

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



RAIDER BSW 330

ВВЕДЕНИЕ

Благодарим вас за то, что вы выбрали прибор RAIDER BSW 330. Мы уверены, что вы оцените по достоинству его функциональность и универсальность.

Перед началом эксплуатации убедитесь в целостности упаковки и самого прибора. В случае обнаружения каких-либо повреждений не используйте прибор и немедленно обратитесь к продавцу.

ВНИМАНИЕ!

Не допускайте попадания на прибор капель дождя или другой влаги.

Прежде чем открыть корпус, отсоедините прибор от электрической сети.

В целях безопасности внимательно прочтите данное руководство перед первым включением прибора.

Характеристики

- шаттер/диммер, обеспечивающий очень плавное диммирование и эффект стробирования с частотой от 1 до 30 вспышек в секунду
- ЖК дисплей
- Считывающее устройство для приема сигналов DMX
- Функция дистанционной перезагрузки
- 20/24 канала управления по протоколу DMX
- Диапазон горизонтального вращения (Pan) – 530°
- Диапазон вертикального вращения (Tilt) – 280°
- Угол луча – 8°
- Управление по протоколу DMX с помощью любого DMX-контроллера

Правила эксплуатации

Данный прибор представляет прибор направленного света типа «движущаяся голова» для создания декоративных эффектов. Он рассчитан на переменный ток в 100-240 В, 50/60 Гц, и предназначен для работы исключительно в помещении. Прибор разработан для профессионального использования на сцене, дискотеках, и пр. Не рекомендуется эксплуатировать прибор в режиме нон-стоп; для того, чтобы устройство служило долго без сбоев и неполадок, необходимо делать регулярные перерывы в его работе.

Не трясите прибор. Не применяйте силу при его монтаже и эксплуатации.

Помните, что расстояние между источником света и освещаемой поверхностью должно быть не менее 1 метра. Всегда фиксируйте прибор с помощью страховочного тросика, продев его в соответствующие отверстия.

Приступайте к эксплуатации прибора только после того как убедитесь, что корпус не вскрыт и все винты туго затянуты. Не используйте прибор, если температура окружающей среды превышает максимально допустимую t_a .

ОГНЕОПАСНО!

При установке прибора убедитесь, что на расстоянии 0,5 м от него нет никаких

легковоспламеняющихся объектов.

ВНИМАНИЕ!



Для монтажа прибора на ферме, используйте соответствующие крепления и следуйте инструкциям, размещенным в нижней части корпуса. Прибор необходимо зафиксировать надлежащим образом, а конструкция (ферма), на которой вы его устанавливаете, должна быть надежной. Прибор закрепляется посредством двух скоб, которые вставляются в пазы замков и поворачиваются на $\frac{1}{4}$ (поворот по часовой стрелке до упора). Кроме того, при подвешивании используется страховочный тросик. Скобы устанавливаются в замки в основании прибора с помощью винтов m10, затем в основание вкручивается винт для подвесного крепления и надевается страховочный тросик.

Соединение DMX-512 / соединение приборов между собой

Кабели не должны соприкасаться друг с другом, иначе они не будут работать надлежащим образом.

Используйте экранированную стерео кабель и 3-пиновые штекеры и разъемы XLR для подсоединения приборов к контроллеру или друг к другу.

Подсоедините выход DMX первого устройства в цепи к входу DMX следующего. Всегда подключайте выход одного прибора к входу следующего, пока не подключите все в одну цепь. К кабелю DMX последнего устройства в цепи должен быть подсоединен терминатор. Припаяйте резистор на 120 Ом между сигналами (-) и (+) в 3-пиновом штекере и вставьте его в выход DMX последнего устройства.

1. Протокол DMX 512

Назначение адресов

Светодиодный дисплей, которым оснащен прибор, позволяет присваивать ему адрес DMX, который определяется как стартовый канал – с него прибор будет отвечать на команды контроллера. Например, если на приборе с 8 каналами управления вы настроите стартовый адрес на канал 7, прибор будет использовать для управления каналы с 7 по 14. Для того чтобы каждый из приборов управлялся корректно и независимо от других в цепи DMX, пожалуйста, убедитесь, что каналы не накладываются друг на друга. Если два, три или более прибора настроены на один канал, они будут работать синхронно. В режиме DMX вы можете задать адрес в диапазоне от 1 до 512. После того как вы подсоедините прибор к электросети, он автоматически запустится. По окончании перезагрузки прибора на дисплее загорится 001. После этого нужно назначить желаемый адрес DMX путем нажатия кнопок UP (вверх) или DOWN (вниз).

