

Цифровой проектор Руководство пользователя

LX785 / LU785

Авторские права и ограничение ответственности

Авторские права

Copyright 2019 BenQ Corporation. Все права сохраняются. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены.

Все прочие логотипы, изделия и наименования компаний, упомянутые в настоящем руководстве, могут являться зарегистрированными товарными знаками или авторскими правами соответствующих компаний и приводятся только для справки.

Ограничение ответственности

Корпорация BenQ не дает никаких обещаний или гарантий, как явных, так и подразумеваемых, относительно содержания данного документа, включая какие бы то ни было гарантии, заверения о коммерческой пригодности или соответствии определенной цели. Кроме того, корпорация BenQ оставляет за собой право на периодическое обновление и изменение данного документа без обязательного уведомления корпорацией BenQ кого бы то ни было о таковых исправлениях или изменениях.

Данное руководство пользователя предназначено для предоставления наиболее актуальной и точной информации покупателям, поэтому в его содержание могут периодически вноситься изменения без предварительного уведомления. Для ознакомления с последней версией данного руководства посетите веб-сайт http://www.benq.com.

Заявление об использовании гиперссылок и сторонних веб-сайтов

BenQ не отвечает за содержание веб-сайтов и аналогичных ресурсов, находящихся под управлением третьих лиц, ссылки на которые могут содержаться в данном изделии. Предоставление ссылок на данные веб-сайты и аналогичные ресурсы не означает, что корпорация BenQ предоставляет прямые или подразумеваемые заявления или гарантии в отношении их содержания.

Содержимое и услуги, предустановленные в данном изделии, предоставляются без каких-либо гарантий. Корпорация BenQ не предоставляет прямых или подразумеваемых гарантий в отношении содержимого или услуг, предоставляемых третьими лицами. BenQ не гарантирует, что содержимое или услуги, предоставляемые третьими лицами, являются точными, эффективными, актуальными, законными или полными. BenQ ни в коем случае не несет ответственности за содержимое или услуги, предоставляемые третьими от услуги, предоставляемые третьими лицами, велQ ни в коем случае не несет ответственности за содержимое или услуги, предоставляемые третьими лицами, включая их небрежность. Предоставление услуг третьими лицами может быть временно приостановлено или прекращено. BenQ не гарантирует удовлетворительного состояния любого содержимого или услуг, предоставляемых третьими лицами, и не несет ответственности за прекращение их предоставления. Кроме того, BenQ не участвует в любых транзакциях, проводимых вами на вебсайтах или аналогичных ресурсах третьих лиц.

В случае возникновения вопросов, претензий или споров обращайтесь к поставщикам содержимого или услуг.

Содержание

Авторские права и ограничение ответственности	2
Авторские права	2
Ограничение ответственности	2
Заявление об использовании гиперссылок и сторонних веб-сайтов	2
Правила техники безопасности	6
Общие правила техники безопасности	6
Уведомление об использовании лазера	7
Класс лазерных устройств	7
Параметры лазера	7
Табличка с инструкциями	8
Инструкции по использованию лазера	9
Подготовка к установке	10
Информация о системе охлаждения	10
Комплектация	12
	12
	۲۲۲ ۲۵
дополнительные принадлежности	12
Введение	13
Внешний вид проектора	13
Вид спереди и сверху	
Вид сзади и сверху	13
Элементы управления и функции	14
Панель управления	14
Разъем управления	15
Пульт ДУ	16
Установка	19
Оценка расстояния по размеру изображения	19
Выбор размера проецируемого изображения	19
Размеры проецирования	19
Регулировка путем смещения объектива	21
Вертикальная регулировка положения изображения	21
Горизонтальная регулировка положения изображения	21
Схема диапазона смещений объектива	
Регулировка масштаба и фокуса	
Установка бокового фильтра	23
Подключение	24
I Іодготовка к подключению	
Подключение к аудио/видео оборудованию	25
подключение к компьютеру Полкпючение к ПВС	20 26
Подключение аудиосигнала	27
Воспроизведение звука через проектор	
подключение смарт-устроиств	

Использование	28
Включение и выключение проектора	28
Подключение шнура питания	28
Индикатор питания	28
Включите проектор	29
Выключите проектор	35
Управление проектором в проводной локальной сети	36
Настройка параметров Wired LAN (Проводная локальная сеть)	
Удаленное управление проектором с помощью веб-браузера	
Порядок работы с меню	41
Главное меню	41
Меню «Показать»	42
Меню "Подгонка углов"	44
Меню "Цифровое сжатие и сдвиг"	
Меню "Очистка"	
Меню "ЗО"	45
Меню «ИЗОБРАЖЕНИЕ»	
Меню "Настроика температуры цвета"	
Меню "Источник"	50
НАСТРОИКИ СИСТЕМЫ: Основные меню	51
Меню "Настроики меню"	52 50
НАСТРОИКИ СИСТЕМЫ: ДОПОЛНИТ	53
Меню "Параметры света"	
Меню Параметры света	
Меню "Субтитры (СТ)"	
Меню "Настройки реж. ожид."	56
Меню "Сетевые настройки"	56
Меню «Информация»	57
Структура меню	58
Техническое обслуживание	62
Подготовка проектора к техническому обслуживанию	62
Уход за проектором	62
Очистка передней поверхности объектива	62
Чистка корпуса проектора	62
Техническое обслуживание фильтра	
Очистка фильтра	
Замена бокового фильтра	64
Светодиодный индикатор	65
Системные сообщения	65
Сообщение о приработочных испытаниях	65

О сообщениях об ошибке лампы Сообщение об ошибке по температуре	66
Поиск и устранение неисправностей	68
Поиск и устранение неисправностей	68
Проектор не включается.	68
Нет изображения	68
Размытое изображение	68
Не работает пульт дистанционного управления	68
Указан неверный пароль	68
Технические характеристики	69
Технические характеристики	69
Габаритные размеры	70
Крепление для потолочного монтажа	70
Приложение	71
	1
- Таблица синхронизации	71
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК	71 71
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr	71 71 72
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа Видео	71 71 72 73
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа Видео Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-D	71 71 72 73 073
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Видео Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-E Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video	71 71 72 73 73 75
- Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа Bидео Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-D Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video Передача сигналов управления по RS-232	71 72 73)73 75 76
Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа Bидео Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-E Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video Передача сигналов управления по RS-232	71 72 73 73 75 76 76
 Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа Видео Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-E Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video 	71 72 73 73 75 76 76 76
Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-E Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video Передача сигналов управления по RS-232 Назначение контактов RS-232 Последовательный порт RS-232 с перекрестным кабелем	71 72 73 73 75 76 76 76 76 76
Таблица синхронизации Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-E Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video Передача сигналов управления по RS-232 Назначение контактов RS-232 с перекрестным кабелем РJLink Протокол PJLink	71 72 73 73 75 76 76 76 76 76 82

Правила техники безопасности

Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее для обеспечения безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, приведенные в данном руководстве и на самом проекторе.

Общие правила техники безопасности

- 1. Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора. Интенсивный луч света опасен для зрения.
- 2. При включении источника света проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.
- 3. В некоторых странах напряжение в сети НЕСТАБИЛЬНО. Данный проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания переменного тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ±10 В могут привести к выходу проектора из строя. Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).
- 4. Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив каким-либо предметами – это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания. Для временного выключения источника света нажмите кнопку ECO BLANK на пульте ДУ.
- 5. Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или стол. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.
- 6. Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Детали внутри корпуса находятся под высоким напряжением, контакт с ними может привести к смертельному исходу.

Ни при каких обстоятельствах не следует отвинчивать или снимать никакие другие крышки. Для выполнения обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.

- 7. Не устанавливайте проектор в следующих местах:
 - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве.
 Расстояние до стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
 - В местах с очень высокой температурой, например в автомобиле с закрытыми окнами.
 - В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение компонентов оптики, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.
 - Рядом с пожарной сигнализацией.
 - В местах с температурой окружающей среды выше 40°С / 104°F.
- В местах, высота над уровнем моря которых превышает 3000 м (10000 футов).
- 8. Не закрывайте вентиляционные отверстия.
 - Не устанавливайте проектор на одеяло, постель и другую мягкую поверхность.
 - Не накрывайте проектор тканью и т.д.
 - Не размещайте рядом с проектором легко воспламеняющиеся предметы. Затруднение вентиляции проектора через отверстия может привести к его перегреву и возгоранию.

- Не вставайте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.
- 10.Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в сервисный центр BenQ для технического осмотра проектора.



Не снимать

Данное устройство оснащено трехконтактной вилкой с заземлением. Запрещается удалять контакт заземления. В целях безопасности данная вилка подходит только к электрической розетке с заземлением. Если вилка не подходит к электрической розетке, обратитесь к электрику.

Уведомление об использовании лазера



Данным символом обозначается наличие возможной опасности для зрения в результате воздействия лазерного излучения при несоблюдении инструкций.

Класс лазерных устройств



(для США) Данное устройство относится к лазерным устройствам класса 3R в процессе выполнения всех операций и соответствует стандарту IEC/ EN 60825-1:2007.



(для других стран) Данное устройство относится к лазерным устройствам класса 1 в процессе выполнения всех операций и соответствует стандарту IEC/EN 60825-1:2014.

ЛАЗЕРНЫЙ ЛУЧ - ИЗБЕГАЙТЕ ПРЯМОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ГЛАЗА. Не направляйте лазер и следите за тем, чтобы лазерный луч и его отражение не были направлены на других людей или отражающие предметы.

Прямой и рассеянный свет представляют опасность для глаз и кожных покровов.

При несоблюдении приведенных инструкций существует потенциальная опасность воздействия лазерного излучения на зрение.

Внимание! Выполнение настроек, регулировок или процедур, не указанных в настоящем руководстве, может привести к опасному облучению.

Параметры лазера

Длина волны	450 - 460 нм (Синий)
Режим работы	Импульсный, из-за частоты кадров
Ширина импульса	1,34 мс
Частота повторения импульсов	120 Гц
Максимальная энергия лазерного излучения	0,698 мДж
Общая внутренняя мощность	>100 Вт
Видимый размер источника	> 10 мм при установке объектива
Отклонение	>100 миллирадиан

Табличка с инструкциями

На следующем рисунке показано расположение таблички.



