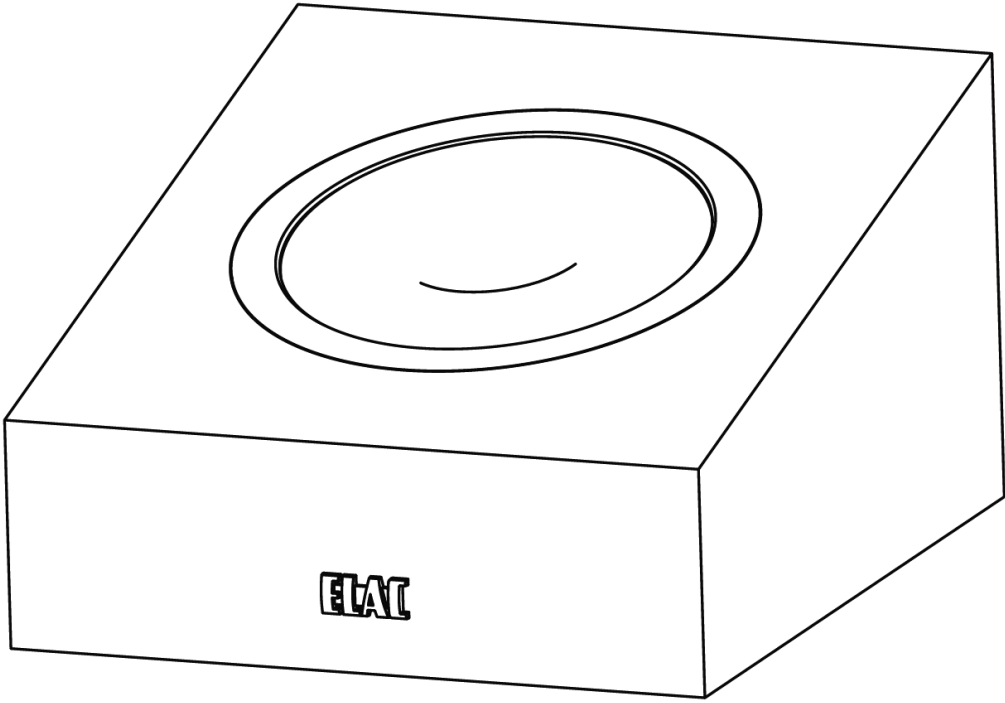


ELAC DEBUT A4 ADD-ON DOLBY ATMOS SPEAKERS



A4 DOLBY ENABLED SPEAKERS

OPERATING INSTRUCTIONS

Safety Instructions

1. General information

- Please read and follow these safety instructions.
- Keep them safe for future reference.
- Observe all warnings on the speaker and in the manual. Please check the speaker for damage before use. The speaker must be in perfect working condition. Damaged parts may lead to personal injury.

CAUTION! Subwoofers and active speakers are heavy. Be careful when lifting them to prevent personal injury.

2. Use only as directed

- Connect the speaker(s) according to the instructions in the manual.
- Many ELAC speakers are equipped with spikes and/or anti-slip feet. They are explicitly provided for levelling the alignment. They have to be screwed into the thread until thread end. For levelling on an uneven floor, it is allowed to unscrew the spikes or anti-slip feet by 2-3 turns of thread. The speaker should always be in perfect vertical alignment. The stability of the speaker must not be compromised by using spikes or anti-slip feet as the speaker may tip-over.

3. Location

- Install the speakers on a level surface only
- When choosing the location of these speakers do not place them in locations that are:
 - In direct sunlight
 - Very humid
 - Prone to vibrations
 - Exceptionally hot or cold
 - Near CRT Televisions (the speakers are not magnetically shielded and may cause color issues with a CRT based TV)
 - Close to magnetic cards (Since the speakers are not magnetically shielded placing magnetic cards such as credit cards or commuter cards may cause them to fail).

WARNING! Please ensure the product is perfectly stable to avoid severe injury from tip-over. Please note, that stability can be increased by using spikes on carpeted surfaces. However, the mounting of spikes must be carried out carefully due to their very sharp ends which may cause injuries. The stability on slippery floors can be increased by using Velcro fastening tape or double-sided adhesive tape. Do not install the speaker near any heat sources such as radiators, heating valves, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat, or in areas where there is a risk of explosion.

- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Don't install the speaker in a closed rack or in a closed cupboard.
- Don't put burning candles on or near the speaker.
- Do not install the speaker near transformers because electromagnetic stray fields can cause hum noise on woofers.
- In combination with certain materials / lacquers / material surfaces, anti-slip feet or spike washers may cause colored imprints on the surfaces.

4. Overload

Extreme overload of the device due to very high volume may cause damage to individual components. Theoretically, this kind of overload could cause a fire inside the cabinet (although no actual case is known). Because of the possible danger, you should never leave loudspeakers under extreme overload conditions unattended.

5. Service

DANGER! Do not open the cabinet because the components and conductors may carry current! Servicing to be carried out by qualified service personnel only.

Servicing is required when the loudspeaker has been damaged in any way, such as damage to the power supply cord or the plug, or when liquid has been spilled or objects have fallen onto the loudspeaker, the speaker has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped. To reduce the risk of electric shock, do not open the loudspeaker. Servicing should be carried out by qualified service personnel only.

6. Cleaning

NOTE: Clean only with soft, smooth cloth or with dust brush. Do not use scouring agents, alcohol, benzene, furniture polish or other agents for cleaning! Modern furniture is often coated with multiple varnishes and plastics which can be treated with chemical agents. Some of these agents contain substances which degrade or soften the rubber feet. Therefore we advise that you place an anti-slip mat underneath the loudspeaker(s).

7. Volume

CAUTION! Continuous high volume may cause severe damage to your hearing. Please listen responsibly.

