режим микширования USB сигнала

Для микширования можно выбрать сигналы, воспроизводимые в DJ программе на DN-MC6000 через USB, или микшировать их посредством функции микшера в DJ программе. На задней панели расположен переключатель выбора способа микширования.

## Режим INTERNAL MIX

Выберите этот режим, если нужно микшировать сигналы, воспроизводимые в DJ программе на CH2/CH3 вместо использования функции микшера программы. При установке переключателя в положение "INT MIX", сигналы, поступающие из USB выгружаются так:

• Каналы USB 1/2: выгрузка из каналов USB1/2 в компьютер.

• Каналы USB 3/4: выгрузка из каналов USB3/4 в компьютер.

В положении "INT MIX", MIDI команды не поступают даже при использовании CH2/CH3.

## **Режим РС МІХ**

Выберите этот режим при микшировании сигналов, которые микшируются в DJ программе посредством внутренней шины контроллера DN-MC6000. В данном положении переключателя сигналы, поступающие из USB маршрутизируются так:

• Каналы USB 1/2: поступают на мастер шину DN-MC6000.

• Каналы USB 3/4: поступают на шину CUE DN-MC6000.

## 

MIDI команды поступают при работе с каналами CH2/CH3. Поэтому, если DJ программа поддерживает четыре дэки, можно управлять микшированием четырех дэк из прибора.

### Замечание

Настраивайте выход звука для DJ программы в соответствии с режимом микширования на контроллере.

MIC1/2 LEVEL SHIFT



## Вход/выход MIDI команды

Прибор поддерживает выгрузку MIDI по USB. Поддерживаются практически все функции управления MIDI. Управления делятся на следующие блоки и назначаемые MIDI каналы.









\* Активируется, когда **DECK CHG.** светится красным цветом.

## Настройка каналов выхода MIDI и проверка их настройки



Нажмите CF MODE, удерживая SHIFT. Соответствующий MIDI каналу CUE мигает.



Диапазон СН3, СН7, СН11 и СН15 \* Активируется, когда **DECK CHG.** светится синим цветом.



Диапазон СН4, СН8, СН12 иСН16 \* Активируется, когда **DECK CHG.** светится красным цветом.

## Функция управления MIDI

Входные каналы поддерживают функцию управления USB MIDI. Установите ручку выбора источника входа канала для MIDI, как показано ниже.

Входной канал	Настройка источника входа канала
CH1	MIDI
CH2	USB1/2 /MIDI
CH3	USB1/2 /MIDI
CH4	MIDI

6

- MIC LEVEL1/2, ручка выбора истончика входа канала, B00TH/ SEND ASSIGN и ползунковые контроллеры не поддерживают выход MIDI.
- При установке переключателя выбора режима микшера в положение "INT MIX", команды MIDI не выходят из входного канала 2/3.
- При установке переключателя выбора режима микшера в положение "PC MIX", команды MIDI поступают при работе с входным каналом 2/3. Поэтому, если DJ программа поддерживает четыре дэки можно управлять микшированием четырех дэк из прибора.