Управление по DMX:

Когда вы присвоите адреса всем приборам, вы сможете приступить к управлению ими через контроллер DMX. После включения устройство автоматически определит,

получен сигнал DMX 512 или нет.

Функции каналов управления DMX

РЕЖИМ DMX A:

24-КАНАЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Канал 1 – горизонтальное вращение(Pan)

Канал 2 – тонкая настройка горизонтального вращения 16 бит

Канал 3 – вертикальное вращение (Tilt)

Канал 4 – тонкая настройка вертикального вращения 16 бит

Канал 5 – регулировка скорости горизонтального и вертикального вращения, от максимума до минимума

Канал 6 – стробирование

0-3 отключено

4-103 стробирование; скорость – от минимума до максимума

104-107 открытое положение

108-207 медленное открытие, быстрое закрытие

208-212 открытое положение

213-251 стробирование в случайном порядке

252-255 открытое положение

Канал 7 – диммирование 0-100%

Канал 8 – 13 дихроичных светофильтров + открытый

0 - 9	Открытый
10 - 14	Цвет 1
15 - 19	Цвет 2
20 - 24	Цвет 3
25 - 29	Цвет 4
30 - 34	Цвет 5
35 - 39	Цвет 6
40 - 44	Цвет 7
45 - 49	Цвет 8
50 - 54	Цвет 9
55 - 59	Цвет 10
60 - 64	Цвет 11
65 - 69	Цвет 12
70 - 74	Цвет 13
75 - 79	Открытый
80 - 84	Цвет 13 + цвет 12
85 - 89	Цвет 12 + цвет 11
90 - 94	Цвет 11 + цвет 10
95 - 99	Цвет 10 + цвет 9
100-104	Цвет 9 + цвет 8
105-109	Цвет 8 + цвет 7
110-114	Цвет 7 + цвет 6
115-119	Цвет 6 + цвет 5

120-124	Цвет 5 + цвет 4
125-129	Цвет 4 + цвет 3
130-134	Цвет 3 + цвет 2
135-139	Цвет 2 + цвет 1
140-149	Открытый
150-203	Вращение цветового колеса вперёд со скоростью от максимума до минимума
204-255	Вращение цветового колеса назад со скоростью от минимума до максимума

Канал 9 – 14 статичных гобо + открытое

0 - 5	Открытое
6 - 11	Гобо 1
12 - 17	Гобо 2
18 - 23	Гобо 3
24 - 29	Гобо 4
30 - 35	Гобо 5
36 - 41	Гобо 6
42 - 47	Гобо 7
48 - 53	Гобо 8
54 - 59	Гобо 9
60 - 65	Гобо 10
66 - 71	Гобо 11
72 - 77	Гобо 12
78 - 83	Гобо 13
84 - 89	Гобо 14
90-134	Вращение колеса гобо вперёд со скоростью от максимума до минимума
135-185	Вращение колеса гобо назад со скоростью от минимума до максимума
186-190	Эффект дрожания гобо 1; скорость – от минимума до максимума
191-195	Эффект дрожания гобо 2; скорость – от минимума до максимума
196-200	Эффект дрожания гобо 3; скорость – от минимума до максимума
201-205	Эффект дрожания гобо 4; скорость – от минимума до максимума
206-210	Эффект дрожания гобо 5; скорость – от минимума до максимума
211-215	Эффект дрожания гобо 6; скорость – от минимума до максимума
216-220	Эффект дрожания гобо 7; скорость – от минимума до максимума
221-225	Эффект дрожания гобо 8; скорость – от минимума до максимума
226-230	Эффект дрожания гобо 9; скорость – от минимума до максимума
231-235	Эффект дрожания гобо 10; скорость – от минимума до максимума
236-240	Эффект дрожания гобо 11; скорость – от минимума до максимума
241-245	Эффект дрожания гобо 12; скорость – от минимума до максимума
246-250	Эффект дрожания гобо 13; скорость – от минимума до максимума
251-255	Эффект дрожания гобо 14; скорость – от минимума до максимума