- Табличка с предупреждением о лазере
- Табличка с техническими характеристиками





Benq	Product Name / Nama Produk / Nom du produ Digital Projector / Proyektor / Projecteur digit	іс / Наименование товара / 品名 : ы / Цифровые проекторы / 數位投影機		
BenQ Corporation	Model Name / Nama Model / Nom du modèle /	Модель/型號: LX 785		
16 Jihu Road, Neihu,	P/N /產品料號: 9H.L.777.XXX			
Taipei II4, Taiwan (Тайвань) 委製及進口商:明基電通	Роwer Rating / Nilai Daya / Puissance nominale / Диапазон питающего напряжения / 額 完業局領索/雪奈			
台北市114内湖區	Made in China / Buatan China / Следано в Ки	Tae / 製造產歩: 中國		
基湖路16號	Rev. <mark>/版本:</mark>	KTL ZUCCCOLOCCO		
CANLICES 3 (R)/NIMR 3(R)		H-H-BQH-XXXXX		
CARTIELS-3 (0)(14110-3(0)		제품명 : 프로젝터 (Digital Projector)		
"Patent"		모델명 : LX 785		
http://patmarking.benq.com/	SIN /產品世營:PDDMTXXXXX031 MfaDate/製造日端: October 1013	정격전압 : 100-240V~, 50/60Hz, 5.3A		
(For EU) IMPORTER : BENQ Europe B.V. Meerenakkerweg I-17,5652 AR, Eindhoven, the Netherlands		체조국 : China / 8국 제조회사망 월타 비디오 디스 플레이시스템(우장) 리미티드 신왕(개조자: Find Corporation		
Laite on liitettävä suojakoskettim	illa varustettuun pistorasiaan	제조년월 : 201903		
Apparatet må tilkoples jordet stil	kontakt	A/S 센터 : 82+15883866		
Apparates stikprop skal tilslutte som siver forbindelse til stikprop	s en stikkontakt med jord, nens jord	•		
This device complies with part IS Rules. Operation is subject to the conditions: (1) This device may no harmful interference, and (2) this any interference received.	of the FCC following two t cause device must accept	E Co Co Effe		
including interference that may cause undesired operation				
	~~~~~~~	32646XXXXX XXXXX XXXXX		

## Инструкции по использованию лазера

На следующем рисунке показано расположение апертуры лазера. Будьте осторожны, не смотрите прямо на лазерный луч.



#### Блокирующие переключатели

Этот проектор снабжен одним блокировочным выключателем блокировки, расположенным на верхней крышке, который предназначен для защиты рассеивания потока лазера.

• Питание системы отключается индивидуально при снятии верхней крышки.



## Подготовка к установке

## Информация о системе охлаждения

Оставьте расстояние не менее 50 см вокруг выходного вентиляционного отверстия. Убедитесь, что приток воздуха в устройство не закрыт на расстоянии 30 см. Выходное вентиляционное отверстие должно находиться не ближе 1 м к отверстиям для забора воздуха других проекторов.



• Проектор можно установить под любым углом.





# • Оставьте расстояние не менее 50 см вокруг выходного вентиляционного отверстия.



- Убедитесь, что в отверстия для забора воздуха не поступает горячий воздух из выходного вентиляционного отверстия.
- При работе в закрытом пространстве следите за тем, чтобы температура воздуха не превышала рабочую температуру проектора, а отверстия для забора и вывода воздуха не были закрыты.
- Все закрытые конструкции должны пройти сертифицированную термическую оценку, которая гарантирует, что проектором не используется горячий воздух повторно. Повторное использование отработанного воздуха может привести к отключению проектора, даже если температура воздуха в помещении находится в приемлемом рабочем диапазоне.

## 🖉 Внимание:

Чтобы не повредить микросхемы DLP, никогда не направляйте мощный лазерный луч в проекционный объектив.

## Комплектация

## Стандартная комплектация



## Дополнительные принадлежности

- 1. Комплект для потолочного монтажа
- 2. 3D-очки
- 3. QCast (QP01), InstaShow™ (WDC10)
- 4. Пылеулавливающий фильтр

*Гарантийный талон прилагается только для отдельных регионов. Для получения более подробной информации обратитесь к дилеру.

# Введение

## Внешний вид проектора

## Вид спереди и сверху



- 1. Индикатор питания
- 2. Индикатор температуры
- 3. Индикатор излучения света
- 4. Панель управления
- 5. Передние регулировочные ножки
- 6. Вентиляционные отверстия спереди (забор воздуха для охлаждения)
- 7. Передний ИК-датчик дистанционного управления
- 8. Объектив проектора
- Вентиляционные отверстия сбоку (забор воздуха для охлаждения)
- 10.Гнездо шнура питания переменного тока
- 11. Разъемы управления
- 12.Инфракрасный датчик ДУ на задней панели
- 13.Вентиляционные отверстия (вывод воздуха для охлаждения)

## Вид сзади и сверху

## Элементы управления и функции

## Панель управления



#### • **• • Роwer (Питание)**

Переключение режимов ожидания и включения проектора. Подробнее см. в разделах "Включите проектор" на стр. 29 и "Выключите проектор" на стр. 35.

• MENU

Включение экранного меню. Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек. Подробнее см. в разделе "Порядок работы с меню" на стр. 41.

• Увеличение уровня громкости/Клавиши со стрелками ( ••(•)) / • Влево) Увеличение громкости проектора.

#### • ЭКО-ЧЕРНЫЙ

Отключение изображения на экране.

При активном экранном меню кнопки ▲, ▼, ◀ и ▶ используются для выбора пунктов меню и настройки параметров. Подробнее см. в разделе "Порядок работы с меню" на стр. 41.

MODE/ENTER

Выбор доступного режима настройки изображения.

Активация выбранного пункта экранного меню. Подробнее см. в разделе "Порядок работы с меню" на стр. 41.

 Кнопки регулировки трапецеидального искажения/ кнопки со стрелками (▲ /▼ Вниз)

Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

• AUTO

Автоматический выбор оптимальных параметров изображения. Подробнее см. в разделе "Автоматическая настройка изображения" на стр. 34.

• Уменьшение уровня громкости/ кнопки со стрелками (щ) /► Вправо) Уменьшение громкости проектора.

#### • SOURCE

Отображение панели выбора источника сигнала.

## Разъем управления



#### • HDMI 1

Подключение к источнику HDMI.

#### • HDMI 2

Подключение к источнику HDMI.

• HDMI3/MHL

Подключение к источнику HDMI или MHL.

• ВЫХОД МОНИТОРА

Подключение к другому дисплею для одновременного отображения.

• пк

15-контактный порт VGA для подключения к RGB, компоненту источника HD или ПК.

## • VIDEO

Подключение к источнику видеосигнала.

#### • 3D SYNC (СИНХРОНИЗАЦИЯ 3D)

Подключение к передатчику инфракрасного сигнала синхронизации 3D.

#### • SERVICE (ОБСЛУЖИВАНИЕ)

Порт для технического обслуживания, предназначенный исключительно для уполномоченного персонала по техническому обслуживания.

• USB 1.5A

Поддержка выхода 5 В/1.5 А.

• LAN (ЛВС)

Подключение кабеля RJ45 Cat5/Cat6 Ethernet для управления проектором по сети.

• RS-232

Стандартный 9-контактный интерфейс D-sub для подключения к системе управления ПК и технического обслуживания проектора.

AUDIO IN

Подключение к источник входного аудиосигнала по аудиокабелю.

• AUDIO IN (L/R) (АУДИОВХОД (Л/П))

Подключение к источник входного аудиосигнала по аудиокабелю или аудиокабелю Л/П.

AUDIO OUT

Подключение к громкоговорителю или гарнитуре.

## 📀 Примечание:

Для просмотра подробной информации об обновлении микропрограммы через ЛВС обратитесь в сервисный центр BenQ.

Русский

## Пульт ДУ



## ON / OFF (ВКЛ. / ВЫКЛ.)

Переключение режимов ожидания и включения проектора.

 COMPUTER1/COMPUTER2/VIDEO/S-VIDEO/HDMI/ NETWORK (КОМПЬЮТЕР1/КОМПЬЮТЕР2/VIDEO/ S-VIDEO/HDMI/CETЬ)

Эти кнопки служат для выбора источника входного сигнала. **HDMI** поддерживает циклическое переключением между входными сигналами HDMI 1, HDMI 2 и HDMI 3/MHL. Нажмите **HDMI** несколько раз для переключения между входными сигналами HDMI 1, HDMI 2 и HDMI 3/MHL. (**COMPUTER2**, **S-VIDEO** и **NETWORK** на данной модели отсутствуют)

#### MENU/EXIT

Включение экранного меню. Возврат в предыдущее меню, выход с сохранением настроек.

Кнопки со стрелками (▲ Вверх, ▼ Вниз, ◀ Влево,
 ▶ Вправо)

При активированном экранном меню клавиши со стрелками можно использовать как стрелки направления для выбора необходимого пункта меню и выполнения настроек. Подробнее см. в разделе "Порядок работы с меню" на стр. 41.

- VOLUME+/VOLUME-Увеличение/уменьшение громкости проектора.
- КЕҮSTONE+/КЕҮSTONE-(ТРАПЕЦЕИДАЛЬНОСТЬ+/ ТРАПЕЦЕИДАЛЬНОСТЬ-)

Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.

• ECO BLANK

Отключение изображения на экране.

- **MODE/ENTER** Выбор доступного режима настройки изображения. Активация выбранного пункта экранного меню.
- AUTO

Автоматический выбор оптимальных параметров изображения.

SOURCE

Отображение панели выбора источника сигнала.

#### LASER

Испускается видимый лазерный луч, который служит указкой при проведении презентаций.



## Кнопки управления MHL

Переход к предыдущему файлу/Воспроизведение/ Пауза/Переход к следующему файлу/Перемотка к началу/Стоп/Ускоренная перемотка вперед при воспроизведении мультимедийного контента. Доступно только при управлении смартфоном в режиме MHL. Функции клавиш могут отличаться на разных интеллектуальных устройствах.

- ZOOM+/ZOOM Увеличение или уменьшение размера проецируемого изображения.
- **PAGE +/PAGE (СТРАНИЦА +/СТРАНИЦА -)** Выполнение программы воспроизведения (на подключенном ПК), которая отвечает на команды "page up/down" (например, Microsoft PowerPoint).
- MIC/VOL +/MIC/VOL (ГРОМКОСТЬ МИКРОФОНА +/ ГРОМКОСТЬ МИКРОФОНА -) Регулировка уровня усиления микрофонного сигнала. MIC/VOL + и MIC/VOL - на данной модели отсутствуют)
- FREEZE

•

Стоп-кадр проецируемого изображения.

- **ASPECT** Выбор формата изображения при проецировании.
- **МUTE** Включение и выключение звука проектора.
- **NETWORK SETTING** На экран выводится меню Сетевые настройки.
- QUICK INSTALL На экран выводится меню Быстрая установка.
- SMART ECO Переключение режима источника света.
  - **Числовые клавиши** Служат для ввода цифр в параметры сети. Цифровые кнопки 1, 2, 3, 4 нельзя нажать при запросе на ввод пароля.

## Работа с лазерной указкой

Лазерная указка предназначена для профессионалов, делающих презентации. При нажатии она испускает луч красного цвета. Лазерный луч является видимым. Для непрерывного излучения необходимо нажать и удерживать кнопку LASER.



## 📀 Внимание:

Не смотрите в окно лазерного луча и не направляйте лазерный луч на себя и других лиц. Перед использованием лазерной указки ознакомьтесь с предупреждениями, расположенными на задней панели пульта дистанционного управления.

Лазерная указка —не игрушка. Родителям следует помнить об опасности лазерного излучения и хранить пульт дистанционного управления в местах, недоступных для детей.

#### Рабочий диапазон пульта ДУ

Инфракрасный (ИК) датчик дистанционного управления расположен на передней и задней панелях проектора. Для нормальной работы пульт ДУ нужно направлять на датчик ИК-сигнала перпендикулярно, с отклонением не более 30 градусов. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров (~ 26 футов). Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасным датчиком проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.





#### Замена батареи пульта ДУ

- 1. Чтобы открыть крышку батарейного отсека, поверните пульт ДУ задней панелью вверх, нажмите на язычок крышки и сдвиньте ее в направлении стрелки, как показано на рисунке. Крышка будет снята.
- Извлеките старые батареи (если они были установлены) и вставьте две батареи ААА, соблюдая их полярность в соответствии с рисунком на дне батарейного отсека. Положительный полюс должен подключаться к положительному контакту (+), а отрицательный — к отрицательному (-).
- 3. Установите крышку на место, выровняв ее с направляющими батарейного отсека и задвинув ее вниз до щелчка.



## 📀 Внимание:

- Избегайте мест с повышенной температурой и влажностью.
- Неправильная установка батареи может привести к ее повреждению.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные им.
- Утилизируйте использованные батареи в соответствии с инструкцией изготовителя.
- Запрещается сжигать батареи. Это может привести к взрыву.
- Для предотвращения протечки элемента питания следует вынимать использованный элемент питания, а также извлекать элемент питания при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.

# Установка

## Оценка расстояния по размеру изображения

## Выбор размера проецируемого изображения

Размер проецируемого изображения зависит от расстояния между объективом проектора и экраном, выбранного увеличения (при наличии) и формата видеосигнала.

#### Размеры проецирования

Для расчета нужного положения центра объектива данного проектора см. "Габаритные размеры" на стр. 70.



#### LX785_XGA

TR: 1,51~2,5, смещение = 121%

Размер экрана			Расстояние от экрана (мм)			Смещение (мм)	
Диаго	ональ	Ширина	Высота	Мин. Средне	Среднее	Макс.	А (мм)при
дюймы	ММ	ММ	ММ	расстояние	значение	расстояние	широкоэкранном режиме
30	762	609	457	919	1220	1522	95
40	1016	812	609	1226	1628	2030	127
50	1270	1016	762	1534	2037	2540	160
60	1524	1219	914	1840	2443	3047	191
80	2032	1625	1219	2453	3257	4062	255
90	2286	1828	1371	2760	3665	4570	287
100	2540	2032	1524	3068	4074	5080	320
110	2794	2235	1676	3374	4480	5587	351
120	3048	2438	1828	3681	4888	6095	383
130	3302	2641	1981	3987	5294	6602	416
140	3556	2844	2133	4294	5702	7110	447
150	3810	3048	2286	4602	6111	7620	480
160	4064	3251	2438	4909	6518	8127	511
170	4318	3454	2590	5215	6925	8635	543
180	4572	3657	2743	5522	7332	9142	576
190	4826	3860	2895	5828	7739	9650	607
200	5080	4064	3048	6136	8148	10160	640
250	6350	5080	3810	7670	10185	12700	800
300	7620	6096	4572	9204	12222	15240	960

## LU785_WUXGA

TR: 1,15~1,9, смещение = 115%

Размер экрана			Расстояние от экрана (мм)			Смещение (мм)	
Диаго	наль	Ширина	Высота	Мин.	Среднее Макс.		А (мм)при
дюймы	ММ	ММ	ММ	расстояние	значение	расстояние	широкоэкранном режиме
30	762	646	403	742	984	1227	60
40	1016	861	538	990	1312	1635	80
50	1270	1076	673	1237	1640	2044	100
60	1524	1292	807	1485	1969	2454	121
80	2032	1723	1076	1981	2627	3273	161
90	2286	1938	1211	2228	2955	3682	181
100	2540	2153	1346	2475	3282	4090	201
110	2794	2369	1480	2724	3612	4501	222
120	3048	2584	1615	2971	3940	4909	242
130	3302	2800	1750	3220	4270	5320	262
140	3556	3015	1884	3467	4597	5728	282
150	3810	3230	2019	3714	4925	6137	302
160	4064	3446	2153	3962	5254	6547	322
170	4318	3661	2288	4210	5582	6955	343
180	4572	3877	2423	4458	5912	7366	363
190	4826	4092	2557	4705	6239	7774	383
200	5080	4307	2692	4953	6568	8183	403
250	6350	5384	3365	6191	8210	10229	504
300	7620	6461	4038	7430	9852	12275	605

## 📀 Примечание:

- В связи с различиями в применяемых оптических компонентах, возможно отклонение указанных значений в пределах 5%. В случае стационарной установки проектора BenQ рекомендует до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики данного проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.
- Для оптимизации качества проецирования рекомендуем проецировать изображение в области без оттенков серого.

## Регулировка путем смещения объектива



Функция смещения объектива может использоваться для регулировки положения проецируемого изображения в горизонтальном или вертикальном направлениях в пределах указанного ниже диапазона.

