Panasonic®

Инструкции по эксплуатации Функциональное руководство

Проектор на основе технологии DLP™

Коммерческое использование

Модель

PT-FRZ60 PT-FRZ50



Благодарим Вас за приобретение данного изделия Panasonic.

- Данное руководство является общим для всех моделей независимо от индексов номеров моделей.
 - для Тайвани
 - ВТ: Модель черного цвета
 - для Индии
 - BD: Модель черного цвета
 - для других стран и регионов
 - В: Модель черного цвета

W: Модель белого цвета

- Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочитайте инструкции и сохраните данное руководство для последующего использования.
- Перед использованием данного прибора ознакомьтесь с информацией в разделе «Важные замечания по безопасности» (→ стр. 5 11).
- Осы бұйымды қолдану алдынан алдымен «Маңызды қауіпсіздік ескертпесі» деген тарауды оқып алыңыз (→ 12 18 беттерде).



Содержимое

| Важные замечания по без | вопасности5 | Глава 3 | Основные операции | |
|--|----------------|--------------------------------|--------------------------------------|----|
| Глава 1 Подготовка | | Включение и | выключение проектора | 44 |
| | | | ние шнура питания | |
| Меры предосторожности при | | | питания | |
| использовании | | | е проектора | |
| Назначение изделия | 22 | | ражается экран исходной | |
| Защитный материал для объе | ктива22 | | И | 46 |
| Меры предосторожности при | | Когда отоб | ражается экран настроек | |
| транспортировке | | учетной | записи администратора | 49 |
| Меры предосторожности при у | | Регулиров | ка и выбор | 51 |
| Защита | | Выключен | ие проектора | 52 |
| DIGITAL LINK | | Проецирова | ние | 53 |
| Art-Net | | Выбор вхо | дного сигнала | 53 |
| Прикладное программное обе | | Настройка | изображения | 54 |
| поддерживаемое проектором | | Регулиров | ка регулируемых ножек | 55 |
| Хранение | | | настроек с помощью смещения | |
| Утилизация | | | ия объектива (оптическое | |
| Примечания относительно исп устройства | | | ıe) | 55 |
| • • | | | ие пульта дистанционного | |
| Аксессуары | | | | |
| Дополнительные аксессуары | | | ание функции затвора | |
| О проекторе | | | ание функции отключения аудио | |
| Пульт дистанционного управле | | | ка громкости | |
| Корпус проектора | | | ание функции приостановки | |
| Подготовка пульта дистанцион | | | ание функции экранного меню | 57 |
| управления | | | ание функции автоматической | |
| Установка и извлечение батар | | • | :и | |
| При использовании нескольки: | х проекторов33 | | ание функции настройки экрана | 58 |
| Глава 2 Приступая к р | работе | | ение соотношения сторон ения | 50 |
| Thaba 2 Tiphot yilah K | ouooic | | ание кнопки Function | |
| Установка | 35 | | ренних тестовых шаблонов | |
| Подходящая розетка | 35 | • | • | |
| Режим установки | 35 | | ание функции состояния | 59 |
| Детали для установки (дополн | ительно)36 | | ание функции управления ережением | 60 |
| Размеры проецируемого изобр | ражения | • | ание функции HDMI-CEC | |
| и проекционное расстояние | | | номера ID пульта дистанционного | |
| Подключение | 39 | | ния | |
| Перед подключением | 39 | , , | | |
| Пример подключения: аудио-/ | | Глава 4 | Настройки | |
| видеооборудование | | | | •• |
| Пример подключения: компью | теры40 | еры40 Навигация по меню | | |
| Пример подключения с помощ | , ЬЮ | - | по меню | |
| DIGITAL LINK | 41 | | еню | |
| | | Подменю | | 65 |

Содержимое

| [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] 68 [ID ПРОЕКТОРА] 102 (КОНТРАСТНОСТЬ] 68 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 102 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 103 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 103 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 103 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 104 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 105 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 105 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 106 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 106 (СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ) 106 (СПОСТЬ ПРОЕДИВИ В РЕКОПЬОВ 113 (СПОСТЬ ПРОЕДИВИ В РЕКОПЬОВ 113 (СПОСТЬ ПРОЕДИВИ В РЕКОПЬОВ 113 (СПОСТЬ ПРОЕДИВИ В РЕКОПЬОВ 114 (СПОСТЬ В РЕКОПЬОВ В РЕКОПЬОВ В РЕКОПЬОВ В РЕКОПЬОВ В 114 (СПОСТЬ В В 114 (СПОСТЬ | Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 68 | Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] | 102 |
|---|---|----|---|-----|
| ГРРКОСТЬ | [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] | 68 | [ID ПРОЕКТОРА] | 102 |
| ЦЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА 69 | [KOHTPACTHOCTЬ] | 68 | [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] | 102 |
| COTTEHOK | [ЯРКОСТЬ] | 68 | [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] | 103 |
| ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА . 69 ЗАПУСК | [ЦВЕТ] | 69 | [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] | 106 |
| ГУСИЛЕНИЕ БЕЛОГО 71 [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 113 113 [ГАММА] 71 [RS-232C] 113 113 [RS-232C] 113 114 [PATKILI/OHAIDHAR KHOTIKA] 115 [PATKILI/OHAIDHAR KHOTIKA] 115 [PATKILI/OHAIDHAR KHOTIKA] 116 [PATKILI/OHAIDHAR | [OTTEHOK] | 69 | [РАСПИСАНИЕ] | 111 |
| [ГАММА] | [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] | 69 | [ЗАПУСК] | 113 |
| [DAYLIGHT VIEW] | [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] | 71 | [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] | 113 |
| НЕТКОСТЬ] 72 | [FAMMA] | 71 | [RS-232C] | 113 |
| ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА 72 [DC OUT] | [DAYLIGHT VIEW] | 71 | [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] | 114 |
| [ДИНАМ. КОНТРАСТ]. 72 [СОСТОЯНИЕ]. 116 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 117 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 117 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА ИВСТОЙИ]. 119 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 117 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВРЕМЯ]. 118 [ДАТА И ВЕМЯ. 118 [ДАТА И ВСЕМЯ. 118 [ДАТА И ВЕМЯ. 118 | [ЧЕТКОСТЬ] | 72 | [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] | 114 |
| Бидеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 73 | [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] | 72 | [DC OUT] | 116 |
| Видеосигнал, соответствующий стандарту якВВ 73 гатандарту якВВ 73 гатандарту якВВ 73 гатандарту якВВ 74 нАСТРОЙКИ] 118 нАСТРОЙКИ] 118 нАСТРОЙКИ] 119 нАСТРОЙКИ ВПРОВИНИ] 119 нАСТРОЙКИ ВПРОВИНИ] 119 нАСТРОЙКИ ВПРОВИНИ] 119 нАСТРОЙКА СЕТИ] 119 нАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 119 нАСТРОЙКА СЕТИ] 119 нАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 119 нАСТРОЙКА СЕТИ] 119 нАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 119 нАСТРОЙКА ЗАТВОРА 119 нАСТРОЙК | [ДИНАМ. КОНТРАСТ] | 72 | [СОСТОЯНИЕ] | 116 |
| тандарту яКСВ 73 НАСТРОЙКИ] 118 Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] 74 [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ 119 | [CUCTEMA TB] | 73 | - [ДАТА И ВРЕМЯ] | 117 |
| Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]. 74 [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ 119 [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]. 74 [НОМІ СЕС]. 119 [ДАСПЕКТ]. 74 [НОМІ СЕС]. 119 [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]. 76 [СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]. 121 [МЕНО [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]. 79 [МЕНО [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАНКЫХ. 122 [ВОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]. 80 [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]. 80 [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]. 123 [КАГИКРОВКА ПО СТЫКУ]. 80 [ЗАДЕРЖ КАДРА]. 123 123 [ЗАДЕРЖ КАДРА]. 83 Защита зарегистрированного сигнала. 124 Изменение языка меню. 84 Изменение языка меню. 84 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]. 85 [МЕНО [ЗАЩИТА]. 127 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]. 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]. 127 [АВТОСИГНАЛ]. 87 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]. 128 [ИНАСТРОЙКИ ЭКРАНА]. 87 [ИВЕТОРОВКИ]. 127 [ДВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]. 86 [ПРАОЛЬ БЛОКИРОВКИ]. 127 [ДВТОРОВИКИ]. 127 | | 73 | [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] | 118 |
| ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]. | | | | |
| [АСПЕКТ] 74 [НОМІ СЕС] 119 (РВЕЛИЧЕНИЕ] 75 [ИНЦИДИАЛИЗ] 121 [БАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] 76 [СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] 121 [МЕНЮ [ДОПОЛИНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 79 [ПЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 122 [МЕНЮ [ДОПОЛИНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 79 [МЕНО [ПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] 123 [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] 80 Переименование зарегистрированного 123 [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] 80 Переименование зарегистрированного сигнала 123 [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 80 Переименование зарегистрированного сигнала 123 [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 80 Переименование зарегистрированного сигнала 124 ЗАДЕРЖ КАДРА] 83 Дизмено (ВАПКОСЦИИ) 80 [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 80 Расширение диапазона синхронизации сигнала 124 Измень (ВЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] 84 Вспомогательная память 125 Меню [ЗАЦИТА] 127 [МЕНО [ТАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [КОРРЕКЦИЯ (ПРЕСТЬИИ) 85 [МЕНО [ТАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 | | | | 119 |
| (МАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ) 76 (СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ) 121 (СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ) 121 (СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ) 122 (СИГНАЛОВ 122 (СИГНАЛОВ 122 (СИГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ 123 (СОГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ (СИГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ (СИГНАЛОВ 123 (СИГНАЛОВ (СИГН | · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | [HDMI CEC] | 119 |
| [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]. 76 [НАСТРОЙКА ЭКРАНА]. 77 Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]. 79 [DIGITAL CINEMA REALITY]. 79 [IWУМОПОДАВЛЕНИЕ]. 79 [BXОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]. 80 [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ]. 80 [KAЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]. 80 [ЗАДЕРЖ КАДРА]. 83 [ПОПОЖЕНИЕ РАСТРА]. 83 Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]. 84 Изменение языка меню. 84 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]. 85 [ЦВЕТОВОЕ СОПЛАСОВАНИЕ]. 85 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]. 86 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]. 86 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]. 87 [АВТОСИГНАЛ]. 87 [АВТОСИГНАЛ]. 87 [АВТОНАСТРОЙКА]. 87 [СОМРИТЕЯ IN/OUT]. 88 [HDMI IN]. 90 [DIGITAL LINK IN]. 92 [DIGITAL LINK IN]. 92 [IMACTPO CUPHADIA]. 128 [MACTPO CUPHADIA]. 129 [MACTPO KA CETU]. 131 [MRIPO (SATEN). 128 [MODELLE THERNET]. 131 [MODELLE CUPHA]. 134 [MODE | | | - | |
| [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] 77 Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 79 [DIGITAL CINEMA REALITY] 79 [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 79 [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] 80 [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] 80 [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 80 [ЗАДЕРЖ КАДРА] 83 [ПОПОЖЕНИЕ РАСТРА] 83 [ПОПОЖЕНИЕ РАСТРА] 83 [ВОПОЖЕНИЕ РАСТРА] 84 Измено [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] 84 Изменение языка меню 84 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 85 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 87 [АВТОНАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [СОМРИТЕК ІКІКІ ІКІ] 93 [ПАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 133 [ОВІСТА ІКІКА ІКІКІ ІКІ] 9 | - | | | |
| Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 79 [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 122 [DIGITAL CINEMA REALITY] 79 Mehio [CПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ 20 [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 80 PERVETPALIURI NOBIX CUTHAЛОВ] 123 [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] 80 Переименование зарегистрированного сигнала 123 [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] 80 Переименование зарегистрированного сигнала 124 [ЗАДЕРЖ КАДРА] 83 Защита зарегистрированного сигнала 124 Удаление зарегистрированного сигнала 124 Изменю [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] 84 Изменю [Разык меню (LACTPOЙКИ УКРАНА] 85 [Иретю [Разык меню (LACTPOЙКИ УКРАНА] 85 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [Инастройки проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Проекций (Про | | | | |
| DIGITAL CINEMA REALITY | | | | |
| ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 79 Регистрация новых сигналов 123 | - | | | |
| ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ 80 Регистрация новых сигналов 123 | | | | 123 |
| ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] 80 | | | | |
| [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 80 сигнала 123 [ЗАДЕРЖ КАДРА] 83 Защита зарегистрированного сигнала 124 (ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] 83 Защита зарегистрированного сигнала 124 Ивеню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] 84 сигнала 124 Изменение языка меню 84 вспомогательная память 125 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 85 Меню [ЗАЩИТА] 127 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 127 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕR ІКУОИТ] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [ВЫБОР УСТРОЙКА СЕТИ] 131 134 134 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [ВОДЕТАЬ ГОРА] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [ВОСОТОЯНИЕ ОСТИ] 134 134 134 [ВОСОТОЯНИЕ ОСТИ] 134 134 134 134 134< | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| ЗАДЕРЖ КАДРА 83 Защита зарегистрированного сигнала 124 | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | 123 |
| ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] | | | Удаление зарегистрированного сигнала | 124 |
| Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] 84 Расширение диапазона синхронизации сигнала 124 Изменение языка меню 84 Вспомогательная память 125 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 85 Меню [ЗАЩИТА] 127 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 127 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕК ІКІКІ] 90 УПРАВЛ.] 129 [ПОВІТАL LІКК ІКІ] 92 Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕКПЕТ] 131 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [ИЯЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТОРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [РУІЛЬК] 136 [СОСП-КАДР] 99 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 136 [СОСЦСИГН | | | Защита зарегистрированного сигнала | 124 |
| Изменение языка меню 84 Вспомогательная память 125 Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 85 Меню [ЗАЩИТА] 127 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 127 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕК ІКУОИТ] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [ВЫБОР УСТРОЙКА СЕТИ] 131 134 134 134 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕКПЕТ] 131 134 [НАСТР. СLOSED САРТІОКІ (только для входного сигнала NTSC или 480/60і YC _B C _R) 96 [ИЯЯ ПРОЕКТОРА] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [ЗАСТАВКА] 97 [ККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [Р.]Link] 137 [СОСП-КАДР] 99 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 136 [Р.] Link] 138 < | | | | |
| Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 85 Меню [ЗАЩИТА] 127 [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 127 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕК ІМ/ОИТ] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА 129 [НОМІ ІN] 90 УПРАВЛ.] 129 [БИБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 129 [МЕНА ПАРОЛЯ ВИБОРА УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [МЕНА ПАРОЛЯ ВИБОРА УСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕКИЕТ 131 [МЕНО [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ПОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПОВОДНАЯ ЛВС] 134 [ПОВОДНАЯ ПРОВИТАТОВНИЯ 134 [ПОВОДНАЯ ЛВС] 134 [ПОВОДНАЯ ПРОВОДНАЯ ПРОВОДНАЯ ПРОВОДНАЯ ПРОВОДНАЯ ПРОВ | | | | |
| [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 85 [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 127 [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕЯ ІН/ОUТ] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [НДМІ ІН] 90 УПРАВЛ.] 129 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ИВНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 129 [МЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ИВНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ИВНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ИВНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [ИВНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 131 [ВЫБОР УСТРОЙСКИ ЭКРАНА] 131 [МЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА 131 [ВЫБОР УСТРОЙСКИ ЭКРАНА] 131 [МЕНО [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ВЫБОР УСТРОЙСКИ ЭКРАНА] 131 [МЕНО [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ВЫБОР УСТРОЙСКИ ЭКРАНА] 133 [ПОВОНА В НЕНИЕ ВОВОНА В | | | | |
| [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 86 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 127 [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕЯ ІН/ОUТ] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТРОВИТИВНИЯ 128 [НОМІ ІН] 90 УПРАВЛ.] 129 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 128 [МЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТРОВА 129 [МЕНО [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [МОДЕЛЬ ЕТНЕКПЕТ] 131 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 134 [ОССТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [ОССТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [МЯ ПРОЕКТОРА] 134 [МЯ ПРОЕКТОРА] 134 [МЕНА ПАСТРОЙКА СЕТИ] 134 [МЕНО [НАСТРОЙКА СЕТИ] 134 | | | - · · - | |
| [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 87 [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 128 [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕК IN/OUT] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 [ИВПЛ ІПРОВОДНА ІПРОВІВНЯ ІНГАТІВНЯ | | | | |
| [АВТОСИГНАЛ] 87 [ИЗМЕН ТЕКСТА] 128 [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕЯ IN/OUT] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА [НДМІ IN] 90 УПРАВЛ.] 129 [БІБОР УСТРОЙКА СЕТИ] 129 [МЕНЬ [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕКПЕТ] 131 [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [ОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [РЈLink] 137 [Art-Net] [Art-Net] 138 | | | - | |
| [АВТОНАСТРОЙКА] 87 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СОМРИТЕК IN/OUT] 88 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА 129 [НДИ IN] 90 УПРАВЛ.] 129 [БИБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 129 Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [МОДЕЛЬ ЕТНЕККЕТ] 131 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 134 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [КККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [ИНЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [СТОП-КАДР] 99 [ОСЦ. СИГН.] 100 | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| [COMPUTER IN/OUT] 88 [CMEHA ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА [HDMI IN] 90 УПРАВЛ.] 129 [DIGITAL LINK IN] 92 Меню [HACTPОЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [MОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YCBCR) [DIGITAL LINK] 131 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЗАСТАВКА] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [Art-Net] [Art-Net] 138 | - | | | |
| [HDMI IN] 90 УПРАВЛ.] 129 [DIGITAL LINK IN] 92 Меню [HACTPOЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) [DIGITAL LINK] 131 [ЦВЕТ ФОНА] 96 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [ВЕТАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [Аrt-Net] 138 [ОСЦ. СИГН.] 100 100 | - | | [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] | 128 |
| [DIGITAL LINK IN] 92 Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] 131 [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) [DIGITAL LINK] 131 [ВИВЕТ ФОНА] 96 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [ВЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 136 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [РЈLink] 137 [СТОП-КАДР] 99 [Art-Net] 138 | | | | |
| [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 94 [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] 131 [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) [DIGITAL LINK] 131 Входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) 96 [IPOBOДНАЯ ЛВС] 133 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [COCTOЯНИЕ СЕТИ] 134 [ЗАСТАВКА] 97 [AKKAYHT АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [PJLink] 137 [ОСЦ. СИГН.] 100 [Art-Net] 138 | | | | |
| [НАСТР. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60i YC _B C _R) [DIGITAL LINK] 131 [ЦВЕТ ФОНА] 96 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 136 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [РЈLink] 137 [СТОП-КАДР] 99 [Art-Net] 138 | | | | |
| входного сигнала NTSC или 480/60i [ПРОВОДНАЯ ЛВС] 133 YC _B C _R) 96 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [Art-Net] [Art-Net] 138 | • | 94 | | |
| YC _B C _R) 96 [MS ПРОЕКТОРА] 134 [ЦВЕТ ФОНА] 97 [COCTOЯНИЕ СЕТИ] 134 [ЗАСТАВКА] 97 [AKKAYHT АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [PJLink] 137 [СТОП-КАДР] 99 [Art-Net] 138 | | | - | |
| [ЦВЕТ ФОНА] 97 [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 [ЗАСТАВКА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [PJLink] 137 [ОСЦ. СИГН.] 100 [Art-Net] 138 | | 96 | | |
| [ЗАСТАВКА] 97 [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 134 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [PJLink] 137 [ОСЦ. СИГН.] 100 [Art-Net] 138 | | | | |
| [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] 97 [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] 134 [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [PJLink] 137 [ОСЦ. СИГН.] 100 [Art-Net] 138 | | | | |
| [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 98 [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 136 [СТОП-КАДР] 99 [PJLink] 137 [ОСЦ. СИГН.] 100 [Art-Net] 138 | - | | | |
| [СТОП-КАДР] | | | - | |
| [ОСЦ. СИГН.]100 | | | | |
| | | | [Art-Net] | 138 |
| | | | | |

| Глава 5 Дейс | ТВИЯ | |
|----------------------|---|---|
| Сетерое полипичения | e14 | 2 |
| | 114 | |
| | по WEB | |
| | й можно использовать | J |
| | 14 | 5 |
| • | epa14 | |
| | ции HDMI-CEC16 | |
| Подключение CEC- | | |
| | 16 | 3 |
| | ра и СЕС-совместимого 16 | 2 |
| • | рвместимым устройством | J |
| с помощью пульта | | |
| | тором16 | 3 |
| Об управлении связ | зью16 | 4 |
| Обновление микропр | ограммного | |
| обеспечения | 16 | 5 |
| Обновление микрог | | |
| обеспечения чере | з локальную сеть16 | 5 |
| Глава 6 Обсл | уживание | |
| Индикаторы источни | ка | |
| | ol17 | 1 |
| При включении инд | икатора17 | 1 |
| Обслуживание | 17 | 3 |
| Перед обслуживани | ем проектора17 | 3 |
| Обслуживание | 17 | 3 |
| Поиск и устранение н | еисправностей17 | 4 |
| | СТИРОВАНИЕ]17 | |
| Глава 7 Прил | ожение | |
| Техническая информа | ация17 | 9 |
| | ікции PJLink17 | |
| • • | ікции Art-Net18 | |
| | ия по LAN18 | |
| | >18 | |
| Назначение контакт | ов разъема | |
| | >/разъема <computer td="" вания="" сигналов18<=""><td>۵</td></computer> | ۵ |
| | іх сигналов19 | |
| | ристики19 | |
| | 19 | |
| • | ости – Кронштейн для | J |
| | лке19 | 7 |
| Указатель | 19 | 9 |

Важные замечания по безопасности

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги. Это устройство не предназначено для использования в прямом поле зрения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов. Во избежание мешающего отражения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов данное устройство не должно быть размещено в прямом поле зрения. В соответствии со стандартом BildscharbV данное оборудование не

Уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO7779, меньше или равен 70 дБ (А).

предназначено для использования на видеографических пультах.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

- 1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
- 2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
- 3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Это оборудование совместимо с классом A стандарта CISPR32.

В жилых районах это оборудование может стать причиной радиопомех.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Чтобы оборудование постоянно работало корректно, следуйте входящим в комплект инструкциям по установке. Используйте прилагаемые шнур питания и экранированные интерфейсные кабели при их подключении к компьютеру или периферийным устройствам. Любые несанкционированные изменения или модификации данного оборудования могут привести к аннулированию разрешения пользователя на эксплуатацию данного устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ЧТОБЫ ПРЕДОТВРАТИТЬ ВОЗГОРАНИЕ ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ ПРОДУКТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:



Указано на проекторе



Изображение молнии в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии в корпусе изделия неизолированных частей под «опасным напряжением», которое может быть достаточно высоким, чтобы причинить человеку вред в результате удара электрическим током.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию (техобслуживанию) в сопроводительной документации к изделию.

Важные замечания по безопасности

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Не смотрите на свет, излучаемый из объектива, во время использования проектора.

Как и с любым ярким источником света, не смотрите непосредственно в луч света,

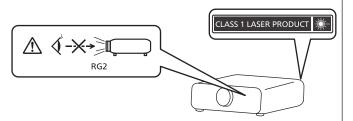
RG2 IEC 62471-5:2015.



Указано на проекторе

Меры предосторожности при работе с лазером

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.



ВНИМАНИЕ: Использование органов управления, регулировок или процедур, отличных от

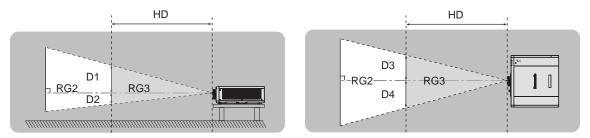
указанных в настоящем документе, может привести к опасному радиоактивному

облучению.

■ Опасное расстояние (IEC 62471-5:2015)

Расстояние от поверхности объектива проектора, на котором уровень воздействия достигает уровня допустимого предельного значения воздействия, называется опасным расстоянием (HD) или безопасным расстоянием.

Не смотрите в поток света из проектора в пределах опасного расстояния (в пределах области RG3). Глаза могут быть повреждены прямым излучением. Считается, что безопасно смотреть в поток света из проектора вне пределов опасного расстояния (в пределах области RG2).



■ Группа риска

Проектор относится к группе риска 2, если опасное расстояние меньше 1 м (39-3/8"). Проектор относится к группе риска 3, если опасное расстояние превышает 1 м (39-3/8") и планируется профессиональное, а не личное использование.

В случае группы риска 3 прямое излучение может повредить органы зрения, если смотреть на источник проекционного света с опасного расстояния (в зоне RG3).

В случае группы риска 2 устройство безопасно для органов зрения при любых условиях. Этот проектор относится к группе риска 2.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

Розетка электропитания и автоматический выключатель должны быть установлены вблизи оборудования и быть легко доступными в случае неисправности. При возникновении неисправности следует немедленно отключить оборудование от источника электропитания.

Непрерывное использование проектора в таких условиях может стать причиной пожара или привести к поражению электрическим током или нарушению зрения.

- При попадании воды или посторонних предметов внутрь проектора необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При падении проектора или повреждении корпуса необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При обнаружении дыма, необычного запаха или шума необходимо отключить проектор от источника электропитания.

Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор. Для устранения неисправностей обратитесь в авторизованный сервисный центр.

Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.

Это может привести к поражению электрическим током.

Не делайте ничего, что может повредить шнур питания или его вилку.

При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.

• Не повреждайте сетевой шнур, не пытайтесь его модифицировать, не ставьте на него горячие или тяжелые предметы, не перегибайте, не перекручивайте его слишком сильно, а также не сворачивайте его в клубок.

Если возникнет необходимость ремонта сетевого шнура, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Используйте только поставляемый с проектором шнур питания.

Несоблюдение данного требования приведет к поражению электрическим током или пожару. Также во избежание удара током заземлите розетку и правильно используйте шнур питания, поставляемый в комплекте.

Надежно вставляйте вилку питания в розетку, а разъем питания в разъем проектора.

Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.

• Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

Не прикасайтесь к шнуру питания или разъему питания мокрыми руками.

Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

Не допускайте перегрузки розетки электросети.

При перегрузке розетки электросети (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

Регулярно очищайте штекер шнура питания, чтобы предотвратить накопление пыли.

Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, могут появиться излишки влаги, которая способна привести к повреждению изоляции.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от розетки электросети.

Отсоедините сетевой шнур от розетки электросети и вытрите штекер сухой тканью.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики. Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях либо в местах, где он может соприкасаться с масляным дымом или паром.

Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению деталей. Повреждение компонентов (например, потолочного крепления) может привести к падению проектора, закрепленного на потолке.

Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора, а также на наклонной или неустойчивой поверхности.

Несоблюдение этого правила может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам.

Не устанавливайте проектор в месте, через которое ходят люди.

Люди могут удариться о проектор или споткнуться о кабель питания, чтоб может привести к пожару, удару электрическим током и ранению.

Не накрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха и не помещайте ничего в радиусе 500 mm (19-11/16") от них.

Несоблюдение этого условия приводит к перегреву проектора и, как следствие, к его возгоранию или повреждению.

- Не ставьте проектор в узкие, плохо проветриваемые места.
- Не ставьте проектор на ткань или бумагу, так как эти материалы могут быть втянуты в вентиляционное отверстие забора воздуха.

Не допускайте попадания луча света работающего проектора на оголенные участки тела или в глаза.

Не размещайте оптическое устройство в поток света проектора (например, увеличительное стекло или зеркало).

Несоблюдение этого правила может привести к ожогам или потере зрения.

- Объектив проектора излучает сильный свет. Не заглядывайте в объектив работающего проектора и не подносите к нему руки.
- Будьте особенно осторожны и не разрешайте детям смотреть в объектив включенного проектора. Кроме того, выключайте питание и отключайте главный выключатель питания, когда оставляете проектор без присмотра.