Канал 10 - 9 вращающихся гобо + открытое

0 - 8	Открытое
9 -17	Гобо 1

18 - 26	Гобо 2
27 - 35	Гобо 3
36 - 44	Гобо 4
45 - 53	Гобо 5
54 - 62	Гобо 6
63 - 71	Гобо 7
72 - 80	Гобо 8
81 - 89	Гобо 9
90-145	Вращение колеса гобо вперёд со скоростью от минимума до максимума
146-155	Стоп
156-210	Вращение колеса гобо назад со скоростью от минимума до максимума
211-215	Эффект дрожания гобо 1; скорость – от минимума до максимума
216-220	Эффект дрожания гобо 2; скорость – от минимума до максимума
221-225	Эффект дрожания гобо 3; скорость – от минимума до максимума
226-230	Эффект дрожания гобо 4; скорость – от минимума до максимума
231-235	Эффект дрожания гобо 5; скорость – от минимума до максимума
236-240	Эффект дрожания гобо 6; скорость – от минимума до максимума
241-245	Эффект дрожания гобо 7; скорость – от минимума до максимума
246-250	Эффект дрожания гобо 8; скорость – от минимума до максимума
251-255	Эффект дрожания гобо 9; скорость – от минимума до максимума

Канал 11 – вращение гобо

0-64 индекс

65-127 вращение гобо вперёд; скорость от минимума до максимума

128-191 вращение гобо назад; скорость от минимума до максимума

192-255 вращение гобо вперёд и назад; скорость от минимума до максимума

Канал 12 – зум

Канал 13 – тонкая настройка зума

Канал 14 – фокус

Канал 15 – тонкая настройка фокуса

Канал 16 – призма I

0-127 открытый

128-255 призма

Канал 17 – вращение призмы I

0-64 индекс призмы I

65-127 вращение призмы I вперёд; скорость – от минимума до максимума

128-191 вращение призмы I назад; скорость – от минимума до максимума

192-255 вращение призмы I вперёд и назад; скорость – от минимума до максимума

Канал 18 – призма II

0-127 открытый

128-255 призма

Канал 19 – вращение призмы II

0-64 индекс призмы II

65-127 вращение призмы II вперёд; скорость – от минимума до максимума

128-191 вращение призмы II назад; скорость – от минимума до максимума

192-255 вращение призмы II вперёд и назад; скорость – от минимума до

максимума
 Канал 20 – фрост-эффект
 0-127 открытый
 128-255 фрост
 Канал 21 – нет функции
 Канал 22 – нет функции
 Канал 23 – включение/выключение лампы
 0-99 нет функции
 100-105 выключение лампы
 106-199 нет функции
 200-205 включение лампы
 206-255 нет функции
 Канал 24 – перезагрузка
 0-249 нет функции
 250-255 перезагрузка

РЕЖИМ DMX В:

20-КАНАЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Канал 1 – горизонтальное вращение (Pan)
 Канал 2 – тонкая настройка горизонтального вращения 16 бит
 Канал 3 – вертикальное вращение (Tilt)
 Канал 4 – тонкая настройка вертикального вращения 16 бит
 Канал 5 – регулировка скорости горизонтального и вертикального вращения от максимума до минимума
 Канал 6 – стробирование
 0-3 отключено
 4-103 стробирование; скорость – от минимума до максимума
 104-107 открытое положение
 108-207 медленное открытие, быстрое закрытие
 208-212 открытое положение
 213-251 стробирование в случайном порядке
 252-255 открытое положение
 Канал 7 – диммирование 0-100%
 Канал 8 – 13 дихроичных светофильтров + открытый

0 - 9	Открытый
10 - 14	Цвет 1
15 - 19	Цвет 2
20 - 24	Цвет 3
25 - 29	Цвет 4
30 - 34	Цвет 5
35 - 39	Цвет 6
40 - 44	Цвет 7
45 - 49	Цвет 8
50 - 54	Цвет 9
55 - 59	Цвет 10

60 - 64	Цвет 11
65 - 69	Цвет 12
70 - 74	Цвет 13
75 - 79	Открытый
80 - 84	Цвет 13 + цвет 12
85 - 89	Цвет 12 + цвет 11
90 - 94	Цвет 11 + цвет 10
95 - 99	Цвет 10 + цвет 9
100-104	Цвет 9 + цвет 8
105-109	Цвет 8 + цвет 7
110-114	Цвет 7 + цвет 6
115-119	Цвет 6 + цвет 5
120-124	Цвет 5 + цвет 4
125-129	Цвет 4 + цвет 3
130-134	Цвет 3 + цвет 2
135-139	Цвет 2 + цвет 1
140-149	Открытый
150-203	Вращение цветового колеса вперёд со скоростью от максимума до минимума
204-255	Вращение цветового колеса назад со скоростью от минимума до максимума

