



Owner's Manual

Precautions

PLEASE READ CAREFULLY BEFORE PROCEEDING

Power Supply

Please connect the designated AC adapter to an AC outlet of the correct voltage. Please be sure to use only an AC adapter which supplies 9V (±10%) DC. Unplug the AC power adapter when not using or during electrical storms.

Connections

Always turn off the power of this and all other equipment before connecting or disconnecting, this will help prevent malfunction and / or damage to other devices. Also make sure to disconnect all connection cables and the power cord before moving this unit.

Cleaning

Clean only with a soft, dry cloth. If necessary, slightly moisten the cloth. Do not use abrasive cleanser, cleaning alcohol, paint thinners, wax, solvents, cleaning fluids, or chemical-impregnated wiping cloths.

Interference with other electrical devices

Radios and televisions placed nearby may experience reception interference. Operate this unit at a suitable distance from radios and televisions.

Location

To avoid deformation, discoloration, or other serious damage, do not expose this unit to the following conditions:

- Direct sunlight
- Magnetic fields
- Excessive dusty or dirty location
- Strong vibrations or shocks
- Heat sources
- Extreme temperature or humidity
- High humidity or moisture

FCC certification

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:
 • This device may not cause harmful interference.
 • This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Main Features

- Micro Looper and Drum machine in one pedal
- 8 drum groove styles with 2 variations of each (16 drum grooves in total)
- 3 different modes. LOOPER, DRUM, LOOPER + DRUM
- Independent playback level controls for LOOPER and DRUM
- Tap tempo control for groove tempo

Panel Instructions

1. FOOTSWITCH

Use to control looping functions

2. TAP TEMPO

Press several times to adjust the tempo of the drum groove

3. GROOVE SELECTOR

Select which groove you wish to use

4. LOOPER LEVEL

Adjusts the master volume of the looper playback

5. DRUM LEVEL

Adjusts the master volume of the drum groove

6. MODE SWITCH

Selects the operational mode of GROOVE LOOP

- LOOPER – Looper only
- DRUM – Drum machine only
- L + D – Looper and Drum machine

7. INPUT

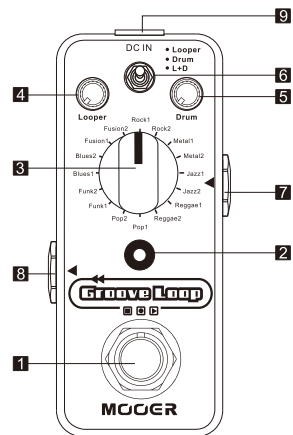
Connect your instrument or pedals using a ¼" mono jack cable

8. OUTPUT

Connect to your amplifier using a ¼" mono jack cable

9. DCIN

Connect to a 9V DC 120mA power source



Operation modes

LOOPER

In LOOPER mode, Groove Loop will let you use the pedal as a standalone looper. Select LOOPER using the MODE SWITCH to enter LOOPER mode. The LOOPER has 4 basic states when creating loops, **RECORD**, **PLAYBACK**, **DUB** and **STOP**.

RECORD

This is the first step in creating a loop.

- Press the FOOTSWITCH once and begin playing your instrument. The LOOPER will record what you play
- Press the FOOTSWITCH again to stop recording and begin **PLAYBACK** of the loop

PLAYBACK

In this state the LOOPER will continuously playback the loop you just recorded. You can jam away over the top of this loop without adding to it.

DUB

In this state the STEREO LOOPER will record and add an extra layer to your loop.

- Whilst the LOOP is in playback state press the FOOTSWITCH once to begin creating your DUB. The LOOPER will record what you play and add it to your loop as an additional layer.
- Press the FOOTSWITCH again to exit DUB state and revert back to **PLAYBACK** state. Your newly created DUB layer will continue to playback.
- UNDO/REDO Press and hold the FOOTSWITCH to undo the last recorded DUB layer. Press and hold the FOOTSWITCH again to redo the last recorded DUB layer.

STOP

At any time during operation you can double press the FOOTSWITCH to stop playback of the LOOPER

Press and hold the footswitch to permanently delete the current loop session from the pedals memory

The control functions for the looper are the same whether in LOOPER mode or L+D mode

DRUM

In DRUM mode, GROOVE LOOP will only make use of the drum machine. The looper functions are non-active in this mode. Operation is very simple.

1. Select DRUM using the MODE SWITCH
2. Select the drum groove you wish to play using the GROOVE SELECTOR
3. Set the tempo of the drum groove by pressing the TAP TEMPO button in time. The LED will flash to display the tempo
4. Press the FOOTSWITCH to toggle the drum groove on/off

L+D

In L+D mode, GROOVE LOOP will let you use the LOOPER and the DRUM machine simultaneously. The controls work the same as in looper mode.

1. Select L+D using the MODE SWITCH
2. Select the Groove you wish to use with the GROOVE SELECTOR
3. Set the tempo of the drum groove by pressing the TAP TEMPO button in time.
4. Press the footswitch to begin the loop. Groove Loop will play a single bar of metronome clicks to ensure you begin recording in time with the groove.
5. All controls are the same as in LOOPER mode here in after.

