



Loving music

# basic V2

User manual  
Bedienungsanleitung



## User manual / Bedienungsanleitung



**User manual** ..... 2 - 5



**Bedienungsanleitung** ..... 6 - 9

Dear **Clearaudio** customer,

Congratulations on the purchase of your new *basic V2* phonostage.

Within that sleek aluminium casing (with silver or black anodized finish) lies an inner world of highly refined features. Its predecessor, the basic plus, was a multiaward winner and with the V2 we've taken all of that coveted 'Plus' technology up a notch.

On the outside, we've kept it very simple. There's just one visible control, a single power switch on the upper surface that opens up a raft of possibilities.

On the underside you can switch between moving coil and moving magnet mode.

From there, you can easily enjoy the basic V2 with almost any high-end phono cartridge without making any further adjustments.

Or, you can choose from a range of performance enhancing settings to fine-tune its parameters to your system and your heart's content. An optional subsonic filter attenuates any unwanted low frequency noise, while RIAA equalization accuracy is within 0.1 dB.

All of which adds up to the basic V2 being the perfect all-rounder for both audiophiles and music lovers.

We wish you a lot of listening pleasure with your new **Clearaudio** *basic V2* phonostage.

### **Clearaudio electronic GmbH**

#### **Warning**

Do not expose the equipment to rain or moisture.

Do not handle the mains lead with wet hands.

No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the equipment.

### **CE-MARKIERUNG**



### **Copyright**

Recording and playback of any material may require consent. For further information refer to the following:

- Copyright Act 1956
- Dramatic and Musical Performers Act 1958
- Performers Protection Acts 1963 and 1972
- Any subsequent statutory enactments and orders

### - Setup -

#### **Select cartridge type operation mode:**

Set the switches on the bottom panel of the basic V2 chassis as follows:

- **MM operation:** Buttons 'gain' not pressed in (load impedance = 47 kOhm)
- **MC operation:** Buttons 'gain' pressed in (load impedance = 500 Ohm)

**Position MM = button not pressed, Position MC = button pressed in.**



**MM Adjustment**



**MC Adjustment**

#### **Subsonic-Filter:**

Set the switches on the bottom panel of the basic V2 chassis as follows:

- **Subsonic filter is on: Both buttons 'subsonic' pressed in**
- **Subsonic filter is off: Both buttons 'subsonic' not pressed in**



**Subsonic off**



**Subsonic on**

### - Attention -

All switches are duplicated for the left and right channels.

Please make sure that both corresponding switches are always in the same position.

Before switching any settings be sure to shut off the power to the basic V2.

Never cover or put anything on top of the *basic V2*, which could lead to overheating of electronic parts.

If the unit is not in use for an extended period, switch it off.

### **- Notice -**

Phonostages are devices designed to provide a very high level of amplification. This is necessary because the electrical signal generated by a phono cartridge is extremely low (usually less than one-thousandth of a volt). The job of the phonostage is therefore to accurately equalise the phono signal and boost it to line level (measured in volts).

However, phonostages are by nature extremely sensitive, which leads to the potential problem that high-frequency interference may also be amplified to a point at which it becomes noticeable.

Unfortunately it is not possible to completely protect the sensitive phonostage circuitry from this interference without degrading its high fidelity performance. Therefore care must be taken to position the phonostage away from sources of high frequency interference such as mobile phones, modems and powerline communication systems (PLC) in which data is sent over the mains power network.

**Technical Data:**

<b>Amplification:</b>	+46dB (MM mode) +66dB (MC mode)
<b>Input load:</b>	47kOhm / 270pF (MM mode) 500Ohm / 270pF (MC mode)
<b>MM / MC - input:</b>	Switchable (on bottom panel)
<b>RIAA:</b>	75µs / 318µs / 3180µs, 2 passive filter
<b>RIAA accuracy:</b>	± 0.1dB
<b>THD:</b>	0.002% (IEC A)
<b>S/N:</b>	-72dB (MM mode) -67dB (MC mode)
<b>Channel separation:</b>	> 90dB at 1 kHz
<b>Max. output voltage:</b>	10V (at 1 kHz)
<b>Subsonic Filter:</b>	20Hz (-18dB / Oct.; switchable on bottom panel, on each channel)
<b>Operation voltage:</b>	± 18V DC (external power supply; 1.4m cable length)
<b>Outputs:</b>	Unbalanced (RCA)
<b>Power consumption:</b>	Max. consumption: 3 watts (in operation) Standby mode: <0.3 watts
<b>Weight:</b>	Approx. 1.2kg (preamp and power supply)
<b>Dimensions ( w x d x h):</b>	118 x 145 (158 mit MPC Cinch) x 42mm 4.65 x 5.71 (6.22 with RCA) x 1.65 inches
<b>Warranty:</b>	3 years*

\* Provided that the warranty card is correctly completed and returned to **Clearaudio** within 14 days of purchase.