Не пытайтесь разобрать или модифицировать проектор.

Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или поражения электрическим током.

• Для выполнения осмотра, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Не допускайте попадания металлических предметов, легковоспламеняющихся веществ и жидкостей внутрь проектора. Не допускайте намокания проектора.

Это может привести к короткому замыканию или перегреву и стать причиной возгорания, поражения электрическим током или неисправности проектора.

- Не размещайте емкости с жидкостью и металлические предметы вблизи проектора.
- При попадании жидкости внутрь проектора проконсультируйтесь с продавцом.
- Особое внимание следует уделять детям.

Используйте кронштейн для установки на потолке, указанный компанией Panasonic.

Использование кронштейна для крепления к потолку, отличного от указанного, может привести к падению устройства и стать причиной аварийной ситуации.

• Присоединяйте прилагаемый предохранительный трос к кронштейну для установки на потолке во избежание падения проектора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Все работы по установке (например, установка проектора на потолке) должны выполняться только квалифицированным специалистом.

Неправильно выполненная установка может привести к повреждениям и несчастным случаям, например к поражению электрическим током.

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

При замене батарей всегда следуйте правилам, указанным ниже.

Несоблюдение этих правил может привести к потере герметичности, перегреву или возгоранию батарей.

- Используйте только батареи указанного типа.
- Не заряжайте сухие электрические батареи.
- Не разбирайте сухие электрические батареи.
- Не нагревайте и не бросайте батареи в воду или в огонь.
- Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарей с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.
- Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами.
- Храните батареи в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.
- При установке батарей соблюдайте полярность (+ и –).
- Не используйте одновременно новые и старые батареи или батареи разных типов.
- Не используйте батареи с поврежденным корпусом.

При возникновении утечки не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батареи. При необходимости выполните следующие действия.

- Вытекшая из батарей жидкость может вызвать ожоги и повреждения кожи.
 Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Попадание вытекшей из батарей жидкости в глаза может привести к потере зрения.
 Если жидкость попала в глаза, не трите их. Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Держите батареи подальше от детей.

Их случайное проглатывание может причинить физический вред.

• В случае проглатывания немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Извлекайте разряженные батареи из пульта дистанционного управления как можно скорее.

• Если оставить разряженные батареи в устройстве, может произойти утечка электролита, перегрев или взрыв батарей.

ВНИМАНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

При отсоединении шнура питания от розетки держите его за вилку и придерживайте розетку. Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте вилку питания из розетки. Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Отключите сетевую вилку от настенной розетки перед проведением любой очистки.

Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не ставьте на проектор тяжелые предметы.

Несоблюдение этих правил может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам. Это также может привести к повреждению или деформации проектора.

Не опирайтесь на проектор.

Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.

• Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

Не устанавливайте проектор на горячую поверхность.

Несоблюдение этого правила может стать причиной повреждения корпуса или внутренних элементов проектора и привести к возгоранию.

• Будьте особенно осторожны в местах с прямым солнечным светом или рядом с обогревателями.

Не устанавливайте проектор в местах, которые могут подвергаться воздействию солевых загрязнений или коррозионный газов.

Это может привести к падению устройства из-за коррозии. Кроме того, это может привести к неисправности.

Не стойте перед объективом во время использования проектора.

Иначе можно повредить или прожечь одежду.

• Объектив проектора излучает сильный свет.

Не размещайте объекты перед объективом во время использования проектора.

Не перекрывайте луч проектора, размещая предмет перед объективом проектора.

Это может привести к пожару, повредить объект, или вызвать неисправность проектора.

• Объектив проектора излучает сильный свет.

Никогда не подключайте наушники к разъему <VARIABLE AUDIO OUT>.

Чрезмерное звуковое давление в наушниках может повредить слух.

Перед перемещением проектора всегда отключайте от него все кабели.

Если переместить проектор, не отключив от него все кабели, можно повредить кабели, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

При установке проектора на потолке оградите крепежные винты и кабель питания от контакта с металлическими частями в потолке.

Контакт с металлическими частями в потолке может привести к поражению электрическим током.

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте батареи из пульта дистанционного управления.

Иначе это может вызвать разряд батарей, их перегрев, возгорание или взрыв, что может стать причиной пожара или загрязнения прилегающей территории.

■ Обслуживание

Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.

Если на внутренних деталях проектора осело определенное количество пыли, непрерывная его эксплуатация может привести к пожару.

• Стоимость очистки уточните у дилера.

Маңызды қауіпсіздік ескертпесі

ЕСКЕРТУ: БҰЛ АППАРАТТЫ ЖЕРГЕ ТАРТУ КЕРЕК.

ЕСКЕРТУ:

Өрт немесе электр тоғының соғуына апаратын зақымдарға жол бермеу үшін құралды жаңбырда немесе ылғалда қалдырмаңыз.

Бұл құрылғы көрінетін дисплей жұмыс кеңістіктерінде тікелей өрісте пайдалану үшін арналмаған. Көрінетін дисплей жұмыс кеңістігіне шағылысуына кедергі келтіруді болдырмау үшін бұл құрылғы көрініске тікелей өрісінде орнатылмауы тиіс.

Бұл жабдық BildscharbV талаптарына сәйкес бейне терминалында пайдалану үшін арналмаған.

Оператор орнындағы дыбыс қысымының деңгейі ISO 7779 стандартына сәйкес 70 дБ (A) тең немесе одан төмен.

ЕСКЕРТУ:

- 1. Бұл құрылғы ұзақ уақыт бойы қолданылмаған жағдайда, штепсельді қуат көзінен ажыратыңыз.
- 2. Электр тогының соғуын болдырмау үшін қақпақты ашпаңыз. Ішінде пайдаланушы өзі жөндей алатын бөлшектер жоқ. Жөндеу қажет болса, тек қана білікті маманға апарыңыз.
- 3. Қуат ашасындағы жерге тарту түйіспесін алып тастамаңыз. Бұл аппарат үш істігі бар жерге тарту түріндегі қуат ашасымен жабдықталған. Бұл аша тек жерге тартылған розеткаға сәйкес келеді. Бұл қауіпсіздік мүмкіндігі. Егер ашаны розеткаға қоса алмасаңыз, электршіге хабарласыңыз. Жерге тарту ашасының мақсатын бұзбаңыз.

ЕСКЕРТУ:

Бұл өнім CISPR32 стандартты А класымен үйлесімді.

Тұрғын жайда қолданылғанда, бұл өнім радио кедергілер тудыруы мүмкін.

САҚТЫҚ:

Үздіксіз сәйкес болуын қамтамасыз ету үшін тіркелген орнату нұсқауларын орындаңыз. Оның ішінде компьютерге немесе сыртқы құрылғыларға жалғаған кезде берілген қуат сымын және қорғалған интерфейс кабельдерін пайдалану нұсқаулары бар. Сонымен қатар, осы жабдыққа рұқсатсыз жасалған өзгертулер пайдаланушының осы құрылғыны пайдалану құқығын жарамсыз етуі мүмкін.

ЕСКЕРТУ:

ӨРТ HEMECE ТОҚ КӨЗІНЕН ЖАРАҚАТТАНУДАН АЛДЫН АЛУ ҮШІН БҰЛ БҰЙЫМДЫ ЖАҢБЫРДАН HEMECE ЫЛҒАЛДАН САҚТАҢЫЗ.

ЕСКЕРТУ: ТОК СОҒУ ҚАУПІ БАР. АШУҒА БОЛМАЙДЫ



Проекторда көрсетілген



Тең бүйірлі үшбұрыштағы көрсеткі таңбасы бар найзағай жарқылы пайдаланушыға өнім корпусында адамдарға ток соғу қаупін тудыратындай шамадағы оқшауланбаған «қауіпті кернеудің» болуы туралы ескертеді.



Тең бүйірлі үшбұрыш ішіндегі леп белгісі пайдаланушыға өніммен бірге келген материалдарда маңызды пайдалану және техникалық қызмет көрсету (қызмет көрсету) туралы нұсқаулар бар екені туралы ескертуге арналған.

ЕСКЕРТУ: Проекторды пайдалану кезінде линзадан шығатын жарыққа қарамаңыз.

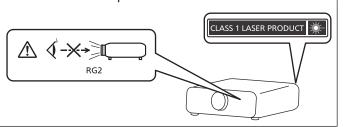
Жарық сәуле көзі болғандықтан жарық сәулеге қарамаңыз, RG2 IEC 62471-5:2015.



Проекторда көрсетілген

Лазер туралы ескерту

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

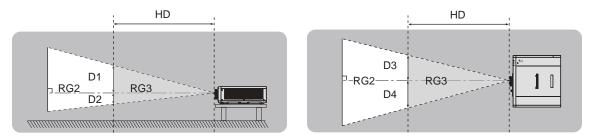


САҚТЫҚ: Мұнда көрсетілгеннен басқа басқару элементтерін немесе реттеулерді пайдалану, я болмаса, процедураларды пайдалану қауіпті сәулелену әсерін тудыруы мүмкін.

■ Қауіпті арақашықтық (IEC 62471-5:2015)

Әсер ету деңгейі қолданылатын әсер ету деңгейі шегіне жететін проекциялық объектив бетінен бастап қашықтық қауіпті арақашықтық (HD) немесе қауіпсіз арақашықтық деп аталады.

Қауіпті арақашықтықтан (диапазоны RG3 шамасында) проекцияланған жарыққа қарамаңыз. Көздеріңіз тікелей сәулелендірумен зақымдануы мүмкін. Проекцияланған жарыққа қауіпті арақашықтық сыртынан (диапазоны RG2 шамасында) қарау қауіпсіз деп саналады.



■ Қауіп-қатер тобы

Қауіпті арақашықтық 1 м-ден (39-3/8 дюйм) кем болған жағдайда, проектор 2-ші қауіп-қатер тобына жатқызылады. Қауіпті арақашықтық 1 м-ден (39-3/8 дюйм) артық болған жағдайда, ол 3-ші қауіп-қатер тобына жатқызылады да, тұтынушылық қолдануға емес, кәсіби қолдануға арналған болады. 3-ші қауіп-қатер тобында болса, проекцияланған жарыққа қауіпті арақашықтықтан (RG3 арақашықтығы

3-ші қауіп-қатер тобында болса, проекцияланған жарыққа қауіпті арақашықтықтан (RG3 арақашықтығы ішінен) қарау кезінде көздеріңіз тікелей сәулеленуден зақымдануы мүмкін.

2-ші қауіп-қатер тобында болса, оны кез келген күйде, көздеріңізді зақымдамай, қауіпсіз қолдануға болады. Осы проектор 2-ші қауіп-қатер тобына жатқызылады.

ЕСКЕРТУ:

■ KYAT

Розетка немесе ажыратқыш жабдықтың жанында орнатылуы және ақаулық болған кезде қол оңай жетуі тиіс. Егер төмендегі мәселе пайда болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.

Проекторды бұл жагдайда үзіліссіз пайдалану өртке немесе электр тогының соғуына себеп болады немесе көздің көру қабілетін нашарлатуы ықтимал.

- Егер проектордың ішіне бөгде заттар немесе су кірсе, қуатты дереу ажыратыңыз.
- Егер проекторды түсіріп алсаңыз немесе корпусы сынған болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
- Егер проектордан түтін, әдеттен тыс иіс немесе шуыл байқасаңыз, қуат көзін дереу ажыратыңыз. Жөндеу үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз және өнімді өз бетіңізбен жөндеуге әрекеттенбеніз.

Найзағай болған кезде, проекторды немесе кабельді ұстамаңыз.

Электр тогының соғуы мүмкін.

Қуат сымын немесе қуат ашасын зақымдауы мүмкін ешнәрсе жасамаңыз.

Егер қуат сымы зақымдалған кезде пайдаланылса, электр тогының соғуы, қысқа тұйықталу немесе өрт шығуы мүмкін.

• Қуат сымын зақымдамаңыз, оны жаңартпаңыз, ыстық заттардың жанына қоймаңыз, қатты бүкпеңіз, айналдырмаңыз, тартпаңыз, үстіне ауыр заттар қоймаңыз немесе түйіндемеңіз.

Қуат сымын жөндеу қажет болса, өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Берілген қуат сымынан басқа ешнәрсе пайдаланбаңыз.

Мұны орындамау ток соғуларына немесе өртке әкеледі. Шығыс тарапынан құрылғыны жерге қосу үшін берілген қуат сымын пайдаланбасаңыз, электр тогының соғуына себеп болуы мүмкіндігін ескеріңіз.

Қуат ашасын розеткаға және қуат қосқышын проектордың терминалына толығымен салыңыз.

Егер аша дұрыс салынбаған болса, электр тогы соғуы немесе қызып кетуі мүмкін.

• Зақымдалған ашаларды немесе қабырғадан босап қалған розеткаларды пайдаланбаңыз.

Қуат ашасын және қуат қосқышын дымқыл қолмен ұстамаңыз.

Бұл шараны орындамау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Розетканы шамадан тыс жүктемеңіз.

Егер қуат көзі шамадан тыс жүктелсе (мысалы, тым көп адаптер пайдаланылса), қызып кетуі және өрт шығуына себеп болуы мүмкін.

Қуат ашасын шаң басып қалмауы үшін үнемі тазалап тұрыңыз.

Мұны орындамау өртке себеп болуы мүмкін.

- Егер қуат ашасына шаң жиналып қалса, нәтижесінде болатын ылғалдылық оқшаулауды зақымдауы мүмкін.
- Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.

Қуат ашасын розеткадан суырып алып, оны құрғақ шүберекпен үнемі тазалаңыз.

ЕСКЕРТУ:

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проекторды кілемдер немесе алаша сияқты жұмсақ материалдардың үстіне қоймаңыз.

Солай жасау проектордың қызып кетуіне, нәтижесінде күйіп қалу, өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

Проекторды ылғалды немесе шаң орындарда, я болмаса проектор майлы түтінге немесе буға тиюі мүмкін орындарда орнатпаңыз.

Проекторды осындай шарттарда пайдалану өртке, электр тогының соғуына немесе құрамдас бөліктердің бүлінуіне себеп болады. Құрамдас бөліктердің (төбеге орнату кронштейні) бүлінуі, төбеге орнатылған проектордың құлауына себеп болуы мүмкін.

Проекторды оның салмағын толық көтеруге шамасы жеткіліксіз орындарға немесе еңкейтілген не тұрақсыз беттерге орнатпаңыз.

Осы сақтық шарасын орындамау проектордың құлауына немесе төңкерілуіне себеп болады, нәтижесінде қатты жарақат алу немесе зақымдануға себеп болады.

Проекторды адамдар өтетін жерде орнатпаңыз.

Адамдар проекторға соғылып немесе қуат сымына шалынып, бұл өртке, тоқ соғуына немесе жарақатқа әкелуі мүмкін.

Кіріс/шығыс саңылауларды жаппаңыз немесе 500 mm (19-11/16") айналасына ешқандай зат қоймаңыз.

Солай жасау проектордың қызып кетуіне әкеліп, нәтижесінде өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

- Проекторды тар, нашар желдетілген жерге орнатпаңыз.
- Проекторды шүберекке немесе қағазға қоймаңыз, бұл материалдар кіріс саңылауға кіруі мүмкін.

Проекторды қолдану кезінде объективтен түскен жарыққа қарамаңыз немесе оған денеңізді тигізбеңіз.

Оптикалық құрылғының (мысалы, лупа немесе айна) көмегімен жарық ағынының кескініне кірменіз.

Оның күйдіруге немесе көру қабілетін жоғалтуға әкелуі мүмкін.

- Проектор объективінен қатты жарық шығады. Осы жарыққа қарамаңыз немесе қолдарыңызды оған тура койманыз.
- Кішкентай балалардың бұл объективке қарауына жол бермеңіз. Бұған қоса, проектордан алыс болсаңыз, қуатты өшіріңіз және желілік қуатты өшіріңіз.

Проекторды қайта құруға немесе бөлшектеуге әрекеттенбеңіз.

Жоғары кернеу өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

• Қандай да бір тексеру, реттеу және жөндеу жұмыстары үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Проектордың ішіне темір заттардың, тез тұтанатын заттардың немесе сұйықтықтардың кіруіне жол бермеңіз. Проектордың дымқыл болуына жол бермеңіз.

Солай жасау қысқа тұйықтауға, қызып кетуге, нәтижесінде өртке, электр тогының соғуына немесе проектордың жұмыс істемей қалуына себеп болуы мүмкін.

- Ішінде сұйықтығы немесе темір заттар бар ыдыстарды проектордың жанына қоймаңыз.
- Егер проекторге сұйық зат кіріп кетсе, сатушыға хабарласыңыз.
- Балаларға тиісті назар аудару керек.

Panasonic компаниясы ұсынған төбеге орнату кронштейнін пайдаланыңыз.

Басқа төбеге орнату кронштейнін пайдалану проектордың құлауына себеп болуы мүмкін.

• Проектор құлап кетпеуі үшін төбеге орнату кронштейніне берілген қауіпсіздік кабелін тағыңыз.

Проекторды төбеге орнату сияқты орнату жұмысын білікті маман орындауы тиіс.

Егер орнату дұрыс орындалмаса немесе бекітілмесе, электр тогының соғуы сияқты жарақатқа себеп болуы мүмкін.

ЕСКЕРТУ:

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Батареяларды дұрыс пайдаланыңыз, төмендегіні қараңыз.

Бұл сақтық шараны орындамау, батареяның ағуына, қызып кетуіне, жарылуына немесе өртке себеп болуы мүмкін.

- Накты көрсетілмеген батареяларды пайдаланбаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын зарядтамаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын бөлшектемеңіз.
- Батареяларды қыздырмаңыз немесе суға не отқа салмаңыз.
- Батареялардың + және терминалдарын алқа немесе шаш түйреуіштер сияқты темір заттарға тигізбеніз.
- Батареяларды темір заттармен бірге сақтамаңыз немесе тасымаңыз.
- Батареяларды пластикалық қапта сақтаңыз және оларды темір заттардан алыс ұстаңыз.
- Батареялар (+ және –) кереғарлығы дұрыс салынғанына көз жеткізіңіз.
- Жаңа және ескі батареяларды бірге пайдаланбаңыз немесе әртүрлі батареяларды пайдаланбаңыз.
- Қабығы ашылған немесе жойылған батареяларды пайдаланбаңыз.

Егер батарея сұйықтығы ақса, оны жалаң қолыңызбен ұстамаңыз, қажет болса, келесі шараларды қолданыңыз.

- Теріге немесе киімге тиген батарея сұйықтығы терінің қабынуына немесе жарақатқа себеп болады. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.
- Батарея сұйықтығы көзіңізге тисе, көрмей қалуыңыз мүмкін. Бұл жағдайда, көзіңізді уқаламаңыз. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.

Балалардың батареяларға жетуіне жол бермеңіз.

Байқаусызда жұтып қойса, денсаулыққа зиян келеді.

• Егер оны жұтып қойса, дереу медициналық көмекке жүгініңіз.

Таусылған батареяларды қашықтан басқару пультінен алып тастаңыз.

• Батареяларды құрылғыда қалдыру сұйықтығының ағуына, қызып кетуіне немесе жарылуына себеп болады.

САКТЫК:

■ КУАТ

Қуат сымын ажыратқан кезде, қуат ашасын және қуат қосқышын ұстағаныңызға көз жеткізіңіз.

Егер қуат сымы өздігінен ажыратылып қалса, сым зақымдалады, өрт, қысқа тұйықталу немесе электр тогының соғуы мүмкін.

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбаған кезде, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.

Солай жасау өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Кез келген тазалауды орындау алдында ашаны розеткадан суырыңыз.

Солай жасау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проектордың үстіне ауыр заттар қоймаңыз.

Бұл шараны орындамау проектордың деңгейсіз болуы және құлауы мүмкін, нәтижесінде зақымға немесе жарақатқа себеп болады. Проектор зақымдалады немесе бүлінеді.

Проекторға салмақ салмаңыз.

Құлап кетіп, проекторды зақымдайсыз, нәтижесінде жарақат алуыңыз мүмкін.

• Кішкентай балалардың бұл проектордың үстіне тұруына немесе отыруына жол берменіз.

Проекторды тым қатты ыстық жерге орнатпаңыз.

Солай жасау сыртқы корпусының немесе ішкі құрамдас бөліктерінің тозып, өртке себеп болуы мүмкін.

• Тікелей күн сәулесі түскен немесе жылытқыштар жанында аса мұқият болыңыз.

Проекторды тұз ластауы немесе коррозиялық газ болуы мүмкін жерде орнатпаңыз.

Бұлай істеу коррозияға байланысты құлауға әкелуі мүмкін. Сондай-ақ, бұл ақаулықтарға әкелуі мүмкін.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында тұрмаңыз.

Солай жасау киімге зақым келтіруі және күйіп қалуға себеп болуы мүмкін.

• Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында ешқандай зат қоймаңыз.

Проекциялау объективінің алдына зат қою арқылы проекциялауды бұғаттамаңыз.

Бұлай істеу өртке, заттың зақымдалуына немесе проектор ақаулығына әкелуі мүмкін.

• Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Құлаққаптарды <VARIABLE AUDIO OUT> терминалына ешқашан салмаңыз.

Құлаққаптардан қатты дауыс шығын есту қабілетінің жоғалуына алып келуі мүмкін.

Проекторды жылжытудан бұрын әрдайым барлық кабельдерді ажыратыңыз.

Кабельдері жалғаулы проекторды жылжыту салдарынан кабельдер зақымдалады, бұл өрт немесе электр тогының соғуына себеп болады.

Проекторды төбеге орнатқан кезде, орнату бұрандаларын және қуат сымын төбенің ішіндегі темір заттарға тигізбеңіз.

Төбенің ішіндегі темір заттарға тисе, электр тогының соуғына себеп болады.

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қашықтан басқару пультіндегі батареяларды алып тастаңыз.

Бұл шараны орындамау, батареялардың ағуына, қызып кетуіне, тұтануына немесе жарылуына себеп болады, соның нәтижесінде өрт орын алуы немесе айнала ластануы мүмкін.

■ ТЕХНИКАЛЫК КЫЗМЕТ КӨРСЕТУ

Дилерден болжалды ұзақтық ретінде проектордың ішін пайдаланудың 20 000 сағаты сайын тазалауын сұраңыз.

Ішіне шаң жиналған проекторды ұзақ пайдалану, өртке себеп болуы мүмкін.

• Тазалау құнын сатушыдан сұраңыз.

■ Товарные знаки

- SOLID SHINE является товарным знаком Panasonic Corporation.
- DLP и логотип DLP являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Texas Instruments.
- Windows, Internet Explorer и Microsoft Edge являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и других странах.
- Mac, macOS и Safari являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Cisco в США и других странах и используется согласно лицензии.
- Android и Google Chrome являются товарными знаками Google LLC.
- Товарный знак PJLink является товарным знаком, применяемым в отношении прав на товарные знаки в Японии, США и других странах и регионах.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и Логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в Соединенных Штатах и других странах.
- Crestron Connected, логотип Crestron Connected, Crestron Fusion, Crestron RoomView и RoomView являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Crestron Electronics, Inc. в США и/или других странах.
- HDBaseT™ является товарным знаком HDBaseT Alliance.
- Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd
- Adobe, Acrobat, Flash Player и Reader являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- Некоторые из шрифтов, используемых в экранном меню, являются растровыми шрифтами Ricoh, которые были созданы и проданы компанией Ricoh Company, Ltd.
- Все другие названия, в том числе названия компаний и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.

Обратите внимание, что символы ® и ™ не указаны в данном руководстве.

Иллюстрации, используемые в данном руководстве

- Иллюстрации проектора, экрана меню (OSD) и других частей могут отличаться от фактического изделия.
- Иллюстрации, показанные на экране компьютера, могут отличаться в зависимости от типа компьютера и его операционной системы.
- Иллюстрации проектора с присоединенным шнуром питания приведены только в качестве примеров. Форма прилагаемых шнуров питания отличается в зависимости от страны приобретения изделия.

■ Страницы для справок

■ Термин

• В этом руководстве для обозначения аксессуара «Беспроводной пульт дистанционного управления» используется термин «пульт дистанционного управления».

Особенности проектора

Высокая яркость и контрастность

- ▶ Благодаря уникальной оптической системе, в которой используется лазерный источник света нового поколения, и системе управления источником света воспроизведение с высокой яркостью (6 000 lm*1*2) и высокой контрастностью (20 000:1*3) достигается даже при компактном размере.
- *1 Когда для [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], для [DAYLIGHT VIEW] задано [ВЫКЛ], для [ДИНАМ. КОНТРАСТ] задано [ВЫКЛ], для [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] задано [100%] и для [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] задано [ВЫКЛ].
- *2 6000 лм для PT-FRZ60, 5200 лм для PT-FRZ50.
- *3 Если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬН], а для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [1].

Гибкая настройка и высокая расширяемость

- ▶ Благодаря низкому уровню шума при работе (27 dB*1), объективу с 2-кратным увеличением и функции смещения объектива, а также установке на 360° с использованием характеристик твердотельного источника света достигается гибкая установка для большинства настроек. Широкий спектр интерфейсов (например, СЕСсовместимые разъемы HDMI и разъем USB с поддержкой питания) повышает расширяемость системы. Кроме того, совместимость с входом сигнала 4К*2 позволяет подключать устройства ввода 4К.
- *1 Когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]. 30 дБ для PT-FRZ60 при той же настройке.
- *2 Только для разъемов HDMI и DIGITAL LINK, поддерживает до 4К/60р. При проецировании сигналы 4К преобразуются в 1080/60р.

Длительный срок службы и высокая надежность

▶ Благодаря уникальной технологии управления охлаждением источника света и повышенной пылезащищенности снижаются расходы на обслуживание.

Быстрая подготовка к работе

Для получения дополнительной информации см. соответствующие страницы.

- 1. Установка проектора.
 - (⇒ стр. 35)



- 2. Подключение проектора к другим устройствам.
 - (⇒ стр. 39)



Подсоединение шнура питания.
 (⇒ стр. 44)



- 4. Включение проектора.
 - (**⇒** ctp. 45)



- 5. Выполнение исходных настроек.
 - (**⇒** ctp. 46)
 - Выполните этот шаг при включении питания впервые после приобретения проектора.



- 6. Выбор входного сигнала.
 - (⇒ стр. 53)



- 7. Настройка изображения.
 - (⇒ стр. 54)

Глава 1 Подготовка

В этой главе содержится информация о том, что требуется знать или проверять перед началом использования проектора.

Меры предосторожности при использовании

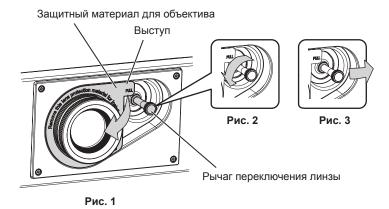
Назначение изделия

Изделие предназначено для проецирования на экран неподвижных изображений и видеосигналов, поступающих от видеоустройств и компьютеров.

Защитный материал для объектива

На момент приобретения защитный материал для объектива прикреплен к изделию для защиты проекционного объектива от вибрации во время транспортировки. Удалите защитный материал для объектива перед использованием.

■ Удаление защитного материала для объектива



- 1) Поверните рычаг переключения линзы против часовой стрелки и ослабьте крепление. (Рис. 2)
- 2) Держась за выступ защитного материала для объектива, удалите защитный материал для объектива, потянув в направлении стрелки. (Рис. 1)
 - Передвиньте рычаг переключения линзы вправо, если будет сложно удалить защитный материал для объектива. (Рис. 3)

Меры предосторожности при транспортировке

- При транспортировке проектора надежно удерживайте его снизу и избегайте сильных вибраций и ударов. Они могут привести к повреждению внутренних компонентов и стать причиной неисправностей.
- Не транспортируйте проектор с выдвинутыми регулируемыми ножками. Это может повредить регулируемые ножки.