## Вертикальная регулировка положения изображения

Высота изображения по вертикали может регулироваться в пределах 121% +12,3%/ -2,2% для LX785 и 115%+10%/-2% для LU785 от положения смещения. Для уточнения обратитесь к приведенной ниже схеме диапазона смещений объектива.

#### Горизонтальная регулировка положения изображения

При центральном расположении объектива горизонтальное положение изображения может регулироваться в пределах+/-3,2% для LX785 и +/-2,5% для LU785. Для уточнения обратитесь к приведенной ниже схеме диапазона смещений объектива.

## 📀 Примечание:

Качество изображения гарантировано только в пределах указанного в списке диапазона смещения объектива.

## 📀 Внимание:

- Если во время регулировки раздается щелчок, это означает, что рукоятка вышла за пределы регулировочного диапазона. Прекратите регулировку, чтобы не допустить случайного повреждения, и поверните рукоятку в противоположное направление на один шаг до щелчка.
- При невозможности повернуть рукоятку назад, нажмите и поверните ее одновременно.

# Схема диапазона смещений объектива LX785_XGA



## Регулировка масштаба и фокуса

Для увеличения или уменьшения изображения вращайте регулятор масштаба. Для фокусировки изображения вращайте регулятор фокусировки, пока оно не станет четким. Проектор сфокусируется на нужном расстоянии. См. стр. 19.



## Установка бокового фильтра

Фильтр является дополнительной принадлежностью. После установки фильтра выполните следующие процедуры для запуска таймера фильтра. После отображения заставки откройте экранное меню. Перейдите в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Настройки рабочего режима > Настройка фильтра. Нажмите кнопку «ENTER». Отображается страница "Настройка фильтра". Выберите Таймер фильтра. Нажмите

## Подключение

## Подготовка к подключению

- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации для подключения внешнего устройства
- Перед подключением кабелей отключите питание всех устройств.
- Перед подключением кабелей следуйте приведенным ниже инструкциям. В противном случае возможны нарушения в работе устройств.
  - Перед подключением кабеля к проектору или устройству, подключенному к проектору, дотроньтесь до расположенных поблизости металлических предметов, чтобы сбросить с себя статическое электричество.
  - Не используйте слишком длинные кабели для подключения проектора или устройства к проектору. Слишком длинный кабель, который приходится скручивать, выполняет роль антенны, и устройство становится более восприимчивым к шуму.
  - Подключая кабели, сначала подключите GND (заземление), а затем соединительный разъем подключаемого устройства.
- Приобретите соединительные кабели, необходимые для подключения внешних устройств к системе, которые не входят в комплект поставки.
- Изображения на экране могут дрожать, если подобные помехи содержатся в видеосигнале. В этом случае необходимо подключить корректор развертки (TBC).
- В случае прерывания выходного синхросигнала от компьютеров или видеоаппаратуры в связи с изменением настроек видеовыхода или по иным причинам возможно временное искажение цветов проецируемых изображений.
- Проектор принимает видеосигналы, сигналы Y/C, сигналы YCBCR/YPBPR, аналоговые сигналы RGB (синхросигналы на уровне TTL) и цифровые сигналы.
- Некоторые модели компьютеров несовместимы с проектором.
- При подключении устройств к проектору посредством длинных кабелей используйте компенсатор кабеля. Если компенсатор кабеля не используется, изображение может воспроизводиться некорректно.

#### ПК

N⁰	Последовательный
1	R/PR
2	G/Y
3	B/PB
4	-
5	ЗЕМЛЯ
6	ЗЕМЛЯ
7	ЗЕМЛЯ
8	ЗЕМЛЯ

N⁰	Последовательный
9	-
10	ЗЕМЛЯ
11	ЗЕМЛЯ
12	DDC data
13	SYNC/HD
14	VD
15	DDC clock



#### HDMI

N⁰	Последовательный	N⁰
1	TMDS Data2+	11
2	TMDS Data2 Shield	12
3	TMDS Data2-	13
4	TMDS Data1+	14
5	TMDS Data1 Shield	15
6	TMDS Data1-	16
7	TMDS Data0+	17
8	TMDS Data0 Shield	18
9	TMDS Data0-	19
10	TMDS Clock+	

N⁰	Последовательный
11	TMDS Clock Shield
12	TMDS Clock-
13	CEC
14	Зарезервировано (N.C. на устройстве)
15	SCL
16	SDA
17	DDC/CEC Земля
18	Питание +5 В (макс. 50 мА)
19	Обнаружение активного соединения





Нечетные контакты от 1 до 19

## Подключение к аудио/видео оборудованию



## Подключение к компьютеру



## Подключение к ЛВС



#### Подключение источников видеосигнала

Проектор требуется подключать к источнику видеосигнала только одним из способов; тем не менее все способы подключения обеспечивают различное качество видеосигнала. Наиболее вероятно, что выбранный способ подключения будет зависеть от наличия соответствующих разъемов как на проекторе, так и на источнике видеосигнала (см. ниже):

Наименование разъема	Вид разъема	Качество изображения
HDMI		самое лучшее
Компонентный видеосигнал	C Real Provide American Control Provide Americ	улучшенное
Видео		Норм.

#### Подключение аудиосигнала

Проектор оснащен встроенным моно-динамиком, который предназначен для воспроизведения звука с нормальным качеством только на бизнес-презентациях. Он не спроектирован и не предназначен для воспроизведения стереозвука, что может подразумеваться при использовании проектора в системе домашнего кинотеатра. Любой подаваемый в проектор аудиосигнал по стерео аудио входу (при наличии), воспроизводится через динамик проектора в виде смешанного обычного монофонического сигнала.

При подключении разъема AUDIO OUT звук встроенного динамика отключается.

## 🕗 Примечание:

- Проектор может воспроизводить только смешанный монофонический звук, даже если подключен источник стерео аудиосигнала. Подробнее см. в разделе "Подключение аудиосигнала" на стр. 27.
- Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает исправно. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

## Воспроизведение звука через проектор

Динамики проектора (смешанный монозвук) можно использовать при проведении презентаций, а также можно подключать отдельные динамики с усилителем к разъему AUDIO OUT проектора.

Если имеется отдельная звуковая система, то будет целесообразным подсоединить аудиовыход устройства-источника видеосигнала к этой звуковой системе, а не к монофоническому динамику проектора.

После подключения управление звуком может осуществляться через экранное меню проектора.

В следующей таблице описаны способы подключения различных устройств, а также звуковые выходы.

Устройство	ПК	Компонентный/Видео	HDMI-1/HDMI-2
Разъем аудиовхода	AUDIO IN (мини-разъем)	АУДИО (левый/ правый канал)	HDMI
Проектор может воспроизводить звук из	AUDIO IN (мини-разъем)	АУДИО (левый/ правый канал)	HDMI
Порт аудиовыхода	AUDIO OUT	AUDIO OUT	AUDIO OUT

Выбранный входной сигнал определяет, какой звук будет воспроизводиться динамиком проектора и какой звук будет выводиться из проектора при подключении к AUDIO OUT. Если выбран сигнал с ПК проектор, может воспроизводить аудиосигнал поступающий на аудиовход AUDIO IN типа «мини-джек». При выборе сигнала VIDEO проектор может воспроизводить звук от AUDIO (L/R).

## Подключение смарт-устройств

Проектор также может проецировать содержимое напрямую с личных устройств (смартфон, планшет, ноутбук) с помощью такого беспроводного решения BenQ, как аппаратный ключ QCast или InstaShow™.

Если вас это заинтересовало, обратитесь к местному агенту.

## Использование

## Включение и выключение проектора

#### Подключение шнура питания

Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите выключатель розетки (при его наличии). Удостоверьтесь, что при включении питания индикатор питания на проекторе светится оранжевым цветом.



## 📀 Внимание:

Во избежание возможной опасности (поражение электрическим током, возгорание и т.п.) используйте с устройством только оригинальные принадлежности (например сетевой кабель).

#### Индикатор питания

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
Оранжевый	-	-	Режим ожидания
Мигает зеленым	-	-	Включение питания
Зеленый	-	-	Обычная работа
Мигает оранжевым	-	-	Нормальное охлаждение при отключении питания

#### Включите проектор

Для включения проектора и активации звукового сигнала приветствия нажмите **POWER** на проекторе или **ON** на пульте дистанционного управления . При включении проектора **индикатор питания** мигает зеленым, после чего непрерывно светится зеленым цветом.

Процедура подготовки проектора к работе занимает около 30 секунд. В конце процедуры включения появляется логотип включения.

При необходимости поверните регулятор фокуса для регулировки четкости изображения.



#### Выбор языка

Вначале установите язык экранного меню, который является для вас более удобным.

Please Select Language						
English	한국어	Hrvatski	हिन्दी			
Français	Svenska	Română				
Deutsch	Nederlands	Norsk				
Italiano	Türkçe	Dansk				
Español	Čeština	Български				
Русский	Português	suomi				
繁體中文	ไทย	Indonesian				
简体中文	Polski	Ελληνικά				
日本語	Magyar	العربية				
	Press Enter to co	onfirm, Exit to leav	e			

*После завершения этой процедуры это меню больше не отображается после первой настройки, если пользователем не будет выбрано Сбросить все настройки.

1. Для включения экранного меню нажмите кнопку **ENTER** на проекторе или на пульте ДУ.

	5	4	e de la companya de l	*	2	1	
дис	плей						
æ	Цвет сте	ны				Выкл	
	Формат					Авто	
	Трапец. ;	искаж. 2	D				
	Подгонк	а углов					
- ÷	Положен	ние					
	Фаза				15		
	Размер г	ю гориз	онт.		0		
<b>e</b> ∎	Цифровс	е увелич	нение				
শ	Цифровое сжатие и сдвиг						
	Очистка						
	Настройн	ка нераб	обл		0		
30	3D						
Ð H	DMI-1					(MENU) В ы х о д	

2. Кнопками </ >▶ выберите меню Настройки системы: Основные.



3. Кнопкой ▼ выделите пункт **Язык**, а затем нажмите на кнопку **ENTER** для выбора нужного языка.

		4	s de la companya de l	*	٩		
НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные							
₹.	Язык					ENTER	
	Установк	а проек	тора		C	Спереди на столе	
	Настройн	и меню					
k	Настройн	ки рабоч	его реж	има			
( <b>1</b>	Удаленн	ый прие	мник			Спереди+Сзади	
	Блокиро	вка кла	зиш пано	ели		Выкл.	
	Цвет фо	на				BenQ	
5	Начальні	ый экран	1			BenQ	
Ð H	DMI-1					(MENU) В ы х о д	

4. Для выхода с сохранением настроек дважды* нажмите кнопку **ENTER** на проекторе или пульте ДУ.

*При первом нажатии производится возврат в главное меню, при втором – закрытие экранного меню.

#### Функции экранного меню

#### Выбор местоположения

Проектор рассчитан на установку в одном из следующих четырех положений:

1. Спереди на столе

Выберите это расположение, если проектор установлен на столе перед экраном. Это наиболее распространенный способ расположения проектора, обеспечивающий быструю установку и его мобильность.



#### 3. Спер. потолок

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком перед экраном.

Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект BenQ для потолочного монтажа.

*Установите Спереди на потолке в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Установка проектора после включения проектора.



#### 2. Сзади на столе

Проектор располагается на полу или на столе за экраном.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

*Установите Сзади на столе в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Установка проектора после включения проектора.



4. Сзади потолок

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном. Обратите внимание, что в этом случае необходим специальный экран для проецирования сзади и комплект BenQ для потолочного монтажа. *Установите Сзади на потолке в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Установка проектора после включения проектора.



Выбор места расположения зависит от планировки помещения и предпочтений пользователя. Следует учитывать размер и расположение экрана, местоположение подходящей сетевой розетки, а также расположение остального оборудования и расстояние от него до проектора.

#### Проецирование тестовой таблицы

Проектор имеет функцию проецирования тестовой таблицы. С помощью тестовой таблицы можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения, а также устранить искажения.

Для проецирования тестовой таблицы откройте экранное меню и перейдите в меню Настройки системы: Дополнит. > Тестовый образец и кнопками ◀/▶ выберите "Вкл.".



#### Регулировка углов

Настройте вручную четыре угла изображения, установив значения по горизонтали и вертикали.

С помощью экранного меню

- 1. Нажмите кнопку **MENU**, а затем кнопками **◄/▶** выберите меню **Дисплей**.
- 2. Кнопкой ▼ выберите Подгонка углов и нажмите на кнопку ENTER. На экран выводится страница Настройка углов.



3. Кнопками ▲/▼/◀/▶ выберите один из четырех углов и нажмите на кнопку ENTER.



- 4. Кнопками ▲/▼ отрегулируйте значения по вертикали от 0 до 60.
- 5. Кнопками ◀/► отрегулируйте значения по горизонтали от 0 до 60.



#### Автоматическая настройка изображения

В некоторых случаях может возникнуть необходимость оптимизации качества изображения. Для этого нажмите кнопку **AUTO** на проекторе или пульте ДУ. В течение 3 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки выполнит перенастройку частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

В верхней левой части экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

## 📀 Примечание:

- При выполнении функции «АВТОНАСТРОЙКА» экран остается пустым.
- Эта функция доступна только при выборе в качестве источника сигнала ПК (аналогового RGBсигнала).

#### Точная настройка размера и резкости изображения

- 1. Отрегулируйте размер проецируемого изображения с помощью кольца ZOOM.
- 2. Сфокусируйте изображение регулятором FOCUS.



#### Выключите проектор

- Нажмите на кнопку питания () POWER или отключения OFF, чтобы появилось предупреждающее сообщение. При отсутствии каких-либо действий со стороны пользователя в течение нескольких секунд запрос исчезнет.
- 2. Нажмите на кнопку питания () **POWER** или отключения **OFF** еще раз. **Индикатор питания** мигает оранжевым цветом, а источник света проектора отключается.



3. После завершения процесса охлаждения. **Индикатор питания** непрерывно горит оранжевым цветом, а вентиляторы прекращают работу. Отключите сетевой кабель от электрической розетки.

## 🖉 Внимание:

- В целях защиты источника света проектор не реагирует на команды во время охлаждения.
- Чтобы включить проектор, нажмите на кнопку питания () **POWER** или включения **ON** еще раз после включения оранжевого индикатора питания **POWER**.

## Управление проектором в проводной локальной сети

Если компьютер и проектор правильно подключены к одной локальной сети, с помощью проводной локальной сети можно управлять проектором с компьютера, используя веб-браузер.



## Настройка параметров Wired LAN (Проводная локальная сеть)

#### В среде DHCP:

1. Подключите один конец кабеля RJ45 к входному разъему локальной сети на проекторе, а другой конец к порту RJ45.