**Clearaudio** electronic is not responsible for typographical errors in descriptions.  
Technical specifications subject to change or improvement without prior notice.  
Product availability is as long as stock lasts.  
Copies and reprints of this documents, including extracts, require written consent from  
**Clearaudio electronic GmbH; Germany**

## User manual / Bedienungsanleitung

Sehr verehrte **clearaudio** – Kundin, sehr verehrter **clearaudio** – Kunde,

Optisch inspiriert von der legendären absolute phono vereint auch die basic V2 audiophile Innovation mit der gewachsenen Analog-Kompetenz von clearaudio.

Ihr Gehäuse wird aus hochwertigem Voll-Aluminium gefräst und ist im Originalfarbton des Materials oder schwarz eloxiert erhältlich. Als einzig sichtbares Bedienelement thront auf der Oberseite ein dezenter Power-Schalter, der – einmal betätigt – die ganze Vielfalt komplexer Klangspektren eröffnet.

Diese lässt sich entsprechend der technischen Ausstattung des Anwenders optimal ausschöpfen: An der Unterseite kann manuell mittels Schalter zwischen Moving Coil- (MC) und Moving Magnet-Betrieb (MM) gewählt werden.

Durch die Tonabnehmeranpassung im aktiven MC-Betrieb ist die basic V2 ohne weitere Einstellungen mit den meisten anspruchsvollen MC-Systemen auf dem Markt kompatibel.

Ihre Ausstattung garantiert dabei eine signifikante Verbesserung der Performance.

Dafür stehen zu meinen die vergoldeten RCA-Ein- und -Ausgänge, deren Verarbeitung Maßstäbe in Qualität und Leistung bei der störungsfreien Signalweitergabe setzt.

Zum anderen verfügt die basic V2 über einen optional zuschaltbaren Subsonic-Filter, der extrem tiefe, potentiell störende Frequenzen im MM/MC Betrieb unterdrückt.

Die RIAA Entzerrungs-Genauigkeit liegt deutlich unter 0,1 Dezibel.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit Ihrem neuen **clearaudio** basic V2 Vorverstärker.

### **clearaudio electronic GmbH**

#### **Warnung**

Das Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen.

Das Netzkabel nicht mit feuchten oder nassen Händen anfassen.

Es dürfen keine Gegenstände mit offener Flamme, wie etwa brennende Kerzen, auf dem Gerät aufgestellt werden.

### **CE-MARKIERUNG**



### **URHEBERRECHT**

Aufnahme und Wiedergabe jeglichen Tonmaterials kann die Zustimmung des Urhebers erfordern.

Beachten Sie dazu folgende Informationsschriften.

- Copyright Act 1956 (Urheberrechtsgesetz 1956)
- Dramatic and Musical Performers Act 1958 (Gesetz über dramatische und musikalische Aufführungsrechte, 1958)
- Performers Protection Acts 1963 and 1972 (Künstlerschutzgesetze von 1963 und 1972)
- Jegliche nachfolgende, gesetzliche Verfügungen und Bestimmungen.

### - Inbetriebnahme -

#### **Auswahl des Tonabnehmer-Betriebs (MM/MC):**

Bitte benutzen Sie die Schalter „gain“ auf der Geräteunterseite.

• **MM-operation: Beide Schalter „gain“ nicht gedrückt (Impedanz = 47 kOhm)**

• **MC-operation: Beide Schalter „gain“ gedrückt (Impedanz = 500 Ohm)**

**Stellung MM = Taste nicht gedrückt, Stellung MC = Taste gedrückt**



**MM-Einstellung**



**MC-Einstellung**

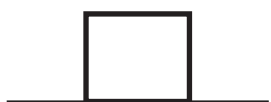
#### **Subsonic-Filter:**

Bitte benutzen Sie den Schalter „subsonic off/on“ auf der Geräteunterseite.

Der Subsonic-Filter unterdrückt Geräusche, die durch Laufwerks- und/oder Tonarmresonanzen entstehen können.

• **Subsonic filter ist an: Beide Schalter „subsonic off/on“ sind gedrückt**

• **Subsonic filter ist aus: Beide Schalter „subsonic off/on“ sind nicht gedrückt**



**Subsonic off**



**Subsonic on**

### - Unbedingt beachten -

Bitte stellen Sie sicher, dass sich für alle Funktionen beide Schalter immer in der gleichen Schalterposition befinden.