Меры предосторожности при установке

■ Не устанавливайте проектор на улице.

Проектор предназначен для использования только в помещении.

■ Не устанавливайте проектор в следующих местах.

- Места, подверженные вибрации и ударам, например внутри автомобиля или другого транспортного средства. Это может привести к повреждению внутренних компонентов или стать причиной неисправности.
- В местах вблизи моря или местах, подверженных воздействию коррозионных газов. Проектор может упасть в результате коррозии. Кроме того, это может сократить срок службы компонентов и стать причиной неисправности.
- Рядом с отверстием выхода воздуха кондиционера. В зависимости от условий эксплуатации в редких случаях из-за потока горячего воздуха из вентиляционного отверстия выхода воздуха, а также горячего или охлажденного воздуха из кондиционера на экране могут наблюдаться колебания изображения.
 Следите, чтобы выходящий из проектора или другого устройства воздух либо воздух из кондиционера не дул в направлении передней части проектора.

- В местах с резкими колебаниями температуры, например вблизи осветительного оборудования (осветительные приборы). Это может сократить срок службы источника света или привести к деформации корпуса проектора из-за перегрева, что может стать причиной неисправностей. Следите за температурой рабочей среды проектора.
- Возле высоковольтных линий электропередач или электродвигателей. Они могут создавать помехи в работе проектора.
- В местах с лазерным оборудованием высокой мощности. Направление луча лазера на поверхность линзы проектора приведет к повреждению DLP-чипов.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке и т. п.

Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора при установке проектора на полу или в высоком месте обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы выполнить электропроводку для подключения DIGITAL LINK.

Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.

■ Проектор может работать неправильно из-за сильного радиоизлучения телевизионной или радиостанции.

При наличии рядом с местом установки любого сооружения или оборудования, генерирующего сильные радиоволны, установите проектор в месте, расположенном на достаточном расстоянии от источника радиоволн. Можно также обернуть кабель LAN, подсоединенный к разъему <DIGITAL LINK/LAN>, в металлическую фольгу или поместить его в металлическую трубу, заземленную с обоих концов.

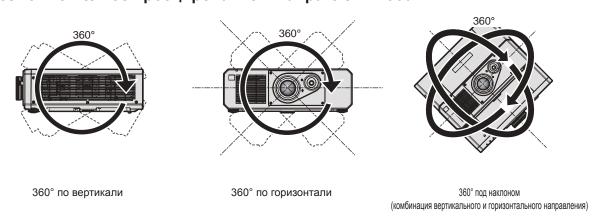
■ Настройка фокусировки

Свет, исходящий от источника света, термически воздействует на проекционный объектив высокой четкости, делая фокусировку нестабильной сразу после включения питания. Перед настройкой фокуса рекомендуется непрерывно проецировать изображения в течение не менее 30 минут.

- Не устанавливайте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря.
- Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 45 °C (113 °F).

Использование проектора на больших высотах и в местах с чрезвычайно высокой температурой окружающей среды может привести к уменьшению срока службы компонентов или неисправности.

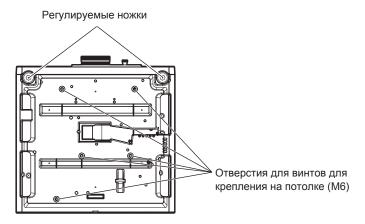
■ Возможно полное проецирование в направлении 360°.



■ Меры предосторожности при установке проектора

- Используйте регулируемые ножки только при напольной установке и для регулировки угла. Их использование для других целей может повредить проектор.
- При установке проектора способом, отличным от установки на полу с использованием регулируемых ножек
 или установки на потолке при помощи монтажного кронштейна, используйте пять отверстий для винтов для
 крепления на потолке (как показано на рисунке), чтобы зафиксировать проектор на креплении.
 В этом случае поместите между нижней частью проектора и поверхностью, на которую он устанавливается,
 прокладки (металлические), чтобы между отверстиями для винтов для крепления на потолке и этой
- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиометром затяните винты крепления до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.

(Диаметр винта: M6, глубина отверстия под резьбу в корпусе проектора: 15 mm (19/32"), момент затяжки: $4 \pm 0.5 \text{ N} \cdot \text{m}$)

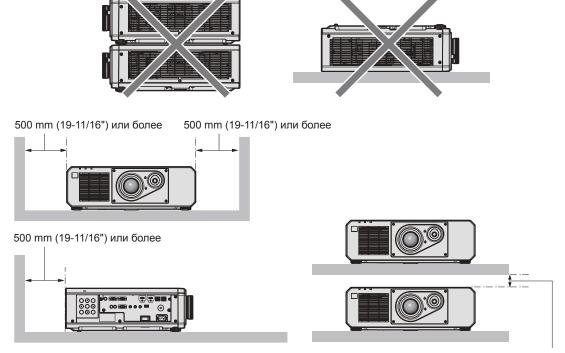


Положения отверстий для винтов для крепления на потолке и регулируемых ножек

• Не ставьте проекторы один поверх другого.

поверхностью не было зазора.

- Не используйте проектор, поддерживая его за верхнюю часть.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.
- Не допускайте прямого попадания теплого или холодного воздуха из системы кондиционирования воздуха в вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.



- Не устанавливайте проектор в замкнутом пространстве.
 - Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.
- Корпорация Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения данного изделия вследствие неправильного выбора положения для установки проектора, даже если еще не закончился срок гарантии на данное изделие.

Защита

При использовании данного продукта примите меры предосторожности для предотвращения следующих случаев.

- Утечка личной информации посредством использования данного продукта.
- Несанкционированное использование данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.
- Вмешательство в работу или прекращение работы данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.

Принимайте достаточные меры защиты.

- Придумайте пароль, которой трудно будет угадать.
- Периодически меняйте свой пароль.
- Корпорация Panasonic Corporation или ее филиалы никогда не запросят ваш пароль напрямую. Не разглашайте свой пароль в случае получения подобных запросов.
- Сеть подключения должна быть защищена брандмауэром и т. д.

DIGITAL LINK

«DIGITAL LINK» – это технология для передачи сигналов видео, аудио, Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью витой пары с добавлением уникальных функций Panasonic к стандарту связи HDBaseT™, сформулированному HDBaseT Alliance.

Этот проектор поддерживает дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK Panasonic (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и периферийные устройства других производителей (передатчики по витой паре, такие как «передатчик XTP» Extron Electronics), которые используют такой же стандарт HDBaseT™. Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на веб-сайте Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Art-Net

«Art-Net» - это протокол передачи данных Ethernet на основе протокола TCP/IP.

Систему освещения и этапов можно контролировать с помощью контроллера DMX и прикладного программного обеспечения. Art-Net создается на основе протокола передачи данных DMX512.

Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором

Проектор поддерживает следующее прикладное программное обеспечение. Для получения дополнительной информации или загрузки прикладного программного обеспечения посетите веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

• Logo Transfer Software

Данное прикладное программное обеспечение переносит на проектор оригинальные изображения, такие как логотипы компании, для отображения во время начала проецирования.

Multi Monitoring & Control Software

Данное прикладное программное обеспечение отслеживает и контролирует несколько устройств отображения (дисплеи проектора или плоской панели), подключенных ко внутренней сети.

• Программное обеспечение для раннего предупреждения

Данное подключаемое программное обеспечение контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них. «Программное обеспечение для раннего предупреждения» предустановлено на «Multi Monitoring & Control Software». Для использования функции раннего предупреждения этого подключаемого программного обеспечения установите «Multi Monitoring & Control Software» на ПК, который будет использоваться. При включении функции раннего предупреждения программное обеспечение сообщит ориентировочное время замены расходных материалов для устройств отображения, очистки всех деталей, а также замены компонентов, что позволяет выполнять обслуживание заранее.

Функцию раннего предупреждения можно использовать при регистрации максимум 2 048 устройств отображения бесплатно в течение 90 дней после установки «Multi Monitoring & Control Software» на ПК. Для непрерывного использования по истечении 90 дней необходимо приобрести лицензию на «Программное обеспечение для раннего предупреждения» (Серия ET-SWA100) и выполнить активацию. Кроме того, число контролируемых устройств отображения зависит от типа лицензии. Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации для «Multi Monitoring & Control Software».

Хранение

Храните проектор в сухом помещении.

Утилизация

Для утилизации данного изделия узнайте у местных властей или дилера правильные способы утилизации. Кроме того, утилизируйте данное изделие, не разбирая его.

Примечания относительно использования устройства

■ Получение хорошего качества изображения

Для просмотра красивого высококонтрастного изображения подготовьте подходящую среду. Задерните шторы или закройте жалюзи и выключите весь свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.

Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.

Если поверхность проекционного объектива загрязнится отпечатками пальцев или чем-либо еще, то все загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран.

■ DLP-чипы

- DLP-чипы являются высокоточными изделиями. Обратите внимание, что в редких случаях пиксели высокой точности могут отсутствовать или постоянно светиться. Данное явление не указывает на неисправность.
- Направление луча лазера высокой мощности на поверхность линзы проектора может повредить DLP-чипы.

Источник света

В качестве источника света проектора используется лазерный диод, который имеет следующие характеристики.

- С ростом температуры рабочей среды яркость источника света падает. Чем выше температура, тем больше падает яркость источника света.
- Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования.
 Если яркость заметно упала, и источник света не включается, попросите своего дилера выполнить очистку проектора изнутри или заменить блок источника света.

■ Подключение к компьютеру и внешним устройствам

При подключении компьютера или внешнего устройства внимательно прочтите сведения в данном руководстве об использовании шнуров питания и экранированных кабелей.

Аксессуары

Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами. Числа в угловых скобках < > обозначают количество аксессуаров.

Беспроводной пульт дистанционного управления <1>

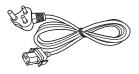
(N2QAYA000223)



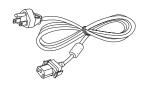
(TXFSX01RWDZ) 100 V - 120 V



Для Индии (1JP1FRZ50BD) <1> 200 V - 240 V



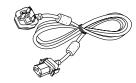
Для Тайвани (1JP1FRZ50BT) <1> 100 V - 120 V



Шнур питания (TXFSX01RXQZ) 200 V - 240 V



(TXFSX01RXRZ) 200 V - 240 V



Батарея AAA/R03 или AAA/LR03 <2>



(Для пульта дистанционного управления)

Внимание

- Распаковав проектор, утилизируйте наконечник шнура питания и упаковочный материал должным образом.
- Используйте шнур питания из комплекта поставки только с данным проектором.
- В случае недостачи аксессуаров обратитесь к дилеру.
- Мелкие детали храните в надлежащем порядке и следите за тем, чтобы они были недоступны для маленьких детей.

Примечание

- Тип и число входящих в комплект шнуров питания зависит от страны или региона приобретения изделия.
- Номера деталей принадлежностей могут быть изменены без уведомления.

Дополнительные аксессуары

| Дополнительные аксессуары (наименование изделия) | Модель | |
|---|---|--|
| Кронштейн для крепления на потолке | ET-PKD120H (для высоких потолков) ET-PKD120S (для низких потолков) ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора) | |
| Программное обеспечение для раннего предупреждения (базовая лицензия/3-летняя лицензия) | Серия ET-SWA100*1 | |
| Цифровой Блок Сопряжения | ET-YFB100G | |
| Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK | ET-YFB200G | |
| Преобразовательный кабель D-SUB - S Video | ET-ADSV | |

^{*1} Тип лицензии обозначается суффиксом в номере модели.

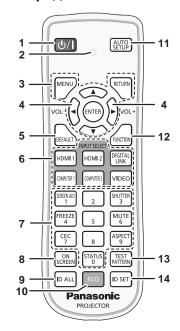
Примечание

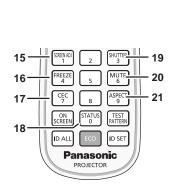
- Номера моделей дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.
- Дополнительные аксессуары, совместимые с проектором, могут быть добавлены или изменены без уведомления. Для получения наиболее актуальной информации посетите веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

О проекторе

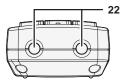
Пульт дистанционного управления

■ Передняя часть

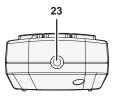




Верхняя часть



Нижняя часть



1 Кнопка питания < 0/ |>

Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

Перевод проектора в режим проецирования, когда питание отключено (режим ожидания).

Индикатор пульта дистанционного управления Мигает при нажатии любой кнопки на пульте дистанционного управления.

3 Кнопка <MENU>/кнопка <RETURN>/кнопка <ENTER>/ кнопки ▲▼◀▶

Используются для навигации по экрану меню. (**⇒** стр. 63) Кнопки ▲▼◀▶ также служат для ввода пароля в меню [ЗАЩИТА] или ввода символов.

4 Кнопка <VOL->/кнопка <VOL+>

Регулировка громкости выходного сигнала аудио. (**⇒** стр. 57)

5 Кнопка <DEFAULT>

Служит для возврата содержимого подменю к заводским настройкам. (**⇒** стр. 64)

6 Кнопки выбора входа (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>) Выбор входного сигнала для проецирования. (→ стр. 53)

7 Цифровые (<0> - <9>) кнопки

Используется для ввода номера ID или пароля в среде с несколькими проекторами.

8 Кнопка <ON SCREEN>

Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (**⇒** стр. 57)

9 Кнопка <ID ALL>

Используется для одновременного управления всеми проекторами с одного пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (★ стр. 33)

10 Кнопка <ЕСО>

Отображение экрана настройки, связанного с управлением энергосбережением. (**⇒** стр. 60, 103)

11 Кнопка <AUTO SETUP>

Автоматическая регулировка положения отображаемого изображения во время проецирования изображения. Во время автоматической регулировки на экране отображается [В ПРОЦЕССЕ]. (→ стр. 58)

12 Кнопка <FUNCTION>

Задают кнопке быстрого доступа часто используемую операцию. (▶ стр. 59)

13 Кнопка <TEST PATTERN>

Показ тестового изображения. (⇒ стр. 59)

14 Кнопка <ID SET>

Установка номера ID пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (→ стр. 33)

15 Кнопка <SCREEN ADJ>

Используется для исправления искажения проецируемого изображения. (→ стр. 58, 77)

16 Кнопка <FREEZE>

Используется при приостановке изображения и выключении аудио. (→ стр. 57)

17 Кнопка <СЕС>

Отображает экран функции HDMI-CEC. (**⇒** стр. 119)

18 Кнопка <STATUS>

Отображает информацию о проекторе.

19 Кнопка <SHUTTER>

Используется при временном выключении изображения и аудио. (**⇒** стр. 56)

20 Кнопка <MUTE>

Используется при временном выключении аудио. (→ стр. 56)

21 Кнопка <ASPECT>

Переключает аспектное отношение изображения. (**⇒** стр. 59)

22 Передатчик сигнала пульта дистанционного управления

23 (Недоступно с этим проектором)

Внимание

- Не роняйте пульт дистанционного управления.
- Не допускайте попадания жидкостей или влаги.
- Не пытайтесь изменять конструкцию пульта дистанционного управления или разбирать его.
- Соблюдайте следующие требования, которые приведены на этикетке с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления:
 - Не устанавливайте одновременно старую и новую батареи.
 - Используйте батареи только предписанного типа.
 - Правильно устанавливайте батареи.

Дополнительные инструкции относительно батарей приведены в разделе «Важные замечания по безопасности».



Этикетка с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления

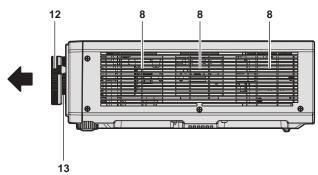
Примечание

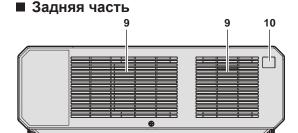
- Если пульт дистанционного управления направлен непосредственно на приемник сигнала пульта дистанционного управления проектора, используйте пульт дистанционного управления на расстоянии не более 30 m (98'5") от приемника сигнала пульта дистанционного управления. Управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления можно под углом ±30° по вертикали и по горизонтали, но эффективность приема сигнала при этом может быть снижена.
- Если между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления находятся посторонние предметы, пульт дистанционного управления может работать неправильно.
- Сигнал будет отражаться от экрана. Однако радиус действия может быть ограничен из-за потерь при отражении света, зависящих от материала, из которого изготовлен экран.
- Если на приемник сигнала пульта дистанционного управления попадает сильный свет, например прямой флуоресцентный свет, пульт дистанционного управления может работать неправильно. Используйте его подальше от источника света.
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает.

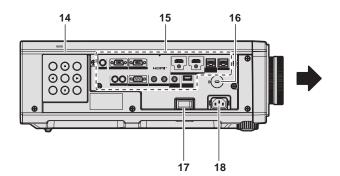
Корпус проектора



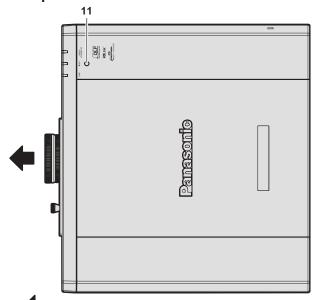








■ Верхняя часть





2 Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> Отображение состояния питания.

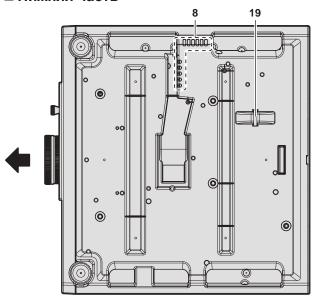
: Направление проецирования

- 3 Индикатор источника света <LIGHT> Отображение состояния источника света.
- 4 Индикатор температуры <TEMP> Отображение состояния внутренней температуры.
- 5 Проекционный объектив

(спереди)

- 6 Рычаг переключения линзы Настройка положения проецирования.
- 7 Регулируемые ножки Регулировка угла проецирования.
- 8 Вентиляционное отверстие забора воздуха
- 9 Вентиляционное отверстие выхода воздуха
- 10 Приемник сигнала пульта дистанционного управления (сзади)

■ Нижняя часть



11 Датчик яркости

Этот датчик используется для определения яркости установленного оборудования. Когда в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [DAYLIGHT VIEW] установлено значение [АВТО], яркость установленного оборудования определяется датчиком яркости для автоматического выполнения соответствующего исправления качества изображения.

- 12 Кольцо фокусировки
 - Настройка фокуса.
- **13 Кольцо увеличения** Настройка масштабирования.
- 14 Панель управления (⇒ стр. 31)
- 15 Разъемы для подключения (⇒ стр. 32)
- 16 Гнездо безопасности

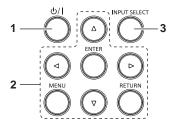
Это гнездо безопасности совместимо с пристяжными тросами безопасности Kensington.

- **17 Переключатель <MAIN POWER>** Включение/выключение электропитания.
- 18 Разъем <AC IN> Подключите прилагаемый шнур питания.
- **19 Отверстие под крюк защиты от кражи** Прикрепление троса для защиты от кражи и т. п.

Внимание

• Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.

■ Панель управления



1 Кнопка питания < 0/ |>

Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

Перевод проектора в режим проецирования, когда питание отключено (режим ожидания).

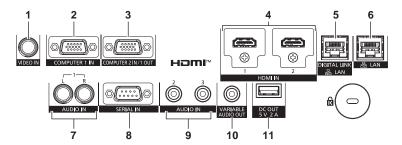
2 Кнопка <MENU>/кнопка <RETURN>/кнопка <ENTER>/ кнопки ▲▼◀▶

Используются для навигации по экрану меню. Также служат для ввода пароля в меню [ЗАЩИТА] или ввода символов.

3 Кнопка <INPUT SELECT>

Выбор входного сигнала для проецирования. (⇒ стр. 53)

■ Разъемы для подключения



1 Разъем <VIDEO IN>

Это разъем для ввода видеосигнала.

2 Разъем <COMPUTER 1 IN>

Это разъем для ввода сигнала RGB, сигнала YC_BC_R/YP_BP_R или сигнала Y/C.

3 Разъем <COMPUTER 2 IN/1 OUT>

Это разъем для ввода сигнала RGB или сигнала YC_BC_R/YP_BP_R . Кроме того, сигнал RGB или сигнал YC_BC_R/YP_BP_R , подаваемые на разъем <COMPUTER 1 IN>, можно вывести на внешнее устройство. Видеосигнал выводится, когда входной сигнал переключается на COMPUTER1.

4 Разъем <HDMI 1 IN>/Разъем <HDMI 2 IN> Это разъем для ввода сигнала HDMI.

5 Разъем <DIGITAL LINK/LAN>

Это разъем для подключения устройства, которое передает видео- или аудиосигнал через разъем LAN. Кроме того, это разъем LAN для подключения к сети.

6 Разъем <LAN>

Это разъем LAN для подключения к сети.

7 Разъем <AUDIO IN 1>

Это разъем для ввода аудиосигнала. Имеется правый <R> и левый <L> входы.

8 Разъем <SERIAL IN>

Это разъем, совместимый с RS-232C, для внешнего управления проектором с помощью подключенного компьютера.

9 Разъем <AUDIO IN 2>/Разъем <AUDIO IN 3> Этот разъем предназначен для ввода аудио.

10 Разъем <VARIABLE AUDIO OUT>

Этот разъем предназначен для вывода входного аудиосигнала на проектор.

11 Разъем <DC OUT>

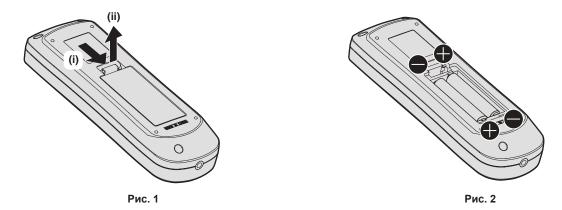
Это разъем USB, предназначенный для подачи электропитания. (5 V пост. тока, максимум 2 A) Этот разъем можно использовать, когда необходимо подать питание на адаптер беспроводного дисплея и т.д.

Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [HACTPOЙKA CETИ] \rightarrow [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [HACTPOЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNЕТ] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Разработайте систему таким образом, чтобы она не подключалась к одной и той же сети через периферийные устройства, такие как коммутируемый концентратор или кабельный передатчик по витой паре.
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНОЕ], через разъем <DC OUT> подается питание даже в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], через разъем <DC OUT> не подается питание в режиме ожидания.
- Если к разъему <DC OUT> подключается внешнее устройство, характеристики которого превышают номинальные значения (5 В пост. тока, макс. 2 A), возникает ошибка и подача питания прекращается. В этом случае отсоедините внешнее устройство, отключите питание проектора и вытащите вилку шнура питания из розетки.

Подготовка пульта дистанционного управления

Установка и извлечение батарей



- 1) Откройте крышку. (Рис. 1)
- 2) Вставьте батареи и закройте крышку (сначала вставляйте сторону 🗢). (Рис. 2)
 - Для извлечения батарей выполните данную процедуру в обратном порядке.

При использовании нескольких проекторов

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

При использовании проекторов с установкой номеров ID номер ID корпуса проектора устанавливают после завершения исходных настроек. После этого устанавливают номер ID пульта дистанционного управления. Дополнительную информацию об исходных настройках см. в разделе «Когда отображается экран исходной настройки» (→ стр. 46).

Заводской номер ID проектора по умолчанию (корпуса проектора и пульта дистанционного управления) установлен на [BCE], поэтому его можно использовать без изменений. Установите необходимые номера ID корпуса проектора и пульта дистанционного управления.

Дополнительную информацию об установке номера ID пульта дистанционного управления см. в разделе «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (▶ стр. 60).

Примечание

• Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [ID ПРОЕКТОРА].

Глава 2 Приступая к работе

В этой главе описываются действия, которые необходимо выполнить перед началом использования проектора, такие как установка и подключение.

Установка

Подходящая розетка

Данный проектор работает от сети электропитания переменного тока напряжением от 100 V до 240 V. При любом напряжении требуется заземленная розетка, поддерживающая ток силой 15 A.

Форма используемой розетки отличается в зависимости от источника электропитания. На иллюстрациях ниже приведены примеры.





2P/3W 15 A 250 V

2P/3W 15 A 250V





2P/3W 15 A 250 V

2P/3W 15 A 125 V

Внимание

- Используйте шнур питания из комплекта поставки и заземление в розетке.
- Используйте шнур питания, соответствующий напряжению используемого источника питания и форме розетки.

Примечание

• Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

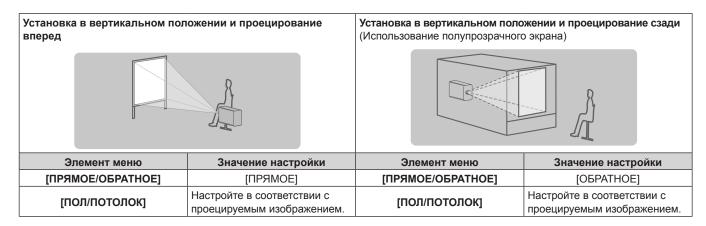
Режим установки

Далее приведены способы установки проектора. Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ/ПОТОЛОК] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] (\Rightarrow стр. 102) в зависимости от способа установки.





Глава 2 Приступая к работе — Установка

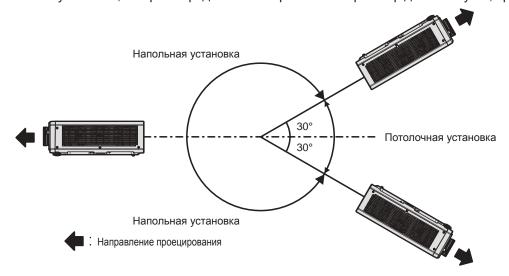


Примечание

- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
 Для вертикального отображения экранного меню перейдите в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] (→ стр. 94) и измените значение параметра [ПОВОРОТ OSD].
- Проектор оснащен встроенным датчиком угла. Положение проектора автоматически определяется при установке для параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК] значения [АВТО] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

■ Датчик угла

Диапазон положения установки, которое определяется встроенным в проектор датчиком угла, приведен далее.



Детали для установки (дополнительно)

Проектор можно установить на потолке, используя дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков)) и Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).

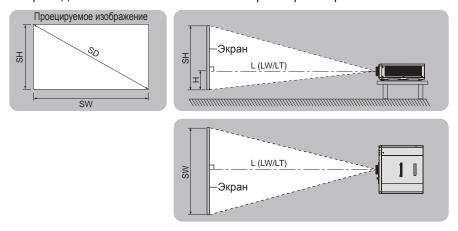
- Используйте только устройство Кронштейн для крепления на потолке, предназначенное для этого проектора.
- При установке и настройке проектора см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.

Внимание

• Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора устанавливать Кронштейн для крепления на потолке должен дилер или квалифицированный технический специалист.

Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние

Установите проектор, руководствуясь размерами проецируемого изображения и расстоянием проецирования. Размер и положение изображения можно отрегулировать в соответствии с размером и положением экрана. Следующая иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.