8. Disposal

The packaging is made from recyclable materials. Dispose of this in an environmentally friendly manner. At end of life do not dispose of the speaker(s) with standard household waste. The speaker must be recycled in accordance with local legislation. Ask your local government for further information on recycling as the device contains valuable raw materials. Disable the speaker(s) before disposal.

Philosophy

Thank you for purchasing this ELAC product.

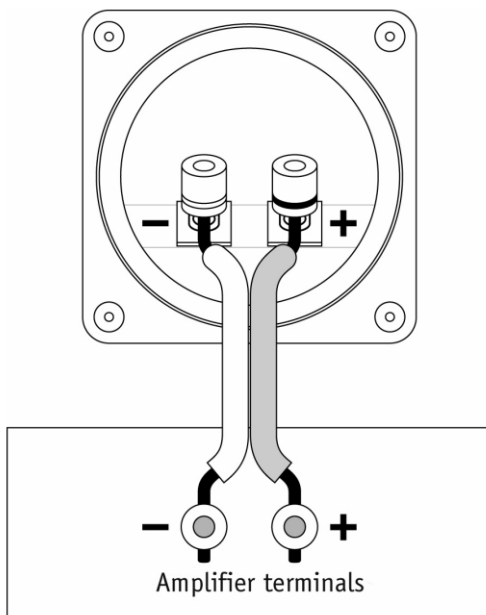
When we started in 1926, ELAC has always strived to achieve the very best. This holds true as much today as it did back then.

Your new ELAC speakers are built to the highest standards using high-quality components that are carefully constructed to deliver the best-in-class sound quality. They are developed by a passionate group of individuals whose soul purpose is to bring a new dimension of sound quality into your home. Enjoy!

Before Use

Avoid damage to the speakers and other components:

- Unbox the speakers carefully to avoid physically damaging your speakers.
- Use appropriate gauge wires (minimum of 18 gauge wire for runs up to 25 feet).
- Make sure wire polarity is connected correctly. Most speaker cables are coded for ease of use. Make sure positive (red) connection on the amplifier terminal is connected to the positive (red) on your speakers. Follow the same instructions for the negative side. Strip off approximately 1/2" of the insulation from the ends of the speaker cable, twist the bare strands and insert into the binding post.
- Keep your equipment turned off before connecting speakers.
- Check to ensure positive and negative wires are not touching each other once they're connected to the speaker terminals.



A4 Dolby Atmos Speakers

Dolby Atmos

Dolby Atmos is the newest technology that brings a third characteristic into the home theater audio environment — height. This revolutionary technology is now being encoded into many of the latest movies and videos to fully deliver an immersive audio experience like no other.

Unlike the traditional home theater experience where content is mixed into channels, Dolby Atmos is mixed as audio objects. This means the technology adapts to the configuration of your speakers giving you the ability to have a variety of different speaker configurations of five speakers on the floor and two speakers producing overhead sound to as many as 24 speakers on the floor and 10 speakers producing overhead sound.

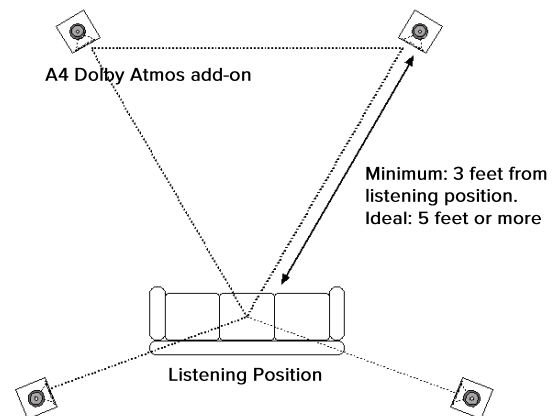
With the ELAC A4 speakers, you will not need to install speakers into the ceiling. However, your room will need to be of basic shape, size, and with ceilings of certain height.

Together with a Dolby Atmos enabled receiver, ELAC Debut speakers and the A4 add-on Dolby Atmos speakers, you'll be in the middle of an amazingly effective 3-dimensional audio experience. The A4 speakers will provide the height sound without having to install ceiling speakers to get the Dolby Atmos effects.

Room Requirements

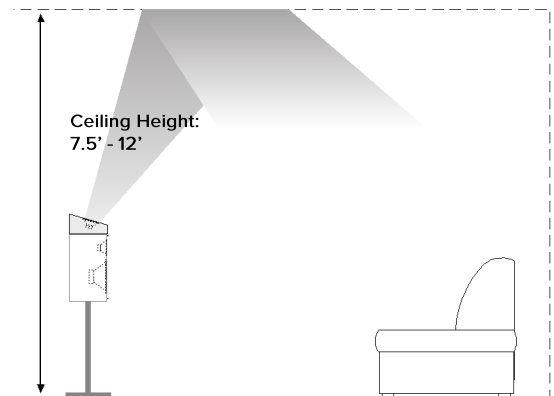
Placement

For optimal effect and to minimize direct radiating audio at listener level, place Dolby Atmos enabled speakers at or slightly above the height of your ears when seated. Avoid placing the Dolby Atmos enabled speakers higher than one-half the height of your wall.



Room Height

For optimal performance, the ceiling should be flat (not angled or vaulted), with a height of 14 feet (4.27 meters) or less, and made of an acoustically reflective material (drywall, plaster, hardwood, or another rigid, non-sound-absorbing material). The ideal ceiling height is between 7.5 and 12 feet (2.3 and 3.66 meters). Sound-absorbing and sound-diffusing treatment for handling unwanted reflections from the walls and floor is recommended to improve sound quality and system performance.