## Список MIDI команд

## Команды посыла

	Wiewweitereiter		MID	I команда
	таименование	Команда	Номер	Значение
1	CUE MIXER CH1	SW ON : 0x9n SW OFE : 0x8n	0x01	SW ON : 0x40 SW/ OFF : 0x00
2	CUE MIXER CH2	SW ON : 0x9n	0x02	SW OFF : 0x40 SW OFF : 0x40
2	DECK CLIC	SVV OFF : UX8N	002	SVV OFF : UXUU
3	DECK CHG.		0x03	
4	CUE MIXER CH3		0x05	
5	KEY LUCK		0x06	
6	CUE MIXER CH4	T	0x07	T T
/	BEND +	<u> </u>	0x0C	1
8	BEND -	Ť	0x0D	Ť
9	FAST SEARCH +	ţ	0x10	1
10	FAST SEARCH -	<u>t</u>	0x11	<u>†</u>
11	EFX.2 SW (FX1)	<u>†</u>	0x12	1
12	EFX.3 SW (FX1)	<u>t</u>	0x13	t t
13	EFX.4 SW (FX1)	<u>†</u>	0x14	1
14	EFX.1 SW (FX1)	<u>†</u>	0x15	1 1
15	CUE1	†	0x17	t
16	CUE2	†	0x18	t
17	CUE3	Î	0x19	†
18	SAMP. SELECT	† 1	0x1A	<u>†</u>
19	CF MODE	Î	0x1B	1
20	PARAM.1 SW	t	0x1C	1
21	PARAM.2 SW	1	0x1F	1
22	CUE4	1	0x20	1
23	SAMP.1	Ť	0x21	<b>†</b>
24	SAMP.2	†	0x22	t
25	SAMP.3	t t	0x23	t
26	SAMP 4	t i	0x24	•
27	AUTOLOOP	t t	0x1D	<u>†</u>
28	DUCKING	t i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	0x2A	•
29	MIC ON 1	<b>†</b>	0x26	1
30	MIC ON 2		0x27	 ↑
00	TBACK SELECT KNOB	I	0//2/	1
31	SW	1	0x28	t t
32	FWD	ţ	0x29	1 1
33	BCK	1 I	0x30	1 1
34	LOOP IN	†	0x37	†
35	LOOP OUT	†	0x39	†
36	CUE	Ť	0x42	1
37	PLAY	†	0x43	†
38	ECHO ON 1	†	0x44	†
39	ECHO ON 2	1	0x45	†
40	POST	†	0x46	<u>†</u>
41	SPLIT CUE	Î	0x47	1
42	Jogwheel touch	t	0x51	1
43	EFX.2 SW (FX2)	t	0x52	1
44	EFX.3 SW (FX2)	†	0x53	1
45	EFX.4 SW (FX2)	†	0x54	1
46	EFX.1 SW (FX2)	t i	0x55	1
47	FX 1	† I	0x56	1
48	FX 2	t i	0x57	†
49	SHIFT (DECK LEFT)	†	0x60	t
50	SHIFT (DECK RIGHT)	t t	0x61	†
51	LOAD A	t t	0x62	†
52	LOAD B	<u>†</u>	0x63	†
53	BBOWSEB	<u>↑</u>	0x64	↓ ↓ ↑
54	BECORD	I ↑	0v65	↓
55	SAMPLE	1 †	0x40	↓
56	EEV	1 +	0x40	↓ ↓ +
70		I 	0x4D	↓
5/		I 	UX09	+
00		I	UXDA	▲
59	STINC	T	UX6B	T T