(Единица измерения: m)

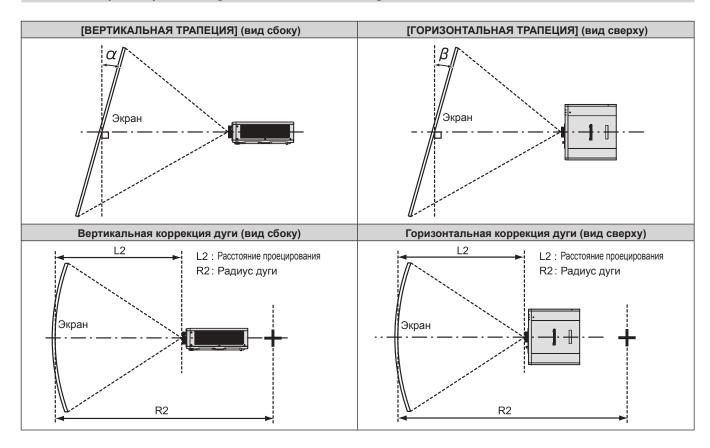
| L (LW/LT)*1 | Расстояние проецирования |
|-------------|--|
| SH | Высота проецируемого изображения |
| SW | Ширина проецируемого изображения |
| Н | Расстояние от центра объектива до нижнего края проецируемого изображения |
| SD | Размер проецируемого изображения |

^{*1} LW: Минимальное расстояние проецирования LT: Максимальное расстояние проецирования

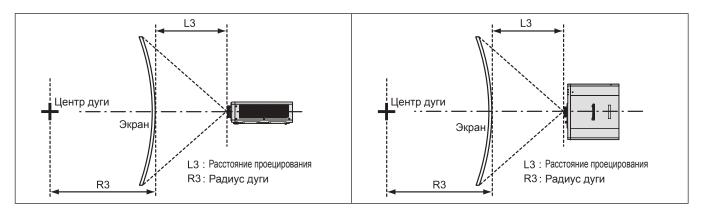
Внимание

- Перед установкой прочтите раздел «Меры предосторожности при использовании» (→ стр. 22).
- Не используйте проектор в одном помещении с лазерным оборудованием высокой мощности. Если луч лазера попадет на поверхность линзы проектора, DLP-чипы могут быть повреждены.

Диапазон проецирования [НАСТРОЙКА ЭКРАНА]



Глава 2 Приступая к работе — Установка



| | Используется только [ТРАПЕЦИЯ] | | [ТРАПЕЦИЯ] и [КОР | РРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] | используют | ся вместе | _ | тся только Я ИЗОГНУТ.] |
|---|---|---|---|--|------------|-----------|---------------------------|---------------------------|
| т | Угол коррекции вертикальных рапецеидальных искажений α (°) | Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°) | Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°) | вертикальных горизонтальных значение значение грапецеидальных рапецеидальных R2/I 2 R3/I 3 | | | Мин. значение R2/L2 | Мин. значение R3/L3 |
| | ±40 | ±20 | ±20 | ±15 | 0,9 | 1,7 | 0,5 | 1,0 |

Примечание

- При использовании [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] фокусировка внутреннего экрана может быть утеряна из-за увеличения коррекции.
- Сделайте изогнутый экран в форме круглой дуги с одной удаленной частью идеального круга.

Расстояние проецирования

В списке расстояний проецирования может присутствовать ошибка ±5 %.

При использовании параметра [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] расстояние корректируется и будет меньше, чем указано для заданного размера изображения.

(Единица измерения: m)

| Размер | Соотношение сто | | рон 16:10 | Сооті | ношение ст | орон 16:9 | Соот | нотение с | торон 4:3 |
|----------------|-------------------------|-----------|--------------|---------------------|------------|--------------|-------------------|-----------|--------------|
| проецируемого | роецируемого Расстояние | | | Расстояние | | - | Расстояние | | - |
| изображения | проециро | вания (L) | Положение | е проецирования (L) | | Положение | проецирования (L) | | Положение |
| Пиотомоти (CD) | Мин. | Макс. | высоты (Н) | Мин. | Макс. | высоты (Н) | Мин. | Макс. | высоты (Н) |
| Диагональ (SD) | (LW) | (LT) | | (LW) | (LT) | | (LW) | (LT) | |
| 1,02 (40") | 1,22 | 2,51 | -0,08 - 0,51 | 1,26 | 2,58 | -0,07 - 0,47 | 1,39 | 2,85 | -0,09 - 0,58 |
| 1,27 (50") | 1,54 | 3,15 | -0,09 - 0,63 | 1,59 | 3,23 | -0,09 - 0,59 | 1,75 | 3,57 | -0,11 - 0,72 |
| 1,52 (60") | 1,86 | 3,78 | -0,11 - 0,76 | 1,92 | 3,89 | -0,10 - 0,70 | 2,12 | 4,29 | -0,13 - 0,86 |
| 1,78 (70") | 2,18 | 4,42 | -0,13 - 0,89 | 2,24 | 4,55 | -0,12 - 0,82 | 2,48 | 5,01 | -0,15 - 1,00 |
| 2,03 (80") | 2,50 | 5,06 | -0,15 - 1,01 | 2,57 | 5,20 | -0,14 - 0,94 | 2,84 | 5,73 | -0,17 - 1,14 |
| 2,29 (90") | 2,82 | 5,70 | -0,17 - 1,14 | 2,90 | 5,86 | -0,16 - 1,06 | 3,20 | 6,46 | -0,19 - 1,29 |
| 2,54 (100") | 3,14 | 6,34 | -0,19 - 1,27 | 3,23 | 6,51 | -0,17 - 1,17 | 3,57 | 7,18 | -0,21 - 1,43 |
| 3,05 (120") | 3,78 | 7,61 | -0,23 - 1,52 | 3,89 | 7,82 | -0,21 - 1,41 | 4,29 | 8,62 | -0,26 - 1,72 |
| 3,81 (150") | 4,74 | 9,53 | -0,28 - 1,90 | 4,88 | 9,79 | -0,26 - 1,76 | 5,38 | 10,79 | -0,32 - 2,15 |
| 5,08 (200") | 6,34 | 12,72 | -0,38 - 2,53 | 6,52 | 13,07 | -0,35 - 2,34 | 7,19 | 14,40 | -0,43 - 2,87 |
| 6,35 (250") | 7,94 | 15,91 | -0,47 - 3,16 | 8,16 | 16,35 | -0,44 - 2,93 | 9,00 | 18,01 | -0,53 - 3,58 |
| 7,62 (300") | 9,54 | 19,10 | -0,57 - 3,80 | 9,81 | 19,63 | -0,52 - 3,51 | 10,81 | 21,62 | -0,64 - 4,30 |

Формула для расчета расстояния проецирования

Чтобы использовать размер проецируемого изображения, не указанный в данном руководстве, выясните размер экрана SD (m) и используйте соответствующую формулу для расчета значения.

Единица измерения всех формул - т. (Значения, полученные в результате вычисления по следующим формулам, содержат небольшую ошибку.)

При расчете значения с использованием указанного размера изображения (значение в дюймах) умножьте значение в дюймах на 0,0254 и подставьте его вместо SD в формулу.

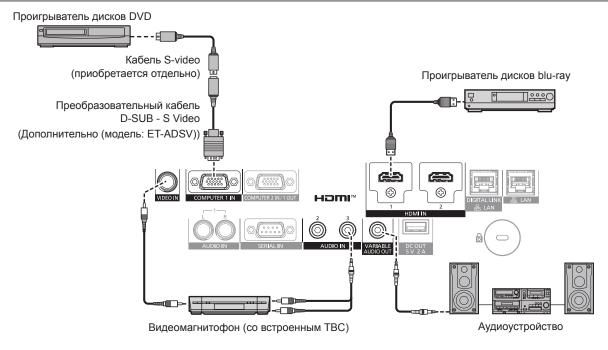
| | Соотношение сторон 16:10 | Соотношение сторон 16:9 | Соотношение сторон 4:3 |
|---|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| Размер проецируемого изображения Высота (SH) | = SD x 0,530 | = SD x 0,490 | = SD x 0,6 |
| Размер проецируемого изображения Ширина (SW) | = SD x 0,848 | = SD x 0,872 | = SD x 0,8 |
| Минимальное расстояние проецирования (LW) | = 1,2598 x SD - 0,0526 | = 1,2949 x SD - 0,0526 | = 1,4262 x SD - 0,0526 |
| Максимальное расстояние проецирования (LT) | = 2,5118 x SD - 0,0390 | = 2,5816 x SD - 0,0390 | = 2,8436 x SD - 0,0390 |

Подключение

Перед подключением

- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации внешнего устройства, которое будете подключать.
- Перед подключением кабелей выключите питание всех устройств.
- Примите к сведению следующие советы перед подключением кабелей. Их несоблюдение может привести к неисправности.
 - При подключении кабеля к устройству, подключенному к проектору, или к самому проектору
 дотроньтесь до ближайшего металлического предмета, чтобы снять статическое электричество с тела
 перед выполнением работ.
 - Не используйте чрезмерно длинные кабели для соединения устройства с проектором или корпусом проектора. Чем длиннее кабель, тем больше он подвержен воздействию помех. Так как при использовании кабеля в намотанном состоянии возникает эффект антенны, то он становится более подвержен помехам.
 - При подключении кабелей вначале подключите GND, затем вставьте разъем для подключения устройства без перекоса.
- Приобретите любой соединительный кабель, необходимый для подключения внешнего устройства к системе, который не входит в комплект поставки устройства и не доступен дополнительно.
- Видеосигналы с видеооборудования со слишком сильным колебанием фазы могут привести к дрожанию изображений на экране. В этом случае необходимо подключить корректор развертки (ТВС).
- При нарушении сигналов синхронизации от компьютеров или видеооборудования вследствие изменений настроек видеовыхода или по другим причинам цвета проецируемого изображения могут быть временно искажены.
- Проектор принимает видеосигналы, сигналы Y/C, сигналы YC_BC_R/YP_BP_R, аналоговые сигналы RGB (сигналы синхронизации уровня TTL) и цифровые сигналы.
- Проектор несовместим с некоторыми моделями компьютеров и видеокарт.
- Используйте кабельный компенсатор при подсоединении устройств к проектору с помощью длинных кабелей. В противном случае проектор может проецировать изображение неправильно.
- Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (→ стр. 190).

Пример подключения: аудио-/видеооборудование



Внимание

- При подключении видеомагнитофона используйте один из следующих вариантов.
 - Используйте видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (ТВС).
 - Используйте корректор развертки (ТВС) между проектором и видеомагнитофоном.
- Изображение может быть искажено при подключении нестандартного импульсного сигнала. В этом случае подключите корректор развертки (ТВС) между проектором и внешними устройствами.

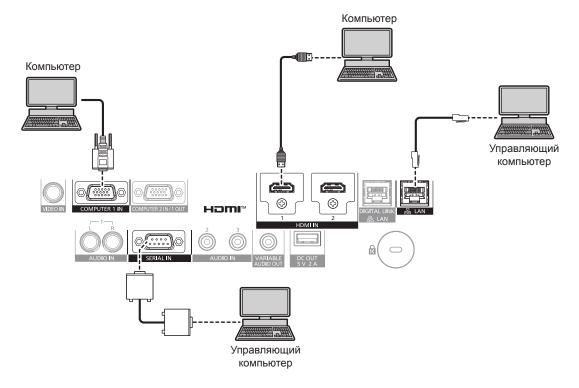
Примечание

- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [BЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале HDMI.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается следующий видеосигнал в формате 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на скорости 18 Gbps, например кабель с проверкой подлинности Premium HDMI.
 - Видеосигнал с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бит

Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается видеосигнал, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.

- Разъемы <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> могут быть подключены к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- Когда сигнал Y/C подается на разъем <COMPUTER 1 IN> с использованием дополнительного устройства Преобразовательный кабель D-SUB - S Video (модель: ET-ADSV), необходимо переключить параметр в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [СОМРИТЕR IN/ OUT] → [НАСТРОЙКА ВХОДА].
- Когда сигнал RGB или сигнал YC_BC_R/YP_BP_R , который подается на разъем <COMPUTER 1 IN>, выводится через разъем <COMPUTER 2 IN/1 OUT>, необходимо переключить параметр в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [COMPUTER IN/OUT] \rightarrow [ВЫБРАТЬ COMPUTER2].

Пример подключения: компьютеры



Внимание

• При подключении проектора к компьютеру или внешнему устройству используйте шнур питания, поставляемый с соответствующим устройством, и экранированные кабели, приобретаемые отдельно.

Примечание

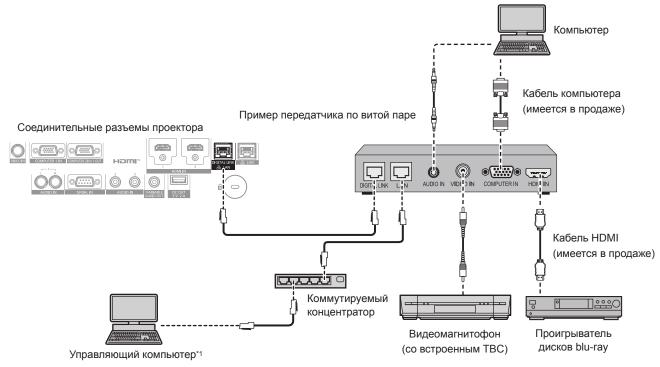
- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [BЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале HDMI.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается следующий видеосигнал в формате 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на скорости 18 Gbps, например кабель с проверкой подлинности Premium HDMI.
 - Видеосигнал с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p

Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается видеосигнал, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.

- Разъемы <HDMI 1 IN>/<HDMI 2 IN> могут быть подключены к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- При управлении проектором с помощью компьютера с функцией возобновления работы (запоминание последних параметров), возможно, будет необходимо отключить эту функцию, чтобы управлять проектором.
- Когда сигнал RGB или сигнал YC_BC_R/YP_BP_R , который подается на разъем <COMPUTER 1 IN>, выводится через разъем <COMPUTER 2 IN/1 OUT>, необходимо переключить параметр в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [COMPUTER IN/OUT] \rightarrow [ВЫБРАТЬ COMPUTER2].

Пример подключения с помощью DIGITAL LINK

Передатчик по витой паре на основе стандарта связи HDBaseT™, такой как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), использует витую пару для передачи входных сигналов изображения, аудио, Ethernet и последовательных сигналов управления, и проектор может подавать такой цифровой сигнал на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.



1 Объект управления – проектор или передатчик по витой паре. Управление может быть невозможно в зависимости от передатчика по витой паре. См. инструкции по эксплуатации подключаемого устройства.

Внимание

- При подключении видеомагнитофона всегда используйте один из следующих вариантов.
 - Используйте видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (ТВС).
 - Используйте корректор развертки (ТВС) между проектором и видеомагнитофоном.
- Изображение может быть искажено при подключении нестандартного импульсного сигнала. В этом случае подключите корректор развертки (ТВС) между проектором и внешними устройствами.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить проводку для подключения передатчика по витой паре и проектора. Изображение может быть искажено, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
 - Соответствие САТ5е или более высоким стандартам
 - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
 - Кабель прямого подключения
 - Однопроводной кабель
 - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5е или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор.
 При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте коммутируемый концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- При подключении к проектору через передатчик (приемник) по витой паре других производителей не размещайте еще один передатчик по витой паре между передатчиком по витой паре других производителей и проектором. Это может создать помехи изображения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [HACTPOЙKA CETИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [HACTPOЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNЕТ] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Разработайте систему таким образом, чтобы она не подключалась к одной и той же сети через периферийные устройства, такие как коммутируемый концентратор или кабельный передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.

Глава 2 Приступая к работе — Подключение

• После прокладки кабелей перейдите в меню [HACTPOЙKA CETU] → [DIGITAL LINK] → [COCT-HUE DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (→ стр. 132)

Примечание

- Переключение параметра в меню [HACTPOЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [BЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале DIGITAL LINK.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- Дополнительный Цифровой Блок Сопряжения (модель: ET-YFB100G) и дополнительный Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) не поддерживают ввод и вывод видеосигнала 4K.
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328¹1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше, Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164¹1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN. Учтите, что компания Рапаsonic не оказывает поддержку при использовании проектора за пределами максимального расстояния передачи. При подключении с помощью дальней досягаемости может быть ограничение по видеосигналу, который можно передать, или по расстоянию в зависимости от технических характеристик передатчика по витой паре.
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на вебсайте Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Глава 3 Основные операции

В этой главе описываются основные операции, необходимые для начала работы с проектором.

Включение и выключение проектора

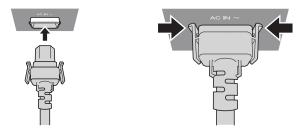
Подключение шнура питания

Убедитесь, что прилагаемый шнур питания надежно зафиксирован в корпусе проектора для предотвращения легкого извлечения.

Перед подключением шнура питания убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> находится в положении <OFF>.

Используйте шнур питания, соответствующий напряжению источника питания и форме розетки. Для получения дополнительной информации по обращению со шнуром питания см. раздел «Важные замечания по безопасности» (→ стр. 5).

Подключение шнура питания



1) Найдите разъем <AC IN> сбоку на корпусе проектора, подходящий по форме к штекеру шнура питания, и полностью вставьте штекер в правильном направлении (до щелчка боковых фиксаторов).

Отключение шнура питания



- 1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой панели проектора находится в положении <OFF>, и извлеките вилку питания из розетки.
- 2) Извлеките штекер шнура питания из разъема <AC IN> корпуса проектора, нажав на боковые фиксаторы.

Индикатор питания

Отображение состояния питания. Перед эксплуатацией проектора проверьте состояние индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>.



| Состояние индикатора | Состояние проектора |
|----------------------|---------------------------|
| Не горит | Электропитание выключено. |

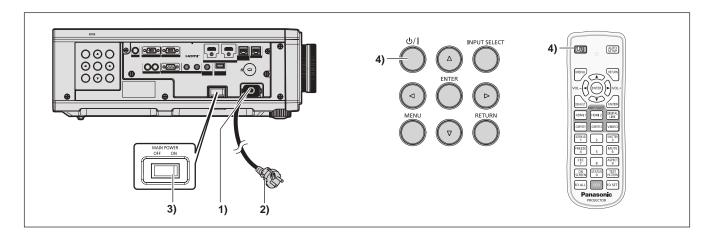
Глава 3 Основные операции — Включение и выключение проектора

| Состояние индикатора | | Состояние проектора |
|----------------------|--------|---|
| | Горит | Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки питания <⟨// >. Фалее приведены настройки проектора. В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ] В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] → [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ВЫКЛ] Проектор может не работать, когда мигает индикатор источника света <light> или индикатор температуры <temp>. (♣ стр. 171)</temp></light> |
| Красный цвет | Мигает | Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки питания <⟨у⟩/ >. Филя проектора установлено одно из следующих значений. Высокая потребляемая мощность. В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ] В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] → [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ВКЛ] Индикатор изменит цвет на красный, когда пройдет указанное время после перехода проектора в режим ожидания, если для проектора установлены указанные ниже значения. Указанное время — это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ]. В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ] В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] → [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ВЫКЛ] Проектор может не работать, когда мигает индикатор источника света <light> или индикатор температуры <temp>. (♣ стр. 171)</temp></light> |
| Зеленый цвет | Горит | Проецирование. |
| Оранжевый | Горит | Проектор готовится к выключению. Через некоторое время питание будет выключено. (Переходит в режим ожидания.) |

Примечание

- Когда индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит оранжевым, работает вентилятор, охлаждающий проектор.
- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание. Включите питание снова, после того как индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным.
- Проектор потребляет энергию даже в режиме ожидания (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит/мигает красным).
 Информацию о потребляемой мощности см. в разделе «Потребляемая мощность» (→ стр. 193).
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает.
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым, когда используется функция затвора (затвор: закрыт), а также когда работает функция меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА], и источник света выключен.

Включение проектора



- 1) Подключите шнур питания к проектору.
- 2) Подключите вилку питания к розетке.
- 3) Чтобы включить питание, нажмите сторону <ON> переключателя <MAIN POWER>.

Глава 3 Основные операции — Включение и выключение проектора

 Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным, и проектор перейдет в режим ожидания.

4) Нажмите кнопку питания <७//>//>.

• Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым, и вскоре на экран будет спроецировано изображение.

Примечание

- При включении проектора при температуре около 0 °C (32 °F) может потребоваться примерно до пяти минут для прогрева до отображения изображения.
 - Во время прогрева индикатор температуры <TEMP> горит красным. По завершении прогрева индикатор температуры <TEMP> гаснет, и начинается проецирование. Для получения информации о состоянии индикатора см. раздел «При включении индикатора» (→ стр. 171).
- Если температура рабочей среды низкая, и прогрев занимает более пяти минут, это будет расценено, как возникновение неисправности проектора, и питание автоматически переключится в режим ожидания. В таком случае увеличьте температуру рабочей среды до 0 °C (32 °F) или выше, выключите электропитание, а затем включите его снова.
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено
 значение [ЭКО], может пройти больше времени до запуска проецирования после включения питания, чем при установленном
 значении [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], и питание включается до истечения указанного времени после перехода проектора в режим ожидания, изображение будет проецироваться приблизительно через одну секунду после включения питания.
 Указанное время это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].
- При включении питания или переключении входного сигнала может быть слышен высокочастотный звук приводного механизма. Это не является неисправностью.
- Если при последнем использовании проектора питание было выключено нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем во время проецирования, то при включении питания нажатием стороны <ON> переключателя <MAIN POWER> или включении автоматическим выключателем, когда вилка питания подключена к розетке, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым и через некоторое время будет проецироваться изображение. Это применяется, только если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ЗАПУСК] установлено значение [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ].

Когда отображается экран исходной настройки

Когда проектор включается впервые после приобретения, а также при выполнении команды меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [ИНИЦИАЛИЗ] \rightarrow [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], после начала проецирования отображается экран [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ], за которым следует экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]. При выполнении команды меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [ИНИЦИАЛИЗ] \rightarrow [СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]. Выполните настройку в соответствии с условиями.

В других случаях настройки можно изменить при помощи меню.

С помощью кнопки <MENU> на экране [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ] можно вернуться к предыдущему экрану.

Такое же действие доступно с помощью кнопки <RETURN>.

Примечание

 Может потребоваться отрегулировать изображение с помощью кольца фокусировки и кольца увеличения объектива проектора для четкого отображения экрана меню при использовании проектора в первый раз.
 Для получения подробной информации см. раздел «Настройка изображения» (→ стр. 54).

Исходные настройки (язык меню)

Выберите язык для отображения на экране.

После завершения исходных настроек можно изменить язык меню в меню [ЯЗЫК MEHЮ (LANGUAGE)].

1) С помощью кнопок 🖈 🕶 выберите язык меню.



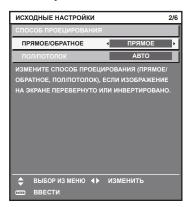
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (настройка установки)

Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ] и [ПОЛ/ПОТОЛОК] в разделе [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. Для получения подробной информации см. раздел «Режим установки» (→ стр. 35).

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (режим ожидания)

Установка режима работы в режиме ожидания. По умолчанию задана заводская настройка [НОРМАЛЬНЫЙ], которая позволяет использовать сетевую функцию в режиме ожидания. Для поддержания низкого уровня потребляемой мощности в режиме ожидания установите для этого параметра значение [ЭКО]. После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

 Вышеуказанный экран исходных настроек отображается только при первом включении проектора после приобретения. При выполнении команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] перед выполнением отображается настройка параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

Исходные настройки (настройка экрана)

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения. После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

- 1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.
 - Перейдите к Шагу 4), если выбрано значение [16:10].



2) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

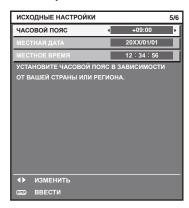


- 3) С помощью кнопок ◆▶ выполните настройку.
- 4) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (часовой пояс)

Установите [ЧАСОВОЙ ПОЯС] в соответствии с страной или регионом, где используется проектор. После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ]. Текущие настройки отображаются в [МЕСТНАЯ ДАТА] и [МЕСТНОЕ ВРЕМЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

 В качестве заводской установки для настроек часового пояса проектора установлено значение +09:00 (стандартное время Японии и Кореи). В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] измените значение параметра на часовой пояс региона, где используется проектор.

Исходные настройки (дата и время)

Установите местные дату и время. После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ].

Информацию об автоматической настройке даты и времени см. в разделе «Автоматическая настройка даты и времени.» (→ стр. 118).

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.



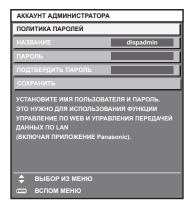
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Подтвердите значение параметра и завершите исходные настройки.

Когда отображается экран настроек учетной записи администратора

Когда проектор включается впервые после приобретения, а также при выполнении команды меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], после начала проецирования отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА], следуя за экраном [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ].

При выполнении команды меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [ИНИЦИАЛИЗ] \rightarrow [СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] после начала проецирования отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

Для использования сетевой функции данного проектора задайте имя пользователя и пароль учетной записи администратора. Их также можно задать позднее из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] \rightarrow [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

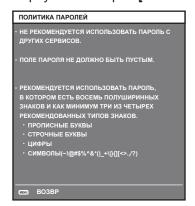


[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Политика в отношении пароля учетной записи администратора.

- 1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ].

• Нажатием кнопки <MENU> можно вернуться на экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].



Настройка учетной записи администратора

Задайте имя пользователя и пароль учетной записи администратора.

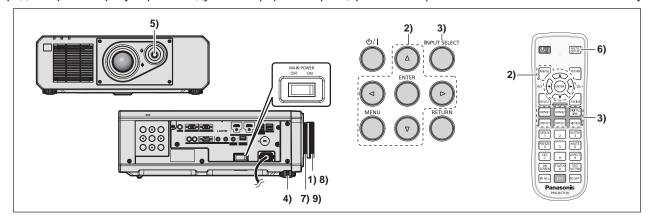
- С помощью ▲▼ выберите [НАЗВАНИЕ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
 - Имя пользователя по умолчанию «dispadmin».
- 2) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
- 3) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
 - Пароль не может быть пустым.
- После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ].
- 8) Введите пароль, заданный на шаге 5).
- 9) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 10) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [COXPAHИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 11) Нажмите кнопку **♦**▶, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку **<ENTER>**.

Примечание

- Информацию об ограничениях строк символов, которые могут быть заданы для пароля, см. в разделе [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]
 (⇒ стр. 49).
- Нажав кнопку <MENU> во время отображения экрана [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА], можно перейти к следующей операции без ввода пароля учетной записи администратора, однако тогда будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Для использования функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети, введите пароль.
- Если нажать кнопку <MENU> во время отображения экрана [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА], при следующем включении питания экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] не будет отображаться. Для использования функции подключения по сети введите пароль в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- Имя пользователя и пароль учетной записи администратора можно также изменить на странице [Set up password] (→ стр. 158) экрана веб-управления.
- Имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя без прав администратора можно ввести на странице [Set up password] (⇒ стр. 159) экрана веб-управления.

Регулировка и выбор

Перед настройкой фокуса рекомендуется непрерывно проецировать изображения в течение не менее 30 минут.



- 1) Поверните кольцо фокусировки, чтобы примерно настроить фокусировку проецируемого изображения. (**⇒** стр. 54)
- 2) Измените значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. (→ стр. 35)
 - Информацию о работе с экраном меню см. в «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).
- 3) Выберите вход, нажав кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления или на панели управления.
 - Кнопки, которые можно использовать на пульте дистанционного управления или на панели управления, приведены далее.

Пульт дистанционного управления:

Кнопка <HDMI 1>, кнопка <HDMI 2>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <COMPUTER 1>, кнопка <COMPUTER 2>, кнопка <VIDEO>

Панель управления:

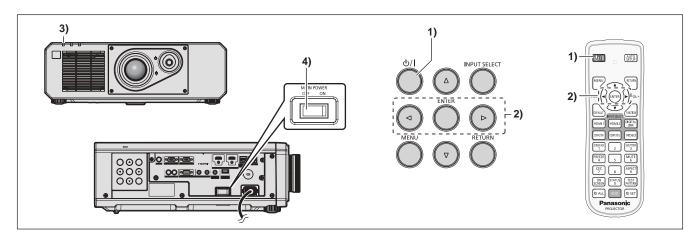
Кнопка <INPUT SELECT>

- Для получения дополнительной информации о действии выбора входа см. раздел «Выбор входного сигнала» (→ стр. 53).
- 4) Отрегулируйте наклон проектора вперед, назад и в сторону с помощью регулируемых ножек. (⇒ стр. 55)
- 5) Отрегулируйте положение проецируемого изображения с помощью рычага переключения линзы.
- 6) Если входной сигнал является аналоговым сигналом RGB или сигналом HDMI, нажмите кнопку <AUTO SETUP>.
- 7) Поверните кольцо увеличения, чтобы настроить размер проецируемого изображения в соответствии с экраном.
- 8) Отрегулируйте фокусировку снова при помощи кольца фокусировки.
- 9) Отрегулируйте масштаб снова при помощи кольца увеличения, чтобы настроить размер проецируемого изображения в соответствии с экраном.