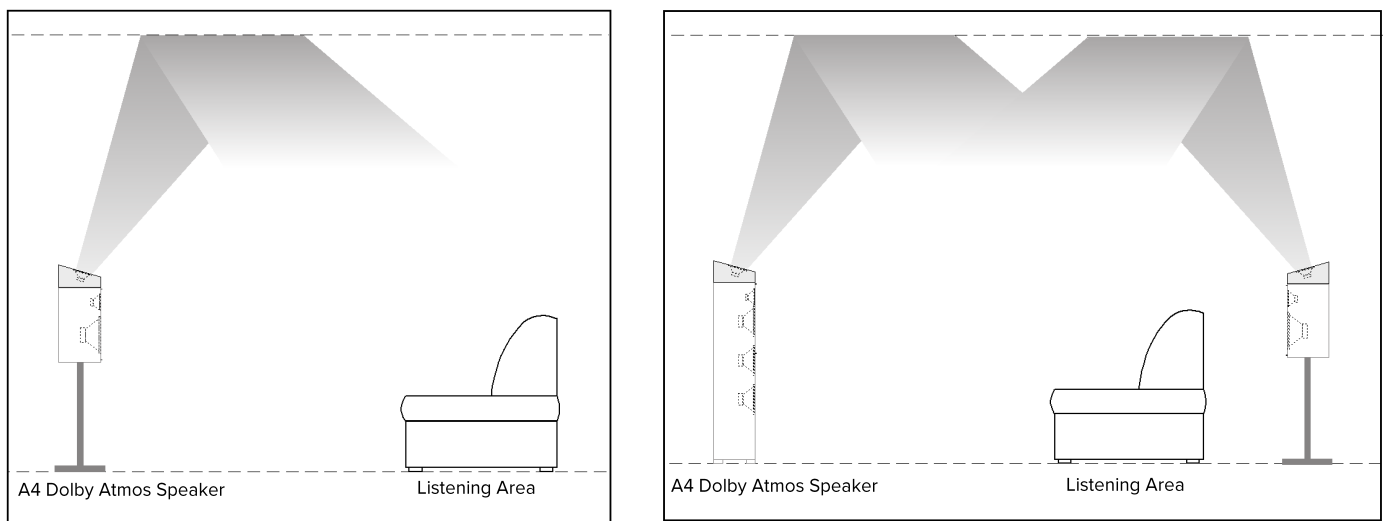


ELAC A4 Add-on Speakers

A4 DESIGN

The ELAC A4 Speakers were designed for the reproduction of the newest Dolby Atmos sound technology. They are optimized to match the ELAC Debut speakers in both sound quality and cosmetics but they can also be used with any brand of conventional bookshelf or floorstanding speakers in the market. The A4's construction and performance characteristics follows the strict guidelines set by Dolby in order to deliver to you a true Dolby Atmos experience.

The A4 is meant to sit on top of the Debut ELAC B5/B6 bookshelf or F5/F6 floorstanding speakers angled to project sound towards the ceiling. The reflected sounds reflected off the ceiling creates the height information embedded into Dolby Atmos titled sources and are mixed with sounds coming from the traditional 5.1 or 7.1 speaker set-up of your home theater system.



The A4 uses a concentric speaker design where a 1/2-inch tweeter resides in the center of a 4-inch midrange driver. The A4 speaker should be placed within ear level of the listener, preferably directly on top of your existing bookshelf or floorstanding speakers. The A4 should not be blocked by any object as the obstruction will greatly affect its performance and will degrade the effects it is trying to achieve.

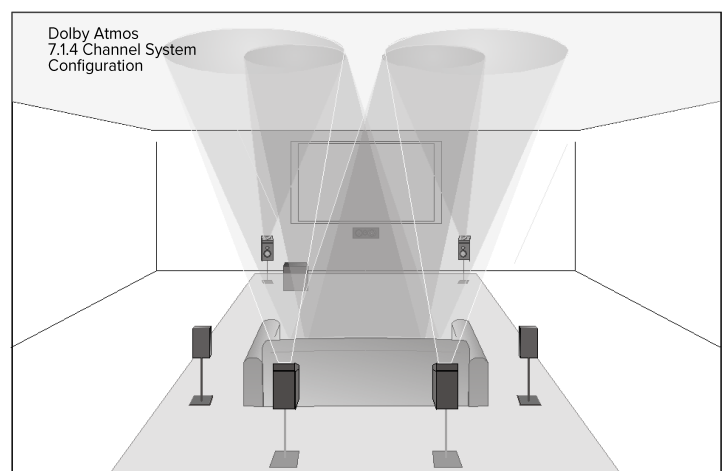
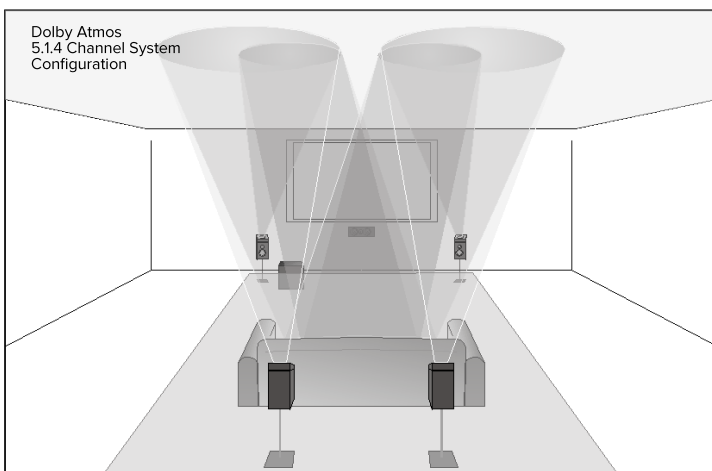
Dolby Atmos

Speaker Configurations

There are three basic Dolby Atmos configurations when using the A4 add-on speakers.

- 5.1.2 Setup - This configuration uses a pair of A4s in addition to your existing 5-channel speakers. The pair of A4s would be added to the front left and right speakers as height channels.
- 5.1.4 Setup - This configuration uses two pairs of A4s in addition to your existing 5-channel speakers. The A4 would be adding both front (left and right) and rear (left and right) as height channels.
- 7.1.4 Setup - This configuration uses two pairs of A4s in addition to your existing 7-channel speakers. The A4 would be adding both front (left and right) and rear (left and right) as height channels.