	Wannanapanna	МІДІ команда				
	инаименование	Команда	Номер	Значение		
60	logwbool fwd/rov	0×Rp	0v51	Reverse 0x3F–0x01 Foward 0x41–0x7F		
00	30g/v/leel 1/vu/lev	0XBII	0,51	slow->fast • relative data		
61	TRACK SELECT KNOB Increment/Decrement	1	0x54	Increment 0x00 Decrement 0x7F		
62	EFX.1 KNOB (FX1) Increment/Decrement	1	0 × 55	t		
63	EFX.2 KNOB (FX1) Increment/Decrement	1	0 x 56	t		
64	EFX.3 KNOB (FX1) Increment/Decrement	1	0 × 57	t		
65	EFX.4 KNOB (FX1) Increment/Decrement	t	0 x 58	t		
66	EFX.1 KNOB (FX2) Increment/Decrement	t	0 × 59	t		
67	EFX.2 KNOB (FX2) Increment/Decrement	1	0x5A	t		
68	EFX.3 KNOB (FX2) Increment/Decrement	t	0x5B	t		
69	EFX.4 KNOB (FX2) Increment/Decrement	1	0x5C	t		
70	PARAM.1 KNOB Increment/Decrement	1	0x5D	t		
71	PARAM.2 KNOB Increment/Decrement	<u>†</u>	0x5E	t		
72	INPUT LEVEL (CH1)	T	0x01	T		
73	EQ HIGH VR (CH1)	<u></u>	0x02	0x00 to 0x7F		
/4	EQ MID VR (CH1)	Ť	0x03	Ť		
75	EQ LOW VR (CH1)	<u>t</u>	0x04	1		
76	FADER (CH1)	<u>t</u>	0x05	1		
77	INPUT LEVEL (CH2)	1 I	0x07	Ť		
78	EQ HIGH VR (CH2)	<u>†</u>	0x08	†		
79	EQ MID VR (CH2)	<u>†</u>	0x09	†		
80	EQ LOW VR (CH2)	1	0x0A	†		
81	FADER (CH2)	ţ	0x0B	1		
82	INPUT LEVEL (CH3)	<u>†</u>	0x0C	†		
83	EQ HIGH VR (CH3)	<u>t</u>	0x0D	1		
84	EQ MID VR (CH3)	<u></u>	0x0E	t .		
85	EQ LOW VR (CH3)	<u>t</u>	0x0F	1		
86	FADER (CH3)	1	0x10	†		
87	INPUT LEVEL (CH4)	ţ	0x11	1		
88	EQ HIGH VR (CH4)	Ť	0x12	Ť.		
89	EQ MID VR (CH4)	<u></u>	0x13	1		
90	EQ LOW VR (CH4)	<u>↑</u>	0x14	1		
91	FADER (CH4)	<u> </u>	0x15	Ť.		
92	MIC1 EQ HIGH VR	<u></u>	0x21	1		
93	MIC1 EQ LOVV VR	Ť	0x22	1		
94	MIC1 EQ MID VR	Ť	0x23	Ť		
95	MIC2 EQ HIGH VR	Ţ.	0x31	Ţ		
96	MIC2 EQ LOW VR	1	0x32	<u> </u>		
97	MIC2 EQ MID VR	T	0x33	1		
98	ECHO VR	Ť	0x1C	1		
99	CRUSS FADER (AUDIO)	1	Ux16	<u> </u>		
100	CRUSS FADER (VIDEO)	1	Ux1/	Ť.		
101	MASTER LEVEL VR	1	Ux19	1		
102	BOOTH LEVEL VR	T	UX1B	T A		
103	BOOTH EQ HIGH VR	T	Ux41	1		
104	BOOTH EQ LOW VR	T	Ux42	T A A A A A A A A A A A A A A A A A A A		
105	PAN VK	T	Ux43	T A		
100	PHUNES VH	ĭ	UX44	Ĩ		
107	X FADER CONTOUR	I I	UX45	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I		
108	Pitch Slider	0xEn	0xII(LSB)	0xmm(MSB)		