Примечание

Когда проектор включается впервые после приобретения, а также при выполнении команды меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] →
 [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], после начала проецирования отображается экран [ИСХОДНЫЕ
 НАСТРОЙКИ]. Для получения подробной информации см. раздел «Когда отображается экран исходной настройки» (→ стр. 46).

Выключение проектора



- 1) Нажмите кнопку питания < 0/1>.
 - Отобразится экран подтверждения [ВЫКЛЮЧЕНИЕ (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)].
- 2) Нажмите **♦** для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>. (Или снова нажмите кнопку питания <⊕//>
 √/ |>.)
 - Проецирование изображения будет остановлено, а индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора загорится оранжевым. (Вентилятор продолжит работать.)
- 3) Подождите несколько секунд, пока индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора не загорится/начнет мигать красным.
- 4) Чтобы выключить питание, нажмите сторону <OFF> переключателя <MAIN POWER>.

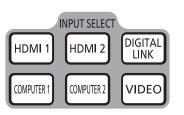
Примечание

- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание.
- Даже когда нажата кнопка питания <⊍/ |> и проектор выключен, проектор потребляет питание, если основное питание проектора включено.
 - Когда для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], использование некоторых функций ограничено, но потребляемая мощность во время режима ожидания может быть понижена.
- Во время проецирования питание можно выключить нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем, при условии что переключатель <MAIN POWER> проектора нельзя легко повернуть в положение выключения или включения, например при установке на потолке. Однако настройки или регулировки, выполненные перед отключением питания, могут не сохраниться.

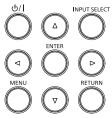
Проецирование

Проверьте подключение внешнего устройства (→ стр. 39) и подключение шнура питания (→ стр. 44) и включите проектор (→ стр. 45) для начала проецирования. Выберите изображение для проецирования и настройте вид проецируемого изображения.

Выбор входного сигнала







Панель управления

Входной сигнал изображения для проецирования можно переключить. Ниже представлен способ переключения входного сигнала.

- Нажмите кнопку Выбора входа на пульте дистанционного управления и непосредственно укажите входной сигнал для проецирования.
- Нажмите кнопку <INPUT SELECT> на панели управления для отображения экрана выбора входа, и выберите из списка входной сигнал для проецирования.

Переключение входа непосредственно на пульте дистанционного управления

Входной сигнал для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на пульте дистанционного управления.

1) Нажмите кнопку выбора входа (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <VIDEO>).

| <hdmi 1=""></hdmi> | Переключение входного сигнала на HDMI1. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <hdmi 1="" in="">.</hdmi> |
|--|--|
| <hdmi 2=""> Переключение входного сигнала на HDMI2. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <hdmi 2="" in="">.</hdmi></hdmi> | |
| CDIGITAL LINK> Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <digital lan<="" link="" p=""></digital> | |
| <computer 1=""></computer> | Переключение входного сигнала на COMPUTER1. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <computer 1="" in="">.</computer> |
| <computer 2="">*1</computer> | Переключение входного сигнала на COMPUTER2. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <computer 1="" 2="" in="" out="">.</computer> |
| <video></video> | Переключение входного сигнала на VIDEO. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <video in="">.</video> |

^{*1} Вход COMPUTER2 отключается, когда в меню [HACTPOЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [COMPUTER IN/OUT] \rightarrow [BЫБРАТЬ COMPUTER2] установлено значение [COMPUTER1 OUT].

Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.
 Выполните настройку в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Примечание

подаваемым на разъем < COMPUTER 1 IN>.

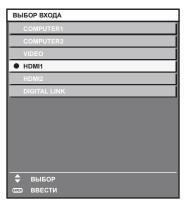
- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему CDIGITAL LINK/LAN> вход на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK изменяется при каждом нажатии кнопки < DIGITAL LINK>. Вход также можно изменить с помощью команды управления RS-232C.

 Если используются передатчики по витой паре других производителей, выберите на проекторе входной сигнал DIGITAL LINK, а
- затем переключите входной сигнал на передатчике по витой паре. ■ Выполните настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [СОМРИТЕК IN/OUT] → [НАСТРОЙКА ВХОДА] в соответствии с сигналом,
- Установите для параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [COMPUTER IN/OUT] → [ВЫБРАТЬ COMPUTER2] значение [COMPUTER2 IN], когда сигнал должен подаваться на разъем <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.

Переключение входа путем отображения экрана выбора входа

Входной сигнал для проецирования можно выбрать путем отображения экрана выбора входа при помощи кнопки <INPUT SELECT> на панели управления.

- 1) Нажмите кнопку <INPUT SELECT> на панели управления.
 - Отображается экран выбора входа.



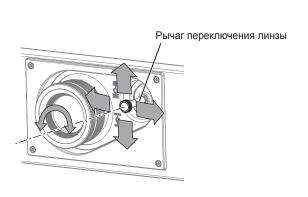
2) С помощью кнопок ▲▼ выберите входной сигнал для проецирования, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Входной сигнал также можно переключить путем нажатия кнопки <INPUT SELECT> при отображении экрана выбора входного сигнала.
 - При каждом нажатии кнопки <INPUT SELECT> вход будет сменяться.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) меню выбора входа для устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK отображается, когда нажата кнопка <ENTER> при выборе входа DIGITAL LINK на экране выбора входа.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) логотип DIGITAL LINK и имя входа, выбранного на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK, отображаются в секции дисплея [DIGITAL LINK] на экране выбора входа.

Настройка изображения

Регулировка положения, размера и фокуса проецируемого изображения.



Кольцо увеличения

Кольцо фокусировки

Рис. 1 Рис. 2

- 1) Отрегулируйте угол проецирования.
 - Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и проецируемое изображение было прямоугольным.
 - Если проектор наклонен ниже, чем экран, выдвиньте регулируемые ножки так, чтобы проецируемое изображение стало прямоугольным.
 - Для получения подробной информации см. раздел «Регулировка регулируемых ножек» (⇒ стр. 55).
- 2) Поверните рычаг переключения линзы против часовой стрелки и ослабьте крепление рычага переключения линзы.
- 3) Отрегулируйте смещение объектива. (Рис. 1)
 - Отрегулируйте положение проецируемого изображения с помощью рычага переключения линзы.

- Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон настроек с помощью смещения положения объектива (оптическое смещение)» (→ стр. 55).
- 4) Поверните рычаг переключения линзы по часовой стрелке, чтобы закрепить ее.
- 5) Отрегулируйте увеличение и фокус. (Рис. 2)
 - Отрегулируйте размер проецируемого изображения при помощи кольца увеличения.
 - Отрегулируйте фокусировку при помощи кольца фокусировки.

Примечание

- Перед настройкой фокуса рекомендуется непрерывно проецировать изображения в течение не менее 30 минут.
- Поскольку размер проецируемого изображения изменится при поворачивании кольца фокусировки, выполните точную настройку размера проецируемого изображения еще раз при помощи кольца увеличения.
- Выполните настройку в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] при искажении проецируемого изображения.

Регулировка регулируемых ножек

Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и экран проекции был прямоугольный.

Если экран наклонен вниз, выдвиньте передние регулируемые ножки так, чтобы проецируемое изображение стало прямоугольным. Регулируемые ножки также можно использовать для регулировки проектора до уровня, когда он наклонен в горизонтальное положение.

Регулируемые ножки удлиняются при вращении их в направлении, указанном на рисунке. При вращении в противоположном направлении они возвращаются в первоначальное положение.



Максимальный диапазон настройки

Регулируемые ножки: 35 mm (1-3/8") каждая

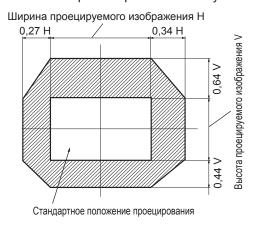
Внимание

• Будьте осторожны, чтобы во время регулировки регулируемых ножек при включенном источнике света не блокировать руками или какими-либо предметами отверстия забора и выхода воздуха. (→ стр. 31)

Диапазон настроек с помощью смещения положения объектива (оптическое смещение)

Положение проецирования можно отрегулировать посредством смещения оптической оси на основании стандартного положения проецирования в пределах соответствующего диапазона, показанного на следующем рисунке.

На следующем рисунке показан диапазон настройки при напольной установке проектора.



Примечание

• Оптимальное изображение может быть достигнуто, если установить проектор под прямым углом к экрану и отрегулировать рычаг переключения линзы по центру.

Использование пульта дистанционного управления



Использование функции затвора

Если проектор не будет использоваться в течение определенного времени, например, в ходе перерыва деловой встречи, можно временно выключить изображение и аудио.



- 1) Нажмите кнопку <SHUTTER>.
 - Изображение и аудио исчезнут.
- 2) Снова нажмите кнопку <SHUTTER>.
 - Изображение и аудио появятся снова.

Примечание

- При использовании функции затвора индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым (затвор закрыт).
- Время плавного появления и затухания изображения можно установить в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- Для выведения аудио при использовании функции затвора (затвор закрыт) установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] →
 [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] (→ стр. 114) → [ПРИ ЗАКРЫТОЙ ШТОРКЕ] значение [ВКЛ].
- Проектор не оснащен встроенным динамиком. Аудио выводится через внешнюю аудиосистему, подключенную к разъему <VARIABLE AUDIO OUT>.
- Источник света может гореть слабо из-за прогрева при использовании функции затвора, когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F).

Использование функции отключения аудио

Аудио можно временно отключить.



- 1) Нажмите кнопку <MUTE>.
 - Аудио выключено.
- 2) Снова нажмите кнопку <MUTE>.
 - Аудио включено.

Регулировка громкости

Регулировка громкости выходного сигнала аудио.



1) Нажмите кнопку <VOL->/кнопку <VOL+> на пульте дистанционного управления.

| <v0l+></v0l+> | Увеличение громкости. |
|---------------|-----------------------|
| <vol-></vol-> | Уменьшение громкости. |

Примечание

• Эту операцию также можно выполнить с помощью ◀▶ на панели управления.

Использование функции приостановки

Можно приостановить проецируемое изображение и выключить аудио независимо от воспроизведения на внешнем устройстве.



- 1) Нажмите кнопку <FREEZE>.
 - Изображение приостановится и аудио отключится.
- 2) Снова нажмите кнопку <FREEZE>.
 - Приостановка изображения будет отменена и аудио включится.

Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].
- Когда отменена приостановка динамического изображения, изображение может исчезнуть или временно быть искажено.

Использование функции экранного меню

Выключите функцию экранного меню (не отображать), когда Вы не желаете, чтобы зрители ее видели, например, меню или название входного разъема.



- 1) Нажмите кнопку <ON SCREEN>.
 - Экранное меню исчезнет.
- 2) Снова нажмите кнопку <ON SCREEN>.
 - Экранное меню появится.

Примечание

• Если удерживать нажатой кнопку <MENU> на панели управления в течение как минимум трех секунд, когда выключено (скрыто) экранное меню, то экранное меню включится.

Использование функции автоматической настройки

Положение изображения при подаче сигнала HDMI, а также разрешение, фазу синхросигнала и положение изображения при подаче аналогового сигнала RGB, можно настроить автоматически. (Аналоговый сигнал RGB – сигнал, составленный из точек аналогично сигналу компьютера.)

При выполнении автоматической настройки рекомендуется подавать изображения с яркими белыми границами по краям и высококонтрастными черно-белыми символами.

Избегайте использования изображений, содержащих полутона и градации цвета, например фотографий и компьютерной графики.



1) Нажмите кнопку <AUTO SETUP>.

• При успешном выполнении настройки отобразится индикация [ЗАВЕРШЕНО].

Примечание

- Фаза синхросигнала может смещаться даже при успешном выполнении настройки. В таких случаях произведите настройку в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] (→ стр. 76).
- При проецировании темного изображения или изображения с размытыми краями может отобразиться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или настройка может не быть выполнена надлежащим образом, даже если отобразится сообщение [ЗАВЕРШЕНО]. В таких случаях выполните следующие настройки.
 - Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] (→ стр. 80)
 - Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] (▶ стр. 76)
 - Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] (→ стр. 74)
- Отрегулируйте специальные сигналы в соответствии с меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [АВТОНАСТРОЙКА] (→ стр. 87).
- Автоматическая настройка может не работать в зависимости от модели компьютера.
- Автоматическая настройка может не работать для полных сигналов синхронизации или SYNC ON GREEN.
- Проецирование изображений может прерваться на несколько секунд во время автоматической настройки, но это не является неисправностью.
- Настройка необходима для каждого входного сигнала.
- Автоматическую настройку можно отменить, нажав кнопку <MENU> в процессе автоматической настройки.
- Даже если подается сигнал, при котором возможно выполнить автоматическую настройку, может быть невозможно выполнить регулировку надлежащим образом при использовании функции автоматической настройки во время подачи двигающихся изображений. Может отображаться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или регулировка может быть не завершена надлежащим образом, даже если отображается сообщение [ЗАВЕРШЕНО].

Использование функции настройки экрана

Можно отобразить меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].

Исправьте искажение изображения, возникающее, когда проектор установлен под наклоном, или когда экран наклонен или изогнут.



1) Нажмите кнопку <SCREEN ADJ>.

• Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].

2) С помощью кнопок ◆ смените элемент.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Отключение функции настройки экрана. |
|----------------------|---|
| [ТРАПЕЦИЯ] | Настройка коррекции какого-либо трапецеидального искажения для проецируемого изображения. |
| [КОРРЕКЦИЯ УГЛА] | Настройка какого-либо искажения в четырех углах проецируемого изображения. |
| ГКОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.1 | Настройка коррекции какого-либо криволинейного искажения для проецируемого изображения. |

- Элементы также будут сменяться при нажатии кнопки <SCREEN ADJ>.
- Перейдите к Шагу 3) если выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

• Отобразится экран [ТРАПЕЦИЯ], экран [КОРРЕКЦИЯ УГЛА] или экран [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].

Примечание

- Чтобы настроить параметр [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], с помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки, а с помощью кнопок ◀▶ настройте элемент.
- Чтобы настроить параметр [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], с помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки. Отдельный экран настройки отображается при нажатии кнопки <ENTER>. Настройте элемент с помощью ▲▼◀▶.
- Включается только один из параметров [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
- Для получения дополнительной информации см. меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] (→ стр. 77).

Переключение соотношения сторон изображения

Переключайте соотношение сторон изображения согласно входному сигналу.



1) Нажмите кнопку <ASPECT>.

• При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.

Примечание

Для получения дополнительной информации см. меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] (→ стр. 74).

Использование кнопки Function

Назначив кнопке <FUNCTION> следующие функции, ее можно использовать в качестве кнопки быстрого доступа.

[ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ], [СИСТЕМА ТВ], [DAYLIGHT VIEW], [ОСЦ. СИГН.]



1) Нажмите кнопку <FUNCTION>.

Примечание

• Назначение функции выполняется из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] (→ стр. 114).

Показ внутренних тестовых шаблонов

В данном проекторе предусмотрено восемь типов внутренних тестовых шаблонов, позволяющих проверить состояние корпуса проектора. Чтобы отобразить тестовые изображения, выполните следующие шаги.



Нажмите кнопку <TEST PATTERN>.

2) С помощью ◀▶ выберите тестовое изображение.

Примечание

- Тестовые шаблоны также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения подробной информации см. раздел «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (→ стр. 122).
- Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

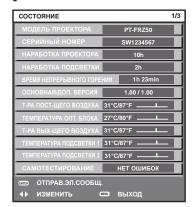
Использование функции состояния

Отображение состояния проектора.



1) Нажмите кнопку <STATUS>.

• Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].



Примечание

Состояние проектора также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения дополнительной информации см. меню
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ] (→ стр. 116).

Использование функции управления энергосбережением

Отобразите экран настройки, связанный с управлением энергосбережением.



1) Нажмите кнопку <ЕСО>.

Примечание

Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ]
 (♠ стр. 103).

Использование функции HDMI-CEC

Отображает экран функции HDMI-CEC.



- 1) Нажмите кнопку <СЕС>.
 - Отобразится экран функции HDMI-CEC.

Примечание

• Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] (→ стр. 119).

Установка номера ID пульта дистанционного управления

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

После установки номера ID проектора установите тот же номер ID на пульте дистанционного управления. Заводской номер ID проектора: [BCE]. При использовании одного проектора нажмите кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления. Кроме того, можно управлять проектором, если нажать кнопку <ID ALL> на пульте дистанционного управления, даже если ID проектора неизвестен.



1) Нажмите кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления.

- 2) В течение пяти секунд введите и установите однозначный или двузначный номер ID, установленный на проекторе, с помощью цифровых кнопок (<0> <9>).
 - Можно управлять проекторами независимо от настроек номера ID проектора, если нажать кнопку <ID ALL>.

Внимание

- Поскольку установку номера ID на пульте дистанционного управления можно выполнить и без проектора, не нажимайте кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления без необходимости. Если после нажатия кнопки <ID SET> в течение пяти секунд не будут нажаты никакие цифровые кнопки (<0> <9>), номер ID вернется к своему исходному значению, использовавшемуся до того, как была нажата кнопка <ID SET>.
- Номер ID, установленный на пульте дистанционного управления, будет сохранен до тех пор, пока он не будет переустановлен.
 Однако он будет удален, если батареи пульта дистанционного управления будут разряжены. При замене батарей установите тот же номер ID еще раз.

Примечание

- Если для номера ID пульта дистанционного управления установлен параметр [0], проектором можно управлять независимо от настроек номера ID проектора, как и при параметре [BCE].
- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] ightarrow [ID ПРОЕКТОРА].



В этой главе описываются настройки и регулировки, которые можно выполнить с помощью экранного меню.

Навигация по меню

Экранное меню (меню) используется для выполнения различных настроек и регулировок проектора.

Навигация по меню

Порядок работы



- 1) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.
 - Отобразится экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].



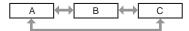
- 2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента в главном меню.
 - Выбранный элемент выделяется желтым цветом.



- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразятся элементы подменю выбранного главного меню.



- 4) Нажмите ▲▼ для выбора подменю, а затем нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER> для изменения или регулировки настроек.
 - При каждом нажатии кнопки 🕩 некоторые элементы меню переключаются в следующем порядке.



 При выборе некоторых элементов нажмите ◀▶ для отображения отдельного экрана настроек со шкалой регулировки, как показано далее.



Примечание

- Нажатием кнопки <MENU> во время показа экрана меню можно вернуться к предыдущему меню. Такое же действие доступно с помощью кнопки <RETURN>.
- Некоторые элементы или функции могут не подлежать настройке или использоваться для определенных сигналов, принимаемых проектором. Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
 - Если элемент на экране меню отображается черными символами, и его невозможно отрегулировать или установить, причину этого можно отобразить нажатием кнопки <ENTER>, когда выбрано соответствующее меню.
- Некоторые элементы можно настроить даже при отсутствии входных сигналов.
- Отдельный экран настройки автоматически закрывается, если в течение примерно пяти секунд не выполняются никакие действия.
- Для получения информации об элементах меню см. разделы «Главное меню» (⇒ стр. 64) и «Подменю» (⇒ стр. 65).
- Цвет курсора зависит от настроек в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ЦВЕТ OSD]. Выбранный элемент отображается по умолчанию с желтым курсором.
- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
 Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ПОВОРОТ OSD].

Возврат значений настроек к заводским установкам

Если нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, то отрегулированные значения элементов меню будут возвращены к заводским установкам.



Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.



Примечание

- Не удастся восстановить все заводские установки одновременно.
- Чтобы восстановить все заводские настройки по умолчанию для измененного элемента подменю, выберите команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ].
- Заводские настройки по умолчанию некоторых элементов не восстанавливаются даже при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления. Настройте эти элементы по отдельности.
- Треугольная метка под шкалой регулировки на отдельном экране настройки обозначает значение по умолчанию. Положение треугольной метки различается в зависимости от выбранных входных сигналов.



Главное меню

Следующие элементы находятся в главном меню.

При выборе элемента главного меню экран переключается на экран выбора подменю.

| | Стр. | |
|--|---------------|----|
| | [ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 68 |

Глава 4 Настройки — Навигация по меню

| | Элемент главного меню | Стр. |
|---------|--------------------------------------|------|
| | [ПОЛОЖЕНИЕ] | 74 |
| | [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] | 79 |
| | [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] | 84 |
| T\$ | [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] | 85 |
| \$ | [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] | 102 |
| ШШШ | [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 122 |
| iii | [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] | 123 |
| o* | [ЗАЩИТА] | 127 |
| <u></u> | [НАСТРОЙКА СЕТИ] | 131 |

Подменю

Отображается подменю выбранного элемента главного меню, после чего можно будет выбрать и настроить элементы подменю.

[ИЗОБРАЖЕНИЕ]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|------------------------|---------------------|------|
| [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] | [ГРАФИКА]*1 | 68 |
| [КОНТРАСТНОСТЬ] | [0] | 68 |
| [ЯРКОСТЬ] | [0] | 68 |
| [ЦВЕТ] | [0]*2 | 69 |
| [ОТТЕНОК] | [0] | 69 |
| [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] | [ПО УМОЛЧАНИЮ]*2 | 69 |
| [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] | [+10] | 71 |
| [FAMMA] | [ПО УМОЛЧАНИЮ] | 71 |
| [DAYLIGHT VIEW] | [ABTO]*2 | 71 |
| [ЧЕТКОСТЬ] | [+6]*2 | 72 |
| [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] | [ВЫКЛ]*2 | 72 |
| [ДИНАМ. КОНТРАСТ] | [ВЫКЛ]*2 | 72 |
| [СИСТЕМА ТВ] | [ABTO]*1 | 73 |

^{*1} Зависит от входного сигнала.

[ПОЛОЖЕНИЕ] 🗖

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|----------------------|---------------------|------|
| [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] | _ | 74 |
| [ACПEKT] | [ПО УМОЛЧАНИЮ]*1 | 74 |
| [УВЕЛИЧЕНИЕ] | _ | 75 |
| [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] | [0]*1 | 76 |
| [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] | [ВЫКЛ] | 77 |

^{*1} Зависит от входного сигнала.

^{*2} Зависит от параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|--------------------------|---------------------|------|
| [DIGITAL CINEMA REALITY] | [ABTO]*1 | 79 |
| [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] | _ | 79 |
| [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] | _ | 80 |
| [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] | [24]*1 | 80 |
| [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] | [ВЫКЛ] | 80 |
| [ЗАДЕРЖ КАДРА] | [НОРМАЛЬН] | 83 |
| [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] | _ | 83 |

^{*1} Зависит от входного сигнала.

Примечание

• Заводские настройки зависят от выбранного входного разъема.



Подробности (⇒ стр. 84)

[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|--------------------------|---------------------|------|
| [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] | [ВЫКЛ] | 85 |
| [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] | [ВЫКЛ] | 86 |
| [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] | _ | 87 |
| [АВТОСИГНАЛ] | [ВЫКЛ] | 87 |
| [АВТОНАСТРОЙКА] | _ | 87 |
| [COMPUTER IN/OUT] | _ | 88 |
| [HDMI IN] | _ | 90 |
| [DIGITAL LINK IN] | _ | 92 |
| [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] | _ | 94 |
| [HACTP. CLOSED CAPTION] | _ | 96 |
| [ЦВЕТ ФОНА] | [СИНИЙ] | 97 |
| [3ACTABKA] | [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] | 97 |
| [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] | _ | 97 |
| [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] | _ | 98 |
| [СТОП-КАДР] | _ | 99 |
| [ОСЦ. СИГН.] | [ВЫКЛ] | 100 |
| [ОТСЕЧКА] | _ | 101 |

[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|--------------------------------|---------------------|------|
| [ІД ПРОЕКТОРА] | [BCE] | 102 |
| [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] | _ | 102 |
| [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] | _ | 103 |
| [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] | _ | 106 |
| [РАСПИСАНИЕ] | [ВЫКЛ] | 111 |
| [ЗАПУСК] | [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ] | 113 |
| [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] | [ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.] | 113 |
| [RS-232C] | _ | 113 |
| [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] | _ | 114 |
| [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] | _ | 114 |
| [DC OUT] | [ВКЛ] | 116 |
| [СОСТОЯНИЕ] | _ | 116 |

Глава 4 Настройки — Навигация по меню

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|--|---------------------|------|
| [ДАТА И ВРЕМЯ] | _ | 117 |
| [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] | _ | 118 |
| [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] | _ | 119 |
| [HDMI CEC] | [ВКЛ] | 119 |
| [ИНИЦИАЛИЗ] | _ | 121 |
| [СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] | _ | 121 |

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Подробности (⇒ стр. 122)

[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

Подробности (⇒ стр. 123)

[ЗАЩИТА]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|---------------------------------------|---------------------|------|
| [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] | [ВЫКЛ] | 127 |
| [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] | _ | 127 |
| [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] | [ВЫКЛ] | 128 |
| [ИЗМЕН ТЕКСТА] | _ | 128 |
| [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] | _ | 128 |
| [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] | _ | 129 |

[НАСТРОЙКА СЕТИ]

| Элемент подменю | Заводские установки | Стр. |
|--------------------------|---------------------|------|
| [МОДЕЛЬ ETHERNET] | [LAN] | 131 |
| [DIGITAL LINK] | _ | 131 |
| [ПРОВОДНАЯ ЛВС] | _ | 133 |
| [ИМЯ ПРОЕКТОРА] | _ | 134 |
| [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] | _ | 134 |
| [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] | _ | 134 |
| [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] | _ | 136 |
| [PJLink] | _ | 137 |
| [Art-Net] | _ | 138 |

Примечание

[•] Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором.

Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.

[•] Заводские настройки зависят от выбранного входного разъема.

Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]

Можно переключиться в необходимый режим изображения, соответствующий источнику изображения и среде в которой используется проектор.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 2) Нажмите **♦** или кнопку **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [СТАНДАРТНЫЙ] | Изображение, подходящее для динамических изображений в целом. | |
|---|---|-----------|
| [КИНОФИЛЬМ] | Изображение, подходящее для кинофильмов. | |
| [ЕСТЕСТВЕННЫЙ] | Изображение становится аналогичным изображениям стандарта sRGB. | |
| [REC709] | Изображение становится аналогичным изображениям стандарта Rec.709, когда заводское значение установлено не для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. | |
| [DICOM SIM.] Изображение, аналогичное части 14 стандарта DICOM, которая посвящена стандартизаю отображения оттенков серого. [ДИНАМИЧЕСКИЙ] Светоотдача увеличивается для использования в местах с высокой освещенностью. | | |
| | | [ГРАФИКА] |

Примечание

- Заводской режим изображения: [ГРАФИКА] для входных сигналов неподвижного изображения и [СТАНДАРТНЫЙ] для входных сигналов динамических изображений.
- Rec.709 это сокращение названия «ITU-R Recommendation BT.709», которое используется как обозначение цветового стандарта для телевидения высокой четкости.
- DICOM это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine», которое используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.