In all configurations, a set of A4 speakers is allocated to the front left and right speakers. The ideal position is directly on top of your existing speakers. In the event that the A4 cannot be placed on top of your speakers due to restrictions, place it within 2-3 feet of your left and right speakers. Additionally, the height should be as high as or within 18 inches above the left and right speakers.



Side or Rear Application in a 5.1.4 or 7.1.4 system:

Place the A4 on top of the rear left and right speakers. If restricted, place them within 2-3 feet and the same height or at least 18 inches above or below the speakers.

If you need additional guidance on a more elaborate speaker setup or need more information on Dolby Atmos, please visit <http://www.dolby.com/us/en/technologies/dolby-atmos.html>.

Wiring/Level Setting:

Follow the receiver/amplifier instructions for appropriate wiring of the A4. When setting up and matching the output level, refer to the users manual of your receiver/amplifier. Complete the setting based on the configuration of your system and the recommendations given by the receiver/amplifier manufacturer.

Caution: Overpowering may cause failure to the A4 speakers. Always be responsible when listening to your speakers at extremely high volume as they can cause hearing damage or loss.

SPECIFICATIONS

A4 SPECIFICATIONS

ENCLOSURE TYPE	SEALED
CONFIGURATION	2-WAY CONCENTRIC
WOOFER	4" ARAMID FIBER
TWEETER	1/2" POLYMER DOME
FREQUENCY RESPONSE	180—20000Hz
CROSSOVER FREQUENCY	2000Hz
MAXIMUM INPUT POWER	80 WATTS
SENSITIVITY	85db @ 2.83v/1m
NOMINAL IMPEDANCE	6 OHMS
MAGNETICALLY SHIELDED	NO
FINISH	BLACK BRUSHED VINYL
WIDTH	7.87 INCHES / 200 mm
HEIGHT	4.83 INCHES / 113 mm
DEPTH	8.75 INCHES / 222 mm
WEIGHT (EACH)	5.2LBS / 2.2 kg

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

ELAC Americas LLC.
North America Limited Liability Warranty
Passive Speakers (No Built-in Amplifier)

ELAC Americas LLC. warrants to the original purchaser that this product be free from defects and or workmanship for a period of 3 (Three) years from the original date of purchase. During this time period, repair or replacement of parts will be free of charge to the original owner (See below limitations). Shipping to and return from the repair center will be the responsibility of the original purchaser.

Limitations

- Warranty begins on the date of original purchase from an authorized ELAC Americas LLC dealer.
- Product is warranted only if used in home applications within the max power rating specified in this manual. Commercial use of this product is not warranted.
- Product that has been modified or altered in anyway will not be warranted.
- Product that has been abused or subjected to faulty equipment will not be warranted.
- Products with defaced or removed serial numbers will not be warranted.

If service is required

In the event that service is required, please contact ELAC America at 714-252-8843 or at service@elac.com to arrange for service or replacement. You will be responsible to provide proof of purchase (Copy or original sales receipt). Shipping to and from our repair center will be the responsibility of the original purchaser.

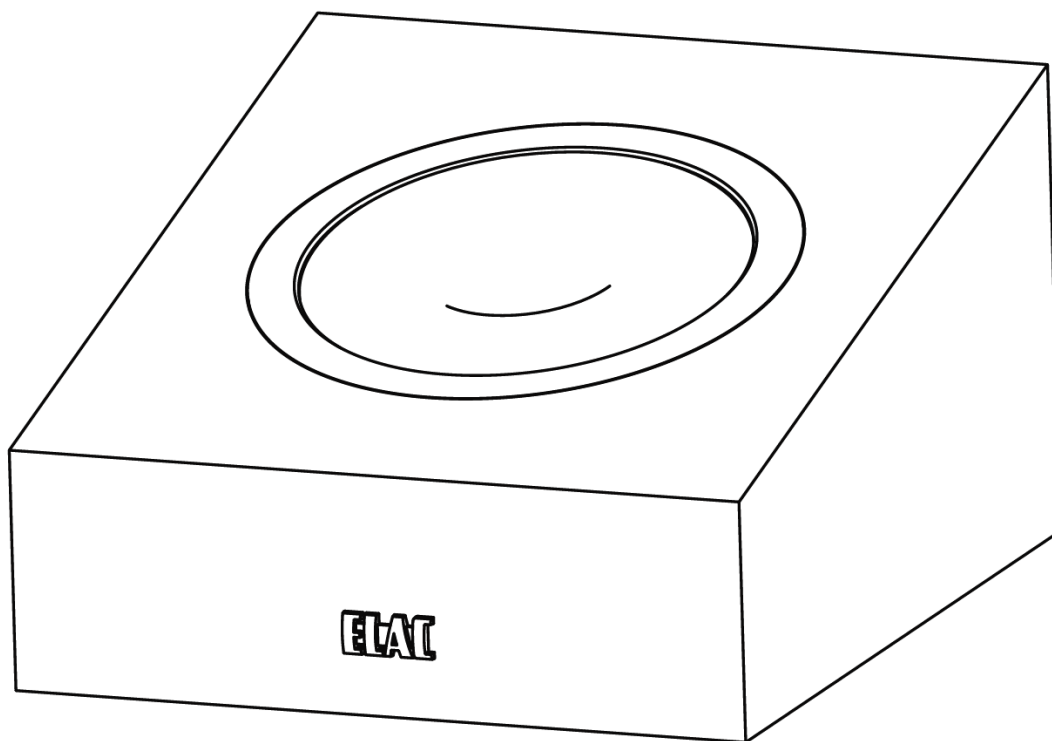
Warranty Outside of North America

This warranty applies to products purchased in the United States and Canada. For warranty claims outside of North America please contact the local dealer/distributor in the country of purchase.

ELAC The life of sound.