Канал 9 – 14 статичных гобо + открытое

0 - 5	Открытое
6 - 11	Гобо 1
12 - 17	Гобо 2
18 - 23	Гобо 3
24 - 29	Гобо 4
30 - 35	Гобо 5
36 - 41	Гобо 6
42 - 47	Гобо 7
48 - 53	Гобо 8
54 - 59	Гобо 9
60 - 65	Гобо 10
66 - 71	Гобо 11
72 - 77	Гобо 12
78 - 83	Гобо 13
84 - 89	Гобо 14
90-134	Вращение колеса гобо вперёд со скоростью от максимума до минимума
135-185	Вращение колеса гобо назад со скоростью от минимума до максимума
186-190	Эффект дрожания гобо 1; скорость – от минимума до максимума
191-195	Эффект дрожания гобо 2; скорость – от минимума до максимума
196-200	Эффект дрожания гобо 3; скорость – от минимума до максимума
201-205	Эффект дрожания гобо 4; скорость – от минимума до максимума
206-210	Эффект дрожания гобо 5; скорость – от минимума до максимума

211-215	Эффект дрожания гобо 6; скорость – от минимума до максимума
216-220	Эффект дрожания гобо 7; скорость – от минимума до максимума
221-225	Эффект дрожания гобо 8; скорость – от минимума до максимума
226-230	Эффект дрожания гобо 9; скорость – от минимума до максимума
231-235	Эффект дрожания гобо 10; скорость – от минимума до максимума
236-240	Эффект дрожания гобо 11; скорость – от минимума до максимума
241-245	Эффект дрожания гобо 12; скорость – от минимума до максимума
246-250	Эффект дрожания гобо 13; скорость – от минимума до максимума
251-255	Эффект дрожания гобо 14; скорость – от минимума до максимума

Канал 10 - 9 вращающихся гобо + открытое

0 - 8	Открытое
9 -17	Гобо 1
18 - 26	Гобо 2
27 - 35	Гобо 3
36 - 44	Гобо 4
45 - 53	Гобо 5
54 - 62	Гобо 6
63 -71	Гобо 7
72 - 80	Гобо 8
81 - 89	Гобо 9
90-145	Вращение колеса гобо вперёд со скоростью от минимума до максимума
146-155	Стоп
156-210	Вращение колеса гобо назад со скоростью от минимума до максимума
211-215	Эффект дрожания гобо 1; скорость – от минимума до максимума
216-220	Эффект дрожания гобо 2; скорость – от минимума до максимума
221-225	Эффект дрожания гобо 3; скорость – от минимума до максимума
226-230	Эффект дрожания гобо 4; скорость – от минимума до максимума
231-235	Эффект дрожания гобо 5; скорость – от минимума до максимума
236-240	Эффект дрожания гобо 6; скорость – от минимума до максимума
241-245	Эффект дрожания гобо 7; скорость – от минимума до максимума
246-250	Эффект дрожания гобо 8; скорость – от минимума до максимума
251-255	Эффект дрожания гобо 9; скорость – от минимума до максимума

Канал 11 – вращение гобо

0-64	индекс
65-127	вращение гобо вперёд; скорость от минимума до максимума
128-191	вращение гобо назад; скорость от минимума до максимума
192-255	вращение гобо вперёд и назад; скорость от минимума до максимума

Канал 12 – зум

Канал 13 – фокус

Канал 14 – призма I

0-127	открытый
128-255	призма

Канал 15 – вращение призмы I

0-64	индекс призмы I
------	-----------------

65-127	вращение призмы I вперёд; скорость – от минимума до максимума
128-191	вращение призмы I назад; скорость – от минимума до максимума
192-255	вращение призмы I вперёд и назад; скорость – от минимума до максимума
Канал 16 – призма II	
0-127	открытый
128-255	призма
Канал 17 – вращение призмы II	
0-64	индекс призмы II
65-127	вращение призмы II вперёд; скорость – от минимума до максимума
128-191	вращение призмы II назад; скорость – от минимума до максимума
192-255	вращение призмы II вперёд и назад; скорость – от минимума до максимума
Канал 18 – фрост-эффект	
0-127	открытый
128-255	фрост
Канал 19 – нет функции	
Канал 20 – включение/выключение лампы, перезагрузка	
0-99	нет функции
100-105	выключение лампы
106-199	нет функции
200-205	включение лампы
206-249	нет функции
250-255	перезагрузка

2. Автоматический режим

Нажмите кнопку ENTER, пролистайте меню кнопками LEFT или RIGHT, чтобы на дисплее отобразилось RUN MODE. Выберите режим AUTO. Устройство начнёт воспроизводить пресеты шоу-программ.