## Команды приема

	Маимонорание		MIDI команда			itams		MIDI команда	
	¥каименование	Команда	Номер	Значение		items	Команда	Номер	Значение
	LED	0xBn	ON TRG : 0x4A OFF TRG : 0x4B Blink ON TRG : 0x4C	Ļ		LED	0xBn	ON TRG : 0x4A OFF TRG : 0x4B Blink ON TRG : 0x4C	Ļ
1	KEY LOCK	1	<u>†</u>	0x08	45	CUE CH4 Dimmer	1	↑ T	0x58
2	SYNC	t	t t	0x09	46	CF MODE (AUDIO)	t	t t	0x61
3	CUE1	t	t t	0x11	47	CF MODE (VIDEO)	t	t t	0x62
4	CUE1 Dimmer	t	t t	0x12	48	METER 1 (CH1)	1	t t	0x07
5	CUE2	t	t t	0x13	49	METER 2 (CH1)	t	t t	0x08
6	CUE2 Dimmer	t	t t	0x14	50	METER 3 (CH1)	t	t t	0x09
7	CUE3	t	t t	0x15	51	METER 4 (CH1)	1	t t	0x0A
8	CUE3 Dimmer	t	<u>†</u>	0x16	52	METER 5 (CH1)	1	t t	0x0B
9	CUE4	t	<u>†</u>	0x17	53	METER 6 (CH1)	1	t t	0x0C
10	CUE4 Dimmer	t	<u>†</u>	0x18	54	METER 7 (CH1)	1	t t	0x0D
11	SAMP.1	t	<u>†</u>	0x19	55	METER 8 (CH1)	1	t t	0x0E
12	SAMP.1 Dimmer	t	<u>†</u>	0x1A	56	METER 9 (CH1)	†	t t	0x0F
13	SAMP.2	t	<u>†</u>	0x1B	57	METER PEAK (CH1)	†	t t	0x10
14	SAMP.2 Dimmer	t	<u>†</u>	0x1C	58	METER 1 (CH2)	†	t t	0x17
15	SAMP.3	1	1	0x1D	59	METER 2 (CH2)	†	t t	0x18
16	SAMP.3 Dimmer	1	1	0x1F	60	METER 3 (CH2)	1	↑ (	0x19
17	SAMP.4	† 1	<u>†</u>	0x20	61	METER 4 (CH2)	1	t t	0x1A
18	SAMP.4 Dimmer	t	<u>†</u>	0x21	62	METER 5 (CH2)	1	↑ T	0x1B
19	CUE	t	<u>†</u>	0x26	63	METER 6 (CH2)	1	t t	0x1C
20	PLAY	t	<u>†</u>	0x27	64	METER 7 (CH2)	1	t t	0x1D
21	LOOP IN	t	<u>†</u>	0x24	65	METER 8 (CH2)	†	t t	0x1E
22	LOOP IN Dimmer	t	<u>†</u>	0x3E	66	METER 9 (CH2)	†	t t	0x1F
23	LOOP OUT	t	1	0x40	67	METER PEAK (CH2)	†	t t	0x20
24	LOOP OUT Dimmer	t	1	0x2A	68	METER 1 (CH3)	†	t t	0x27
25	AUTO LOOP	t	1	0x2B	69	METER 2 (CH3)	†	t t	0x28
26	AUTO LOOP Dimmer	t	1	0x53	70	METER 3 (CH3)	1	↑ (	0x29
27	FX ON 1	t	<u>†</u>	0x5A	71	METER 4 (CH3)	1	↑ (	0x2A
28	FX ON 2	t	1	0x5B	72	METER 5 (CH3)	1	↑ T	0x2B
29	EFX 1 (FX1)	t	1	0x5C	73	METER 6 (CH3)	1	↑ T	0x2C
30	EFX 2 (FX1)	†	<b>†</b>	0x5D	74	METER 7 (CH3)	1	↑	0x2D
31	EFX 3 (FX1)	†	<u>†</u>	0x5E	75	METER 8 (CH3)	1	↑	0x2E
32	EFX 4 (FX1)	†	<u>†</u>	0x5F	76	METER 9 (CH3)	1	↑ T	0x2F
33	EFX 1 (FX2)	†	1	0x60	77	METER PEAK (CH3)	1	↑	0x30
34	EFX 2 (FX2)	†	1	0x61	78	METER 1 (CH4)	1	↑	0x37
35	EFX 3 (FX2)	†	1	0x62	79	METER 2 (CH4)	t	<u>↑</u>	0x38
36	EFX 4 (FX2)	†	1	0x63	80	METER 3 (CH4)	1	<u>†</u>	0x39
37	ALL SLIDER / VOLUME / FADER REQUEST	†	0x4A	0x39	81	METER 4 (CH4)	1	<u>†</u>	0x3A
38	CUE CH1	t	ON TRG : 0x50 OFF TRG : 0x51	0x45	82	METER 5 (CH4)	† +	↑ ↑	0x3B
39	CUE CH1 Dimmer	†	t t	0x46	84	METER 7 (CH4)	1 †	↓ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0x3D
40	CUE CH2	†	t t	0x4B	85	METER 8 (CH4)	1 †	1 +	0x3E
41	CUE CH2 Dimmer	†	t t	0x4C	86	METER 9 (CH4)	1 †	1 †	0x3E
42	CUE CH3	t	t	0x51	87	METER PEAK (CH4)	1 †	1 1 1 1	0x40
43	CUE CH3 Dimmer	† t	t	0x52	88	PABAM.1	1 1	+ +	0x63
44	CUE CH4	† 1	t	0x57	89	PABAM.2	1 1	↓ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0x64
·								1	6.601

\* n=MIDI CH = 0 – 15

## Прочие функции



## Функция блокировки фейдера

При включении этой функции, если положение питч-фейдера не согласуется со значением, сохраняемым в памяти прибора во время смены дэки, MIDI команды не отправляются. В этом случае мигает **КЕҮ LOCK**.

При согласовании положения питч-фейдера со значениями, сохраняемыми в памяти прибора, снова отправляются MIDI команды.

• По умолчанию выключена (OFF).