ELAC AMERICAS LLC.
11145 KNOTT AVE. SUITES E & F
CYPRESS, CA. 90630

HAUT-PARLEUR DOLBY ATMOS A-4 ELAC DEBUT



HAUT -PARLEUR TYPE
DOLBY ATMOS A4

MODE D'EMPLOI

Consignes de sécurité

1. Informations générales

Veillez lire et suivre ces consignes de sécurité.

Conservez-les pour référence ultérieure.

Respectez tous les avertissements sur le haut-parleur et dans le manuel. Veuillez vérifier qu'il n'y a aucun dommage sur le haut-parleur avant l'utilisation. L'enceinte doit être en parfait état de fonctionnement. Les pièces endommagées peuvent entraîner des blessures.

AVERTISSEMENT ! Les caissons de basses et les haut-parleurs peuvent être très lourds. Soyez prudent lorsque vous les soulevez afin d'éviter les blessures.

2. Utilisez uniquement comme indiqué

Branchez les haut-parleurs comme indiqué dans le manuel d'instruction.

De nombreux haut-parleurs ELAC sont équipés de pointe ou de pieds antidérapants. Ils sont explicitement prévus pour niveler le haut-parleur. Pour le nivellement sur un sol inégal, dévisser les pointes ou des pieds antidérapants de 2 à 3 tours. Le haut-parleur doit toujours être en parfait alignement vertical : la stabilité de l'enceinte ne doit pas être compromise par l'aide des pointes ou des pieds antidérapants, car le haut-parleur risque de se renverser.

3. Emplacement

Installez les haut-parleurs uniquement sur une surface nivelée.

Au moment de choisir l'emplacement des haut-parleurs ne les placez pas dans des endroits qui sont :

Directement au soleil

Très humide

Soumis à des vibrations

Exceptionnellement froids ou chauds

Près des téléviseurs CRT (les haut-parleurs ne sont pas blindés magnétiquement et peuvent causer des problèmes de coloration lorsqu'ils sont en contact avec un téléviseur à écran cathodique)

- Près de cartes magnétiques (depuis que les haut-parleurs ne sont plus blindés magnétiquement, placer des cartes magnétiques telles que les cartes de crédit peut causer la démagnétisation de celles-ci).

AVERTISSEMENT ! Assurez-vous que le produit est parfaitement stable pour éviter les blessures en cas de chute. Veuillez noter que la stabilité peut être augmentée en utilisant des pointes sur des surfaces en moquette. Toutefois, le montage des pointes doit être effectué avec soin en raison de leurs extrémités très pointues qui peuvent causer des blessures. La stabilité sur les sols glissants peut être accrue en utilisant un ruban velcro ou un ruban adhésif double-face. N'installez pas l'enceinte près des sources de chaleur comme les radiateurs, les vannes de chauffage, les poêles ou autres appareils (incluant les amplificateurs) qui produisent de la chaleur, ou dans des zones où il y a un risque d'explosion.

N'obstruez pas les ouvertures de ventilation. Procédez à l'installation conformément aux instructions du fabricant. N'installez pas le haut-parleur sur une étagère ou dans un placard fermé.

Ne placez pas de bougie allumée sur ou près du haut-parleur.

N'installez pas le haut-parleur à proximité d'un transformateur, car les champs électromagnétiques pourraient provoquer un bourdonnement.

En contact avec certains matériaux, vernis et surfaces, certains anti-dérapants ou pieds peuvent causer une décoloration de la couleur sur le revêtement de sol.

4. Surcharge

Une surcharge extrême de l'appareil en raison d'un volume très élevé peut causer des dommages aux composantes individuelles. Ainsi, vous ne devez jamais laisser les haut-parleurs dans des conditions extrêmes de surcharge sans surveillance.

5. Service

DANGER ! En raison des tensions potentiellement dangereuses qui existent à l'intérieur, n'ouvrez jamais le boîtier ! L'entretien doit être effectué par du personnel de maintenance qualifié.

Des réparations sont nécessaires lorsque les haut-parleurs sont endommagés de différentes façons, telles que celles-ci : des dommages au cordon d'alimentation ou sur la prise, déversement de liquide ou des objets qui sont tombés dans les haut-parleurs, une exposition des haut-parleurs à de la pluie ou de l'humidité, lorsque les haut-parleurs ne fonctionnent pas normalement ou lorsque ceux-ci tombent. Pour réduire les risques de décharges électriques, n'ouvrez pas le haut-parleur. L'entretien doit être effectué par du personnel de service qualifié.

6. Nettoyage

NOTE : Nettoyer uniquement avec un chiffon doux, lisse ou avec une brosse pour la poussière. Ne pas utiliser de récurant, d'alcool, de benzène, de cire pour les meubles ou d'autres agents pour le nettoyage ! Les pièces de mobiliers modernes sont souvent revêtues avec de multiples vernis et des matières de plastiques qui peuvent être traités avec des agents chimiques. Certains de ces agents contiennent des substances qui dégradent ou ramollissent les pieds en caoutchouc. Par conséquent, nous vous conseillons de placer un tapis antidérapant sous le haut-parleur.

7. Volume

AVERTISSEMENT ! L'écoute de sons élevés de façon continue peut provoquer de graves dommages à votre audition. Veuillez ajuster le volume de façon responsable

8. Déchet

L'emballage est fabriqué à partir de matériaux recyclables. Éliminer les déchets de manière respectueuse envers l'environnement.

Lorsque les haut-parleurs ne seront plus utilisés, ne les jetez pas avec les ordures ménagères standard. Les haut-parleurs doivent être recyclés conformément à la législation locale. Demandez des informations supplémentaires concernant le recyclage d'appareil contenant des matières premières précieuses. Désactiver les haut-parleurs avant de les jeter.

Philosophie

Merci d'avoir acheté ce produit ELAC.

Depuis le commencement de notre compagnie (1926), ELAC a toujours cherché à offrir les meilleurs produits.