[KOHTPACTHOCTL]

Можно настроить контрастность цветов.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [КОНТРАСТНОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|--------------------------|--------------------|
| Нажмите ▶. | Экран становится ярче. | 24 + 24 |
| Нажмите ◀. | Экран становится темнее. | -31 - +31 |

Внимание

При необходимости настроить уровень черного сначала настройте параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

[ЯРКОСТЬ]

Можно настроить темную (черную) часть проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЯРКОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЯРКОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.
- 68 РУССКИЙ

Глава 4 Настройки — Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|--|--------------------|
| Нажмите ▶. | Усиливается яркость темных (черных) частей экрана. | 24 + 24 |
| Нажмите ◀. | Уменьшается яркость темных (черных) частей экрана. | -31 - +31 |

[ЦВЕТ]

Можно настроить насыщенность цветов проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|--------------------------|--------------------|
| Нажмите ▶. | Цвета становятся глубже. | 24 .24 |
| Нажмите ◀. | Цвета становятся слабее. | -31 - +31 |

[OTTEHOK]

Можно настроить телесные тона проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТТЕНОК].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ОТТЕНОК].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|--|--------------------|
| Нажмите ▶. | Телесные тона смещаются в сторону зеленоватого оттенка. | |
| Нажмите ◀. | Телесные тона смещаются в сторону красновато-фиолетового | -31 - +31 |
| пажмите . | оттенка. | |

[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]

Можно переключить цветовую температуру, если белые области проецируемого изображения имеют голубоватый или красноватый оттенок.

Настройка с помощью цветовой температуры

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 2) Нажмите кнопку **◆** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Заводская установка. |
|--------------------|--|
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Настройка необходимого баланса белого. Для получения подробной информации см. «Настройка необходимого баланса белого» (→ стр. 69). |
| [НИЗКИЙ]/[ВЫСОКИЙ] | Выберите элемент, чтобы придать естественность изображениям. |

Примечание

- Параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] невозможно выбрать, если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [DICOM SIM.].
- Для элемента фиксируется значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ].

Настройка необходимого баланса белого

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 3) С помощью кнопок **♦** выберите параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС БЕЛОГО].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [БАЛАНС БЕЛОГО].
- 7) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или экран [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].
- 9) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
- 10) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

| Элемент | Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|-----------|------------|----------------------------|---|
| | Нажмите ▶. | Усиление красного цвета. | |
| [КРАСНЫЙ] | Нажмите ◀. | Ослабление красного цвета. | [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: 0 - +255 (настройка по умолчанию: +255) [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: -127 - +127 (настройка по умолчанию: 0) |
| | Нажмите ▶. | Усиление зеленого цвета. | |
| [ЗЕЛЕНЫЙ] | Нажмите ◀. | Ослабление зеленого цвета. | |
| [синий] | Нажмите ▶. | Усиление синего цвета. | |
| | Нажмите ◀. | Ослабление синего цвета. | |

Примечание

• Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы возвратить заводские установки только для выбранного элемента.

Изменение имени [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 3) С помощью кнопок ◆▶ выберите параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].
- Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Имя, установленное для профиля цветовой температуры, изменится.

Примечание

• При изменении имени отображение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] также изменяется.

[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]

Отрегулируйте яркость белой части изображения.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО].
- 2) Нажмите **♦** или кнопку **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО].
- 3) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|--|--------------------|
| Нажатие ▶. | Повышается яркость белой части. | 0 140 |
| Нажатие ◀. | Изображение становится более естественным. | 0 - +10 |

[FAMMA]

Можно переключить гамма-режим.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].
- 2) Нажмите **♦** или кнопку <ENTER>.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ГАММА].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Заводская установка. |
|----------------|--|
| [1.8] | |
| [2.0] | Позволяет отрегулировать изображения в соответствии со своими потребностями. |
| [2.2] | |

Примечание

- При следующих условиях параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] отключен даже при его выборе, и применяется такой же гамма-режим, как при установленном параметре [2.2].
 - ${}^-$ Когда в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] ${}\to$ [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ]
 - Когда уровни параметров [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] регулируются через меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] →
 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ]
 - $^{\text{L}}$ Когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] ightarrow [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ] ightarrow [ПК-КОРРЕКЦИЯ] установлено значение [ВКЛ]

[DAYLIGHT VIEW]

Можно установить оптимальную яркость изображения даже во время проецирования при ярком свете.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [DAYLIGHT VIEW].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [DAYLIGHT VIEW].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ABTO] | Определение яркости установленного оборудования с помощью датчика яркости, а также автоматическая коррекция яркости изображения. |
|--------|--|
| [выкл] | Без изменений. |
| [1] | Установка пониженной яркости изображения. |
| [2] | Установка средней яркости изображения. |
| [3] | Установка повышенной яркости изображения. |

Примечание

- Параметр [АВТО] невозможно выбрать, если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено значение [ВКЛ] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- Параметр [ABTO] невозможно выбрать, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ] для параметра [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] установлено значение [ОБРАТНОЕ].
- Яркость может определяться неправильно, если на проекторе расположены предметы, блокирующие датчик яркости. В таком случае эта функция может не работать правильно, даже если для нее установлено значение [АВТО].

 Заводское значение по умолчанию – [ВЫКЛ], когда в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ], [REC709] или [DICOM SIM.]. В этом случае значение [АВТО] выбрать нельзя.

[ЧЕТКОСТЬ]

Можно настроить резкость проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТКОСТЬ].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ЧЕТКОСТЬ].
- 3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

| Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|------------|---------------------------|--------------------|
| Нажмите ▶. | Контуры становятся резче. | 0 145 |
| Нажмите ◀. | Контуры становятся мягче. | 0 - +15 |

Примечание

• Если нажать ▶ при значении настройки [+15], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при значении настройки [0], то будет установлено значение [+15].

[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]

Можно уменьшить шум при ухудшении проецируемого изображения и возникновении шума в сигнале изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 2) Нажмите кнопку **♦** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Без изменений. |
|--------|---------------------------|
| [1] | Легкая коррекция шума. |
| [2] | Умеренная коррекция шума. |
| [3] | Сильная коррекция шума. |

Внимание

• Когда подавление шума применяется для входного сигнала с меньшим уровнем шума, изображение может выглядеть иначе, чем исходное. В этом случае установите для параметра подавления шума значение [ВЫКЛ].

ІДИНАМ. КОНТРАСТІ

Регулировка света источника света осуществляется автоматически в соответствии с изображением, чтобы обеспечить его оптимальную контрастность.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 2) Нажмите **♦** или кнопку <ENTER>.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ДИНАМ. КОНТРАСТ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Отключение функции динамической контрастности. |
|--------|---|
| [1] | Регулировка источника света и компенсация сигналов в небольшой степени. |
| [2] | Регулировка источника света и компенсация сигналов в большой степени. |

Примечание

• Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета.

[CUCTEMA TB]

Проектор автоматически обнаружит входной сигнал, но можно установить формат системы вручную, когда подается неустойчивый сигнал. Установите формат системы в соответствии с входным сигналом.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат системы.
 - Доступные форматы системы могут различаться в зависимости от входного сигнала.

| Разъем | Формат системы | | |
|---|--|---|--|
| Разъем <video in="">, разъем <computer 1="" in="">*1</computer></video> | Выберите [ABTO], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] или [PAL60]. Обычно следует выбирать значение [ABTO]. (При установке значения [ABTO] автоматически будет определено значение [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] или [PAL60].) Выберите значение формата сигнала в соответствии с используемым телевизором. | | |
| | Сигнал 480/60і, 576/50і, или 576/50р | Выберите [RGB] или [YC _B C _R]. | |
| Разъем <computer 1="" in="">'2, разъем <computer 1<br="" 2="" in="">OUT></computer></computer> | Сигнал 640 x 480/60 или 480/60р | Выберите [640х480/60], [480/60р YC _B C _R] или [480/60р RGB]. | |
| | Другие сигналы динамических изображений | Выберите [RGB] или [YP _B P _R]. | |
| Разъем <hdmi 1="" in="">,</hdmi> | Сигнал 480/60i, 576/50i, 480/60p или 576/50p | Выберите [ABTO], [RGB] или [YC _B C _R]. | |
| разъем <hdmi 2="" in="">, разъем <digital lan="" link=""></digital></hdmi> | Другие сигналы динамических изображений | Выберите [ABTO], [RGB] или [YP _B P _R]. | |

- *1 Когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [COMPUTER IN/OUT] → [НАСТРОЙКА ВХОДА] установлено значение [Y/C]
- * 2 Когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [COMPUTER IN/OUT] → [НАСТРОЙКА ВХОДА] установлено значение [RGB/YP_BP_R]
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (

 стр. 190).
- Эта функция может работать некорректно с некоторыми подключенными внешними устройствами.

Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB

sRGB - это международный стандарт (IEC61966-2-1) цветопередачи, определенный IEC (International Electrotechnical Commission).

Выполните перечисленные далее шаги для более точного воспроизведения цветов, соответствующих профилю sRGB.

- 1) Установите для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] значение [ВЫКЛ].
 - См. раздел [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (→ стр. 85).
- 2) Отобразите меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ].
 - См. раздел «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (⇒ стр. 68).
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- Нажмите ◀▶ для выбора значения [ЕСТЕСТВЕННЫЙ].
- 5) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].
- 6) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к заводским установкам.
- 7) Выполните шаги 5)–6), чтобы установить заводские настройки для параметров [ОТТЕНОК], [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА], [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО], [ГАММА] и [DAYLIGHT VIEW].

Примечание

• Стандарт sRGB доступен только для входного сигнала RGB.

Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ПОЛОЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

Примечание

 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> сначала настройте смещение, аспектное отношение и фазу синхросигнала в меню устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]

Сместите положение изображения по вертикали или горизонтали, если положение изображения, проецируемого на экран, смещается даже при соблюдении правильного относительного расположения проектора и экрана.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

| Расположение | Действие | Настройка | | |
|---|------------|--|-----|--|
| Настройка по вертикали (вверх и вниз) | Нажмите ▲. | Положение изображения перемещается вверх. | 1 | |
| | Нажмите ▼. | Положение изображения перемещается вниз. | 0 0 | |
| Настройка по горизонтали (вправо и влево) | Нажмите ▶. | Положение изображения перемещается вправо. | 0 | |
| | Нажмите ◀. | Положение изображения перемещается влево. | 0 + | |

Примечание

• В портретном режиме во время «Настройка по вертикали (вверх и вниз)» положение изображения перемещается горизонтально. Во время «Настройка по горизонтали (вправо и влево)» положение изображения перемещается вертикально.

[АСПЕКТ]

Вы можете переключить аспектное отношение изображения.

Соотношение сторон переключается в пределах размера экрана, выбранного в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] \rightarrow [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Сначала настройте параметр [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. (\Rightarrow стр. 87)

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АСПЕКТ].
- 2) Нажмите кнопку **◆▶** или **<ENTER>**.
 - Отобразится отдельный экран настройки [АСПЕКТ].
- 3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

Глава 4 Настройки — Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Изображения проецируются без изменения аспектного отношения входных сигналов. |
|----------------------|--|
| [VID ABTO]*1 | Определяет идентификатор видео (VID), содержащийся в видеосигналах, и автоматически переключает размер экрана между значениями 4:3 и 16:9. Этот параметр включен при подаче сигнала NTSC. |
| [ABTO] ⁻² | Определяет идентификатор видео (VID), содержащийся в видеосигналах, и автоматически переключает размер экрана между значениями 4:3 и 16:9. Этот параметр включен при подаче сигнала 480/60i или 480/60p. |
| [БЕЗ КОРРЕКЦИИ] | Изображения проецируются без изменения разрешения входных сигналов. |
| [16:9] | Изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в формат 16:9, при подаче стандартных сигналов ³ . При подаче широкоформатных сигналов ⁴ изображения проецируются без изменения соотношения сторон. |
| [4:3] | При подаче стандартных сигналов изображение проецируется без изменения соотношения сторон ^{*3} . При подаче широкоформатных сигналов ^{*4} изображения отображаются уменьшенными без изменения соотношения сторон, чтобы они вписывались в экран 4:3. |
| [Г-ПОДСТРОЙКА] | Изображения проецируются с использованием всей ширины экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по вертикали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений верхний и нижний края будут обрезаны. |
| [В-ПОДСТРОЙКА] | Изображения проецируются с использованием всей высоты экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по горизонтали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений правый и левый края будут обрезаны. |
| [ГВ-ПОДСТРОЙКА] | Изображения проецируются с использованием всей площади экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон входных сигналов отличается от диапазона экрана, изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в соотношение сторон экрана, которое выбрано для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |

- *1 Только когда подаются видеосигналы и сигнал Y/C (NTSC)
- *2 Только во время входа сигнала RGB (480/60i, 480/60p)
- *3 Стандартными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 4:3 или 5:4.
- *4 Широкоформатными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 16:10, 16:9, 15:9 или 15:10.

Примечание

- Некоторые режимы размеров экрана недоступны для определенных типов входных сигналов. Значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] нельзя выбрать для видеосигнала, сигнала Y/C (NTSC) и сигнала RGB (480/60i, 480/60p). Значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ] нельзя выбрать для видеосигнала 4K (с разрешением 3 840 x 2 160 или 4 096 x 2 160).
- Если выбирается аспектное отношение, отличное от аспектного отношения входных сигналов, то проецируемые изображения будут отличаться от исходных. Имейте это в виду при выборе аспектного отношения.
- Если проектор используется в таких местах, как кафе или гостиницы, для показа программ в коммерческих целях или для общественного показа, необходимо учитывать, что изменение аспектного отношения или использование функции масштабирования для проецируемых на экране изображений может быть нарушением прав владельца оригинальной программы в соответствии с законом о защите авторских прав. Будьте осторожны при использовании таких функций проектора, как настройка аспектного отношения и масштабирование.
- При проецировании обычных (стандартных) изображений формата 4:3, которые не являются широкоформатными изображениями, на широкоформатном экране края изображения могут быть не видны или искажены. Такие изображения следует проецировать в исходном формате с аспектным отношением 4:3 согласно замыслу их создателя.

[УВЕЛИЧЕНИЕ]

Можно отрегулировать размер изображения.

Настройки параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ] зависят от настройки параметра меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано другое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ] и [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [ВЫКЛ] | Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ]. |
|--------|---|
| | Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину. |

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
 - При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].
- 6) Нажмите ◀▶ для выполнения настройки.

Примечание

Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ], не удастся настроить параметр [УВЕЛИЧЕНИЕ].

Для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УВЕЛИЧЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].
- Нажимайте ◆ рля переключения элементов.

| [НЕ ИЗМЕНЯТЬ] | Увеличение размера в пределах аспектного отношения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |
|---------------|--|
| [РАСШИРИТЬ] | Увеличение или уменьшение размера всей области отображения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |

- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [выкл] | Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ]. |
|--------|---|
| [ВКЛ] | Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину. |

- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
 - При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].
- 8) Нажмите 🕩 для выполнения настройки.

Примечание

 Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено любое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ], параметр [РЕЖИМ] не отображается.

[ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ]

Вы можете выполнить настройку для получения оптимального изображения, если изображение мерцает или имеет размытые очертания.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ].
- Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
 - Отобразится отдельный экран настройки [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ].
- 3) С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.
 - Значение настройки будет изменяться в пределах от [0] до [+31]. Настройте изображение так, чтобы уровень помех был минимальным.

Примечание

- Настройка может не работать в зависимости от сигнала.
- Оптимальное значение может отсутствовать при неустойчивом выходном сигнале с компьютера.
- Оптимальное значение может отсутствовать при смещении общего количества точек.
- Параметр [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] может настраиваться, когда сигнал YC_BC_R/YP_BP_R или аналоговый сигнал RGB подается на разъем <COMPUTER 1 IN> или на разъем <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.
- Параметр [ФАЗА СИНХРОНИЗАЦИИ] не удастся настроить, если подается цифровой сигнал.
- Значение настройки изменится на [0] при нажатии кнопки ▶, когда было установлено значение [+31]. Значение настройки также изменится на [+31] при нажатии кнопки ◀, когда было установлено значение [0].

[НАСТРОЙКА ЭКРАНА]

Можно исправить различные типы искажения на проецируемом изображении.

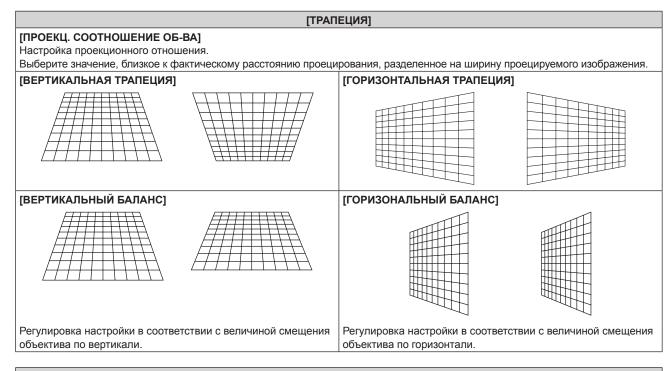
Уникальная технология обработки изображения позволяет проецирование прямоугольного изображения на экране со специфическими особенностями.

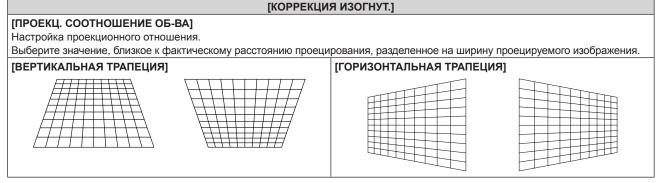
- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

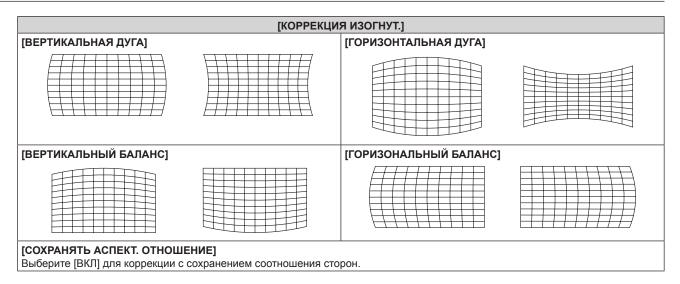
| [ВЫКЛ] | [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] не выполняется. |
|----------------------|---|
| [ТРАПЕЦИЯ] | Настройка коррекции какого-либо трапецеидального искажения для проецируемого изображения. |
| [КОРРЕКЦИЯ УГЛА] | Настройка какого-либо искажения в четырех углах проецируемого изображения. |
| [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] | Настройка коррекции какого-либо криволинейного искажения для проецируемого изображения. |

Установка [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].
- 2) С помощью ◀▶ выберите [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки.
- 5) Выполните настройку с помощью ◀▶.

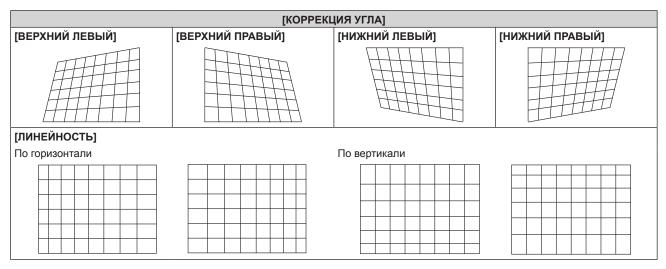






Настройка [КОРРЕКЦИЯ УГЛА]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].
- 2) Нажмите ◀▶ для выбора [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки и нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Выполните настройку с помощью ▲▼◀▶.



Примечание

- Качество изображения ухудшится больше, когда коррекция для параметра [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] увеличится, что усложняет фокусировку. Установите проектор так, чтобы выполнять минимум коррекции.
- Размер изображения также будет изменяться, если для выполнения настройки используется [НАСТРОЙКА ЭКРАНА].
- Если параметр [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] и настройка в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] используются вместе, калибровка по стыку может выполняться неправильно в зависимости от окружения.
- В ходе настройки изображение может на короткое время пропадать или искажаться, но это не является неисправностью.

Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

На экране меню выберите [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[DIGITAL CINEMA REALITY]

Чтобы улучшить качество изображения, поднимите разрешение дальше по вертикали путем обработки видео, когда принимается сигнал 576/50i для PAL (или SECAM), сигнал 480/60i для NTSC либо сигнал 1080/50i или 1080/60i.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ABTO] | Автоматическое обнаружение сигнала и выполнение обработки видео. (Заводская настройка по умолчанию) | | | |
|-------------|---|---|--|--|
| [ВЫКЛ] | Обработка видео не выполняе | Обработка видео не выполняется. | | |
| [30р ФИКС.] | Когда подается сигнал 480/60i или 1080/60i | Выполнение принудительной обработки видео (дублирование | | |
| [25р ФИКС.] | Когда подается сигнал 576/50i или 1080/50i | кадров 2:2). | | |

Примечание

- В режиме [DIGITAL CINEMA REALITY] качество изображения ухудшится, когда в качестве [25р ФИКС.] или [30р ФИКС.] установлен сигнал, отличный от сигнала дублирования кадров 2:2. (Вертикальное разрешение ухудшится.)
- Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ЗАДЕРЖ КАДРА] установлено значение [БЫСТРАЯ], не удастся настроить параметр [DIGITAL CINEMA REALITY].

[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]

Можно настроить ширину гашения, если на краях экрана присутствует шум или изображение слегка выходит за пределы экрана при проецировании с видеомагнитофона или другого устройства.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отображается экран настроек [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].
- 4) С помощью **♦** отрегулируйте ширину гашения.

| Коррекция зоны шумоподавления | Элемент | Действие | Настр | оойка | Диапазон настройки |
|----------------------------------|-----------|--------------------|---|-------|--------------------|
| | | Нажмите ◀. | Зона шумоподавления перемещается вверх. | | |
| Верхняя часть экрана | [ВЕРХНИЙ] | Нажмите ▶. | Зона шумоподавления перемещается вниз. | • | |
| | | Нажмите ▶. | Зона шумоподавления перемещается вверх. | 0/0 | Сверху вниз 0-599 |
| Нижняя часть экрана | [нижний] | Нажмите ◀ . | Зона шумоподавления перемещается вниз. | | |

Глава 4 Настройки — Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

| Коррекция зоны шумоподавления | Элемент | Действие | Настр | оойка | Диапазон настройки |
|----------------------------------|----------|------------|--|-------|-----------------------|
| | | Нажмите ▶. | Зона шумоподавления перемещается вправо. | | |
| Левая сторона экрана | [ЛЕВЫЙ] | Нажмите ◀. | Зона шумоподавления перемещается влево. | | D 0.050 |
| | | Нажмите ◀. | Зона шумоподавления перемещается вправо. | | Влево и вправо: 0-959 |
| Правая сторона экрана | [ПРАВЫЙ] | Нажмите ▶. | Зона шумоподавления перемещается влево. | | |

[ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ]

Вы можете выполнить настройку для получения оптимального изображения, если изображение мерцает или имеет размытые очертания.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ], [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ], [ВСЕГО СТРОК] или [ОТОБР.СТРОК], и с помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте каждый элемент.
 - Для каждого элемента автоматически отображаются значения, соответствующие входному сигналу.
 Увеличьте или уменьшите отображаемые значения и установите оптимальную точку, если на экране присутствуют вертикальные полосы или изображение частично не отображается на экране.

Примечание

- Вышеупомянутые вертикальные полосы не будут появляться при проецировании полностью белого изображения сигнала.
- Проецирование изображений может прерваться во время автоматической настройки, но это не является неисправностью.
- Параметр [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] может настраиваться, только когда сигнал RGB подается на разъем <COMPUTER 1 IN> или <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.
- Настройка может не работать в зависимости от сигнала.

[ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ]

Можно настроить оптимальную точку, когда черные области изображения искажены или имеют зеленый цвет.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ].
- С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.

| Состояние | Приблизительный ориентир для установки оптимального значения | Диапазон регулировки |
|--|---|----------------------|
| Черная область искажена. Точка, в которой искажение черной области устраняется максимально, является оптимальным значением. | | 4 055 |
| Черная область имеет Точка, в которой зеленая область становится черной, а искажение устраняется, является оптимальным значением. | | 1 - 255 |

Примечание

- Параметр [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] может настраиваться, только когда сигнал подается на разъем <COMPUTER 1 IN> или <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.
- Настройка может не работать в зависимости от сигнала.

[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]

Функция калибровки по стыку позволяет накладывать друг на друга несколько изображений без отображения границ, используя отклонение яркости в зоне наложения.

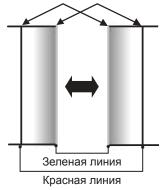
- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 2) Нажимайте 🕩 для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Выключение функции калибровки по стыку. |
|----------------|---|
| [вкл] | Использование предустановленного в проекторе значения параметра настройки для наклона зоны калибровки по стыку. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Использование установленного пользователем значения для наклона зоны калибровки по стыку. (Для данной настройки/регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.) |

- Перейдите к Шагу 3), если выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].
- 4) Нажмите кнопку ▲▼, чтобы указать место, которое нужно исправить.
 - При соединении вверху: установите для параметра [ВЕРХНИЙ] значение [ВКЛ]
 - При соединении внизу: установите для параметра [НИЖНИЙ] значение [ВКЛ]
 - При соединении слева: установите для параметра [ЛЕВЫЙ] значение [ВКЛ]
 - При соединении справа: установите для параметра [ПРАВЫЙ] значение [ВКЛ]
- 5) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [НАЧАЛО] или [ШИРИНА].
- 7) Используйте кнопки ◀▶, чтобы настроить исходное положение или ширину коррекции.
- 8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР].
- 9) Нажмите ◀▶, чтобы установить значение [ВКЛ].
 - Отобразится маркер для регулировки положения изображения. Положение, в котором происходит наложение зеленой и красной линий соединяемых изображений с проекторов, будет являться оптимальной точкой. Обязательно установите одинаковое значение ширины коррекции для соединяемых изображений с проекторов. Оптимальное соединение не удастся осуществить, если проекторы имеют разную ширину коррекции.

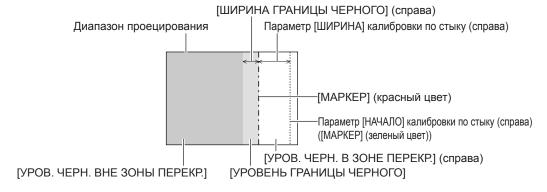
Оптимальной является точка, в которой эти линии накладываются друг на друга.



- 10) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
- 11) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
 - Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране **[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]** установлено значение [ВКЛ], при переходе на экран **[РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ]** будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в черный цвет.
- 12) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- 13) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
 - Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].
- 14) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

Глава 4 Настройки — Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

- После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы возвратиться к экрану [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
- 15) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ] в меню [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 16) Нажимайте ◀▶, чтобы установить зону (ширину) настройки [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 17) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВВЕРХУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВНИЗУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СЛЕВА] или [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СПРАВА].
- 18) С помощью кнопок **♦** отрегулируйте наклон границы между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 19) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
- 20) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].
 - Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].
- 21) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем с помощью кнопок ◀▶ настройте параметр.
 - После завершения настройки нажмите <MENU>, чтобы вернуться к экрану [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].
- 22) С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.] значение [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].
- 23) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
 - Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].
- 24) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.