## 🕗 Примечание:

При подключении кабеля RJ45 избегайте скручивания и сворачивания кабеля, так как это может вызвать шум или прерывание сигнала.

- 2. Нажмите на кнопку **MENU/EXIT**, а затем выберите кнопками **◄/►** меню **Настройки системы: Дополнит.**
- 3. Кнопкой ▼ выделите пункт Сетевые настройки и нажмите на кнопку MODE/ ENTER. Отображается страница Сетевые настройки.
- 4. Кнопкой ▼ выделите пункт **Проводная локальная сеть** и нажмите на кнопку **MODE/ENTER**. Отображается страница "Проводная локальная сеть".
- 5. Кнопкой ▼ выделите пункт DHCP, а затем кнопками </ >
- 6. Подождите приблизительно 15-20 секунд и снова зайдите на страницу "Проводная локальная сеть".
- 7. Отображаются параметры **IP-адрес**, **Маска подсети**, **Шлюз по умолчанию** и **Сервер DNS**. Запишите IP-адрес, который отображается в строке **IP-адрес**.

Проводная локальная сеть			
DHCP	•	Вкл	►
ІР-адрес		10.82.30.156	
Маска подсети		255.255.255.0	
Шлюз по умолчанию		10.82.159.254	
Сервер DNS		10.82.131.12	
Применить			
		(MENU) H a :	зад

## 🕗 Примечание:

Если IP-адрес не отображается, обратитесь к администратору ITS.

- 8. Вернитесь на страницу Настройки системы: Дополнит. > Сетевые настройки.
- 9. Кнопкой ▼ выберите Обнаружение устройства АМХ, а затем кнопками </ >
  выберите Вкл. или Выкл.. При выборе для параметра «Обнаружение устройства АМХ» значения «Вкл.» проектор можно обнаружить через контроллер АМХ.
#### В среде, отличной от DHCP:

- 1. Повторите приведенные выше шаги 1-4.
- 2. Кнопкой ▼ выделите пункт **DHCP**, а затем кнопками **</> →** выберите значение **Выкл.**
- 3. Обратитесь к администратору ITS для получения сведений о параметрах IPадрес, Маска подсети, Шлюз по умолчанию и Сервер DNS.
- 4. Кнопкой ▼ выберите элемент, который требуется изменить, и нажмите на кнопку **MODE/ENTER**.

DHCP	Выкл.
ІР-адрес	<ul><li>10.10.10.10</li></ul>
Маска подсети	255.255.255.0
Шлюз по умолчанию	0.0.00
Сервер DNS	0.0.00
Применить	

5. Кнопками </▶ передвиньте курсор и введите значение кнопками ▲/▼.

IP-адрес	10	10	10	10

- 6. Для сохранения настройки нажмите на кнопку **MODE/ENTER**. Если сохранять настройку не требуется, нажмите на кнопку **MENU/EXIT**.
- 7. Кнопкой ▼ выделите пункт Применить и нажмите на кнопку MODE/ENTER.
- Нажмите на кнопку MENU/EXIT для возврата на страницу "Сетевые настройки", а затем кнопкой ▼ выберите пункт Обнаружение устройства AMX и кнопками </>
   выберите Вкл. или Выкл..
- 9. Для выхода из меню нажмите на кнопку MENU/EXIT.

## Удаленное управление проектором с помощью веб-браузера

Если проектор включен или находится в режиме ожидания, то, зная его IP-адрес, можно управлять им с помощью компьютера, подключенного к той же локальной сети.

1. Введите адрес проектора в адресную строку браузера и нажмите клавишу Go (Перейти).



2. Откроется страница удаленной работы в сети. Эта страница (Crestron eControl) позволяет управлять проектором аналогично использованию пульта дистанционного управления или панели управления на проекторе.



1	Для переключения	а источника входного сигнала щелкните требуемый сигнал.
	Примечание: Список источников з видеосигнал.	ависит от разъемов, имеющихся на проекторе. "Video" обозначает
2	Меню Auto PC (Авто ПК) Blank (ПУСТО) Input (Вход) ▲ (▼) ▼ (▲) ◀ (┖Ф) ▶ (┖Ф))	Подробнее см. в разделе "Пульт ДУ" на стр. 16.
	ОК	Активация выбранного пункта экранного меню.

Страница Tools (Инструменты) позволяет управлять проектором, настраивать параметры управления локальной сетью и обеспечивать безопасность удаленной работы с проектором по сети.



- 1. Можно присвоить проектору имя, отслеживать его расположение и ответственного за него сотрудника.
- 2. Можно настраивать параметры управления по локальной сети.
- 3. Можно установить пароль, после чего удаленная работа с проектором в сети будет защищена паролем.
- 4. Можно установить пароль, после чего доступ к странице инструментов будет защищен паролем.
- 5. Для возврата к странице удаленной работы по сети нажмите кнопку Exit.

## 🕗 Примечание:

Выполнив все настройки, нажмите на кнопку Send (Отправить), и данные будут сохранены в проекторе.

Обращайте внимание на ограничения по длине ввода (включая символы и другие знаки пунктуации) в следующем списке.

Категория	Длина ввода	Максимальное число символов
Crestron Control	IP-адрес	15
	IP ID	4
	Порт	5
Проектор	Имя проектора	22
	Местоположение	22
	Назначено	(н/д)
Конфигурация сети	DHCP (Включено)	15
	IP-адрес	15
	Маска подсети	15
	Шлюз по умолчанию	15
	Сервер DNS	(н/д)
Пароль	Включено	(н/д)
пользователя	Новый пароль	15
	Подтвердить	15
Пароль	Включено	(н/д)
администратора	Новый пароль	15
	Подтвердить	15

На странице "Info" (Информация) отображаются сведения о проекторе и его состоянии. Для возврата к странице удаленной работы по сети нажмите на кнопку Exit.

	Projector Information		Projector Status	
Projector Name		Power Status	Cff	l.
Location		Bource	Na Source	
		Preset Mode	No Data	3
Firmware Version	036	Projector Position	N0 Data	
Mac address	0.0.12.21.34.43			
Resolution	No Data		2	2
Lamp Hours	0	Lamp Mode	No Data	
Assigned To:		Error Status	-	1
				*:

Для возврата к странице удаленной работы по сети нажмите кнопку **Exit**.

Для получения дополнительной информации посетите веб-сайты http://www.crestron. com и www.crestron.com/getroomview.

# Порядок работы с меню

# Главное меню

Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

Ниже приводится краткий обзор экранного меню.



- 1. Меню Дисплей (см. "Меню «Показать»" на стр. 42)
- 2. Меню Изображение (см. "Меню «ИЗОБРАЖЕНИЕ»" на стр. 46)
- 3. Меню Источник (см. "Меню "Источник"" на стр. 50)
- 4. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные (см. "НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные меню" на стр. 51)
- 5. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. (см. раздел "НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит." на стр. 53).
- 6. Меню Информация (см. "Меню «Информация»" на стр. 57)

Доступные пункты меню могут различаться в зависимости от подключенных видеосигналов или определенных настроек. Недоступные пункты меню станут серыми.

- Для перехода по пунктам меню используйте кнопки со стрелками (▲/▼/◀/►) на проекторе или на пульте дистанционного управления.
- Для подтверждения выбранного пункта меню нажмите на кнопку ENTER.

# Меню «Показать»

	<b>§</b>	4	e por la companya de	*	)   🤤	5		
дис	плей							
æ	Цвет сте	ны					Выкл	
	Формат						Авто	_
	Трапец. и	искаж. 2	D					
	Подгонка	а углов						
- ¢	Положен	ие						
	Фаза				15	-		
	Размер п	ю гориз	онт.		0	-		
₽	Цифрово	е увелич	нение					
৽	Цифрово	е сжати	е и сдви	Г				_
	Очистка							
	Настройк	ка нераб	обл		0			
30	3D							_
								_
Эн	DMI-1						(MENU) В ы х о	д

#### • Цвет стены

Регулировка настроек цветов изображения в соответствии с цветом стены, на которую проецируется изображение. Доступны следующие параметры: Off (Выкл.), Light Yellow (Светло-желтый), Pink (Розовый), Light Green (Светло-зеленый), Blue (Синий)и Blackboard (Черная доска).

#### • Формат

Отрегулируйте соотношение сторон проецируемого изображения кнопками ◀/▶. Доступные значения: Авто, Реальн., 4:3, 16:9 и 16:10.

- С помощью пульта ДУ
- 1. Нажмите кнопку ASPECT для отображения текущей настройки.
- 2. Нажмите кнопку **ASPECT** несколько раз для выбора соотношения сторон, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.
- Авто: Кадр проецируется в исходном 2 формате и пропорционально изменяется до совпадения с шириной экрана. Эта функция позволяет максимально использовать площадь экрана при проецировании изображений в форматах, отличных от 4:3 или 16:9, без изменения формата изображения.



Изображение 15:9

 4:3: масштабирование изображения таким образом, что оно отображается по центру экрана с соотношением сторон 4:3. Это больше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, стандартные телевизоры и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



 Реальн.: Изображение проецируется с исходным разрешением, а его размер подгоняется к размеру экрана. Если входной сигнал имеет меньшее разрешение, размер проецируемого изображения, размер проецируемого изображения окажется меньше, чем при увеличении до размера полного экрана. Для увеличения размера изображения можно также отрегулировать настройки масштаба или передвинуть проектор подальше от экрана. После этого может также потребоваться повторная настройка фокуса проектора.



Изображение 4:3





Изображение 16:9

 16:9: масштабирование изображения таким образом, что оно отображается по центру экрана с соотношением сторон 16:9. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:9 (как у телевизоров высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.



 16:10: Масштабирование кадра с получением в центре экрана изображения в формате 16:10. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:10, так как формат изображения при этом не изменяется.



#### • Трапец. искаж. 2D

Нажмите на кнопку **ENTER**, а затем отрегулируйте горизонтальные и вертикальные искажения, вызванные проецированием под определенным углом, кнопками ▲/▼/◀/►.

• Подгонка углов

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Подгонка углов**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Подгонка углов"" на стр. 44.

#### • Положение

Нажмите на кнопку **ENTER** и отрегулируйте положение проецируемого изображения кнопками ▲/▼/◀/►.

• Фаза

Отрегулируйте параметр "Фаза" проецируемого изображения кнопками ◀/►.

• Размер по горизонт.

Отрегулируйте параметр "Размер по горизонт." проецируемого изображения кнопками ◀/▶.

- **Цифровое увеличение** Для увеличения проецируемого изображения служат кнопки **◄**/►.
- Цифровое сжатие и сдвиг Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Цифровое сжатие и сдвиг. Дополнительные сведения см. в "Меню "Цифровое сжатие и сдвиг"" на стр. 44.
- Очистка

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню **Очистка**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Очистка"" на стр. 45.

• Настройка нераб.обл

Кнопками ◀/▶ можно скрыть края проецируемого изображения для устранения шумов.

• 3D

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню **3D**. Дополнительные сведения см. в "Меню "3D"" на стр. 45.



• Слева сверху

Нажмите на кнопку ENTER, а затем кнопками ▲/▼/◀/▶ выполните коррекцию верхнего левого угла.

• Справа сверху

Нажмите на кнопку **ENTER**, а затем кнопками ▲/▼/◀/► выполните коррекцию верхнего правого угла.

- Слева снизу Нажмите на кнопку ENTER, а затем кнопками ▲/▼/◀/▶ выполните коррекцию нижнего левого угла.
- Справа снизу

Нажмите на кнопку ENTER, а затем кнопками ▲/▼/◀/► выполните коррекцию нижнего правого угла.

Меню "Цифровое сжатие и сдвиг"

Цифровое сжатие и сдвиг	
Цифр. сжатие	
Цифр. сдвиг изобр.	
ē	
	(меми) Назад

#### • Цифр. сжатие

Нажмите на кнопку ENTER, а затем уменьшите изображение до нужного размера кнопками ◀/▶. Чтобы восстановить исходный размер изображения, нажмите на кнопку AUTO SYNC.

#### • Цифр. сдвиг изобр.

Нажмите на кнопку ENTER, а затем кнопками ▲/▼/◀/▶ выполните сдвиг изображения. Чтобы восстановить исходное положение изображения, нажмите на кнопку AUTO SYNC.

## Меню "Очистка"

Очистка		
Сверху	0	
Снизу	0	
Слева	0	
Справа	0	
Сброс		
		(MENU) Hasa,

• Сверху

Отрегулируйте верхнюю область очистки проецируемого изображения кнопками ◄/►.

• Снизу

Отрегулируйте нижнюю область очистки проецируемого изображения кнопками ◀/▶.

• Слева

Отрегулируйте область очистки проецируемого изображения слева кнопками ◀/►.

• Справа

Отрегулируйте область очистки проецируемого изображения справа кнопками ◀/►.

• Сброс

Нажмите на кнопку ENTER для восстановления значений по умолчанию для параметра "Очистка".

#### Меню "3D"

3D	
Режим 3D-синхронизации	DLP Link
Режим ЗD	
Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено
Задержка выхода 3D-синхр.	0
Сохранить настройки ЗD	
Применить настройки 3D	
	(MENU) Назад

#### • Режим 3D-синхронизации

Кнопками **◄/**► выберите режим "Синхр. 3D". Доступные значения: DLP Link и VESA 3D.

• Режим 3D

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Режим 3D. Кнопками ▲/▼ выберите Формат 3D. Доступные значения: Авто, Верхнее/нижнее, Черед. Кадров, Упаковка кадров, Совмещ. по гор. и Выкл.

- Синхр. 3D Инвертировать Кнопками </ >
   Кнопками </ >
   Кнопками </ >
   Кнопками 
   Кнопками
- Задержка выхода 3D-синхр. Кнопками ◀/► отрегулируйте значение "Задержка выхода 3D-синхр.".
- Сохранить настройки 3D Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Сохранить настройки 3D. Нажимая на кнопки ▲/▼ и ENTER, сохраните текущие настройки 3D.
- Применить настройки 3D Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Применить настройки 3D. Нажимая на кнопки ▲/▼ и ENTER, примените сохраненные настройки 3D.

# Меню «ИЗОБРАЖЕНИЕ»

				*		5	
ИЗО	БРАЖЕН	INE					
đ	Режим из	ображе	ния				Презентация
₩	Режим сп	равки					Презентация
- 🔆	Яркость				50	-	
	Контрастн	юсть			50		<b></b>
۲	Цвет				50		<b></b>
	Тон				50		<b></b>
	Резкость				15		<b></b>
<b>₽</b> +	Brilliant Co	olor					Вкл.
-1	Выбор га	ммы					2.2
8	Температу	/ра цве	та				Норм.
14	Настройка	а темпе	ратуры г	цвета			
٢	ЗD управл	тение ц	ветом				
Ę	Сброс нас	строек	изобр.				
ÐH	DMI-1						(MENU) В ы х о д

#### Режим изображения

Кнопками </ > Яркий, Презентация, sRGB, Насыщенный, Кино, Инфографика, 3D, Пользов. 1 и Пользов. 2.

- Режим Яркий: Максимальная яркость проецируемого изображения. Данный режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например при работе с проектором в хорошо освешенном помешении.
- Режим Презентация: для демонстрации презентаций. В этом режиме яркость подбирается таким образом, чтобы обеспечить корректную цветопередачу изображения от ПК или портативного компьютера.
- Режим sRGB: Максимально чистые цвета RGB для получения естественных • изображений независимо от настройки яркости. Этот режим наиболее пригоден для просмотра фотографий, снятых правильно откалиброванной камерой, поддерживающей цветовое пространство sRGB, а также для просмотра ПКграфики и документов, созданных в таких приложениях, как AutoCAD.
- Режим Насыщенный: удобен для просмотра цветных фильмов и видеоклипов с цифровых камер и цифровых видеоустройств через вход ПК в темноте и при низкой освешенности.
- Режим Кино: удобен для просмотра цветных фильмов и видеоклипов с цифровых камер и цифровых видеоустройств через вход ПК в темноте и при низкой освещенности.
- Инфографика: идеально подходит для презентаций, сочетающих в себе текст и графику из-за высокой яркости цветов и улучшенной градации цвета, позволяющих четко рассмотреть детали.
- Режим 3D: Удобен для воспроизведения трехмерных изображений и • видеоклипов в формате 3D.