3. Режим звуковой анимации

Нажмите кнопку ENTER, пролистайте меню кнопками LEFT или RIGHT, чтобы на дисплее отобразилось RUN MODE. Выберите режим SOUND. Устройство начнёт работать в такт музыке.

4. Синхронизация и режим master /slave

На одном из приборов включите режим звуковой анимации или автоматический, как описано выше. Затем на остальных приборах, которые вы будете подключать в цепь задайте адрес DMX 001. Далее с помощью кабелей DMX подсоедините эти приборы к первому, на котором вы установили автоматический режим или режим звуковой анимации. При этом необходимо отключить подсоединенные приборы от DMX-контроллера. Они будут работать синхронно, как ведомые (slave), а первый прибор будет выполнять функцию ведущего (master).

5. Панель управления

С помощью панели управления вы можете задавать и редактировать адреса для протокола DMX. Для входа в основное меню используйте кнопки LEFT и RIGHT. Для просмотра меню – кнопки UP (вверх) и DOWN (вниз), а для выбора одного из пунктов –

ENTER (ввод). Если вам нужно изменить выбранную настройку, снова воспользуйтесь кнопками UP/DOWN и подтвердите выбор команды нажатием кнопки Enter. Для выхода также используйте кнопки LEFT и RIGHT.

Дисплей оснащен функцией Touch Screen. Вы можете оперировать соответствующими меню посредством касания дисплея пальцем.

Описание функций панели управления приведено ниже.

I. **SetUP/Основные настройки**

RunMode	DMX	Управление по протоколу DMX512
	Auto	Воспроизведение запрограммированных шоу
	Sound	Звуковая анимация
DMX Address	001-512	Установка адреса DMX
Channel	24CH	24 канальный режим
	20CH	20 канальный режим
Pan Reverse	OFF	Вращение по горизонтали вперед
	ON	Вращение по горизонтали в обратном направлении
Tilt Reverse	OFF	Вращение по вертикали вперед
	ON	Движение по вертикали в обратном направлении
Code Wheel	OFF	Нет
	ON	Тестирование и автоматическая коррекция положения по pan/tilt
NoSignal	KEEP	Сохранение текущих настроек
	CLEARED	Удаление текущих настроек
ScreenSaver	OFF	Подсветка дисплея постоянно включена
	ON	Отключение подсветки через 30 секунд после последнего действия
LampOnStart	ON	Лампа загорается автоматически после запуска прибора
	OFF	Лампа не загорается
LoadDefault	NO	Нет
	YES	При нажатии кнопки ENTER, прибор вернется к заводским настройкам
Advanced	YES	Требуется пароль. Эта функция предназначена для инженерного программирования, не для конечных пользователей
Return	NO	Нет
	YES	При нажатии кнопки ENTER, прибор перейдет в предыдущее меню

II. Info/Информация

Fan Speed	Меню не работает, оставлено для будущего использования	
RunTime	Общее время эксплуатации прибора с момента первого запуска	
OnTime	Время текущей работы прибора	
LampHours	Общее время работы лампы с первого включения	
Hours	Время текущей работы лампы	
DMXMonitor	Значения DMX на каждом канале	
Errorlog	Если загорится красный светодиодный индикатор, войдите в меню и просмотрите информацию о текущих проблемах, после проверки нажмите ENTER; все записи об ошибках будут удалены	
Return	NO	Нет
	YES	При нажатии кнопки ENTER, прибор перейдет в предыдущее меню

