

## Инструкция по эксплуатации губной гармошки.

Советы для начинающих играть.

- 1) Начинайте игру на гармошке в среднем регистре. По ходу игры переходите (развивайте тему) в верхний регистр.
- 2) Не форсируйте дыхание во время игры ни на вдохе, ни на выдохе. "Дышите" в гармошку с легкостью, расслабленно, работая диафрагмой. Для того чтобы во время игры контролировать поток воздуха, следуйте следующим простым правилам:
  - а) Если дыхание получается форсированным или слишком интенсивным, дышите одновременно через нос.
  - б) Если дыхание при этом становится слишком слабым, закрывайте ноздри для того, чтобы усилить поток воздуха, выходящий через ротовую полость.
- 3) Когда техника дыхания отработается до автоматизма, средние и высокие ноты будут звучать чисто, начните играть нижние ноты нежно, не форсируя дыхание.
- 4) Пытайтесь контролировать процесс слюноотделения. «Мокрая» игра может повредить Ваш инструмент.
- 5) Если при игре не звучит какая-то нота, либо звучит неправильно, проверьте технику вашей игры. Неправильное извлечение нот – частая ошибка начинающих.
- 6) Помните – если Вы хорошо будете обращаться с гармошкой, она ответит Вам взаимностью.