- Режим Пользов. 1/Пользов. 2: Восстанавливают режимы пользовательских настроек, созданные на основе уже имеющихся режимов отображения.
- Режим справки

этой области.

Кнопками </>
 </>

 Кнопками 
 Выберите режим справки. Доступны следующие параметры: Ярко, Презентация, sRGB, Живой, Кино, Инфографика и 3D.

#### Яркость

Отрегулируйте яркость проецируемого изображения кнопками ◀/►. Чем больше значение, тем больше яркость

изображения. Отрегулируйте данную настройку так, чтобы темная область изображения была черного цвета, и чтобы были видны детали в



изображения. Чем меньше значение, тем темнее

#### • Контрастность

Отрегулируйте контрастность проецируемого изображения кнопками ◀/►. Чем больше значение, тем больше контрастность. Используйте данную функцию для установки уровня белого после настройки яркости для согласования с выбранным входом и условиями освещенности.

#### • Цвет

Отрегулируйте насыщенность цвета кнопками ◀/►.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение – нереалистичным.

#### • Тон

Отрегулируйте оттенок проецируемого изображения кнопками ◀/▶. Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета в изображении.

#### • Резкость

Отрегулируйте резкость проецируемого изображения кнопками ◀/►. Чем больше значение, тем выше резкость изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.

#### Brilliant Color

Отрегулируйте значение brilliant color проецируемого изображения кнопками ◀/►. Данная функция использует новый алгоритм обработки цвета и улучшения на уровне системы для повышения яркости, одновременно обеспечивая получение более ярких и реалистичных цветов. Она позволяет увеличить яркость для полутонов более чем 50%, обеспечивая, таким образом, более реалистичное воспроизведение цвета. Для получения изображения такого качества выберите режим **Вкл.**. Если нет, выберите **Выкл.**.

Если выбрано значение Выкл., функция Температура цвета недоступна.

#### • Выбор гаммы

Кнопками ◀/▶ выберите отношение между источником входного сигнала и яркостью изображения.

#### • Температура цвета

Отрегулируйте цветовую температуру кнопками ◀/▶. Доступные значения: Холодн., Норм. и Тепл.

- Холодн.: увеличение уровня синего в белом цвете.
- Норм.: Цвета с нормальным уровнем белого.
- Тепл.: Увеличивает количество красного в белом цвете.

#### • Настройка температуры цвета

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Настройка температуры цвета. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройка температуры цвета"" на стр. 48.

#### 3D управление цветом

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню **3D управление цветом**. Дополнительные сведения см. в "Меню "3D управление цветом"" на стр. 49.

- Сброс настроек изобр.
   Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Сброс настроек изобр.. Кнопками
   ▲/▼ и ENTER установите значение по умолчанию.
  - Текущие: Возврат текущего режима изображения к исходным заводским настройкам.
  - Все: восстановление заводских параметров по умолчанию, кроме Пользов. 1/ Пользов. 2 в меню "Изображение".

#### Меню "Настройка температуры цвета"

Настройка температуры цв	ета	
Уров. R	50	
Уров. G	50	
Уров. В	50	
Смещ. R	0	
Смещ. G	0	
Смещ, В	0	
		(MENU) Назад

#### • Уров. R

Кнопками ◀/▶ отрегулируйте "Усиление красного".

- Уров. G Кнопками </► отрегулируйте "Усиление зеленого".
- Уров. В Кнопками ◀/► отрегулируйте "Усиление синего".
- Смещ. R Кнопками ◀/► отрегулируйте "Смещение красного".
- Смещ. G Кнопками ◀/► отрегулируйте "Смещение зеленого".
- Смещ. В Кнопками ◀/► отрегулируйте "Смещение синего".

#### Настройка предпочтительной цветовой температуры:

- 1. Выделите параметр Цветовая температура и выберите Тепл., Норм. или Холодный кнопками ◀/► на проекторе или пульте ДУ.
- 2. Кнопкой ▼ выберите меню Настройка температуры цвета и нажмите на кнопку ENTER. На экран выводится страница «Настройка температуры цвета».
- 3. При помощи кнопок ▲/▼ выделите параметр, который требуется изменить, и отрегулируйте значения кнопками ◀/►.
  - Усиление R/Усиление G/Усиление B: Настройка уровней контрастности красного, зеленого и синего.
  - Смещ. R/Смещ. G/Смещ. B: Настройка уровней яркости красного, зеленого и синего.
- 4. Нажмите на кнопку **MENU** для выхода и сохранения настроек.

## Меню "3D управление цветом"

Основной цвет		R	
Оттенок	0		
Насыщенность	100		
Усиление	100		

#### • Основной цвет

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Основной цвет**. Выберите основной цвет кнопками ▲/▼. Доступные значения: R, G, B, C, M и Y.

#### • Оттенок

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Оттенок. Отрегулируйте значения кнопками ▲/▼/◀/►.

#### • Насыщенность

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Насыщенность. Отрегулируйте значения кнопками ▲/▼/◀/►.

#### • Усиление

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Усиление**. Отрегулируйте значения кнопками ▲/▼/◀/►.

#### 3D управление цветом

В большинстве случаев управление цветом не требуется, например в классе, переговорной комнате или гостиной, где свет не выключается, или там, где через окно проникает дневной свет.

Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения, например в помещении для заседаний, в лекционных залах или при использовании домашних кинотеатров. Функция управления цветом обеспечивает возможность тонкой регулировки для более точного воспроизведения цвета, если это требуется.

Правильная настройка цвета может быть обеспечена только в условиях регулируемого освещения. Для этого понадобится колориметр (измеритель цветового излучения) и комплект подходящих изображений для оценки воспроизведения цвета. Эти инструменты не входят в комплект поставки проектора, но у поставщика проектора вместе можно получить необходимые рекомендации или даже воспользоваться услугами специалиста по настройке. Функция управления цветом обеспечивает возможность настройки шести диапазонов цветов (RGBCMY). При выборе каждого цвета можно отдельно отрегулировать его диапазон и насыщенность в соответствии со своими предпочтениями.

Если вы приобрели проверочный диск с шаблонами проверки цвета для мониторов, телевизоров, проекторов и т.д., спроецируйте любое из изображений с диска на экран и войдите в меню "3D управление цветом" для настройки параметров.

Для регулировки настроек:

- 1. Откройте меню **Изображение** и выделите пункт **3D управление цветом**.
- 2. Нажмите на кнопку ENTER, и отобразится страница «3D управление цветом».
- Выделите Основной цвет и кнопками ◀/► выберите один из цветов: Красный, Зеленый, Синий, Голубой, Фиолетовый или Желтый.



- Русский
- 4. Кнопкой ▼ выберите **Оттенок**, а затем кнопками </ >
  ыберите диапазон.
  При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую пропорцию двух соседних цветов.

Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.

Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0 на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный. При увеличении диапазона в него будет также включен красный с оттенками желтого и с оттенками пурпурного.

5. Кнопкой ▼ выберите параметр **Насыщенность**, а затем кнопками </ >
 отрегулируйте его значение. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.

Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0 это изменение затронет только чистый красный цвет.

# Меню "Источник"

	6	4	s b	*				
ИСТ	ИСТОЧНИК							
⇒	🗃 Быстрый автопоиск Вкл.							
্য ক	Формат Н	IDMI				Авто		
-ili	Эквал-р	HDMI						
Ðн	DMI-1					(MENU) В ы х о д		

#### • Быстрый автопоиск

Кнопками ◀/▶ включите или выключите автоматический поиск источника входного сигнала.

#### • Формат HDMI

Кнопками ◀/▶ выберите подходящий цветовой формат для оптимизации качества воспроизведения. Доступные значения: Авто, Ограниченный RGB, Полный RGB, Ограниченный YUV и Полный YUV.

- **Авто:** Автоматический выбор подходящего цветового пространства и уровня серого для входного сигнала HDMI.
- Ограниченный RGB: Использование ограниченного диапазона RGB 16-235.
- Полный RGB: Использование полного диапазона RGB 0-255.
- Ограниченный YUV: Использование ограниченного диапазона YUV 16-235.
- Полный YUV: Использование полного диапазона YUV 0-255.

#### • Эквал-р HDMI

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Эквал-р HDMI. Кнопками ▲/▼ и ENTER выберите HDMI. Кнопками ◀/► установите значение по умолчанию.

# НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные меню



#### • Язык

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Язык. Кнопками ▲/▼/◀/► выберите язык экранного меню.

#### • Установка проектора

Кнопками ◀/▶ выберите установку проектора. Доступные значения: Спереди на столе, Сзади на столе, Сзади на потолке и Спереди на потолке.

#### • Настройки меню

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Настройки меню**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройки меню"" на стр. 52.

#### • Настройки рабочего режима

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Настройки рабочего режима. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройки рабочего режима"" на стр. 52.

#### • Удаленный приемник

Кнопками ◀/▶ выберите приемник дистанционного управления. Доступные значения: Спереди, Сзади и Спереди+Сзади.

#### • Блокировка клавиш панели

Кнопками **◄**/► блокируются все кнопки на панели проектора, кроме кнопки питания **POWER**.

• Цвет фона

Кнопками **◄/**▶ выберите фоновый цвет при отсутствии входного сигнала. Доступные значения: BenQ, Черный, Синий, Фиолетовый и Серый.

#### • Начальный экран

Кнопками **◄/**▶ выберите начальное изображение для показа при включении проектора. Доступные значения: BenQ, Черный и Синий.

Настройки меню	
Время вывода меню	20 c
Положение меню	В центре
Напоминающее сообщение	Вкл
	(MENU) Назад

#### • Время вывода меню

Кнопками ◀/▶ выберите время отображения меню. Доступные значения: 5 с., 10 с., 20 с., 30 с. и Всегда.

• Положение меню

Кнопками ◀/▶ выберите положение меню на экране. Доступные значения: В центре, Вверху слева. Вверху справа, Внизу справа и Внизу слева.

• Напоминающее сообщение Кнопками ◀/► включите или выключите показ напоминаний.

#### Меню "Настройки рабочего режима"

Настройки рабочего режима	
Прямое включение питания	Выкл
Вкл. при обнаруж. Сигнала	
Автоотключение	20 мин
Таймер пустого экрана	Отключено
Таймер сна	Отключено
Настройка фильтра	
	(MENU) Назад

#### • Прямое включение питания

Кнопками ◀/▶ включите или выключите автоматическое включение проектора при подключении к электросети.

• Вкл. при обнаруж. Сигнала

Кнопками ◀/▶ включите или выключите автоматическое включение проектора при обнаружении входного сигнала.

• Автоотключение

Кнопками ◀/▶ включите или выключите автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала.

• Таймер пустого экрана

Установите время показа пустого экрана кнопками ◀/▶. Доступные значения: Отключено, 5 мин., 10 мин., 15 мин., 20 мин., 25 мин. и 30 мин.

#### • Таймер сна

Установите время, через которое проектор будет выключен, кнопками ◀/►. Доступные значения: Отключено, 30 мин., 1 ч, 2 ч, 3 ч, 4 ч, 8 ч и 12 ч.

#### • Настройка фильтра

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Настройка фильтра**. Дополнительные сведения см. в "Меню Настройка фильтра" на стр. 53.

#### Меню Настройка фильтра

Настройка фильтра	
Таймер фильтра	Выкл
Сброс таймера фильтра	
Время исп. фильтра	
	( <u>МЕ</u> ЛU) Назад

Таймер фильтра

Кнопками ◀/▶ включите или выключите таймер фильтра.

- Сброс таймера фильтра Нажмите на кнопку ENTER для сброса таймера фильтра после замены фильтра.
- Время исп. фильтра Показывает текущую наработку фильтра в часах.

# НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.

		4	5 <b> </b>	*				
НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.								
4	Режим б	ольшой	высоты			Выкл.		
$  \rangle$	Настройк	ки зв <mark>у</mark> ка						
Ø	Параметр	ры света						
÷	Настройк	ки безоп	асн.					
<b>~</b>	Скорость	ь переда	чи			115200		
	Тестовый	й образе	ц			Выкл		
<b>•</b> ¶0 Чтат	Субтитрь	Субтитры (СТ)						
<b>S</b>	Настройк	ки реж. о	эжид.					
₹.;	Сетевые настройки							
t I	Сброс всех настроек							
ÐH	Э НDMI-1 (МЕNU) В ы х о д							

#### • Режим большой высоты

Кнопками **◄/▶** включите или выключите "Режим большой высоты". Включите эту функцию при работе на высоте более 1500 м или при температуре воздуха более 40°С.

#### • Настройки звука

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Настройки звука**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройки звука"" на стр. 54.

#### • Параметры света

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Параметры света**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Параметры света"" на стр. 55.

#### • Настройки безопасн.

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Настройки безопасн.. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройки безопасн."" на стр. 55.

#### • Скорость передачи

Кнопками **◄/**▶ выберите скорость передачи данных RS-232. Доступные значения: 2400, 4800, 9600, 14400, 19200, 38400, 57600 и 1152000.

#### • Тестовый образец

Выберите тестовый образец кнопками ◀/▶. Доступные значения: Выкл., Сетка, Белый, Красный, Зеленый, Синий, Черный, Сигналы RGB, Регулятор цвета, Регулятор частоты, Контрольная панель, Гориз. линии, Верт. линии, Диаг. линии, Сигн. гор. разв. и Сигн. верт. разв.

#### • Субтитры (СТ)

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Субтитры (CT). Дополнительные сведения см. в "Меню "Субтитры (CT)"" на стр. 56.

#### • Настройки реж. ожид.

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Настройки реж. ожид.**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Настройки реж. ожид."" на стр. 56.

#### • Сетевые настройки

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в меню **Сетевые настройки**. Дополнительные сведения см. в "Меню "Сетевые настройки"" на стр. 56.

#### • Сброс всех настроек

Нажмите на кнопку **ENTER** для восстановления для всех параметров значений по умолчанию.

#### Меню "Настройки звука"

Настройки звука		
Отключение звука		Выкл.
Громкость	5 🕯	
Встроенный динамик		Вкл
		(MENU) Назад

#### • Отключение звука

Кнопками ◀/▶ включите или выключите функцию "Отключение звука".

- С помощью пульта ДУ Нажмите кнопку **MUTE**, чтобы временно отключить звук. Пока звук отключен, в правом верхнем углу экрана будет отображаться символ.
   Чтобы включить звук, снова нажмите кнопку **MUTE**.
- С помощью экранного меню
- 1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем выберите кнопками **◄/►** меню **Настройки системы: Дополнит**.
- 2. Кнопкой ▼ выберите Настройки звука и нажмите ENTER. Отобразится страница "Настройки звука".
- 3. Выделите Отключение звука и кнопками ◄/► выберите Вкл..
- 4. Чтобы восстановить звук, повторите действия 1-3 и кнопками **◄/►** выберите **Выкл**.