Примечание

- При использовании параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] для формирования экрана мульти-отображения функция [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ] делает увеличение яркости уровня черного в области наложения изображений менее заметным. Оптимальная точка коррекции устанавливается с помощью параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] так, чтобы уровень черного в области наложения изображений стал таким же, что и в области без наложения. Если область стыка части, где изображение накладывается, и часть без наложения становятся ярче после настройки параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.], настройте ширину верхней, нижней, левой или правой частей. Регулируйте параметр [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО], когда настройка ширины делает темнее только границу зоны наложения.
- Область наложения может выглядеть неоднородно в зависимости от положения зрителя при использовании экрана с большим усилением или заднего экрана.
- При формировании экрана мульти-отображения с помощью функций горизонтальной и вертикальной калибровки по стыку настройте параметр [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР], прежде чем регулировать настройки из шага 12). Способ настройки такой же, как и для параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР].
- Если используется только горизонтальная или вертикальная калибровка по стыку, установите 0 для всех значений параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Регулировка наклона границы между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО] это функция для регулировки параметра [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] (→ стр. 77) одновременно с калибровкой по стыку. Если область параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] наклонена при корректировке трапецеидального искажения в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] → [ТРАПЕЦИЯ], выполните шаги 17) и 18), чтобы настроить наклон и калибровку по стыку в соответствии с формой параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].

Глава 4 Настройки — Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

 Если для параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], настройка в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА] → [ПО УМОЛЧАНИЮ] отключена, и применяется такой же гамма-режим, как при установленном параметре [2.2].

[ЗАДЕРЖ КАДРА]

Установите кадровую задержку изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [НОРМАЛЬН] | Стандартная настройка. |
|------------|--|
| [БЫСТРАЯ] | Упрощает обработку изображений для уменьшения кадровой задержки изображения. |

Примечание

Если установлено значение [БЫСТРАЯ], качество изображения снижается. Параметр в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] →
[DIGITAL CINEMA REALITY] невозможно установить.

[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

Благодаря этому можно будет произвольно перемещать положение изображения в пределах области проекции, когда проецируемое изображение не занимает всю проекционную область.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

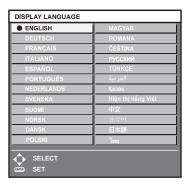
Меню [ЯЗЫК MEHЮ (LANGUAGE)]

На экране меню выберите [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] в главном меню и откройте подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

Изменение языка меню

Можно выбрать язык экранного меню.

1) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите язык меню и нажмите кнопку <ENTER>.



- Различные меню, установки, экраны настройки, названия кнопок управления и т. п. отображаются на выбранном языке.
- Можно выбрать один из следующих языков: английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, голландский, шведский, финский, норвежский, датский, польский, венгерский, румынский, чешский, русский, турецкий, арабский, казахский, вьетнамский, китайский, корейский, японский и тайский.

Примечание

Английский устанавливается в качестве языка экранного меню по умолчанию, а также при выполнении команды в меню
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]

Коррекция разницы в цветах между проекторами при одновременном использовании нескольких проекторов.

Настройка необходимого цветового согласования

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 2) Нажимайте 🕩 для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Настройка цветового согласования не выполняется. |
|-------------|---|
| [ЗЦВЕТА] | Регулирует три цвета: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ]. |
| [7ЦВЕТОВ] | Регулирует семь цветов: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ]. |
| [ИЗМЕРЕНИЕ] | Для получения дополнительной информации об этом режиме см. раздел «Настройка цветового согласования с помощью колориметра» (→ стр. 86). |

- 3) Выберите [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЗЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ] или [БЕЛЫЙ] ([КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [СИНИЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ], если выбрано значение [7ЦВЕТОВ]).
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЗЦВЕТА:КРАСНЫЙ], [ЗЦВЕТА:ЗЕЛЕНЫЙ], [ЗЦВЕТА:СИНИЙ] или [ЗЦВЕТА:БЕЛЫЙ].
 - Когда выбрано значение [7ЦВЕТОВ], отобразится экран [7ЦВЕТОВ:КРАСНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЗЕЛЕНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:СИНИЙ], [7ЦВЕТОВ:ГОЛУБОЙ], [7ЦВЕТОВ:ПУРПУРНЫЙ], [7ЦВЕТОВ:ЖЕЛТЫЙ] или [7ЦВЕТОВ:БЕЛЫЙ].
 - При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
 - Можно настроить только параметр [УСИЛЕНИЕ], когда для параметра [ЗЦВЕТА] выбрано значение [БЕЛЫЙ].
- 7) Нажмите 🕩 для выполнения настройки.
 - Значение настройки изменяется в пределах от 0^{*1} до 2 048.
- *1 Нижний предел зависит от настраиваемого цвета.

Примечание

- Процедура изменения цвета настройки
 - Когда изменяется коррекционный цвет, идентичный цвету настройки: изменяется яркость цвета настройки. Когда изменяется красный коррекционный цвет: красный цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него. Когда изменяется зеленый коррекционный цвет: зеленый цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него. Когда изменяется синий коррекционный цвет: синий цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
- Так как для настройки требуются специальные навыки, ее должно выполнять лицо, знакомое с принципом работы проектора, или специалист по обслуживанию.
- При нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления восстановятся заводские установки для всех элементов.
- Когда для элемента установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [КОРРЕКЦИЯ
 ЦВЕТА] фиксируется значение [ВЫКЛ], а в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение
 [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

Настройка цветового согласования с помощью колориметра

Использование колориметра дает возможность измерить координаты цветности и яркость для изменения цветов [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ] на подходящие цвета.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ИЗМЕРЕНИЕ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].
- 6) С помощью колориметра замерьте текущую яркость (Y) и координаты цветности (x, y).
- 7) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его установить.
 - Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] для [ВКЛ], чтобы отобразить тестовое изображение из выбранных цветов.
- 8) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.
 - Отобразится экран [РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ].
- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].
- 11) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите ◀▶, чтобы ввести координаты нужных цветов.
 - При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.
- 12) После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.

Примечание

- Цвета не отображаются должным образом, если целевые данные не входят в диапазон отображаемых цветов данного проектора.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на значение [ВКЛ], чтобы автоматически отображать тестовый шаблон для использования в процессе регулировки выбранных цветов настройки.
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА
 ПО СТЫКУ] → [ВКЛ]/[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- При использовании колориметра или подобного прибора для выполнения измерений измерьте цвета, отображаемые с помощью параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Могут быть некоторые расхождения между цветовыми координатами целевых данных и значениями, полученными в результате измерений с помощью прибора, при использовании определенных приборов и выполнении измерений в различных условиях.

[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]

Цвета можно настроить и зарегистрировать для каждого формата входного сигнала.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Стандартная настройка |
|----------------|--|
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Для каждого из четырех форматов сигналов (VIDEO, Y/C, RGB и YC _B C _R /YP _B P _R) можно отрегулировать и зарегистрировать шесть цветов (красный, зеленый, синий, голубой, пурпурный и желтый). Нажмите кнопку <enter> и настройте детали. Настройка возможна в диапазоне от –31 до +31.</enter> |

[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]

Установите размера экрана.

Если меняется соотношение сторон проецируемого изображения, скорректируйте оптимальное положение изображения для установленного экрана. Установите изображение в подходящее положение для используемого экрана.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].
- 3) Нажмите ◆ рля переключения элемента [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] | Диапазон при выбранном значении [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] |
|----------------------|---|
| [16:10] | Настройка невозможна. |
| [4:3] | Регулирует горизонтальное положение в диапазоне от –160 до 160. |
| [16:9] | Регулирует вертикальное положение в диапазоне от -60 до 60. |

- 4) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].
 - [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] невозможно выбрать или отрегулировать, когда для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].
- 5) Нажмите **♦**, чтобы настроить параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

[АВТОСИГНАЛ]

Установка автоматического выполнения автоматической настройки сигналов.

Регулировку положения отображаемого экрана или уровня сигнала можно выполнять автоматически, не нажимая каждый раз кнопку <AUTO SETUP> на пульте дистанционного управления при частой отправке на вход незарегистрированных сигналов, например, на собрании и т. п.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОСИГНАЛ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Выключение функции автосигнала. |
|--------|---|
| гвклі | Автоматическое выполнение автоматической настройки при каждом изменении изображений |
| البهوا | на незарегистрированные сигналы во время проецирования. |

[АВТОНАСТРОЙКА]

Этот параметр необходимо устанавливать при настройке специального или горизонтально удлиненного (например, 16:9) сигнала.

Настройка с помощью меню [РЕЖИМ]

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [АВТОНАСТРОЙКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АВТОНАСТРОЙКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Стандартная настройка. |
|----------------|---|
| [ШИРОКИЙ] | Выберите эту установку, если подается сигнал широкоформатного изображения, соотношение сторон которого не соответствует настройке [ПО УМОЛЧАНИЮ]. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Выберите этот параметр при приеме сигнала со специальным горизонтальным разрешением (количество отображаемых точек). |

- Перейдите к Шагу 7), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ШИРОКИЙ].
- Перейдите к Шагу 5), если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ], а затем нажимайте кнопки ◀▶, пока значение [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ] не будет соответствовать горизонтальному разрешению источника сигнала.
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Будет выполнена автоматическая настройка. [В ПРОЦЕССЕ] отображается во время автоматической регулировки. После выполнения операции система возвращается к экрану [АВТОНАСТРОЙКА].

Примечание

 Автоматическую настройку сигнала можно выполнить, когда подается аналоговый сигнал RGB, состоящий из точек, например компьютерный сигнал или сигнал HDMI.

Автоматическая регулировка положения

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОНАСТРОЙКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АВТОНАСТРОЙКА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РАСПОЛОЖЕНИЯ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [ВКЛ] | Регулировка положения и размера экрана при выполнении автоматической настройки. |
|--------|---|
| [ВЫКЛ] | Автоматическая настройка не выполняется. |

Автоматическая регулировка уровня сигнала

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОНАСТРОЙКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АВТОНАСТРОЙКА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА].
- Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [выкл] | Автоматическая настройка не выполняется. |
|--------|---|
| IBKIII | Регулировка уровня черного (меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [ЯРКОСТЬ]) и уровня белого (меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [КОНТРАСТНОСТЬ]) во время выполнения автонастройки. |

Примечание

• [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА] может функционировать некорректно, пока на вход не подается неподвижное изображение с абсолютно черными и белыми цветами.

[COMPUTER IN/OUT]

Настройка разъема <COMPUTER 1 IN> и разъема <COMPUTER 2 IN/1 OUT>.

Настройка параметра [HACTPOЙKA BXOДА] в меню [COMPUTER IN/OUT] (входной сигнал COMPUTER1)

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [COMPUTER IN/OUT].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [COMPUTER IN/OUT].
- С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА ВХОДА].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
- 88 РУССКИЙ

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [RGB/YP _B P _R] | Выберите эту установку, если на разъем < COMPUTER 1 IN> подается сигнал RGB или сигнал YC_BC_R/YP_BP_R . |
|---------------------------------------|---|
| [Y/C] | Выберите эту установку, если на разъем <computer 1="" in=""> подаются сигналы яркости и цветности.</computer> |

Примечание

Используйте дополнительный Преобразовательный кабель D-SUB - S Video (модель: ET-ADSV), когда на разъем <COMPUTER
1 IN> подается сигнал Y/C. Дополнительную информацию о методе подключения см. в разделе «Пример подключения: аудио-/
видеооборудование» (→ стр. 39).

Переключение уровня сектора входного синхронизирующего сигнала

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [COMPUTER IN/OUT].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [COMPUTER IN/OUT].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПОРОГ СИНХРОНИЗАЦИИ] для [COMPUTER1] или [COMPUTER2].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.

| [низкий] | Установка уровня сектора [НИЗКИЙ]. |
|-----------|-------------------------------------|
| [ВЫСОКИЙ] | Установка уровня сектора [ВЫСОКИЙ]. |

Примечание

• Параметр [ПОРОГ СИНХРОНИЗАЦИИ] для [COMPUTER2] невозможно установить, когда для параметра [ВЫБРАТЬ COMPUTER2] установлено значение [COMPUTER1 OUT].

Настройка параметра [PEЖИМ EDID] в [COMPUTER IN/OUT] (входной сигнал COMPUTER1/COMPUTER2)

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [COMPUTER IN/OUT].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [COMPUTER IN/OUT].
- С помощью кнопок ▲▼ выберите [РЕЖИМ EDID] для [COMPUTER1] или [COMPUTER2].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РЕЖИМ EDID].
- 5) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Стандартная настройка. |
|-----------------------|--|
| [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ] | Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID. |

- Перейдите к Шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 7) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите параметр [РАЗРЕШЕНИЕ].
 - Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x768p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i] или [1920x1200p].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
- 9) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
 - Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
 - [1920x1080p], [1920x1080i]
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 11) С помощью кнопок **♦**▶ выберите [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [COMPUTER IN/OUT].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.
- [PEЖИМ EDID] в меню [COMPUTER2] невозможно установить, когда для параметра [BЫБРАТЬ COMPUTER2] установлено значение [COMPUTER1 OUT].

Настройка параметра [ВЫБРАТЬ COMPUTER2] в [COMPUTER IN/OUT] (входной сигнал COMPUTER2/выходной сигнал COMPUTER1)

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [COMPUTER IN/OUT].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [COMPUTER IN/OUT].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫБРАТЬ COMPUTER2].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [COMPUTER2 IN] | Выберите эту установку при использовании разъема <computer 1="" 2="" in="" out=""> в качестве входного сигнала COMPUTER2.</computer> |
|-----------------|---|
| [COMPUTER1 OUT] | Выберите эту установку, когда аналоговый сигнал RGB или сигнал YC _B C _R /YP _B P _R , подаваемый на разъем <computer 1="" in="">, выводится через разъем <computer 1="" 2="" in="" out="">.</computer></computer> |

Примечание

• Параметр [ВЫБРАТЬ COMPUTER2] невозможно выбрать, если выбран входной сигнал COMPUTER2.

[HDMLIN]

Установите этот элемент в соответствии с видеосигналом, подаваемым на разъем <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [HDMI IN]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] для [HDMI1] или [HDMI2].
- Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ABTO] | Автоматическая установка уровня сигнала. |
|----------|--|
| 164-9401 | Выберите эту установку, если на разъем <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in=""> подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray).</hdmi></hdmi> |

| [0-1023] | Выберите эту установку, если на разъем <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in=""> с помощью кабеля-переходника и т.д. подается выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера). Также выберите эту установку, если на разъем <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in=""> подается выходной сигнал с разъема HDMI компьютера.</hdmi></hdmi></hdmi></hdmi> |
|----------|--|
|----------|--|

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.
- Отображаемый уровень сигнала HDMI обновляется после получения каждых 30 бит входных данных.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [HDMI IN]

- С помощью кнопок ▲▼выберите параметр [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI IN].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЫБОР EDID] для [HDMI1] или [HDMI2].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| 148/8001 | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz). |
|----------|--|
| 148/3001 | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). |
| [2K] | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 х 1 200 точек) или ниже. |

Примечание

- Переключите настройку на [4К/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4К/60p] и подается видеосигнал 4К.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4К/60p], [4К/30p] или [2К], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (→ стр. 190)

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [HDMI IN]

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HDMI IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI IN].
- С помощью кнопок ▲▼ выберите [РЕЖИМ EDID] для [HDMI1] или [HDMI2].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI1] или экран [HDMI2].
- 5) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Стандартная настройка. |
|-----------------------|--|
| [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ] | Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID. |

- Перейдите к Шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].
 - Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x768p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i] или [1920x1200p].

- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
- 9) Нажмите ◆▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
 - Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
 - Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
 - Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
 - [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.
- 11) Нажмите **♦**▶, чтобы выбрать параметр [ДА], и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [HDMI IN].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

[DIGITAL LINK IN]

Установите этот элемент в соответствии с видеосигналом, подаваемым на разъем <DIGITAL LINK/LAN>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [DIGITAL LINK IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK IN].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| - 4 | | |
|-----|----------|--|
| | [ABTO] | Автоматическая установка уровня сигнала. |
| | [64-940] | Выберите эту установку, если на разъем <digital lan="" link=""> через передатчик по витой паре подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков Blu-ray).</digital> |
| | [0-1023] | Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема DVI-D или HDMI внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <digital lan="" link=""> с помощью передатчика по витой паре.</digital> |

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.
- Отображаемый уровень сигнала обновляется после получения каждых 30 бит входных данных.

Настройка параметра [BЫБОР EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK IN].
- С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЫБОР EDID] для [DIGITAL LINK IN].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [4K/60p] | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная частота развертки по вертикали 60 Гц и формат только YP _B P _R 4:2:0). |
|----------|---|
| [4K/30p] | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 х 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz). |
| [2K] | Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 х 1 200 точек) или ниже. |

Примечание

- Переключите настройку на [4К/30р], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4К/60р] и подается видеосигнал 4К.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (→ стр. 190).

Настройка параметра [PEЖИМ EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK IN].
- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 5) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО УМОЛЧАНИЮ] | Стандартная настройка. |
|-----------------------|--|
| [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ] | Изменение данных EDID в соответствии с параметром [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID. |

- Перейдите к Шагу 10), если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ] или [ПОДСТРОЙКА ПРОЕКЦИИ].
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РАЗРЕШЕНИЕ].
- 7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].
 - Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x768p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i] или [1920x1200p].
- 8) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
- 9) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].
 - Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
 - Выберите параметр [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
 - Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
 - [1920x1080p], [1920x1080i]
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 11) Нажмите **♦** для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

• Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [DIGITAL LINK IN].

- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]

Настройка экранного меню.

Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]

Установка положения экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [2] | Установка по центру левого края экрана. |
|-----|--|
| [3] | Установка по нижнему левому края экрана. |
| [4] | Установка по центру верхнего края экрана. |
| [5] | Установка по центру экрана. |
| [6] | Установка по центру нижнего края экрана. |
| [7] | Установка по верхнему правому краю экрана. |
| [8] | Установка по центру правого края экрана. |
| [9] | Установка по нижнему правому краю экрана. |
| [1] | Установка по верхнему левому краю экрана. |

Настройка параметра [ПОВОРОТ OSD]

Установка ориентации экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОВОРОТ OSD].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Экран не поворачивается. |
|-------------------------|---|
| [ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ] | Экран поворачивается на 90° по часовой стрелке. |
| [ПРОТИВ ЧАСОВ. СТРЕЛКИ] | Экран поворачивается на 90° против часовой стрелки. |

Настройка параметра [ЦВЕТ OSD]

Установка цвета экрана меню (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ OSD].
- 4) Нажимайте ◆ рля переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [1] | Выбор желтого цвета. |
|-----|-------------------------------|
| [2] | Выбор синего цвета. |
| [3] | Выбор белого цвета. |
| [4] | Выбор зеленого цвета. |
| [5] | Выбор желто-оранжевого цвета. |
| [6] | Выбор коричневого цвета. |

Настройка параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ]

Установка сохранения положения курсора меню экрана (OSD).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВКЛ] | Положение курсора сохраняется. |
|--------|-----------------------------------|
| [ВЫКЛ] | Положение курсора не сохраняется. |

Примечание

• Даже если установлено значение [ВКЛ], положение курсора не сохраняется при выключении питания.

Настройка параметра [ПОМОЩЬ]

Установка отображения информации о входе в положении, заданном параметром [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]. ПОМОЩЬ — это экран для отображения информации (например, выбранные на данный момент имя входного разъема, название сигнала, номер ячейки памяти).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОМОЩЬ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВКЛ] | Информация о входе отображается. |
|--------|-------------------------------------|
| [ВЫКЛ] | Информация о входе не отображается. |

Настройка параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ]

Можно установить отображение или скрытие предупреждающих сообщений.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [вкл] | Предупреждающие сообщения отображаются. |
|--------|--|
| [выкл] | Предупреждающие сообщения не отображаются. |

Примечание

• Если установлено значение [ВЫКЛ], предупреждающее сообщение не будет отображаться на проецируемом изображении даже в случае обнаружения условия предупреждения, такого как [ТЕМПЕРАТУРА НЕ В НОРМЕ], при использовании проектора. Кроме того, не отображаются следующие сообщения с обратным отсчетом: сообщение, предшествующее выключению питания в результате выполнения функции выключения света при отсутствии сигнала; сообщение, предшествующее выключению источника света в результате выполнения функции выключения света при отсутствии сигнала

[HACTP. CLOSED CAPTION] (только для входного сигнала NTSC или 480/60і YC_BC_R)

Установка скрытых субтитров.

Выбор отображения скрытых субтитров

- С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HACTP. CLOSED CAPTION].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HACTP. CLOSED CAPTION].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [CLOSED CAPTION].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Скрытые субтитры отображаются. |
|--------|-----------------------------------|
| [ВКЛ] | Скрытые субтитры не отображаются. |

- Перейдите к Шагу 5), если выбрано значение [ВКЛ].
- Когда отобразится экран подтверждения, с помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Настройка режима отображения скрытых субтитров

- С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HACTP. CLOSED CAPTION].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HACTP. CLOSED CAPTION].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ].
 - Если для параметра [CLOSED CAPTION] выбрано значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [РЕЖИМ].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [CC1] | Отображение данных СС1. |
|-------|-------------------------|
| [CC2] | Отображение данных СС2. |
| [CC3] | Отображение данных СС3. |
| [CC4] | Отображение данных СС4. |

Примечание

- Скрытые субтитры это функция для отображения текстовой информации видеосигналов, которая в основном используется в Северной Америке. Субтитры могут не отображаться в зависимости от подключенных устройств или содержимого, которые используются для воспроизведения.
- Параметр [HACTP. CLOSED CAPTION] можно выбрать только при наличии входного сигнала NTSC или 480/60і YC_BC_R.
- Если для параметра [CLOSED CAPTION] установлено значение [ВКЛ], яркость изображений можно изменить в зависимости от внешних устройств, совместимых с функцией скрытых субтитров, которые нужно подключить, или содержимого, которое нужно использовать.
- Если сигнал скрытых субтитров в выбранном режиме является входным, то предупреждающее сообщение, заданное в меню [ЗАЩИТА] → [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА], не отображается.
- Скрытые субтитры не отображаются при отображении экрана меню.

[ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения экрана проекции при отсутствии входного сигнала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [СИНИЙ] | Вся проекционная область становится синей. |
|------------------|---|
| [ЧЕРНЫЙ] | Вся проекционная область становится черной. |
| [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] | Отображение логотипа Panasonic. |
| [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ] | Отображение изображения, зарегистрированного пользователем. |

Примечание

• Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

[3ACTABKA]

Отображение логотипа при включении питания.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [ЗАСТАВКА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] | Отображение логотипа Panasonic. |
|------------------|---|
| [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ] | Отображение изображения, зарегистрированного пользователем. |
| [HET] | Выключение отображения заставки. |

Примечание

- Когда выбран параметр [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], заставка будет отображаться в течение примерно 15 секунд.
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено
 значение [ВКЛ], заставка не отображается при начале проецирования до истечения указанного времени после перехода проектора
 в режим ожидания.

Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] \rightarrow [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] \rightarrow [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].

[НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ]

Коррекция неравномерности яркости и цвета по всему экрану.

Настройка каждого цвета

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
- 4) С помощью кнопок **♦** отрегулируйте уровень.

| Элемент | Действие | Настройка | Диапазон настройки |
|-----------------|------------|---|--------------------|
| [ПО ВЕРТИКАЛИ] | Нажмите ▶. | Цвет с нижней стороны становится более бледным, или цвет с верхней стороны становится более насыщенным. | |
| | Нажмите ◀. | Цвет с верхней стороны становится более бледным, или цвет с нижней стороны становится более насыщенным. | -127 - +127 |
| [ПО ГОРИЗОНАЛИ] | Нажмите ▶. | Цвет с левой стороны становится более бледным, или цвет с правой стороны становится более насыщенным. | |
| | Нажмите ◀. | Цвет с правой стороны становится более бледным, или цвет с левой стороны становится более насыщенным. | |

Настройка параметра [ПК-КОРРЕКЦИЯ]

Задайте функцию [ПК-КОРРЕКЦИЯ] для коррекции неравномерности яркости и цвета по всему экрану с помощью компьютера.

Для использования функции [ПК-КОРРЕКЦИЯ] требуется дополнительное прикладное программное обеспечение. Обратитесь к дилеру.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ].
- 3) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [ПК-КОРРЕКЦИЯ].
- 4) Нажмите **♦** для выбора значения элемента.

| [ВЫКЛ] | Коррекция с помощью компьютера не выполняется. |
|---------|---|
| [ВКЛ]*1 | Выполняется коррекция неравномерности яркости и цвета по всему экрану с помощью компьютера. |

^{*1} Для выполнения коррекции с помощью компьютера необходимы более глубокие знания и навыки. Обратитесь к дилеру.

Примечание

- Значение параметра [HEPABHOMEPHOCTЬ ЦВЕТОВ] не будет возвращено к заводской настройке по умолчанию даже при выполнении команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [ИНИЦИАЛИЗ] \rightarrow [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- При следующих условиях параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [ГАММА] \rightarrow [ПО УМОЛЧАНИЮ] отключен, и применяется такой же гамма-режим, как при установленном параметре [2.2].
 - Когда регулируются уровни параметров [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ]
 - Когда для параметра [ПК-КОРРЕКЦИЯ] установлено значение [ВКЛ]
- Если необходимо переключить гамма-режим на [1.8] или [2.0], сперва выполните настройку в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ГАММА].

[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]

Установка режима работы функции затвора.

Установка [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| Элемент Настройка | | Настройка |
|-------------------------------|------------------|---|
| | [ВЫКЛ] | Плавное появление и затухание не установлено. |
| [ПОЯВЛЕНИЕ] [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ] | [0.5s] - [10.0s] | Устанавливает плавное появление или время затухания. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5. |

Примечание

- Если нажать кнопку <SHUTTER> на пульте дистанционного управления во время плавного появления и затухания изображения, данная операция будет отменена.
- Плавное появление и затухание не выполняется для аудио. Аудио выводится или приостанавливается вместе с действием функции затвора.

Настройка [ПРИ ЗАПУСКЕ]

Автоматическое включение/выключение функции затвора (затвор закрыт/открыт) при включении питания.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 4) Нажимайте 🕩 для переключения элементов.

| [ОТКРЫТ] | При включении питания проектор переходит в режим проецирования с отключенной функцией затвора (затвор: открыт). |
|----------|---|
| [ЗАКРЫТ] | При включении питания проектор переходит в режим проецирования с включенной функцией затвора (затвор: закрыт). |

Использование функции затвора

Изображение и аудио выключаются, если проектор не используется в течение определенного времени.

- 1) Выберите [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] с помощью кнопок ▲▼.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ЗАТВОР].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Нажмите кнопку <MENU>, чтобы отменить функцию.

Примечание

- При использовании функции затвора индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым (затвор закрыт).
- Для выведения аудио при использовании функции затвора (затвор закрыт) установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] \rightarrow [ПРИ ЗАКРЫТОЙ ШТОРКЕ] значение [ВКЛ].

[СТОП-КАДР]

Приостановка проецируемого изображения и выключение аудио независимо от воспроизведения на внешнем устройстве.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТОП-КАДР].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Нажмите кнопку <MENU> для отмены.

Примечание

• Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

[ОСЦ. СИГН.]

Использование входного сигнала с подключенного внешнего устройства для отображения осциллограммы. Данная процедура позволяет убедиться, что уровень выходного сигнала видео (яркость) находится в рекомендуемом для проектора диапазоне, и выполнить настройку.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОСЦ. СИГН.].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [ВЫКЛ] | Осциллограмма сигнала не отображается. |
|--------|--|
| [вкл] | Осциллограмма сигнала отображается. |

- 3) Дважды нажмите кнопку <MENU> для очистки поля.
- 4) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать какую-либо горизонтальную прямую.
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>, чтобы переключить параметр «Выбор прямой» на значения яркости, красного, зеленого или синего.
 - Элементы выбора прямой переключаются при каждом нажатии кнопки <ENTER>, только если отображается осциллограмма сигнала.

