

U.S. ATR SERIES LIFETIME LIMITED END-USER WARRANTY

Select Audio-Technica ATR series microphones purchased in the U.S.A. from an authorized Audio-Technica (A.T.U.S.) dealer are warranted for the lifetime of the original purchaser by A.T.U.S. to be free of defects in materials and workmanship. In event of a defect, End-User's exclusive remedy is at A.T.U.S.' election, the cost of repair, refund of the purchase price in the form of credit or cash, or replacement of the product. A.T.U.S. reserves the right to replace any product with one of equal value. The product must be delivered to A.T.U.S., prepaid to the address below, together with the sales slip or other proof of original purchase and \$8.00 for handling and return to a U.S. address. Check or money order required; no cash or stamps.

This warranty excludes defects due to normal wear, abuse, shipping damage, or failure to use product in accordance with instructions. This warranty is void in the event of unauthorized repair or modification, or removal or defacing of the product labeling.

A.T.U.S.' warranty is to the End User only. Except for A.T.U.S.' said express warranty, A.T.U.S. MAKES NO WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, WITH RESPECT TO THE PRODUCTS. A.T.U.S. SPECIFICALLY MAKES NO WARRANTY OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

Except to the extent precluded by applicable state law, A.T.U.S. IS NOT LIABLE FOR CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL, DIRECT OR SPECIAL DAMAGES ARISING, DIRECTLY OR INDIRECTLY, IN RESPECT OF SUCH PRODUCTS OR USE OR FAILURE THEREOF, WHETHER BASED ON BREACH OF WARRANTY, NEGLIGENCE, STRICT LIABILITY, TORT OR OTHERWISE.

This warranty gives you specific legal rights, and you may have other rights which vary from state to state.

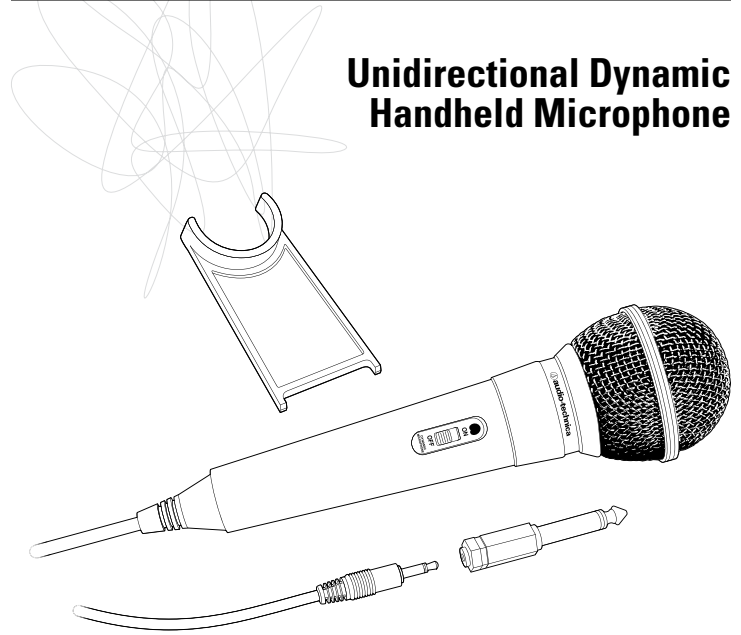
Outside the U.S.A., please contact your local dealer for warranty details.



Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224
www.audio-technica.com

P52488

Unidirectional Dynamic Handheld Microphone



Thank you for purchasing this Audio-Technica unidirectional dynamic handheld microphone. Please read the instructions in this manual before using.

Features

- A great introduction to A-T quality and durability
- Ideal for vocal and instrument use
- Focused pickup (unidirectional polar pattern) helps prevent feedback
- Rugged construction and on/off switch

User Instructions

- Connecting Microphone*
- Plug the cable's mini-plug (or ¼" adapter) into the mic jack on your mixer, amplifier or recording device

Turning On

- Turn on mixer, amplifier or recording device.
- * Slide microphone switch into the ON position. Slide to OFF position to turn microphone off.

Using Desk Stand

- Slide mic onto desk stand until it fits snugly. Position stand on desk or table so that mic is propped at roughly a 45° angle.

Specifications

Element: Dynamic; **Polar Pattern:** Unidirectional;
Frequency Response: 80 – 12,000 Hz; **Sensitivity:** -59 dB;
Impedance: 500 ohms; **Weight:** 150 g (5.3 oz); **Cable:** Flexible, durable 3 m (9.8') permanently attached cable with 3.5 mm (1/8") mini-plug; **Accessories Included:** Desk stand; 6.3 mm (1/4") adapter

Specifications and product details are subject to change without notice.