#### • Громкость

Отрегулируйте уровень громкости проектора кнопками ◀/►.

- С помощью пульта ДУ Кнопками VOLUME- выберите нужный уровень громкости звука.
- С помощью экранного меню
- 1. Нажмите на кнопку **MENU**, а затем выберите кнопками **◄/►** меню **Настройки системы: Дополнит.**
- 2. Кнопкой ▼ выберите Настройки звука и нажмите ENTER. Отобразится страница "Настройки звука".
- 3. Кнопкой ▼ выделите Громкость, затем кнопками </ >
  </>
  установите нужный уровень громкости.
- Встроенные динамики
   Кнопками ◀/▶ включите или выключите встроенный динамик.

#### Меню "Параметры света"

Параметры света		
Режим света		Норм.
Пользов, яркость	50	
Время использования света		
		(MENU) Назад

#### • Режим света

Кнопками ◀/▶ выберите режим света. Доступные значения: Норм., Экономичный, Затемнение и Пользов.

- Пользов. яркость Отрегулируйте яркость проектора кнопками </►.
- Время использования света Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Сведения об источнике света.

## Меню "Настройки безопасн."

Настройки безопасн.	
Изменить пароль	
Изменить параметры безопасности	
Блокировка при включении	Выкл
	(MENU) Назад

#### • Изменить пароль

Для смены пароля нажмите на кнопку ENTER.

- Изменить параметры безопасности Для изменения настроек безопасности нажмите на кнопку ENTER.
- Блокировка при включении Кнопками ◀/▶ включите или выключите функцию "Блокировка при включении". При включении функции потребуется вводить пароль при каждом включении проектора.

# Меню "Субтитры (СТ)"

Субтитры (СТ)	
Включить СТ	Выкл
Версия СТ	CT1
	(MENU) H а з а д

• Включить СТ

Кнопками **◄/▶** включите или выключите функцию "Субтитры (СТ)".

• Версия СТ

Кнопками ◀/► выберите режим субтитров (СТ). Доступные значения: СС1, СС2, СС3 и СС4.

#### Меню "Настройки реж. ожид."

Настройки реж. ожид.	
Реж. ожид.	Эко
Авт. откл. сетевой режим ожидания	Никогда
Транзитная передача звука	Выкл
	(MENU) Назад

#### • Реж. ожид.

Кнопками ◀/▶ выберите режим ожидания. Доступные значения: Эко, Сеть и Норм.

#### • Авт. откл. сетевой режим ожидания

Кнопки ◀/► служат для включения или выключения функции автопереключения из резервного режима сети на режим ожидания, не связанный с сетью, через определенное время.

• Транзитная передача звука Кнопками ◀/▶ включите функцию линейного вывода звука, если проектор находится в режиме ожидания "Норм.". Доступные значения: Аудиовход, Аудио Лев./Прав., HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 и Выкл.

#### Меню "Сетевые настройки"

Сетевые настройки	
Проводная локальная сеть	
Обнаружение устройства АМХ	Выкл
МАС-адрес	00:00:00:00:00:00
	(МЕЛЦ) Назад

#### • Проводная локальная сеть

Нажмите на кнопку ENTER для входа в меню Проводная локальная сеть и установки IP-адреса, маски подсети, шлюза по умолчанию, сервера DNS и DHCP. Дополнительные сведения см. в "Управление проектором в проводной локальной сети" на стр. 36.

#### • Обнаружение устройства АМХ

Кнопками **◄/▶** включите или выключите функцию обнаружения устройства AMX. При включении функции проектор можно обнаружить через контроллер AMX.

• МАС-адрес

Отображение текущего МАС-адреса проектора.

## Меню «Информация»

	6	4		≯					
ИНФОРМАЦИЯ									
Теку	щее сос	тояние	системы						
	Источни	к			PC	-1 / YPbPr-1			
	Режим и	зображ	ения		П	резентация			
	Режим с	вета			Норм.				
	Разреше	ение			1024x768 60Hz				
	Формат	3D			Выкл.				
	Система	цвета			RGB				
	Время и	спольза	вания св	вета	33 h <del>r</del>				
	Версия і	встроені	юго ПО		003				
<ul> <li>Сервисный код</li> </ul>									
Đ HĐ	₩ HDMI-1								

• Источник

Показывает текущий источник сигнала.

• Режим изображения

Отображение текущего режима изображения.

• Режим света

Отображение текущего режима света.

• Разрешение

Этот пункт отображает собственное разрешение источника входного видеосигнала.

Формат 3D

Показывает текущий режим 3D. Доступен только в том случае, если включен Режим 3D.

- Система цвета Отображение входного формата системы.
- Время использования света Отображение наработки источника света в часах.
- Версия встроенного ПО Отображение версии встроенного ПО проектора.
- Сервисный код Отображение сервисного кода проектора.

# Русский

# Структура меню

Главное меню	Подменю		Параметры
Показать	Цвет стены		Выкл./Светло-желтый/Розовый/ Светло-зеленый/Синий/ Школьная доска
	Формат		Авто/Реальн./4:3/16:9/16:10
	Трапец. искаж. 2D		
	Подгонка углов		Слева сверху/Справа сверху/ Слева снизу/Справа снизу
	Положение		
	Фаза		
	Размер по горизонт.		
	Цифровое увеличение		ПК: 1.0X~2.0X Видео: 1,0X~1,8X
	Цифровое сжатие и сдвиг		Цифр. сжатие Цифр. сдвиг изобр.
	Очистка		Сверху/ Снизу/ Слева/ Справа/ Сброс
	Настройка нераб. обл		Composite/S-Video: 0- 3 прочее: 0-3
	3D	Режим 3D-синхронизации	DLP-Link, 3D VESA
		Режим 3D	Авто/ Чередование кадров/ Упаковка кадров/ Верхнее/ нижнее/ Совмещ. по гор./ Выкл.
		Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено/Инвертировать
		Задержка выхода 3D-синхр.	
		Сохранить настройки 3D	Настройки 3D 1/ Настройки 3D 2/ Настройки 3D 3
		Применить настройки 3D	Настройки 3D 1/ Настройки 3D 2/ Настройки 3D 3/ Выкл.
ИЗОБРАЖЕНИЕ	Режим изображения		Яркий/ Презентация/ sRGB/ Насыщенный/ Кино/ Инфографика/ 3D/ Пользов. 1/ Пользов. 2
	Режим справки		Яркий/ Презентация/ sRGB/ Насыщенный/ Кино/ Инфографика/ 3D
	Яркость		
	Контрастность		
	Цвет		
	Тон		
	Резкость		
	Brilliant Color		Вкл./Выкл.
	Выбор гаммы		1.8/ 2.0/ 2.1/ 2.2/ 2.3/ 2.4/ 2.6/ BenQ
	Температура цвета		Холодн./Норм./Тепл.
	Настройка температуры цвета		Уров. R/ Уров. G/ Уров. B/ Смещ. R/ Смещ. G/ Смещ. B

Главное меню	Подменю		Параметры
ИЗОБРАЖЕНИЕ	3D управление цветом	Основной цвет Оттенок	R/G/B/C/M/Y
		Насыщенность	
		Усиление	
	Сброс настроек изобр.		Текущие/Все/Отмена
Источник	Быстрый автопоиск		Вкл./Выкл.
	Формат HDMI		Авто/ Ограниченный RGB/ Полный RGB/ Ограниченный YUV/ Полный YUV
	Эквал-р HDMI	HDMI -1	Авто/ Ниже/ Низк./ Средн. Скорость/ Выс/ Выше
		HDMI -2	Авто/ Ниже/ Низк./ Средн. Скорость/ Выс/ Выше
		HDMI -3	Авто/ Ниже/ Низк./ Средн. Скорость/ Выс/ Выше
НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные	Язык		English/Français/Deutsch/ Italiano/Español/Русский/ 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/ Čeština/Português/ ไทย / Polski/ Magyar/Hrvatski/Română/ Norsk/Dansk/Български/Suomi/ Indonesian/Еλληνικά/ المربية/ हिन्दी
	Установка проектора		Спереди на столе/Сзади на столе/Сзади на потолке/Спер потолок
	Настройки меню	Время вывода меню	5 с / 10 с / 20 с / 30 с / Всегда
		Положение меню	В центре/Вверху слева/Вверху справа/Внизу справа/Внизу слева
		Напоминающее сообщение	Вкл./Выкл.
	Настройки рабочего режима	Прямое включение питания	Вкл./Выкл.
		Вкл. при обнаруж. Сигнала	Компьютер: Вкл./Выкл. HDMI: Вкл./Выкл.
		Автоотключение	Отключено/ 3 мин./ 10 мин./ 15 мин./ 20 мин./ 25 мин./ 30 мин.
		Таймер пустого экрана	Отключено/ 5 мин./ 10 мин./ 15 мин./ 20 мин./ 25 мин./ 30 мин.
		Таймер сна	Отключено/ 30 мин./ 1 ч/ 2 ч/ 3 ч/ 4 ч/ 8 ч/ 12 ч
		Настройка фильтра	Таймер фильтра: Вкл./Выкл. Сброс таймера фильтра: Сброс/ Отмена Время исп. фильтра
	Удаленный приемник		Спереди и сзади/Спереди/Сзади
	Блокировка клавиш панели		Вкл./Выкл.
	Цвет фона		BenQ/ Черный/ Синий/ Фиолетовый/ Серый
	Начальный экран		BenQ/Черный/Синий

Русский

Главное меню	Подменю		Параметры
НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ:	Режим большой высоты		Вкл./Выкл.
Дополнит.	Настройки звука	Отключение звука	Вкл./Выкл.
		Громкость	
		Встроенные динамики	Вкл./Выкл.
	Параметры света	Режим света	Норм./ Экономичный/ Затемнение/ Пользов.
		Пользов. яркость	25%-100%
		Время использования света	Время использования источника света/ Обычный режим/ Экономичный режим/ Режим затемнения/ Пользов. режим
	Настройки	Изменить пароль	
	безопасн.	Изменить параметры безопасности	
		Блокировка при включении	Вкл./Выкл.
	Скорость передачи		2400/ 4800/ 9600/ 14400/ 19200/ 38400/ 57600/ 115200
	Тестовый образец		Выкл./ Сетка/ Белый/ Красный/ Зеленый/ Синий/ Черный/ Сигналы RGB/ Регулятор цвета/ Регулятор частоты/ Контрольная панель/ Гориз. линии/ Верт. линии/ Диаг. линии/ Сигн. гор. разв./ Сигн. верт. разв.
	Субтитры (СТ)	Включить СТ	Вкл./Выкл.
		Версия СТ	CT1 / CT2 / CT3 / CT4
	Настройки реж.	Реж. ожид.	Эко/ Сеть/ Норм.
	ожид.	Авт. откл. сетевой режим ожидания	Никогда/ 20 мин./ 1 ч/ 3 ч/ 6 ч
		Транзитная передача звука	Аудиовход/ Аудио Лев./Прав./ HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Выкл.
	Сетевые	Проводная локальная	Состояние
	настройки	CEID	DHCP
			IP-адрес
			Маска подсети
			Шлюз по умолчанию
			Сервер DNS
			Применить
		Обнаружение устройства АМХ	Вкл./Выкл.
		МАС-адрес	
	Сброс всех настроек		Сброс/Отмена

Главное меню	Подменю	Параметры
Информация	Текущее состояние системы	Источник Режим изображения Режим света Разрешение Формат 3D Система цвета Время использования света Версия встроенного ПО Сервисный код

# Техническое обслуживание

## Подготовка проектора к техническому обслуживанию

- Перед выполнением технического обслуживания проектора отключите питание.
- Для отключения проектора следуйте инструкциям в "Выключите проектор" на стр. 35.

#### Уход за проектором

Данный проектор не требует значительного обслуживания. Единственное, что необходимо регулярно выполнять - это чистка объектива.

Не извлекайте детали проектора. При необходимости замены других частей обращайтесь к поставщику.

# Очистка передней поверхности объектива

В случае появления на поверхности объектива пыли или грязи выполните чистку.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.

# 📀 Внимание:

Никогда не используйте абразивные подушечки любого типа, щелочные или кислотные очистители, чистящий (абразивный) порошок, а также летучие растворители, например спирт, бензин, растворитель или средства от насекомых. Использование таких материалов, а также длительный контакт с резиновыми или виниловыми материалами может привести к повреждению поверхности проектора и материала кожуха.

# Чистка корпуса проектора

Перед чисткой корпуса требуется правильно выключить проектор (см. раздел "Выключите проектор" на стр. 35) и отсоединить шнур питания.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без пуха.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен увлажните мягкой тканью, смоченной водой или нейтральным (pH) растворителем. Затем протрите корпус.

# 📀 Внимание:

Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

# Техническое обслуживание фильтра

#### Очистка фильтра

Воздушный фильтр предотвращает накопление пыли на поверхности оптических элементов внутри проектора. Если фильтр загрязнен или засорен, может перегреваться проектор или снижаться качество проецируемого изображения.

- 1. Выключите проектор, отсоедините кабель питания от электросети.
- 2. Выполните очистку фильтра с помощью пылесоса.



# 📀 Внимание:

Рекомендуется избегать пыли и дыма при эксплуатации проектора, так как это может ухудшать качество изображения. Если фильтр сильно засорен и не может быть очищен, замените его на новый.

## 🕗 Примечание:

Для доступа к фильтру рекомендуется использовать лестницу. Не снимайте проектор с настенного крепления.

## Замена бокового фильтра

 Выключите проектор и отсоедините кабель питания от электросети.
 Вытрите пыль с проектора и вентиляционных отверстий.
 Снимите крышку фильтра.



2. Снимите фильтр с крышки.



 Совместите отверстия в новом фильтре с крючками на крышке фильтра.



 Установите крышку фильтра в проектор, аккуратно надавив на нее в указанном направлении.



## 🕗 Примечание:

Не промывайте фильтр водой или другой жидкостью.

#### Сброс таймера фильтра

5. После отображения заставки откройте экранное меню. Перейдите в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Настройки рабочего режима > Настройка фильтра. Нажмите кнопку «ENTER». Отображается страница "Настройка фильтра". Выберите Сброс таймера фильтра. Отобразится предупреждение с запросом на подтверждение сброса таймера фильтра. Выберите Сброс и нажмите на кнопку ENTER. Счетчик фильтра будет обнулен.

# Светодиодный индикатор

# Системные сообщения

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
Оранжевый	-	-	Режим ожидания
Мигает зеленым	-	-	Включение питания
Зеленый	-	-	Обычная работа
Мигает оранжевым	-	-	Нормальное охлаждение при отключении питания
Мигает красным	Мигает красным	Мигает красным	Загрузка
Зеленый	-	Красный	Сбой запуска цветового колеса
Зеленый	-	Мигает красным	Сбой запуска фосфорного колеса
Мигает красным	-	-	Ошибка: отказ блока масштабного преобразователя (прекращение обработки данных)
Красный	-	Красный	Ошибка сброса параметров блока масштабного преобразователя (только для видеопроектора)
-	Красный	-	Ошибка загрузки локальной сети
-	Зеленый	-	Выполнение загрузки локальной сети
Оранжевый	-	Мигает зеленым	Истек срок службы источника света
Оранжевый	-	Зеленый	Объектив не зафиксирован
Оранжевый	-	Красный	Крышка открыта
Оранжевый	-	Мигает красным	Предупреждение о необходимости замены фильтра
Оранжевый	Мигает зеленым	-	Ошибка датчика теплового пробоя

# Сообщение о приработочных испытаниях

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
Зеленый	-	-	ВКЛ. приработочные испытания
Зеленый	Зеленый	Зеленый	ВЫКЛ. приработочные испытания

# О сообщениях об ошибке лампы

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
-	-	Красный	Ошибка Лампы 1 при работе в нормальных условиях
-	-	Мигает красным	Лампа не загорается

# Сообщение об ошибке по температуре

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
Красный	Красный	-	Ошибка Вентилятора 1 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Мигает красным	-	Ошибка Вентилятора 2 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Зеленый	-	Ошибка Вентилятора 3 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Мигает зеленым	-	Ошибка Вентилятора 4 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Мигает красным	Красный	-	Ошибка Вентилятора 5 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Мигает красным	Мигает красным	-	Ошибка Вентилятора 6 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Мигает красным	Зеленый	-	Ошибка Вентилятора 7 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Мигает красным	Мигает зеленым	-	Ошибка Вентилятора 8 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Зеленый	КрасныйМигающий	Ошибка Вентилятора 9 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Зеленый	Красный	Ошибка Вентилятора 10 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Красный	Мигает зеленым	КрасныйМигающий	Ошибка Вентилятора 11 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)

POWER	ТЕМР (ТЕМПЕРАТУРА)	LIGHT	Состояние
Красный	Мигает зеленым	Красный	Ошибка Вентилятора 12 (фактическая скорость вращения вентилятора отличается от желаемой скорости)