## Включите функцию Fader Lock function

Удерживая SHIFT, нажмите PITCH BEND + для DECK A или B.

Выключите функцию Fader Lock function

Удерживая SHIFT, нажмите PITCH BEND - для DECK A или B.

## Настройка чувствительности сенсора

Прибор может управлять чувствительностью сенсора Jog wheel - 9 шагов (от -4 до 0 и до +4).

• "-4" - минимальная чувствительность, "+4" - максимальная чувствительность.

**1** Удерживайте LOAD A/B и CF MODE и включите питание.

**2** Нажмите CF MODE, и нужный Jog wheel.

**З** Поверните ручку выбора трэка и настройте чувствительность.

Кнопка светится согласно чувствительности.

DECK CHG. Кнопки CUE1 CUE2 CUE3 CUE4 EFX.1 EFX.2 EFX.3 EFX.4 Чувств-ть -4 -3 -1 0 +2 +3 +4 Если настраиваемый Jog wheel на дэке определяет прикосновение, то Job wheel меняется цвет с красного на синий.

Нажмите ручку выбора трэка для запоминания настройки.

**5** Нажмите SHIFT для DECK A или B. Прибор переходит в нормальный режим работы.

22

## Устранение неисправностей

При наличии неполадок проверьте в первую очередь следующее:

- 1. Правильность подключений?
- 2. Работа происходила по инструкции?
- 3. Правильность функционирования внешнего устройства (проигрываетль или процессор эффектов)?

Если ни один из нижеприведенных советов не устраняет неисправность обратитесь в один из сервис-центров, список которых указан на сайте www.d-mpro.com.

Симптом	Причина/Решение	Стр.
Не включается питание.	<ul> <li>Проверьте соединение сетевой вилки с розеткой, а также полноту вставки в стеевой разъем прибора.</li> </ul>	11
Переключатель	• Проверьте соединение сетевой вилки с розеткой, а также	11
питания включен, а	полноту вставки в стеевой разъем прибора.	
приоор выключен.		0
нет звука или очень	• Проверьте подключения всех устроиств.	9-11
слаоыи звук.	<ul> <li>установите ручку выоора источника входа на воспроизводящии прибор</li> </ul>	17
	<ul> <li>Включена функция микрофонного дакинга. Установите переключатель DUCKING в положение "OFF".</li> </ul>	
Звук искажен	• Покрутите ручку настройки уровня мастер выхода.	17
	• Покрутите ручку настройки уровня входа канала.	17
Прибор работает	• Проверьте подключения всех устройств.	9 – 11
неправильно или нет	• Проверьте правильность настройки громкости на всех	17
звука.	подключенных устройствах и в DJ программе на компьютере.	
	• Согласуйте настройки прибора с соответствующими	18, 19
	настройками в DJ программе.	-
	• WAV файлы микшируются, если отличаются частота дискретизации	
	и битовое разрешение. В зависимости от используемого	
	приложения, WAV фаилы, имеющие разные частоты дискретизции	
	и разрешение не могут воспроизводиться одновременно.	_
Сигнал выпадает	• Закройте все другие приложения.	_
или искажается.	• Когда несколько WAV файлов воспроизводятся одновременно,	-
	звук может выпадать в зависимости от мощности компьютера. В	
	этом случае попробуйте воспроизвести 1 WAV файл.	
Тусклая подсветка	• Работает диммер. Проверьте настройки диммера в компьютере.	-
кнопок.		

## Спецификации

## 🗅 Аудио сигнал

• PHONO inputs

Input impedance: Level: Signal to Noise ratio:

LINE inputs

Input impedance: Level: Signal to Noise ratio: • AUX Input

Input impedance: Level: Signal to Noise ratio: • Equalizer (LINE) Channel EQ Adjustment Range:

• MIC inputs MIC 1:

MIC 2: Input impedance: Level: • Equalizer (MIC/AUX1) Adjustment Range:

• USB audio inputs

 MASTER output Balanced:

> DA converter: Load impedance:

(0 dBu=0.775 Vrms, 0 dBV = 1 Vrms2 Stereo Unbalanced RCA terminal 50 kO -40 dBV(10 mV) Over 87 dB 2 Stereo Unbalanced RCA terminal 10 kO 0 dBV Over 90 dB 2 Stereo Unbalanced RCA terminal 10 kO 0 dBV 90 dB or later 3 Band HI (High Range) : -∞, -90 dB - +10 dB MID (Medium Range) : -∞, -90 dB - +10 dB LOW (Low Range) : -∞, -90 dB - +6 dB 2 Monaural Combo jack (terminal for balanced XLR and balanced 1/4 inch TRS) (1: ground, 2: hot, 3: cold, chip: hot, ring: cold, sleeve: ground) Balanced 1/4 inch TRS terminal 10 kΩ -54 - -34 dBV 3 Band HI (High Range) :-15 - +15 dB MID (Medium Range) :-15 - +15 dB LOW (Low Range) :-15 - +15dB 2 Stereo(4 Monaural) 16 bit. Fs:48 kHz USB B Stereo, balanced XLR terminal (1: Ground, 2: Hot, 3: Cold) 24 bit Over 600 0

## Level:

Frequency response: THD: Crosstalk: Unbalanced: Load impedance: Level: • REC Output

Load impedance: Level: • BOOTH/SEND Output

> Load impedance: Level:

 Headphone output Load impedance: Level:
 USB audio output

Общее USB MIDI I/O:

CH Meter:

MASTER Meter:

CH Fader: Cross Fader:

 Power voltage: AC adapter input: U.S.A. and Canada models: European,U.K. and Asia/ Pacific models: AC adapter output: Power consumption:

Operating temperature: Operating humidity: Storage temperature:

• When RL=10 kΩ 20 Hz - 20 kHz(±0.5 dB) Less than 0.05% Less than -100 dB (1 kHz) Stereo RCA terminal 10 kO 0 dBu (Max + 20dBu) Stereo Unbalanced RCA terminal 1 kO -10dBV (Max +10dBV) Stereo balanced 1/4 inch TRS terminal Over 600 0 + 4 dBu (Max + 24 dBu) When RL=10 kΩ Stereo 40 Ω 100 mW 4 Stereo (8 Monaural) 16 bit. 48 kHz USB B

+ 4 dBu (Max + 24 dBu)

IN:1ch, OUT:1ch MIDI1.0, MIDI Clock USB B PPM 10 Point LED-20 – + 10 dB, Peak PPM 10 Point LED-20 – + 10 dB, Peak 45 mm Slim Type fader 45 mm FLEX Fader (Fader Torque Adjustable) DC12V (the unit)

> AC 120 V, 60 Hz AC 230 V, 50 Hz

DC 12V 3A 24 W (Less than 0.45 W during standby) +5 °C - +35 °C 25 % - 85 %

-20 °C - 60 °C

## 🗅 Размеры

Ширина: Высота: Глубина: Масса:

460.0 mm / 18.1"
50.0 mm / 2.0"
255.0 mm / 10.0"
4.6 kg (10 lbs 2.26 oz



## Монтаж в рэк

482.6 mm (19.0") ŝ 465.0 mm(18.3" Ξ. 11.0 mm (0.4") 5″) 50 0 O 8 0 255.0 mm 78.0 m (7.0") (10.0'')C O - - - - **-**17.7 mm (0.7'')21.5 mm ₾₱¶₼₱¶₼ (0.9") 50.0 mm 2.0 mm 0000 000 0 (2.0") (0.1") 444.0 mm (17.5" 446.6 mm (17.6")

\* Спецификации могут меняться без предупреждения

## Указатель

A A	
АС адаптер11	
ASIO драйвер 12	2
Авто режим ожидания	

## @ C

Cable (кабели)	.c
Соединения	1
Cross fader (кроссфейдер)1	7

## 🕼 D

Ducking (да	кинг)	······································	17
Contra de la contr			• •

## 🐨 F

## 🕼 H

Headphone monitor (мониторниг в наушниках). 18

T M
MIC         17           MIDI команды         19, 20           MIDI управление         19           MIDI выходы         19
© <b>₽</b>
Power on/off (вкл./выкл. питания) 17
r R
Rear panel (задняя панель)····· 8
© T
Тор panel ( <b>верхняя панель)</b>
© ∎ U
USB сигнал····· 18 USB настройки ···· 18
© V
Virtual DJ

## Системная диаграмма