Schalten Sie vor jeder Änderung Ihre basic V2 aus.

Die Oberseite des Gerätes während des Betriebes nicht abdecken, damit eine ausreichende Luftzufuhr zur Kühlung gewährleistet ist!

Wird das Gerät über längere Zeit nicht benutzt, so sollten Sie es abschalten.

### **- Tipp -**

Phonovorverstärker sind Geräte mit einer hohen Signalverstärkung, da die Spannung die der Tonabnehmer des Plattenspielers liefert sehr niedrig ist (im Bereich von einigen  $\mu\text{V}$ ). Aus diesem Grund werden auch hochfrequente Störsignale wahrnehmbar verstärkt. Eine vollständige Abblockung dieser Störsignale im Gerät würde die Audioeigenschaften verschlechtern.

Das hat zur Folge, dass hochfrequente Störungen, zum Beispiel aus dem 230 V Netz bzw. 115 V Netz, die Klangqualität beeinträchtigen könnte.

Das Gerät sollte daher nicht in der Nähe von hochfrequenzerzeugenden Geräten wie z.B. Mobil-telefonen oder Modems bzw. an Stromnetzen die für Datenverkehr genutzt werden (PLC), betrieben werden.



**Technische Daten:**

<b>Verstärkung bei 1 kHz:</b>	+46 dB (MM-Betrieb) / +66 dB (MC-Betrieb)
<b>Eingangsimpedanz:</b>	47 kOhm / 270 pF (MM-Betrieb) 500 Ohm / 270 pF (MC-Betrieb)
<b>MM/MC-Eingang:</b>	Schaltbar (auf Unterseite)
<b>RIAA:</b>	75 $\mu$ s / 318 $\mu$ s / 3180 $\mu$ s, 2 passive Filter
<b>RIAA Genauigkeit:</b>	$\pm$ 0,1 dB
<b>Klirrfaktor:</b>	< 0,002 % (IEC A)
<b>Signal/Rauschabstand:</b>	-72 dB (MM-Betrieb) / -67 dB (MC-Betrieb)
<b>Übersprechdämpfung:</b>	> 90 dB (bei 1 kHz)
<b>Max. Ausgangsspannung:</b>	> 10 V (bei 1 kHz)
<b>Subsonic-Filter:</b>	20 Hz (-18 dB / Oct.; schaltbar auf Unterseite, für jeden Kanal)
<b>Spannungsversorgung:</b>	$\pm$ 18 V DC (externes Netzteil; 1,4 m Kabellänge)
<b>Ausgänge:</b>	Asymmetrisch (MPC Cinch)
<b>Leistungsaufnahme:</b>	Max. Leistungsaufnahme: 3 Watt (im Betrieb) Standby Modus: <0,3 Watt
<b>Gewicht:</b>	ca. 1,2 kg (Vorstufe und Netzteil)
<b>Maße (B/T/H in mm):</b>	118 x 145 (158 mit MPC Cinch) x 42 mm
<b>Herstellergarantie*:</b>	3 Jahre*

\* Nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an **clearaudio** innerhalb von 14 Tagen.

Änderungen bleiben vorbehalten. Lieferbar solange Vorrat reicht. Für Druckfehler keine Haftung. Irrtümer vorbehalten- Kopien und Abdrucke – auch nur auszugsweise – bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch die **clearaudio electronic GmbH**.

## User manual / Bedienungsanleitung

Um die volle **clearaudio** Garantie (für *basic* 1/23 Jahre) in Anspruch nehmen zu können, senden Sie uns bitte die beigelegte Garantiekarte innerhalb von zwei Wochen korrekt und vollständig ausgefüllt zu, da sonst nur die gesetzliche Gewährleistung von 2 Jahren berücksichtigt werden kann. Nur wenn das Produkt in der Originalverpackung zurückgeschickt wurde kann **clearaudio** die Garantiezeit von 3 Jahren gewährleisten.

To achieve the full **Clearaudio** warranty of 3 years, it is necessary that you fill out and send the corresponding part of the warranty registration certificate /card back to **Clearaudio**, within two weeks after purchase. Otherwise only the legal warranty period of two years will valid. Only if the product is returned in its original packing **Clearaudio** can provide the warranty of 3 years.



### ENGLISH

#### WARRANTY

For warranty information, contact your local **Clearaudio** distributor.

#### RETAIN YOUR PURCHASE RECEIPT

Your purchase receipt is your permanent record of a valuable purchase. It should be kept in a safe place to be referred to as necessary for insurance purposes or when corresponding with **Clearaudio**.

#### IMPORTANT

When seeking warranty service, it is the responsibility of the consumer to establish proof and date of purchase. Your purchase receipt or invoice is adequate for such proof.