Tips

When using the microphone for vocals, sing or speak across the mic windshield rather than directly into the mic to reduce popping caused by sudden breath blasts. To prevent feedback, hold or position the mic fairly close to the sound source, i.e. mouth; but refrain from overcrowding the mic. The mic should always be located behind or aimed away from the loudspeaker to minimize pickup of loudspeaker's sound.

Français

Merci d'avoir acheté ce microphone à main dynamique unidirectionnel Audio-Technica. Lisez les instructions du présent manuel avant de l'utiliser.

Caractéristiques :

- Découvrez toute la qualité et la longévité des produits A-T
- Idéal pour une utilisation vocale et instrumentale
- Capture directionnelle (directivité unidirectionnelle) pour limiter le risque d'effet Larsen
- Construction robuste, interrupteur marche/arrêt

Instructions d'utilisation

Branchement du microphone :

- Branchez le mini-jack du câble (ou l'adaptateur de 6,3 mm (¼ po)) dans le jack micro de votre mélangeur, amplificateur ou appareil d'enregistrement.

Mise sous tension :

- Allumez le mélangeur, l'amplificateur ou l'appareil d'enregistrement.
- Poussez l'interrupteur du microphone en position ON. Poussez en position OFF pour éteindre le microphone.

Utilisation du pied :

- Glissez le micro sur le pied jusqu'à ce qu'il soit bien positionné. Placez le pied sur le bureau ou la table afin que le micro soit orienté selon un angle d'environ 45°.

Conseils :

Lors de l'utilisation du microphone pour la voix, chantez ou parlez à travers la bonnette antivent du microphone plutôt que directement dans le micro afin de réduire les plosives provoquées par les expirations soudaines. Pour réduire le risque d'effet Larsen, tenez ou placez le micro suffisamment près de la source sonore (c'est-à-dire la bouche), mais sans le recouvrir. Le micro doit toujours se trouver derrière ou éloigné du haut-parleur afin de limiter la directivité du son du haut-parleur.

Caractéristiques :

Élément : dynamique ; **Directivité :** unidirectionnelle ; **Réponse en fréquence :** 80 à 12 000 Hz ; **Sensibilité :** -59 dB ; **Impédance :** 500 ohms ; **Poids :** 150 g ; **Câble :** Câble solide, flexible et résistant de 3 m (9,8 pi) avec mini-jack de 3,5 mm (1/8 po) ; **Accessoires inclus :** pied ; adaptateur de 6,3 mm (¼ po)

Les caractéristiques des produits sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Español

Gracias por adquirir este micrófono dinámico unidireccional de mano de Audio-Technica. Lea las instrucciones de este manual antes de utilizar el micrófono.

Características:

- Una magnífica introducción a la calidad y durabilidad de A-T
- Ideal para voces e instrumentos
- Captación focalizada (patrón polar unidireccional) que ayuda a prevenir la retroalimentación
- Construcción robusta e interruptor de encendido/apagado

Instrucciones de usuario

Conexión del micrófono:

- Enchufe el miniconector del cable (o el adaptador de ¼") en el conector para micro de su mezclador, amplificador o dispositivo de grabación.

Encendido:

- Encienda el mezclador, el amplificador o el dispositivo de grabación.
- Coloque el interruptor del micrófono en la posición de encendido (ON). Para apagar el micrófono, colóquelo en la posición de apagado (OFF).

Uso del soporte de sobremesa:

- Deslice el micro en el soporte de sobremesa hasta que quede perfectamente ajustado. Coloque el soporte sobre el escritorio o mesa de manera que el micro quede situado en un ángulo aproximado de 45°.

Sugerencias:

Cuando emplee el micrófono para uso vocal, cante o hable a través del protector antiviento del micrófono en lugar de hacerlo directamente al micro para reducir el "popping" provocado por la respiración. Para evitar la retroalimentación, mantenga o coloque el micrófono bastante cerca de la fuente de sonido (es decir, la boca), pero no sobrecargue el micro. El micrófono debe estar ubicado siempre detrás o en dirección opuesta al altavoz para minimizar la captación del sonido del mismo.

Especificaciones:

Elemento: dinámico; **Patrón polar:** unidireccional; **Respuesta de frecuencia:** 80-12 000 Hz; **Sensibilidad:** -59 dB; **Impedancia:** 500 ohmios; **Peso:** 150 g (5,3 g); **Cable:** cable fijo de 3 m (9,8') de largo, flexible y resistente, con miniconector de 3,5 mm (1/8"); **Accesorios incluidos:** soporte de sobremesa; adaptador de 6,3 mm (¼")

Las especificaciones y los detalles del producto están sujetos a cambios sin previo aviso.