Vos nouveaux haut-parleurs ELAC sont construits conformément aux normes les plus élevées et en utilisant des composantes de haute qualité qui sont soigneusement construites afin d'offrir le meilleur rendement de sa catégorie en terme de qualité sonore. Ils sont élaborés par un groupe d'individu passionné dont le but est d'apporter une nouvelle dimension de la qualité sonore dans votre maison. Amusez-vous !

Philosophie

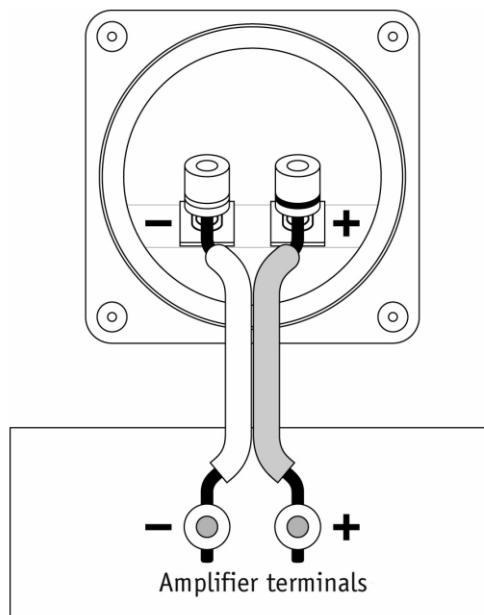
Merci d'avoir acheté ce produit ELAC.
Depuis ses débuts (1926), ELAC a toujours aspiré à la meilleure qualité.

Vos nouveaux haut-parleurs ELAC sont construits selon les plus hautes normes de l'industrie en utilisant les composants de la plus grande qualité, soigneusement fabriqués pour produire un son de qualité supérieure. Ils sont développés par un groupe d'individus passionnés voués à vous offrir un niveau de son de qualité supérieure à la maison. Bonne écoute!

Avant l'utilisation

Éviter d'endommager les haut-parleurs et les autres composantes :

- Déballez soigneusement le caisson de basses pour éviter les dommages physiques
- Vérifiez que votre appareil est éteint avant de le brancher à un câble RCA
- Vérifiez que le câble d'alimentation est bien enfoncé et fixé afin d'éviter les décharges électriques et les blessures
Keep your equipment turned off before connecting speakers.



Haut-parleurs A4 Dolby Atmos

Dolby Atmos

Dolby Atmos est la dernière technologie, qui introduit une troisième caractéristique dans l'environnement audio du cinéma à domicile : la hauteur. Cette technologie révolutionnaire est maintenant encodée dans un grand nombre de films et de vidéos les plus récents afin de fournir une expérience d'immersion audio comme aucune autre.

Contrairement à l'expérience de cinéma à domicile classique, où le contenu est mixé sous forme de canaux, Dolby Atmos est mixé sous forme d'objets audio. Ceci signifie que la technologie s'adapte à la configuration de vos haut-parleurs, vous offrant la possibilité de bénéficier d'une variété de configurations de haut-parleurs différentes, allant de cinq haut-parleurs au sol et deux produisant un son au-dessus, jusqu'à 24 haut-parleurs au sol et 10 produisant un son au-dessus.

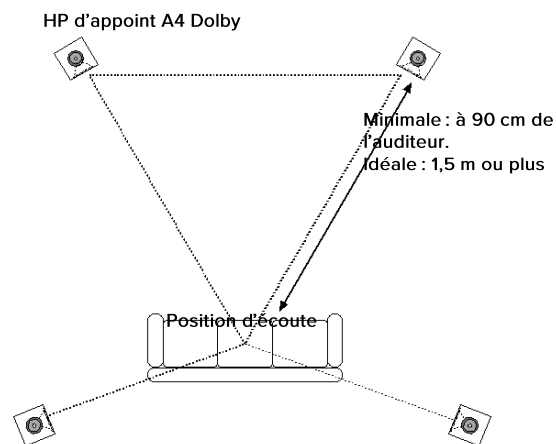
Avec les haut-parleurs ELAC A4, vous n'aurez pas à installer de haut-parleurs au plafond. Votre pièce devra cependant avoir une forme et des dimensions normales, avec des plafonds assez élevés.

Munis d'un récepteur Dolby Atmos activé, de haut-parleurs ELAC Debut et de haut-parleurs d'appoint Elac Debut A4 Atmos, vous vous retrouverez au centre d'une expérience audio 3-D absolument convaincante. Les haut-parleurs A4 vous apporteront une hauteur de son sans qu'il ne soit nécessaire d'installer des haut-parleurs au plafond pour obtenir les effets Dolby Atmos.

Exigences de la pièce

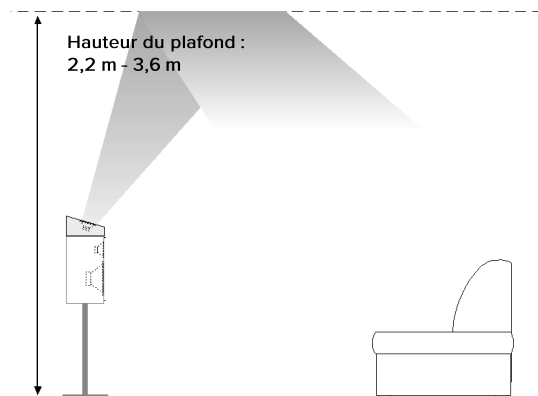
Disposition

Pour un effet optimal et afin de minimiser le rayonnement audio direct au niveau de l'auditeur, disposez les haut-parleurs Dolby Atmos activés au niveau de vos oreilles ou légèrement au-dessus lorsque vous êtes en position assise. Évitez de les disposer plus haut que la moitié de la hauteur de votre mur.