Зеленый	Красный	-	Ошибка Температуры 1 (превышены температурные ограничения)
Зеленый	Мигает красным	-	Ошибка открытия Термодатчика 1
Зеленый	Зеленый	-	Ошибка отсутствия Термодатчика 1
Зеленый	Мигает зеленым	-	Ошибка подключения Термального IC №1 I2C
Мигает зеленым	Красный	-	Ошибка Температуры 2 (превышены температурные ограничения)
Мигает зеленым	Мигает красным	-	Ошибка открытия Термодатчика 2
Мигает зеленым	Зеленый	-	Ошибка отсутствия Термодатчика 2
Мигает зеленым	Мигает зеленым	-	Ошибка подключения Термального IC №2 I2C
Зеленый	Красный	Красный	Ошибка Температуры 3 (превышены температурные ограничения)
Зеленый	Красный	Мигает красным	Ошибка открытия Термодатчика 3
Зеленый	Красный	Зеленый	Ошибка отсутствия Термодатчика 3
Зеленый	Красный	Мигает зеленым	Ошибка подключения Термального IC №3 I2C
Зеленый	Мигает красным	Красный	Ошибка Температуры 4 (превышены температурные ограничения)
Зеленый	Мигает красным	Мигает красным	Ошибка открытия Термодатчика 4
Зеленый	Мигает красным	Зеленый	Ошибка отсутствия Термодатчика 4
Зеленый	Мигает красным	Мигает зеленым	Ошибка подключения Термального IC №4 I2C
Оранжевый	Красный	Красный	Ошибка Температуры 5 (превышены температурные ограничения)
Оранжевый	Красный	Мигает красным	Ошибка открытия Термодатчика 5
Оранжевый	Красный	Зеленый	Ошибка отсутствия Термодатчика 5
Оранжевый	Красный	Мигает зеленым	Ошибка подключения Термального IC №5 I2C

# Поиск и устранение неисправностей

# Поиск и устранение неисправностей

# Проектор не включается.

Причина	Способ устранения
Питание не поступает по сетевому кабелю.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе, а затем вставьте вилку на другом его конце в электрическую розетку. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.
Попытка повторного включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

# Нет изображения.

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал кнопкой SOURCE на панели управления проектора или пульте ДУ.

#### Размытое изображение.

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, если это требуется.

# Не работает пульт дистанционного управления.

Причина	Способ устранения
Батарея разряжена.	Замените батарею на новую.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Устраните препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 7 метров от проектора.

# Указан неверный пароль.

Причина	Способ устранения
Вы забыли пароль.	<ol> <li>В течение 3-х секунд удерживайте нажатой кнопку AUTO на проекторе или пульте ДУ. На экране проектора появится закодированное число.</li> <li>Запишите это число и выключите проектор.</li> <li>Для раскодирования этого числа обратитесь в ближайший сервисный центр BenQ. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.</li> </ol>

# Технические характеристики

## Технические характеристики

#### Оптические характеристики

Разрешение LX785 1024 x 768 LU785 1920 x 1200 Проекционная система Однокристальная система DLP™ Источник света Нормальный при 100% яркости Экономичный при 80% яркости Затемненный при 50% яркости Пользовательский — от 25 до 100%

#### Электрические характеристики

Питание 100–240 В переменного тока 50/60 Гц Потребляемая мощность 450 Вт (макс.); < 0,5 Вт (режим ожидания)

#### Механические характеристики Вес

10,7 кг (без объектива)

#### Выходные разъемы

Динамик 5 Вт х 2 (двойная амплитуда) Выход аудиосигналов Мини-джек х 1 Выход монитора D-Sub, 15-контактный (гнездо) х1(только для Computer 1) USB TYPE-A (5 B/1,5 A) 3D SYNC х 1

#### Управление

USB Mini type-B x 1 Управление через последовательный порт RS-232 (9-контактный) x 1 ИК-приемник x 2 Управление по локальной сети RJ45 x 1 (10/100 Мбит/с)

#### Входные разъемы

Вход компьютера Вход RGB D-Sub, 15-контактный (гнездо) x 1 VIDEO Гнездо RCA x 1 Вход сигнала SD/HDTV Цифровой – HDMI 1 x 1 HDMI 2 x 1 HDMI3/MHL x 1 Вход аудиосигналов

Аудиовход Аудиоразъем ПК х 1 Аудиоразъем RCA (Л/П) х 1

# Требования к окружающей среде

Рабочая температура 0°С-40°С на уровне моря Отн. влажность при эксплуатации от 10 до 90 % (без конденсации) Высота над уровнем моря при эксплуатации 0–1499 м при 0°С–35°С 1500–3000 м при 0°С–30°С (при вкл. Режим большой высоты) Температура хранения -20°С–60°С Влажность при хранении 10–90 % относительной влажности (без конденсации)

# 📀 Примечание:

Все характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Габаритные размеры



# Крепление для потолочного монтажа



Русский

# Приложение

# Таблица синхронизации

# Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК

Разрешение	Режим	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D – чередование кадров	3D – вертикальная стереопара	3D Гор. стереопара
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
	VGA_60	59,940	31,469	25,175	0	O	Ô
640 x 490	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
040 x 400	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	O	O	O
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	O		
	XGA_60	60,004	48,363	65,000	O	O	Ô
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
4004 700	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
1024 x 768	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	ХGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	O		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,000	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,000	35,820	46,996			
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60,000	45,000	74,250	O	O	0
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,500	O	O	O
	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	O	O	O
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
1280 x 800	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,250	O		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		O	O
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 × 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		O	O
1200 x 300	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			

Разрешение	Режим	Частота обновления (Гц)	Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D – чередование кадров	3D – вертикальная стереопара	3D Гор. стереопара
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		O	0
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		O	O
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		O	O
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		O	0
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		O	O
*1920 x 1080 @60Hz	1920 x 1080_60 (с уменьшенной длительностью гасящего импульса),	60,000	67,500	148,500			
*1920 x 1200 @60Hz	1920 x 1200_60 (с уменьшенной длительностью гасящего импульса),	59,950	74,038	154,000			
640 x 480 @67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 @75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 @75Hz	MAC19	74,930	60,241	80,000			
1152 x 870 @75Hz	MAC21	75,060	68,68	100,000			

# 🕗 Примечание:

Параметры 3D-синхронизации зависят от EDID-файла и используемой карты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим 3D-синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

## Поддерживаемая синхронизация для входа Component-YPbPr

Синхронизация	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D – чередование кадров
480i	720 x 480	15,73	59,94	13,50	Ô
480p	720 x 480	31,47	59,94	27,00	Ô
576i	720 x 576	15,63	50,00	13,50	
576p	720 x 576	31,25	50,00	27,00	
720/50p	1280 x 720	37,50	50,00	74,25	
720/60p	1280 x 720	45,00	60,00	74,25	Ô
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50,00	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60,00	74,25	
1080/24p	1920 x 1080	27,00	24,00	74,25	
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25,00	74,25	
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30,00	74,25	
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50,00	148,50	
1080/60p	1920 x 1080	67,50	60,00	148,50	
#### Поддерживаемая синхронизация для входа Видео

Видеорежим	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота поднесущей (МГц)	3D – чередование кадров
NTSC	15,73	60	3,58	$\odot$
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 или 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4,43	15,73	60	4,43	

## Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ DVI-D

Разрешение	Режим	Частота обновления (Гц)	0Н Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D – чередование кадров	3D – вертикальная стереопара	3D Гор. стереопара
	VGA_60	59,940	31,469	25,175	O	O	O
640 x 490	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
040 X 400	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	O	O	O
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
800 x 600	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,854	77,425	83,000	O		
	XGA_60	60,004	48,363	65,000	O	O	O
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
4004700	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
1024 x 768	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	ХGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,989	97,551	115,500	O		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,000	67,500	108,000			
1024 x 576	Синхронизация с ноутбуком BenQ	60,000	35,820	46,996			
1024 x 600	Синхронизация с ноутбуком BenQ	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60,000	45,000	74,250	Ô	O	0
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	O	O	O

Разрешение	Режим	Частота обновления (Гц)	0Н Частота строк (кГц)	Частота (МГц)	3D – чередование кадров	3D – вертикальная стереопара	3D Гор. стереопара
	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	O	O	O
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
1280 x 800	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Уменьшение затемнения)	119,909	101,563	146,250	O		
	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		O	O
1280 x 1024	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 060	1280 x 960_60	60,000	60,000	108,000		$\bigcirc$	O
1200 x 900	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		O	O
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		O	O
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		O	O
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		O	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		O	O
1920 x 1080 @60Hz	1920 x 1080_60 (с уменьшенной длительностью гасящего импульса),	60,000	67,500	148,500		Ø	Ø
1920 x 1200 @60Hz	1920 x 1200_60 (с уменьшенной длительностью гасящего импульса),	59,950	74,038	154,000		Ø	Ø
640 x 480 @67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 @75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 @75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 @75Hz	MAC21	75,060	68,680	100,000			
1920 x 1080 @120Hz	1920 x 1080_120	120,000	135,000	297,000			
1920 x 1200 @120Hz	1920 х 1080_120 (с уменьшенной длительностью гасящего импульса)	119,909	152,404	317,000			

#### 🕗 Примечание:

Параметры синхронизации зависят от EDID-файла и ограничений используемой видеокарты VGA. Возможно, пользователь не сможет выбрать режим синхронизации с указанными выше параметрами с видеокартой VGA.

## Поддерживаемая синхронизация для входа HDMI-1/ HDMI-2/ HDMI-3/ Video

Синхронизация	Разрешение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Частота точечной синхронизации (МГц)	3D – чередование кадров	3D – Упаковка кадров	3D – вертикальная стереопара	3D Гор. стереопара
480i	720 (1440) x 480	15,73	59,94	27,00	Ø			
480p	720 x 480	31,47	59,94	27,00	O			
576i	720 (1440) x 576	15,63	50,00	27,00				
576p	720 x 576	31,25	50,00	27,00				
720/50p	1280 x 720	37,50	50,00	74,25		Ô	0	O
720/60p	1280 x 720	45,00	60,00	74,25	0	Ô	0	O
1080/24p	1920 x 1080	27,00	24,00	74,25		O	O	O
1080/25p	1920 x 1080	28,13	25,00	74,25				
1080/30p	1920 x 1080	33,75	30,00	74,25				
1080/50i	1920 x 1080	28,13	50,00	74,25				Ô
1080/60i	1920 x 1080	33,75	60,00	74,25				Ô
1080/50p	1920 x 1080	56,25	50,00	148,50			0	0
1080/60p	1920 x 1080	67,50	60,00	148,50			Ø	O

## Передача сигналов управления по RS-232

#### Назначение контактов RS-232

N⁰	Последовательный	N	Последовательный	$\bigcirc (00305)$
1	N.C	6	N.C	
2	RXD	7	Закорочен с контактом 8	
3	TXD	8	Закорочен с контактом 7	
4	N.C	9	N.C	
5	Заземление			

## Последовательный порт RS-232 с перекрестным кабелем



Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII
Power	Write	Power On	<cr>*pow=on#<cr></cr></cr>
	Write	Power Off	<cr>*pow=off#<cr></cr></cr>
	Read	Power Status	<cr>*pow=?#<cr></cr></cr>
Source	Write	COMPUTER/YPbPr	<cr>*sour=RGB#<cr></cr></cr>
Selection	Write	HDMI	<cr>*sour=hdmi#<cr></cr></cr>
	Write	HDMI 2	<cr>*sour=hdmi2#<cr></cr></cr>
	Write	HDMI 3 (MHL)	<cr>*sour=hdmi3#<cr></cr></cr>
	Write	Composite	<cr>*sour=vid#<cr></cr></cr>
	Read	Current source	<cr>*sour=?#<cr></cr></cr>
Audio Control	Write	Mute On	<cr>*mute=on#<cr></cr></cr>
	Write	Mute Off	<cr>*mute=off#<cr></cr></cr>
	Read	Mute Status	<cr>*mute=?#<cr></cr></cr>
	Write	Volume +	<cr>*vol=+#<cr></cr></cr>
	Write	Volume -	<cr>*vol=-#<cr></cr></cr>
	Write	Volume level for customer	<cr>*vol=value#<cr></cr></cr>
	Read	Volume Status	<cr>*vol=?#<cr></cr></cr>
Audio Source	Write	Audio pass Through off	<cr>*audiosour=off#<cr></cr></cr>
Select	Write	Audio - Computer1	<cr>*audiosour=RGB#<cr></cr></cr>
	Write	Audio - Video/S-Video	<cr>*audiosour=vid#<cr></cr></cr>
	Write	Audio - HDMI	<cr>*audiosour=hdmi#<cr></cr></cr>
	Write	Audio - HDMI2	<cr>*audiosour=hdmi2#<cr></cr></cr>

Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII
Audio Source	Write	Audio - HDMI3	<cr>*audiosour=hdmi3#<cr></cr></cr>
Select	Read	Audio pass Status	<cr>*audiosour=?#<cr></cr></cr>
Picture Mode	Write	Presentation	<cr>*appmod=preset#<cr></cr></cr>
	Write	sRGB	<cr>*appmod=srgb#<cr></cr></cr>
	Write	Bright	<cr>*appmod=bright#<cr></cr></cr>
	Write	Cinema (Rec.709)	<cr>*appmod=cine#<cr></cr></cr>
	Write	Vivid	<cr>*appmod=vivid#<cr></cr></cr>
	Write	Infographic	<cr>*appmod=infographic#<cr></cr></cr>
	Write	User1	<cr>*appmod=user1#<cr></cr></cr>
	Write	User2	<cr>*appmod=user2#<cr></cr></cr>
	Write	3D	<cr>*appmod=threed#<cr></cr></cr>
	Read	Picture Mode	<cr>*appmod=?#<cr></cr></cr>
Picture Setting	Write	Contrast +	<cr>*con=+#<cr></cr></cr>
	Write	Contrast -	<cr>*con=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Contrast value	<cr>*con=5#<cr></cr></cr>
	Read	Contrast value	<cr>*con=?#<cr></cr></cr>
	Write	Brightness +	<cr>*bri=+#<cr></cr></cr>
	Write	Brightness -	<cr>*bri=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Brightness value	<cr>*bri=5#<cr></cr></cr>
	Read	Brightness value	<cr>*bri=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color +	<cr>*color=+#<cr></cr></cr>
	Write	Color -	<cr>*color=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Color value	<cr>*color=5#<cr></cr></cr>
	Read	Color value	<cr>*color=?#<cr></cr></cr>
	Write	Sharpness +	<cr>*sharp=+#<cr></cr></cr>