In L+D mode, Groove Loop will synchronize the recording to the drum groove. After recording a loop the Drum Groove can be changed using the GROOVE SELECTOR control.

Specification

- **Maximum recording time:** 20 minutes
- **Maximum number of recordings:** unlimited
- **Sampling rate:** 44.1KHz
- **Sampling accuracy:** 16 bit
- **Input:** 1/4" mono audio jack. (Impedance: 1MΩ)
- **Output:** 1/4" mono audio jack (Impedance: 1kΩ)
- **Power requirements:** 9V DC
- **Dimensions:** 93.5mm(D) x 42mm(W) x 52mm(H)
- **Weight:** 157g

**Note: Any specification's update will not be amended in this manual.*

DRUM Grooves

Style	Time signature	Default tempo
Rock 1	4/4	90 Bpm
Rock 2	4/4	160 Bpm
Metal 1	4/4	130 Bpm
Metal 2	4/4	140 Bpm
Jazz 1	4/4	160 Bpm
Jazz 2	4/4	135 Bpm
Reggae 1	4/4	70 Bpm
Reggae 2	4/4	90 Bpm
Pop 1	4/4	100 Bpm
Pop 2	4/4	80 Bpm
Funk 1	4/4	140 Bpm
Funk 2	4/4	110 Bpm
Blues 1	4/4	140 Bpm
Blues 2	4/4	120 Bpm
Fusion 1	5/8	130 Bpm
Fusion 2	7/8	110 Bpm



Manual do Proprietário

Precauções

LEIA ATENTAMENTE ANTES DE CONTINUAR

Alimentação

Conecte a fonte AC apropriada em uma tomada AC de voltagem correta. Certifique-se de que seja usado uma fonte AC que alimente 9V DC (+/-10%), ⊕ ⊖ centro negativo. Desconecte a fonte da tomada se não estiver usando o equipamento ou durante tempestades.

Conexões

Sempre desligue a força desse ou de qualquer outro equipamento antes de conectá-lo ou desconectá-lo. Isso ajudará a prevenir mau funcionamento e/ou danos a outros equipamentos. Também se certifique de desconectar todos os cabos de conexão e cabos de força antes de mover a unidade.

Alocação

Para evitar deformidade, descoloração, ou outros danos sérios, não exponha essa unidade às seguintes condições:

- Luz solar direta;
- Campos magnéticos;
- Localidades com poeira ou sujeira excessivas;
- Vibrações fortes ou choques;
- Fontes de calor;
- Temperaturas extremas ou umidade;
- Alta umidade.

Limpeza

Limpe apenas com um pano macio e seco. Caso necessário, utilize um pano levemente úmido. Não utilize produtos abrasivos, álcool, solventes de tinta, cera, fluidos de limpeza, ou panos umedecidos com química.

Interferência de outros aparelhos eletrônicos

Rádios e televisores colocados por perto podem apresentar interferência de recepção. Utilize esse equipamento a uma distância razoável de rádios e televisores. Limpe apenas com um pano seco e macio.

Manuseio

Não aplique força excessiva aos botões ou controles. Não deixe objetos de papel, objetos metálicos ou outros objetos dentro da unidade. Cuidado para não derrubar a unidade e não a submeta a choques e pressão excessiva.

Certificado de Conformidade

Esse equipamento está de acordo com as leis de conformidade federais.

Sua operação está sujeita às duas seguintes condições:

- Esse equipamento não pode causar interferência nociva
- Esse equipamento deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo interferência que possa causar operação não desejada.

Principais Características

- Micro Looper e Drum Machine em um só pedal
- 8 estilos de levada de bateria com 2 variações para cada (16 levadas de bateria no total)
- 3 modos diferentes: LOOPER, DRUM, LOOPER + DRUM
- Nível de playback independente para o LOOPER e DRUM
- Controle Tap Tempo para o tempo da levada

Instruções do Painel

1. FOOTSWITCH

Use para controlar as funções de loop

2. TAP TEMPO

Pressione diversas vezes para ajustar o tempo da levada de bateria

3. SELETOR DE LEVADA

Seleciona qual levada você quer usar

4. NÍVEL DO LOOPER

Ajusta o volume master do playback do looper.

5. VOLUME DA BATERIA

Ajusta o volume master da levada de bateria

6. CHAVE MODE

Seleciona o modo operacional do GROOVE LOOP

LOOPER – Apenas o LOOP

DRUM – Apenas a BATERIA

L + D – LOOP e BATERIA

7- ENTRADA

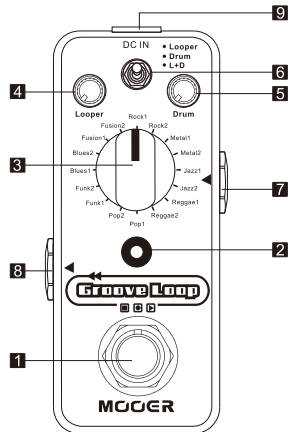
Conector de áudio 1/4" para conectar pedais ou instrumento.