Hauteur de la pièce

Pour une performance optimale, le plafond doit être plat (sans angle ni voûte, d'une hauteur de 4,3 mètres ou moins, et recouvert d'un matériau réfléchissant d'un point de vue acoustique (gypse, plâtre, bois dur ou tout autre matériau rigide et n'absorbant pas le son). La hauteur idéale est de 2,3 à 3,7 m. Un traitement pour l'absorption et la diffusion du son pour éviter des réflexions non-désirées en provenance du sol ou des murs est recommandé, pour améliorer la qualité du son et la performance du système.

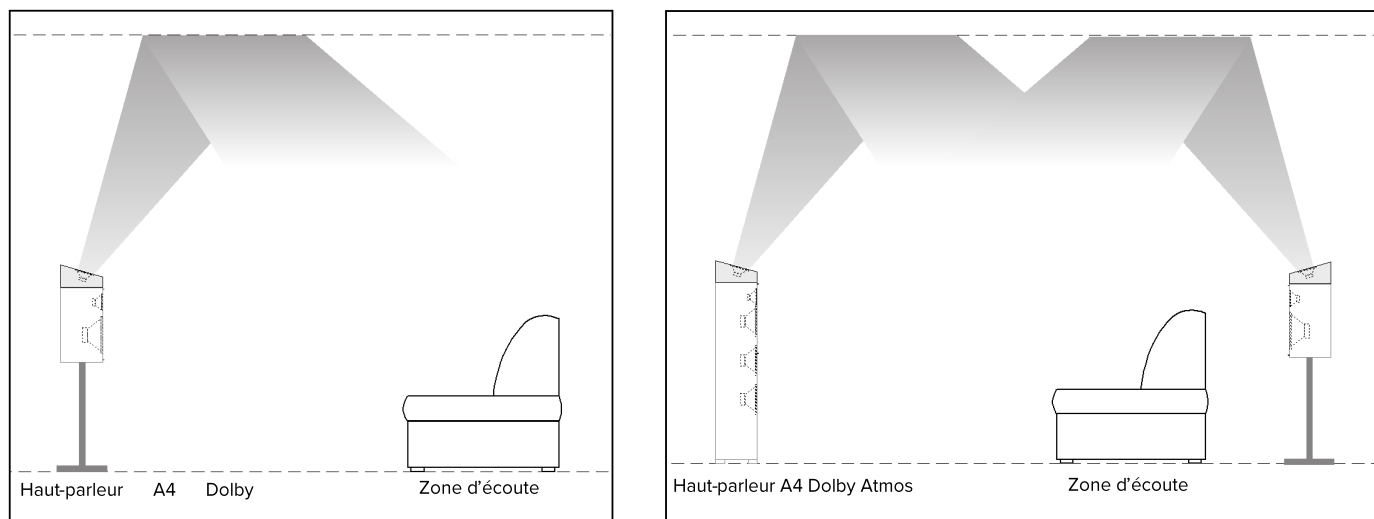


ELAC A4 Haut-parleurs d'ap-

DESIGN A4

Les haut-parleurs ELAC A4 ont été conçus pour reproduire la technologie sonore Dolby Atmos la plus récente. Ils sont optimisés pour correspondre aux haut-parleurs ELAC Debut tant au niveau de la qualité sonore que de l'esthétique, mais ils peuvent être aussi utilisés avec tout autre haut-parleur de bibliothèque ou colonne disponible sur le marché. La construction du A4 et ses caractéristiques de performance répondent aux normes strictes établies par Dolby, afin de pouvoir vous offrir une expérience Dolby Atmos véritable.

Le A4 a été conçu pour être placé sur le dessus des haut-parleurs Debut ELAC B5/B6 (pour bibliothèque) ou F5/F6 (version colonne), avec un angle permettant de projeter le son vers le plafond. Les sons réfléchis depuis le plafond produisent l'information de hauteur incorporée dans les sources titrées Dolby Atmos puis ils sont mixés avec ceux provenant des haut-parleurs 5.1 ou 7.1 classiques installés dans votre cinéma à domicile.



Le A4 utilise une conception concentrique, selon laquelle une aiguille de 1,3 cm est placée au centre d'un boomer medium de 10,2 cm. Le haut-parleur A4 doit être disposé au niveau de l'oreille de l'auditeur, de préférence sur le dessus des haut-parleurs de bibliothèque ou des colonnes. Aucun objet ne doit bloquer le A4, car l'obstruction affecterait grandement la performance et dégraderait les effets recherchés.

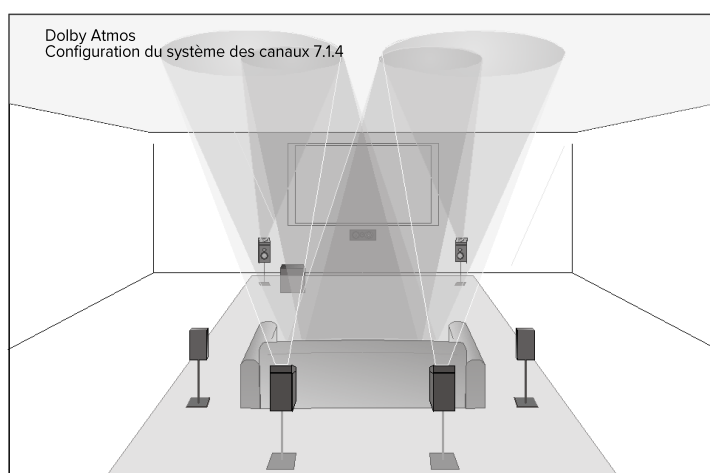
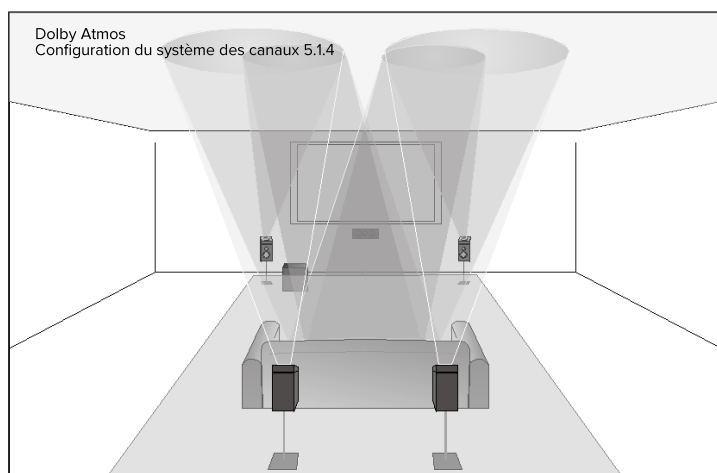
Dolby Atmos

Speaker Configurations

Trois configurations Dolby Atmos de base sont possibles, lorsqu'on utilise les haut-parleurs d'appoint A4.