	Write	Sharpness -	<cr>*sharp=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Sharpness value	<cr>*sharp=5#<cr></cr></cr>
	Read	Sharpness value	<cr>*sharp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature - Warm	<cr>*ct=warm#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature - Normal	<cr>*ct=normal#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature - Cool	<cr>*ct=cool#<cr></cr></cr>
	Read	Color Temperature Status	<cr>*ct=?#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 4:3	<cr>*asp=4:3#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 16:9	<cr>*asp=16:9#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 16:10	<cr>*asp=16:10#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect Auto	<cr>*asp=AUTO#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect Real	<cr>*asp=REAL#<cr></cr></cr>
	Read	Aspect Status	<cr>*asp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Vertical Keystone +	<cr>*vkeystone=+#<cr></cr></cr>
	Write	Vertical Keystone -	<cr>*vkeystone=-#<cr></cr></cr>
	Read	Vertical Keystone value	<cr>*vkeystone=?#<cr></cr></cr>
	Write	Horizontal Keystone +	<cr>*hkeystone=+#<cr></cr></cr>
	Write	Horizontal Keystone -	<cr>*hkeystone=-#<cr></cr></cr>

Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII
Picture Setting	Read	Horizontal Keystone value	<cr>*hkeystone=?#<cr></cr></cr>
	Write	Overscan Adjustment +	<cr>*overscan=+#<cr></cr></cr>
	Write	Overscan Adjustment -	<cr>*overscan=-#<cr></cr></cr>
	Read	Overscan Adjustment value	<cr>*overscan=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left - X Decrease	<cr>*cornerfittlx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left - X Increase	<cr>*cornerfittlx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Left - X Status	<cr>*cornerfittlx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left - Y Decrease	<cr>*cornerfittly=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left - Y Increase	<cr>*cornerfittly=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Left - Y Status	<cr>*cornerfittly=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right - X Decrease	<cr>*cornerfittrx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right- X Increase	<cr>*cornerfittrx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Right - X Status	<cr>*cornerfittrx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right - Y Decrease	<cr>*cornerfittry=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right - Y Increase	<cr>*cornerfittry=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Right - Y Status	<cr>*cornerfittry=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left - X Decrease	<cr>*cornerfitblx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left - X Increase	<cr>*cornerfitblx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Left - X Status	<cr>*cornerfitblx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left - Y Decrease	<cr>*cornerfitbly=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left - Y Increase	<cr>*cornerfitbly=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Left - Y Status	<cr>*cornerfitbly=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right - X Decrease	<cr>*cornerfitbrx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right - X Increase	<cr>*cornerfitbrx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Right - X Status	<cr>*cornerfitbrx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right - Y Decrease	<cr>*cornerfitbry=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right - Y Increase	<cr>*cornerfitbry=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Right - Y Status	<cr>*cornerfitbry=?#<cr></cr></cr>
	Write	Digital Zoom in	<cr>*zooml#<cr></cr></cr>
	Write	Digital Zoom out	<cr>*zoomO#<cr></cr></cr>
	Write	Auto	<cr>*auto#<cr></cr></cr>
	Write	Brilliant color on	<cr>*BC=on#<cr></cr></cr>
	Write	Brilliant color off	<cr>*BC=off#<cr></cr></cr>
	Read	Brilliant color status	<cr>*BC=?#<cr></cr></cr>
	Write	Reset current picture settings	<cr>*rstcurpicsetting#<cr></cr></cr>
	Write	Reset all picture settings	<cr>*rstallpicsetting#<cr></cr></cr>
Operation	Write	Projector Position - Front Table	<cr>*pp=FT#<cr></cr></cr>
Settings	Write	Projector Position - Rear Table	<cr>*pp=RE#<cr></cr></cr>
	Write	Projector Position - Rear Ceiling	<cr>*pp=RC#<cr></cr></cr>
	Write	Projector Position - Front Ceiling	<cr>*pp=FC#<cr></cr></cr>
	Read	Projector Position Status	<cr>*pp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Quick auto search	<pre> <cr>*QAS=on#<cr></cr></cr></pre>
	Write	Quick auto search	<cr>*QAS=off#<cr></cr></cr>

Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII
Operation	Read	Quick auto search status	<cr>*QAS=?#<cr></cr></cr>
Settings	Write	Menu Position - Center	<cr>*menuposition=center#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Position - Top-Left	<cr>*menuposition=tl#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Position - Top-Right	<cr>*menuposition=tr#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Position - Bottom-Right	<cr>*menuposition=br#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Position - Bottom-Left	<cr>*menuposition=bl#<cr></cr></cr>
	Read	Menu Position Status	<cr>*menuposition=?#<cr></cr></cr>
	Write	Direct Power On - on	<cr>*directpower=on#<cr></cr></cr>
	Write	Direct Power On - off	<cr>*directpower=off#<cr></cr></cr>
	Read	Direct Power On - Status	<cr>*directpower=?#<cr></cr></cr>
	Write	Signal Power On - on	<cr>*autopower=on#<cr></cr></cr>
	Write	Signal Power On - off	<cr>*autopower=off#<cr></cr></cr>
	Read	Signal Power On - Status	<cr>*autopower=?#<cr></cr></cr>
Baud Rate	Write	2400	<cr>*baud=2400#<cr></cr></cr>
	Write	4800	<cr>*baud=4800#<cr></cr></cr>
	Write	9600	<cr>*baud=9600#<cr></cr></cr>
	Write	14400	<cr>*baud=14400#<cr></cr></cr>
	Write	19200	<cr>*baud=19200#<cr></cr></cr>
	Write	38400	<cr>*baud=38400#<cr></cr></cr>
	Write	57600	<cr>*baud=57600#<cr></cr></cr>
	Write	115200	<cr>*baud=115200#<cr></cr></cr>
	Read	Current Baud Rate	<cr>*baud=?#<cr></cr></cr>
Lamp Control	Read	Lamp Hour	<cr>*Itim=?#<cr></cr></cr>
	Write	Normal mode	<cr>*lampm=lnor#<cr></cr></cr>
	Write	Eco mode	<cr>*lampm=eco#<cr></cr></cr>
	Write	Dimming mode	<cr>*lampm=dimming#<cr></cr></cr>
	Write	Custom mode	<cr>*lampm=custom#<cr></cr></cr>
	Write	Light level for custom mode	<cr>*lampcustom=value#<cr></cr></cr>
	Read	Light level status for custom mode	<cr>*lampcustom=?#<cr></cr></cr>
	Read	Lamp Mode Status	<cr>*lampm=?#<cr></cr></cr>
Miscellaneous	Read	Model Name	<cr>*modelname=?#<cr></cr></cr>
	Read	System F/W Version	<cr>*sysfwversion=?#<cr></cr></cr>
	Read	Scaler F/W Version	<cr>*scalerfwversion=?#<cr></cr></cr>
	Read	Lan F/W Version	<cr>*lanfwversion=?#<cr></cr></cr>
	Read	MCU F/W Version	<cr>*mcufwversion=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blank On	<cr>*blank=on#<cr></cr></cr>
	Write	Blank Off	<cr>*blank=off#<cr></cr></cr>
	Read	Blank Status	<cr>*blank=?#<cr></cr></cr>
	Write	Freeze On	<cr>*freeze=on#<cr></cr></cr>
	Write	Freeze Off	<cr>*freeze=off#<cr></cr></cr>
	Read	Freeze Status	<cr>*freeze=?#<cr></cr></cr>
	Write	Menu On	<cr>*menu=on#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Off	<cr>*menu=off#<cr></cr></cr>

Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII
Miscellaneous	Read	Menu Status	<cr>*menu=?#<cr></cr></cr>
	Write	Source Menu On	<cr>*sourmenu=on#<cr></cr></cr>
	Write	Source Menu Off	<cr>*sourmenu=off#<cr></cr></cr>
	Read	Source Menu Status	<cr>*sourmenu=?#<cr></cr></cr>
	Write	Up	<cr>*up#<cr></cr></cr>
	Write	Down	<cr>*down#<cr></cr></cr>
	Write	Right	<cr>*right#<cr></cr></cr>
	Write	Left	<cr>*left#<cr></cr></cr>
	Write	Enter	<cr>*enter#<cr></cr></cr>
	Write	Back	<cr>*back#<cr></cr></cr>
	Write	Source Menu On	<cr>*sourmenu=on#<cr></cr></cr>
	Write	Source Menu Off	<cr>*sourmenu=off#<cr></cr></cr>
	Read	Source Menu Status	<cr>*sourmenu=?#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Off	<cr>*3d=off#<cr></cr></cr>
	Write	3D Auto	<cr>*3d=auto#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Top Bottom	<cr>*3d=tb#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Frame Sequential	<cr>*3d=fs#<cr></cr></cr>
	Write	3D Frame packing	<cr>*3d=fp#<cr></cr></cr>
	Write	3D Side by side	<cr>*3d=sbs#<cr></cr></cr>
	Write	3D inverter disable	<cr>*3d=da#<cr></cr></cr>
	Write	3D inverter	<cr>*3d=iv#<cr></cr></cr>
	Write	3D nVIDIA	<cr>*3d=nvidia#<cr></cr></cr>
	Read	3D Sync Status	<cr>*3d=?#<cr></cr></cr>
	Write	Remote Receiver - front+rear	<cr>*rr=fr#<cr></cr></cr>
	Write	Remote Receiver - front	<cr>*rr=f#<cr></cr></cr>
	Write	Remote Receiver - rear	<cr>*rr=r#<cr></cr></cr>
	Read	Remote Receiver Status	<cr>*rr=?#<cr></cr></cr>
	Write	AMX Device Discovery - on	<cr>*amxdd=on#<cr></cr></cr>
	Write	AMX Device Discovery - off	<cr>*amxdd=off#<cr></cr></cr>
	Read	AMX Device Discovery Status	<cr>*amxdd=?#<cr></cr></cr>
	Read	Mac Address	<cr>*macaddr=?#<cr></cr></cr>
	Write	High Altitude mode on	<cr>*Highaltitude=on#<cr></cr></cr>
	Write	High Altitude mode off	<cr>*Highaltitude=off#<cr></cr></cr>
	Read	High Altitude mode status	<cr>*Highaltitude=?#<cr></cr></cr>
Color	Write	Tint +	<cr>*tint=+#<cr></cr></cr>
Calibration	Write	Tint -	<cr>*tint=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Tint value	<cr>*tint=value#<cr></cr></cr>
	Read	Get Tint value	<cr>*tint=?#<cr></cr></cr>
	Write	Set gamma value	<cr>*gamma=value#<cr></cr></cr>
	Read	Gamma value status	<cr>*gamma=?#<cr></cr></cr>
	Write	Red Gain +	<cr>*RGain=+#<cr></cr></cr>
	Write	Red Gain -	<cr>*RGain=-#<cr></cr></cr>
	Write	Set Red Gain value	<pre><cr>*RGain=value#<cr></cr></cr></pre>

Function (Функция)	Тип	Порядок работы	ASCII	
Color	Read	Get Red Gain value	<cr>*RGain=?#<cr></cr></cr>	
Calibration	Write	Green Gain +	<cr>*GGain=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Green Gain -	<cr>*GGain=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Green Gain value	<cr>*GGain=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Green Gain value	<cr>*GGain=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Blue Gain +	<cr>*BGain=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Blue Gain -	<cr>*BGain=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Blue Gain value	<cr>*BGain=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Blue Gain value	<cr>*BGain=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Red Offset +	<cr>*ROffset=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Red Offset -	<cr>*ROffset=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Red Offset value	<cr>*ROffset=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Red Offset value	<cr>*ROffset=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Green Offset +	<cr>*GOffset=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Green Offset -	<cr>*GOffset =-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Green Offset value	<cr>*GOffset=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Green Offset value	<cr>*GOffset=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Blue Offset +	<cr>*BOffset=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Blue Offset -	<cr>*BOffset=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Blue Offset value	<cr>*BOffset=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Blue Offset value	<cr>*BOffset=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Primary Color	<cr>*primcr=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Primary Color Status	<cr>*primcr=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Hue +	<cr>*hue=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Hue -	<cr>*hue=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Hue value	<cr>*hue=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Hue value	<cr>*hue=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Saturation +	<cr>*saturation=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Saturation -	<cr>*saturation=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Saturation value	<cr>*saturation=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Saturation value	<cr>*saturation=?#<cr></cr></cr>	
	Write	Gain +	<cr>*gain=+#<cr></cr></cr>	
	Write	Gain -	<cr>*gain=-#<cr></cr></cr>	
	Write	Set Gain value	<cr>*gain=value#<cr></cr></cr>	
	Read	Get Gain value	<cr>*gain=?#<cr></cr></cr>	
Service	Read	Error Code report	<cr>*error=report#<cr></cr></cr>	
	Read	FAN 1 speed	<cr>*fan1=?#<cr></cr></cr>	
	Read	FAN 2 speed	<cr>*fan2=?#<cr></cr></cr>	
	Read	FAN 3 speed	<cr>*fan3=?#<cr></cr></cr>	
	Read	FAN 4 speed	<cr>*fan4=?#<cr></cr></cr>	
	Read	Temperature 1	<cr>*tmp1=?#<cr></cr></cr>	
	Read	Temperature 2	<cr>*tmp2=?#<cr></cr></cr>	
	Read	Temperature 3	<cr>*tmp3=?#<cr></cr></cr>	
	Read	LED indicator	<pre></pre>	

# **PJLink**

#### Протокол PJLink

Сетевая функция данного проектора поддерживает PJLink класса 1, а протокол PJLink может использоваться для выполнения операций по настройке проектора и запросу состояния проектора с компьютера.

#### Сигналы управления

В следующей таблице представлены команды протокола PJLink, которые можно использовать для управления проектором.

• Символы х в таблице являются неконкретными.

Команда	Описание сигнала управления	Параметр/ Возврат строки	Примечание
	Управление	0	Режим ожидания
FOWR	питания	1	Включение
	Запрос состояния	0	Режим ожидания
POWR?	источника питания	1	Включение
INPT	Выбор входного сигнала	11	PC1 / YPbPr1
		21	VIDEO
	Запрос состояния входного сигнала	31	HDMI1
		32	HDMI2
		33	HDMI3 / MHL
AVMT	Отключение звука	11	Вкл. "Выкл. видео"
		10	Выкл. "Выкл. видео"
		21	Вкл. "Без звука"
AVMT?	Запрос "выкл. сигнала"	20	Выкл. "Без звука"
		31	Вкл. "Выкл. видео и звук"
		30	Выкл. "Выкл. видео и звук"

Команда	Описание сигнала управления	Параметр/ Возврат строки	Примечание		
ERST?	Запрос состояния ошибки	XXXXXX	1-й байт	Показывает ошибки вентилятора, от 0 до 2	0 = Ошибки не обнаружены 1 = Предупреждение 2 = Ошибка
			2-й байт	Показывает ошибки источника света, от 0 до 2	
			3-й байт	Показывает ошибки температуры, от 0 до 2	
			4-й байт	Значение 0	
			5-й байт	Значение 0	
			6-й байт	Показывает другие ошибки, от 0 до 2	
LAMP?	Запрос состояния источника света	****	1-й номер (1-5 цифр): Время работы источника света 1		
INST?	Списковый запрос выбора входного сигнала	11 21 31 32 33	LX785/ LU785		
ИМЯ?	Запрос имени проектора	xxxxx	Отображается имя, заданное в поле [PROJECTOR NAME] (ИМЯ ПРОЕКТОРА) меню [NETWORK SETUP] (НАСТРОЙКА СЕТИ)		
INF1?	Запрос имени изготовителя	BenQ	Отображение имени изготовителя		
INF2?	Запрос имени модели	LX785/ LU785	Отображение имени модели		
INF0?	Прочие информационные запросы	xxxxx	Отображение таких сведений, как номер версии		
CLASS?	Запрос информации о классе	1	Отображение класса PJLink		