8. SAÍDA

Conector de áudio 1/4", saída do efeito para conectar em um amplificador ou outros dispositivos.

9. ENTRADA DC

Entrada para a fonte de centro negativo. Utilize uma fonte 9V DC 120mA. ⊕ ⊖ ⊖



Modos de Operação

LOOPER

No modo LOOPER, o Groove Loop permite que você o utilize como um pedal looper individual.

Selecione LOOPER utilizando a chave MODE para entrar no modo LOOPER. O LOOPER possui 4 estados básicos ao se criar loops: RECORD, PLAYBACK, DUB e STOP.

RECORD

Esse é o primeiro passo ao se criar um loop.

- Pressione o FOOTSWITCH uma vez e comece a tocar o instrumento. O LOOPER irá gravar o que você tocar
- Pressione o FOOTSWITCH novamente para parar de gravar e começar o playback do loop

PLAYBACK

Nesse estado o looper irá tocar o playback do loop gravado continuamente. Você pode tocar por cima desse loop sem gravar ou adicionar nada sobre ele.

DUB

- Enquanto o loop está em playback pressione o FOOTSWITCH novamente para começar a criar um DUB. O LOOPER irá gravar o que foi tocado a adicionar ao loop como uma camada adicional.
- Pressione o footswitch novamente para sair do modo DUB e voltar para o modo de playback. Sua nova camada de DUB criada irá continuar tocando.
- UNDO/REDO: Pressione e mantenha pressionado o FOOTSWITCH para desfazer a última camada de DUB gravada. Pressione e mantenha pressionado o FOOTSWITCH novamente para refazer a última camada de DUB gravada.

STOP

Em qualquer momento durante a operação você pode pressionar duas vezes o FOOTSWITCH para interromper o playback do LOOPER. Pressione e mantenha pressionado o footswitch para apagar permanentemente a sessão de loop atual da memória do pedal.

As funções de controle para o looper são as mesmas seja no modo LOOPER ou no modo L+D.

BATERIA

No modo BATERIA, o Groove Loop utilizará apenas a Drum Machine. As funções de looper estão desativadas nesse modo. A operação é muito simples:

1. Selecione DRUM utilizando a chave MODE
2. Selecione a levada de bateria que deseja tocar utilizando o SELETOR DE LEVADAS
3. Defina o tempo da levada de bateria pressionando o botão TAP TEMPO no tempo desejado. O LED irá piscar para mostrar o tempo
4. Pressione o FOOTSWITCH para LIGAR/DESLIGAR a bateria

L+D

No modo L+D o Groove Loop permitirá utilizar o LOOPER e BATERIA juntos. Os controles funcionam da mesma forma que o modo LOOPER

1. Selecione L+D utilizando a chave MODE
2. Selecione a levada que deseja utilizar com o SELETOR DE LEVADAS
3. Configure o tempo da levada de bateria pressionando o botão TAP TEMPO no tempo desejado
4. Pressione o footswitch para começar o loop. O Groove Loop tocará uma barra de cliques de metrônomo para assegurar que você comece no tempo correto da levada.
5. Todos os controles são os mesmos do modo LOOPER daqui pra frente.

No modo L+D, o Groove Loop irá sincronizar a gravação com a levada de bateria. Após gravar um loop, a levada de bateria pode ser trocada através do SELETOR DE LEVADAS.

Especificações

Tempo Máximo de Gravação: 20 Minutos

Número máximo de Gravações: Ilimitado

Taxa de Amostragem: 44,1 kHz

Precisão de Sampling: 16 bit

Entrada: conector mono de 1/4" (Impedância: 1M Ohms)

Saída: conector mono de 1/4" (Impedância: 1k Ohms)

Requerimentos de Energia: Fonte AC 9V DC, ⊕ ⊖ ⊖ centro negativo.

Recomendamos utilizar o Mooer Micro Power.

Tamanho: 93.5mm (P) x 42mm (L) x 52mm (A)

Peso: 157g

Acessórios: Fonte de alimentação, manual do proprietário

**Aviso: Quaisquer atualizações nas especificações não serão alteradas nesse manual.*

Levadas de Bateria

Estilo	Assinatura de Tempo	Tempo Padrão
Rock 1	4/4	90 Bpm
Rock 2	4/4	160 Bpm
Metal 1	4/4	130 Bpm
Metal 2	4/4	140 Bpm
Jazz 1	4/4	160 Bpm
Jazz 2	4/4	135 Bpm
Reggae 1	4/4	70 Bpm
Reggae 2	4/4	90 Bpm
Pop 1	4/4	100 Bpm
Pop 2	4/4	80 Bpm
Funk 1	4/4	140 Bpm
Funk 2	4/4	110 Bpm
Blues 1	4/4	140 Bpm
Blues 2	4/4	120 Bpm
Fusion 1	5/8	130 Bpm
Fusion 2	7/8	110 Bpm