- Configuration 5.1.2 - Elle utilise une paire de A4 en plus de vos haut-parleurs 5 canaux déjà installés. Cette paire de A4 doit être ajoutée à l'avant (gauche et droit) des haut-parleurs, à la hauteur des canaux.
- Configuration 5.1.4 - Elle utilise aussi une paire de A4 en plus de vos haut-parleurs 5 canaux déjà installés. Les A4 doivent être ajoutés à l'avant (gauche et droit) et à l'arrière (gauche et droite), à la hauteur des canaux.
- Configuration 7.1.4 - Elle utilise une paire de A4 en plus de vos haut-parleurs 7 canaux déjà installés. Les A4 doivent être ajoutés à l'avant (gauche et droit) et à l'arrière (gauche et droite), à la hauteur des canaux.

Dans toutes ces configurations, un jeu de haut-parleurs A4 est situé à l'avant gauche et droit des haut-parleurs. La position idéale est directement sur le dessus des haut-parleurs déjà installés. Dans le cas où les A4 ne peuvent pas être placés sur le dessus des haut-parleurs, disposez-les à 60 ou 90 cm des haut-parleurs gauche et droite. De plus, la hauteur doit être aussi proche que possible de 0,45 m au-dessus des haut-parleurs gauche et droite.



Disposition sur le côté ou à l'arrière dans un système 5.1.4 ou 7.1.4 :

Disposez le A4 sur le dessus ou à l'arrière des haut-parleurs gauche et droit. Si l'espace est restreint, disposez-les à une distance de 60 à 90 cm et à la même hauteur ou au moins à 45 cm au-dessus ou en-dessous des haut-parleurs.

Pour toute assistance supplémentaire pour une installation plus élaborée ou pour toute autre information concernant Dolby Atmos, veuillez vous rendre sur: <http://www.dolby.com/us/en/technologies/dolby-atmos.html>.

Câblage/configuration du niveau :

Suivez les indications du récepteur/amplificateur pour un câblage approprié du A4. Lorsque vous installez et configurez le niveau de sortie, référez-vous au guide de l'utilisateur de votre récepteur/amplificateur. Complétez l'installation selon la configuration de votre système et selon les recommandations données par le fabricant de votre récepteur/amplificateur.

SPÉCIFICATIONS

SPÉCIFICATIONS A4

ENCIENTE	ÉVENT DE GRAVES
CONFIGURATION	2-WAY
GRAVES	10,1 CM ARAMID FIBER
AIGUS	1,2 CM DÔME SOUPLE
PLAGE DE FRÉQUENCES	180—20000Hz
FRÉQUENCE DE RECOUVREMENT	2000Hz
PUISSANCE D'ENTRÉE MAXIMALE	80 WATTS
SENSIBILITÉ	85db @ 2.83v/1m
IMPÉDANCE NOMINALE	6 OHMS
BLINDAGE MAGNÉTIQUE	NON
FINITION	VINYLE NOIR
LARGEUR	7.87 INCHES / 200 mm
HAUTEUR	4.83 INCHES / 122 mm
PROFONDEUR	8.75 INCHES / 222 mm
POIDS (CHACUN)	2.2 kg

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, le symbole double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

Garantie de limitation de responsabilité de l'Amérique du Nord

Haut-parleurs passifs (sans amplificateur intégré)

ELAC Americas LLC. garantit à l'acheteur original que ce produit est exempt de tout défaut de matériel et de fabrication pendant une période de 3 (trois) ans à compter de la date d'achat originale. Pendant cette période, la réparation ou les pièces de remplacement seront sans frais pour l'acheteur original (voir les limitations ci-dessous). L'expédition de la résidence, aller-retour, au centre de réparation sera aux frais de l'acheteur original.

Limitations

- La garantie commence à la date de l'achat original chez un distributeur autorisé de ELAC Americas LLC .
- Le produit est garanti si utilisé uniquement pour les applications résidentielles dans les limites de puissance nominale spécifiées dans ce manuel. L'utilisation commerciale de ce produit n'est pas garantie.
- Un produit qui a été modifié ou altéré de quelque manière n'est pas garanti.
- Un produit qui a été mal utilisé ou utilisé avec un équipement défectueux n'est pas garanti.
- Des produits avec des numéros de série effacés ou enlevés n'est pas garanti.

Si un entretien ou une réparation est nécessaire

Si un entretien ou une réparation est nécessaire, veuillez contacter ELAC America au 714 252-8843 ou à service@elac.com pour obtenir les instructions. Vous devrez fournir une preuve d'achat (reçu d'achat originale ou copie). L'expédition de la résidence, aller-retour, au centre de réparation sera aux frais de l'acheteur.

Garantie hors de l'Amérique du Nord

Cette garantie s'applique aux produits achetés aux États-Unis ou au Canada. Pour les réclamations de garantie hors de l'Amérique du Nord, veuillez contacter le marchand/distributeur de votre pays d'achat

ELAC The life of sound.

ELAC AMERICAS LLC.
11145 KNOTT AVE. SUITES E & F
CYPRESS, CA. 90630