III. Manual/Ручное управление

Reset	Перезагрузка прибора
LampControl	ВКЛ/ВЫКЛ
Colour Wheel	Колесо цвета, настройка от 000 до 255
Stop/Strobe	Строб, настройка от 000 до 255
Dimmer	Диммер, настройка от 000 до 255
Static Gobo	Колесо статичных гобо, настройка от 000 до 255
Prism1 Insertion	Призма 1, настройка от 000 до 255
Prism1 Rotation	Вращение призмы, настройка от 000 до 255
Zoom	Зум, настройка от 000 до 255
Frost	Фрост, настройка от 000 до 255
Focus	Фокус, настройка от 000 до 255
Pan	Движение по горизонтали, настройка от 000 до 255
Pan Fine	Движение по горизонтали, точная настройка от 000 до 255
Tilt	Движение по вертикали, настройка от 000 до 255
Tilt Fine	Движение по вертикали, точная настройка от 000 до 255
Function	Меню не работает, оставлено для будущего использования
Pan-Tilt Speed	Скорость движения по pan/tilt, точная настройка от 000 до 255
FocusFine	Фокус, точная настройка от 000 до 255
Uniformspot	Меню не работает, оставлено для будущего использования
Reserved	Меню не работает, оставлено для будущего использования
RotationGoboWL	Колесо вращающихся гобо, настройка от 000 до 255
Rotation Gobo	Вращение гобо, настройка от 000 до 255
Prism2 Insertion	Призма 2, настройка от 000 до 255
Prism2 Rotation	Вращение призмы 2, настройка от 000 до 255
ZoomFine	Зум, точная настройка от 000 до 255

Return	NO	Нет
	YES	При нажатии кнопки ENTER, прибор перейдет в предыдущее меню

IV. Factory/Инженерное программирование

Требуется пароль. Эта функция предназначена для инженерного программирования, не для конечных пользователей

V. Display reverse/ Переворот дисплея

Изображение дисплея можно перевернуть как при помощи кнопок LEFT, RIGHT и ENTER, так и через функцию Touch Screen путем нажатия на стрелку в правом верхнем углу дисплея, который появляется в начале и конце загрузки прибора.

VI. English/Английский язык

Выбрать английский язык можно как при помощи кнопок LEFT, RIGHT и ENTER, так и через функцию Touch Screen путем нажатия на значок EN в правом верхнем углу дисплея, который появляется в начале и конце загрузки прибора.

VII. Chinese/Китайский язык

Выбрать китайский язык можно как при помощи кнопок LEFT, RIGHT и ENTER, так и через функцию Touch Screen путем нажатия на соответствующий значок в правом верхнем углу дисплея, который появляется в начале и конце загрузки прибора.

Китайский язык предусмотрен для разработчиков прибора; не для конечных пользователей.

Замена предохранителя

В случае если лампа перегорает, предохранитель устройства также выходит из строя. Его можно заменить только на аналогичный.

Перед заменой предохранителя отключите устройство от электросети.

Процесс замены:

Шаг 1: С помощью соответствующей отвертки откройте отсек для предохранителя на задней панели прибора.

Шаг 2: Извлеките старый предохранитель из держателя.

Шаг 3: Вставьте новый предохранитель в держатель.

Шаг 4: Вставьте держатель с новым предохранителем в отсек.

Если вам понадобятся какие-либо запчасти, пожалуйста, используйте только оригинальные. В случае повреждения кабеля устройства его необходимо заменить на соответствующий. По вопросам приобретения комплектующих и любым другим обращайтесь к официальному дилеру.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Питание: 220В 50Гц

Потребляемая мощность: 500 Вт

Источник света: газоразрядная лампа с высокой яркостью china YODN 17R, 350 Вт

Угол поля фронт: 8°

Угол раскрытия луча Beam – 2,5°

Зум: 2,5 - 42°

Колесо цвета: 13 дихроичных цветов + белый

Колесо статичных гобо: 14 гобо + открытое

Колесо вращающихся гобо: 9 гобо + открытое

Призмы: 6-гранная и 16-гранная вращающиеся призмы

Соединение DMX-512: 3-пиновые XLR-разъёмы

Каналы DMX: 24/20

Автоматическая корректировка положения горизонтального/вертикального вращения

Точность сканирования положения – 16 бит

Диапазон вращения: горизонтальное X – 530°, вертикальное Y – 280°

Частота стробирования: 0-30 Гц

Габариты: 480*480*590 мм

Вес (нетто): 21.0 кг

Максимально допустимая температура окружающей среды t_a : 40° C

Обратите внимание: любая информация, содержащаяся в данном руководстве, может быть изменена без предварительного уведомления.