FOR U.K. ONLY

This undertaking is in addition to a consumer's statutory rights and does not affect those rights in any way.



### FRANÇAIS

#### GARANTIE

Pour des informations sur la garantie, contacter le distributeur local **Clearaudio**.

#### CONSERVER L'ATTESTATION D'ACHAT

L'attestation d'achat est la preuve permanente d'un achat de valeur. La conserver en lieu sûr pour s'y reporter aux fins d'obtention d'une couverture d'assurance ou dans le cadre de correspondances avec **Clearaudio**.

#### IMPORTANT

Pour l'obtention d'un service couvert par la garantie, il incombe au client d'établir la preuve de l'achat et d'en corroborer la date. Le reçu ou la facture constituent des preuves suffisantes.



### DEUTSCH

#### GARANTIE

Bei Garantiefragen wenden Sie sich bitte zunächst an Ihren **Clearaudio** Händler. Heben Sie Ihren Kaufbeleg gut auf. WICHTIG!

Die Angaben auf Ihrer Quittung erlauben uns die Identifizierung Ihres Gerätes und belegen mit dem Kaufdatum die Dauer Ihrer Garantie-Ansprüche. Für Serviceleistungen benötigen wir stets die Gerätenummer. Diese finden Sie auf dem Typenschild auf der Rückseite des Gerätes oder auch in der beigelegten Garantie-Registrierkarte.



### NEDERLANDS

#### GARANTIE

Voor inlichtingen omtrent garantie dient u zich tot uw plaatselijke **Clearaudio**.

#### UW KWITANTIE, KASSABON E.D. BEWAREN

Uw kwitantie, kassabon e.d. vormen uw bewijs van aankoop van een waardevol artikel en dienen op een veilige plaats bewaard te worden voor evt, verwijzing bijv, in verbod met verzekering of bij correspondentie met **Clearaudio**.

#### BELANGRIJK

Bij een evt, beroep op de garantie is het de verantwoordelijkheid van de consument een gedateerd bewijs van aankoop te tonen. Uw kassabon of factuur zijn voldoende bewijs.



Loving music

## User manual / Bedienungsanleitung

### ITALIANO

#### **GARANZIA**

L'apparecchio è coperto da una garanzia di buon funzionamento della durata di un anno, o del periodo previsto dalla legge, a partire dalla data di acquisto comprovata da un documento attestante il nominativo del Rivenditore e la data di vendita. La garanzia sarà prestata con la sostituzione o la riparazione gratuita delle parti difettose. Non sono coperti da garanzia difetti derivanti da uso improprio, errata installazione, manutenzione effettuata da personale non autorizzato o, comunque, da circostanze che non possano riferirsi a difetti di funzionamento dell'apparecchio. Sono inoltre esclusi dalla garanzia gli interventi inerenti l'installazione e l'allacciamento agli impianti di alimentazione.

Gli apparecchi verranno riparati presso i nostri Centri di Assistenza Autorizzati. Le spese ed i rischi di trasporto sono a carico del cliente. La casa costruttrice declina ogni responsabilità per danni diretti o indiretti provocati dalla inosservanza delle prescrizioni di installazione, uso e manutenzione dettagliate nel presente manuale o per guasti dovuti ad uso continuato a fini professionali.

### ESPAÑOL

#### **GARANTIA**

Para obtener información acerca de la garantía póngase en contacto con su distribuidor **Clearaudio**.

#### **GUARDE SU RECIBO DE COMPRA**

Su recibo de compra es su prueba permanente de haber adquirido un aparato de valor, Este recibo deberá guardarlo en un lugar seguro y utilizarlo como referencia cuando tenga que hacer uso del seguro o se ponga en contacto con **Clearaudio**.

#### **IMPORTANTE**

Cuando solicite el servicio otorgado por la garantía el usuario tiene la responsabilidad de demostrar cuándo efectuó la compra. En este caso, su recibo de compra será la prueba apropiada.



Loving music

**clearaudio electronic GmbH**

Spardorfer Straße 150  
91054 Erlangen  
Germany

Phone/Tel.: +49 9131 40300 100

Fax: +49 9131 40300 119

[www.clearaudio.de](http://www.clearaudio.de)

[www.analogshop.de](http://www.analogshop.de)

[info@clearaudio.de](mailto:info@clearaudio.de)

Handmade in Germany

(Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Für Druckfehler keine Haftung.  
Lieferbar solange Vorrat reicht.

Technical specifications are subject to change or improvement without prior notice.  
Clearaudio accepts no liability for any misprints. Product availability as long as stock lasts.)  
2018