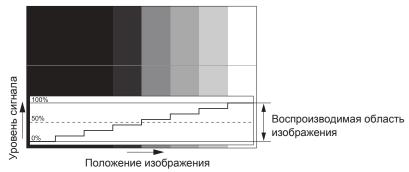
| «Выбор прямой (яркость)» | Отображение в белой осциллограмме. |
|--------------------------|--------------------------------------|
| «Выбор прямой (красный)» | Отображение в красной осциллограмме. |
| «Выбор прямой (зеленый)» | Отображение в зеленой осциллограмме. |
| «Выбор прямой (синий)» | Отображение в синей осциллограмме. |

Примечание

- Настройка также доступна в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- Осциллограмма не отображается, если экранное меню отключено.

Настройка сигнала

Спроецируйте сигнал настройки яркости с коммерческого пробного диска (от 0 % (0 IRE или 7,5 IRE) до 100 % (100 IRE)) и выполните настройку.



- 1) Выберите «Выбор прямой (яркость)» на осциллограмме.
- 2) Настройте уровень черного.
 - Отрегулируйте уровень черного 0 % для видеосигнала к положению 0 % на осциллограмме с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] \rightarrow [ЯРКОСТЬ].
- 3) Настройте уровень белого.
 - Отрегулируйте уровень белого 100 % для видеосигнала к положению 100 % на осциллограмме с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [КОНТРАСТНОСТЬ].

Настройка красного, зеленого и синего

- 1) Установите для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. (⇒ стр. 69)
- 2) Выберите «Выбор прямой (красный)» на осциллограмме.

- 3) Настройте области темно-красного.
 - Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень черного 0 % для сигнала видео к положению 0 % на осциллограмме.
- 4) Настройте области светло-красного.
 - Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень белого 100 % для сигнала видео к положению 100 % на осциллограмме.
- 5) Используйте процедуру настойки [КРАСНЫЙ] для настройки [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ].

Примечание

Перед настройкой уровня черного убедитесь, что задана правильная настройка [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] входного сигнала.
 Проверьте параметр [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN]/[DIGITAL LINK IN] → [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

[ОТСЕЧКА]

Можно удалить каждый компонент красного, зеленого и синего цвета.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТСЕЧКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ОТСЕЧКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
- 4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

| [ВЫКЛ] | Выключение функции. |
|--------|---------------------|
| [ВКЛ] | Включение функции. |

Примечание

• Когда вход или сигнал переключаются, настройка функции отключения возвращается к исходному состоянию (выкл.).

Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

На экране меню выберите [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[ID ПРОЕКТОРА]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для управления всеми проекторами параллельно или индивидуально с одного пульта дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ID ПРОЕКТОРА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [BCE] Выберите этот параметр для управления проекторами без указания номера ID. | |
|---|---|
| [1] - [64] | Выберите этот параметр для указания номера ID, чтобы управлять конкретным проектором. |

Примечание

- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [BCE], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.
 - Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [BCE], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (→ стр. 60).

[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]

Установка способа проецирования в соответствии со способом установки проектора.

Измените значение параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ], если изображение на экране инвертировано.

Измените значение параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК], если изображение на экране перевернуто.

Настройка параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]

- С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] значение [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ].
- 2) Нажмите ◆ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПРЯМОЕ] Выберите эту установку при установке проектора перед экраном. | |
|--|--|
| [ОБРАТНОЕ] | Выберите эту установку при установке за экраном (с использованием полупрозрачного экрана). |

Настройка параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК]

- С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] значение [ПОЛ/ ПОТОЛОК].
- 2) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ABTO] Автоматическое определение положения проектора с помощью встроенного датч Обычно следует устанавливать значение [ABTO]. | |
|--|---|
| [пол] | Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д. |
| [потолок] | Выберите эту установку при установке проектора с использованием устройства Кронштейн для крепления на потолке (дополнительно). Проецируемое изображение инвертируется или переворачивается. |

Примечание

 Дополнительную информацию о диапазоне положения установки, которую может определить встроенный датчик угла, см. в разделе «Датчик угла» (→ стр. 36).

[УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ]

Установка режима работы проектора.

Настройка параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ]

- С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- 4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [НОРМАЛЬН] | Выберите эту установку, когда требуется высокая яркость. Для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается значение 100 %, ожидаемая продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1. |
|----------------|--|
| [эко] | Выберите эту установку, чтобы увеличить срок эксплуатации источника света, однако это снизит яркость ниже [НОРМАЛЬН]. Для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается значение 80 %, ожидаемая продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов ¹¹ . |
| [тихий] | Выберите эту установку, если требуется работа с более низким уровнем шума. Для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается значение 80 %, ожидаемая продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов 1. |
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно настроить отдельно. |

^{*1} Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [2], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³. Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

- Перейдите к Шагу 5), если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
- 6) Выполните регулировку с помощью кнопок ◀▶.

| Пойотрио | | Регулировка | Диапазон |
|------------|--------------------------|---|--------------|
| Действие | Яркость | Продолжительность работы (расчетная) | регулировки |
| Нажмите ▶. | Экран становится ярче. | Продолжительность работы сокращается. | 20.0/ 400.0/ |
| Нажмите ◀. | Экран становится темнее. | Продолжительность работы увеличивается. | 20 % - 100 % |

Примечание

- Если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], равномерность яркости на нескольких экранах можно поддержать, настроив параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения с помощью нескольких проекторов.
- Если продолжительность работы превышает 20 000 часов, может быть необходима замена компонентов внутри проектора. За дополнительной информацией обратитесь к своему дилеру.

Взаимосвязь яркости и продолжительности работы

Проектор можно использовать с произвольной яркостью и длительностью использования за счет сочетания значений параметров [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] и [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

Взаимосвязь яркости и продолжительности работы выглядит следующим образом. Настройте параметры в зависимости от желаемой продолжительности использования и яркости проецируемого изображения. Значения яркости и продолжительности работы являются приблизительными.

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

| | PT-FRZ60 | | PT-FRZ50 | |
|-----------------------|--------------|---|--------------|---|
| [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%) | Яркость (lm) | Расчетная продолжительность работы*1 (часы) | Яркость (lm) | Расчетная продолжительность работы*1 (часы) |
| 100,0 | 6 000 | 20 000 | 5 200 | 20 000 |
| 69,5 | 4 200 | 24 000 | 3 600 | 24 000 |
| 29,0 | 1 700 | 27 000 | 1 500 | 27 000 |

^{*1} Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [2], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.

Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

| | PT-F | RZ60 | PT-FRZ50 | |
|-----------------------|--------------|--|--------------|---|
| [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%) | Яркость (lm) | Расчетная продолжительность работы [™] (часы) | Яркость (lm) | Расчетная продолжительность работы ^{*1} (часы) |
| 50,0 | 3 000 | 20 000 | 2 600 | 20 000 |
| 41,1 | 2 500 | 24 000 | 2 100 | 24 000 |
| 35,0 | 2 100 | 27 000 | 1 800 | 27 000 |
| 27,4 | 1 600 | 31 000 | 1 400 | 31 000 |
| 20,7 | 1 200 | 35 000 | 1 100 | 35 000 |
| 13,3 | 800 | 40 000 | 700 | 40 000 |

^{*1} Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [2], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.

Примечание

- В зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов продолжительность работы может оказаться меньше расчетной.
- Если продолжительность работы превышает 20 000 часов, может быть необходима замена компонентов внутри проектора. За дополнительной информацией обратитесь к своему дилеру.

Настройка параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ]

Включение/выключение функций [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] и [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] Отключение параметра автоматического энергосбережения. | |
|---|---|
| [ВКЛ] | Включение параметра автоматического энергосбережения. |

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] или [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

| [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] Регулировка мощности источника света в соответствии с яркостью места устан | | |
|---|--|---|
| I TOTKII OUB BE3 UNI HATIAL | Автоматическое выключение источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. | 1 |

6) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ПО НИЗКОЙ | [ВЫКЛ] | Выключение функции обнаружения наружной освещенности. |
|------------------------|--------------------|---|
| освещенности] | [вкл] | Включение функции обнаружения наружной освещенности. |
| [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] | [ВЫКЛЮЧЕНО] | Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала. |
| | [10СЕК.] - [5МИН.] | Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10CEK.], [20CEK.], [30CEK.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.]. |

Примечание

- [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] и [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] невозможно установить, когда для параметра [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] установлено значение [ВЫКЛ].
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен.

Глава 4 Настройки — Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
 - Когда подается сигнал
 - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
 - Когда нажимается кнопка питания < 0/ |>
 - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
 - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Яркость может определяться неправильно, если на проекторе расположены предметы, блокирующие датчик яркости. В таком случае эта функция может не работать правильно, даже если для параметра [ПО НИЗКОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ] установлено значение [ВКЛ].

Настройка параметра [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического перевода питания проектора в режим ожидания, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛЮЧЕНО] Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала. | |
|--|--|
| [10МИН.] - [90МИН.] Настройка времени с шагом 10 мин. | |

Настройка параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]

Настройка потребляемой мощности во время режима ожидания и включения функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [НОРМАЛЬНЫЙ] | Используйте этот элемент для доступа к сетевой функции в режиме ожидания. |
|--------------|--|
| гэкот | Используйте этот элемент с целью сокращения потребляемой мощности в режиме ожидания. |

- Перейдите к Шагу 5), если выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
- 6) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Выключение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. | |
|--------|--|--|
| [ВКЛ] | Включение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время, по истечении которого проектор запускается после включения питания, уменьшится в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. | |

- Перейдите к Шагу 7), если выбрано значение [ВКЛ].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
- 8) С помощью кнопок ◆ измените значение [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

Глава 4 Настройки — Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

| [30МИН.] | Настройка времени, по истечении которого функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается после | |
|----------|---|--|
| | перехода проектора в режим ожидания. | |
| [90МИН.] | Выберите нужный период действия. | |

Примечание

- Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], сетевую функцию невозможно использовать в режиме ожидания.
- Когда для [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], разъем <DC OUT> подает питание даже в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], разъем <DC OUT> не подает питание в режиме ожидания.
- Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО], сетевую функцию и функцию выведения аудио невозможно использовать в режиме ожидания. Также не удастся использовать некоторые команды RS-232C.
- Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], может пройти больше времени до запуска проецирования после включения питания, чем при установленном значении [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] фиксируется значение [НОРМАЛЬНЫЙ], если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] →
 [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВКЛ].
- Параметр [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] невозможно настроить, когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], потребляемая мощность в режиме ожидания увеличивается при включенной функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
- Если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время запуска и потребляемая мощность будут такими же, как если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает красным в режиме ожидания в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. Когда для параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] в разделе [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] установлено значение [ВЫКЛ], индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> изменит цвет на красный по истечении указанного периода времени, указанного в [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания.
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], период действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] будет добавлен как продолжительность работы проектора.

[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]

Проектор имеет датчик яркости для измерения яркости и цвета источника света. Яркость и баланс белого проецируемого изображения корректируются в соответствии с изменениями яркости и цвета источника света. Если несколько проекторов создают единое изображение, состоящее из нескольких экранов, с помощью этой функции можно уменьшить различия в общей яркости и балансе белого изображения на составном экране из-за старения источника света в процессе эксплуатации и скорректировать изменения яркости и баланса белого для обеспечения однородности изображения.

Установите одинаковые учетные записи администратора (имя пользователя и пароль) всех подключенных проекторов при управлении яркостью нескольких проекторов в режиме синхронизации.

Настройка параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ]

Настройка яркости при отображении нескольких изображений с использованием нескольких проекторов.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ].
- С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.

| | Регулировка | | |
|------------|--------------------------|---|----------------------|
| Действие | Яркость | Продолжительность работы (расчетная) | Диапазон регулировки |
| Нажатие ▶. | Экран становится ярче. | Максимальная величина коррекции уменьшится. | 20 % - 100 % |
| Нажатие ◀. | Экран становится темнее. | Максимальная величина коррекции увеличится. | 20 % - 100 % |

Примечание

- При использовании только одного проектора значение, полученное путем вычисления значения параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] от 100 %, это максимальное значение коррекции яркости. Яркость невозможно настроить через управление яркостью, поскольку максимальное значение коррекции становится 0 %, когда для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] установлено значение 100 %.
- Яркость не стабилизируется в течение восьми минут после включения источника света. Выполните настройку по истечении как минимум восьми минут после начала проецирования.

Глава 4 Настройки — Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

- Результат настройки параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] отражается во всех видеосигналах, внутренних тестовых шаблонах и экранном меню.
- Параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] действителен, даже если для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] установлено значение [ВЫКЛ].

Настройка параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]

Установка режима работы функции управления яркостью.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.].
- 6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Коррекция яркости экрана по показаниям датчика яркости не выполняется. | |
|-----------------|---|--|
| [АВТОМАТИЧЕСКИ] | Коррекция яркости экрана выполняется в соответствии с показаниями датчика яркости. Выполняется автоматическая коррекция яркости проецируемого изображения, если изменяется яркость источника света или баланс белого. | |
| | Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер и специальное программное обеспечение «Multi Monitoring & Control Software». | |

- Если выбран параметр [ПК], перейдите к шагу 9).
- 7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].
- 8) Нажимайте 🕩 для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Выполнение коррекции по показаниям датчика яркости на одном проекторе без синхронизации с другими проекторами. Период, в течение которого поддерживается постоянная яркость, увеличивается при уменьшении значения параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. |
|--------------------------|---|
| [ГРУППА А] [ГРУППА В] | Выполнение коррекции по показаниям датчика яркости на нескольких проекторах в синхронизации. |
| [ГРУППА С] | С помощью сетевой функции внутри одной подсети можно подключить до четырех групп (А–D). |
| [ГРУППА D] | Можно зарегистрировать и синхронизировать до восьми проекторов в одной группе. |

- 9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].
- 10) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Проектор находится в режиме настройки (время мигает).
- 11) Нажмите **♦**▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», а затем нажимайте **▲**▼ или кнопки с цифрами (<0> <9>), чтобы установить время.
 - Выбрав значение «час», можно установить время с интервалом в один час, а выбрав значение «минута», можно задать время в минутах (числом от 00 до 59, с интервалом в одну минуту).
 - Когда время не определено, выберите [ВЫКЛ] в промежутке с 23 до 00 часов или с 59 до 00 минут.
- 12) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Значение [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] установлено.
 - Яркость и цвет измеряются в заданное время. Функция динамической контрастности не работает во время измерения.
- 13) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

14) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВКЛ] | Во время калибровки отображаются сообщения. | |
|---|---|--|
| [ВЫКЛ] Во время калибровки сообщения не отображаются. | | |

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ].

16) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Если кнопка <ENTER> нажата, когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ], яркость и баланс белого источника света записываются как стандартные яркость и баланс белого при нажатии кнопки.
- Если нажать кнопку <ENTER>, когда для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D], то имя группы отображается на экранах проекторов из той же группы.



Примечание

- Если для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], оставьте функцию затвора выключенной (затвор открыт) на время не менее 30 секунд, чтобы выполнить калибровку датчика яркости после того, как завершится [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет невозможно измерить, когда включена функция затвора (затвор закрыт) в течение приблизительно восьми минут после включения источника света. Следовательно, яркость можно откорректировать через прибл. 30 секунд после выключения функции затвора (затвор открыт).
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет источника света не стабилизируются в течение приблизительно восьми минут после включения источника света. Следовательно, яркость и цвет источника света будут автоматически измерены по истечении приблизительно восьми минут после включения источника света. Коррекция осуществляется на основе этих результатов измерения, поэтому яркость и цвет изображения будут соответствовать стандартным яркости и цвету при регулировке с помощью управления яркостью.
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТО] или [ПК], изменение значений параметров [РЕЖИМ РАБОТЫ] и [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] невозможно.
- В зависимости от условий установки проектора, на объективе, экране или внутри проектора может скапливаться пыль, что усилит различие в уровне яркости.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.
- Если проектор непрерывно используется в течение более 24 часов, установите параметр [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ]. Если этот параметр не установлен, коррекция не будет выполняться автоматически.
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета.
- Значение параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] будет сохранено при вводе времени.
- Настройка [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] отображается во время переключения элементов с помощью ◀▶.

Отображение настройки [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

Отображение состояния функции управления яркостью.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].
- 3) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].

Пример данных, отображаемых на экране [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

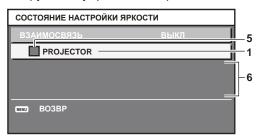
Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

Отображаемое на экране состояние функции управления яркостью - отключена.



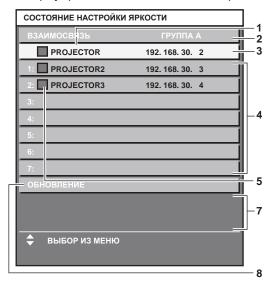
Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение [ВЫКЛ]

На экране отображается состояние функции управления яркостью на одном проекторе.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА А] до [ГРУППА D]

На экране отображается состояние функции управления яркостью синхронизированных проекторов (максимум восемь), включая проектор, управляемый с помощью экранного меню.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ПК]



- 1 Отображение имени проектора.
- 2 Отображение синхронизированной группы.
- 3 Отображение ІР-адреса проектора.
- 4 Отображение имен и IP-адресов проекторов из одной группы, обнаруженной в сети.
- 5 Отображение состояния по цвету.

Зеленый: возможности по коррекции яркости не ограничены.

Желтый: возможности по коррекции яркости сильно ограничены.

Красный: ошибка функции управления яркостью.

Глава 4 Настройки — Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

- 6 Отображение детальных сообщений об ошибке.
- 7 Отображение сообщений об ошибке.
 - Если отображается сообщение [НЕ УДАЛОСЬ ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ К НЕКОТОРЫМ ПРОЕКТОРАМ.], это означает, что синхронизация с проектором, показанным красным шрифтом, прервана.
 - Нажмите ▲▼ для выбора проектора, выделенного красным, и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы показать подробную информацию об ошибке.
- 8 Обновление до наиболее актуальной информации о состоянии.

■ Подробная информация об ошибке

| Сообщение об ошибке | Способы устранения |
|--|--|
| [ПРЕВЫШЕНО ДОПУСТИМОЕ ЧИСЛО ПРОЕКТОРОВ.] | Ограничьте количество проекторов в одной группе до восьми. Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер и специальное программное обеспечение «Multi Monitoring & Control Software». |
| [ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ] | Установите пароль учетной записи администратора. Установите для [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] значение [ВКЛ] для проектора, в работе которого произошла ошибка. Установите одинаковое значение для параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] на всех подключенных проекторах. |
| [ПРОВЕРЬТЕ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ В НАСТРОЙКАХ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ.] | Установите одинаковые учетные записи администратора (имя пользователя и пароль) всех подключенных проекторов. |
| [ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ НЕ УДАЛОСЬ. ПРОВЕРЬТЕ СОСТОЯНИЕ ПРОЕКТОРА.] | • Проектор находится в режиме ожидания. Включите питание. |
| [ОШИБКА ДАТЧИКА ЯРКОСТИ] | • Неисправность датчика яркости. Если неисправность не удается устранить путем включения питания, обратитесь к дилеру. |

Примечание

- Если синхронизированные проекторы не отображаются в списке, проверьте следующее.
 - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
 - Правильно ли подключены кабели LAN? (⇒ стр. 142)
 - Одинаковы ли подсети проекторов?
 - Применены ли к группе одинаковые настройки [ВЗАИМОСВЯЗЬ]?
- Разделы [ИМЯ ПРОЕКТОРА] (→ стр. 134) и «Страница [Network config]» (→ стр. 152) содержат инструкции по изменению имени проектора.

Образец настройки функции управления яркостью

Процедура иллюстрирует выполнение настройки яркости для восьми подключенных по сети проекторов.

- 1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к коммутируемому концентратору. (⇒ стр. 142)
- 2) Включите все проекторы и начните проецирование.
- 3) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [ВЫКЛ], выберите [ПРИМЕНИТЬ], затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) Установите одинаковое значение параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] для всех проекторов. (⇒ стр. 103)
- Установите значение [МАСКА ПОДСЕТИ] и [АДРЕС IP] на каждом проекторе.
 - Для обеспечения взаимодействия в сети установите одинаковое значение для параметра [МАСКА ПОДСЕТИ] на всех проекторах и разное значение для параметра [АДРЕС IP] на каждом проекторе.
- 6) Подождите не менее восьми минут с момента начала проецирования, пока яркость источника света не стабилизируется.
- 7) Установите для всех элементов меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] одинаковые значения на всех проекторах.
- 8) Чтобы согласовать цвета, настройте [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].
- 9) Отобразите внутренний тестовый шаблон «Абсолютно белый» всех проекторов.
- 10) Настройте для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] на всех проекторах значение 100 %.
- 11) Настройте для параметра [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] на проекторе значение не менее 90 %.

- 12) Отрегулируйте параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] на каждом проекторе.
 - Отрегулируйте параметр [ЧУВСТВИТ-НОСТЬ УПР. ЯРКОСТЬЮ] на всех прочих проекторах так, чтобы их яркость была такой же, как у проектора с наименьшей яркостью.
- 13) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] значение [ГРУППА А] на всех проекторах.
- 14) Выберите [ПРИМЕНИТЬ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] и нажмите кнопку <ENTER> на всех проекторах.
 - Функция управления яркостью начнет работать.

Примечание

- Яркость корректируется автоматически после каждого включения источника света при включении/выключении проектора и т. п.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.

[РАСПИСАНИЕ]

Установка расписания выполнения команд на каждый день недели.

Включение/выключение функции расписания

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Выключение функции расписания. | |
|--------|---|--|
| [ВКЛ] | Включение функции расписания. Для получения информации о настройке расписания см. раз- | |
| נואסן | дел «Как назначить программу» (➡ стр. 111) или «Как установить программу» (➡ стр. 111). | |

Примечание

Для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] будет принудительно установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], а для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВКЛ]. Изменение значения параметра на [ЭКО] невозможно. Значение параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] не изменится назад, даже если для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВЫКЛ] при этом условии.

Как назначить программу

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите **♦** для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Выберите и назначьте программу для каждого дня недели.
 - Нажмите ▲▼ для выбора дня недели, а затем нажмите ◀▶ для выбора номера программы.
 - Можно установить программу под номером от 1 до 7. «- -» означает, что номер программы еще не назначен.

Как установить программу

Установка до 16 команд для каждой программы.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].
- 2) Нажмите **♦** для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [РАСПИСАНИЕ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ].
- 4) Нажмите **♦** для выбора номера программы, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора номера команды, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - С помощью
 можно изменить страницу.

- 6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВРЕМЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Проектор находится в режиме настройки (время мигает).
- 7) Нажмите **♦**, чтобы выбрать значение «час» или «минута», нажимайте **▲** ▼ или кнопки с цифрами (<0> <9>), чтобы установить время, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- 8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [КОМАНДА].
- 9) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [КОМАНДА] для ввода детальной информации.
- 10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].
 - Для параметра [КОМАНДА], для которого необходимы расширенные настройки, элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
 - Когда выбран элемент [ВХОД], нажмите кнопку <ENTER>, а затем выберите входной сигнал для настройки с помощью кнопок ▲▼◀▶.

| [КОМАНДА] | Расширенные настройки параметра [КОМАНДА] | Описание | |
|---------------------|--|---|--|
| [ВКЛЮЧЕНИЕ] | _ | Включение проектора. | |
| [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] | _ | Переход в режим ожидания. | |
| [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] | [ВКЛ] | Включение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \to [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] \to [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. | |
| [BBICTFBIN SATIFOR] | [ВЫКЛ] | Отключение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \to [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] \to [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. | |
| [2ATROD] | [ОТКРЫТЬ] | Выключение функции затвора (затвор открыт). | |
| [3ATBOP] | [ЗАКРЫТЬ] | Включение функции затвора (затвор закрыт). | |
| | [COMPUTER1] | Переключение входного сигнала на COMPUTER1. | |
| | [COMPUTER2]*1 | Переключение входного сигнала на COMPUTER2. | |
| | [VIDEO] | Переключение входного сигнала на VIDEO. | |
| | [HDMI1] | Переключение входного сигнала на HDMI1. | |
| [ВХОД] | [HDMI2] | Переключение входного сигнала на HDMI2. | |
| | [DIGITAL LINK] | Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. | |
| | [ВХОД1] - [ВХОД10] ⁻² | Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK и переключение входного сигнала передатчика по витой паре Panasonic на определенный входной сигнал. | |
| | [НОРМАЛЬН] | Придание приоритета яркости. | |
| [РЕЖИМ РАБОТЫ] | [эко] | Управление питанием для продления срока службы источника света; яркость будет ниже, чем при установленном значении [НОРМАЛЬН]. | |
| | [тихий] | Придание приоритета работе с меньшим шумом; яркость будет ниже, чем при установленном значении [НОРМАЛЬН]. | |
| | [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. | |
| [В РЕЖИМЕ | [ВЫКЛ] | Прекращение выведения аудио в режиме ожидания. | |
| ОЖИДАНИЯ(ЗВУКА)] | [ВКЛ] | Выведение аудио в режиме ожидания. | |
| [ГРОМКОСТЬ] | [0] - [63] | Настройка громкости. | |

^{*1} Команда [COMPUTER2] отключается, когда в меню [HACTPOЙКИ ЭКРАНА] \rightarrow [COMPUTER IN/OUT] \rightarrow [BЫБРАТЬ COMPUTER2] установлено значение [COMPUTER1 OUT].

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Команда зафиксирована, и отображается слева от выбранной команды.
- Установив команду, нажмите кнопку <MENU>, чтобы закрыть экран подробных настроек.
- 12) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

^{*2} При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

Примечание

- Для удаления уже установленной команды нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран шага 5), или выберите [УДАЛИТЬ] на экране шага 6) и нажмите кнопку <ENTER>.
- Если на одно и то же время установлено несколько команд, то они выполняются в хронологическом порядке, начиная с наименьшего номера команды.
- Время работы будет соответствовать местному времени. (⇒ стр. 117)
- Если, прежде чем выполнится команда, установленная в [РАСПИСАНИЕ], выполняется операция, запрошенная с помощью пульта дистанционного управления, панели управления проектора или команды управления, то команда, установленная с помощью функции расписания, может не выполниться.

[ЗАПУСК]

Установка способа запуска при установке переключателя <MAIN POWER> в положение <ON>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСК].
- 2) Нажмите 🕩 для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [посл состояние] | Запуск проектора в состоянии, в котором он находился до того, как переключатель <main power=""> был установлен в положение <off>.</off></main> |
|------------------|--|
| [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] | Запуск проектора в режиме ожидания. |
| [ВКЛ] | Проецирование сразу после включения. |

[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите входной сигнал при включении проектора, чтобы начать проецирование.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].
- Нажмите ▲▼◀▶ для выбора входа, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

| [посл. использ.] | Сохранение входного сигнала, выбранного последним. | |
|----------------------|---|--|
| [COMPUTER1] | Установка входного сигнала COMPUTER1. | |
| [COMPUTER2] | Установка входного сигнала COMPUTER2. | |
| [VIDEO] | Установка входного сигнала VIDEO. | |
| [HDMI1] | Установка входного сигнала HDMI1. | |
| [HDMI2] | Установка входного сигнала HDMI2. | |
| [DIGITAL LINK] | Установка входного сигнала DIGITAL LINK. | |
| [ВХОД1] - [ВХОД10]⁻¹ | Установка входного сигнала DIGITAL LINK и переключение входного сигнала передатчика по витой паре Panasonic на определенный входной сигнал. | |

^{*1} При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

[RS-232C]

Установка условия связи разъема <SERIAL IN>. См. «Разъем <SERIAL IN>» (→ стр. 185).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [RS-232C].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].
- Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.

| [ПРОЕКТОР] | Установка метода связи RS-232C с разъемом <serial in=""> проектора.</serial> | |
|----------------|---|--|
| [DIGITAL LINK] | Выполнение связи RS-232C через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и разъем <digital lan="" link="">.</digital> | |

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [9600] | |
|---------|-------------------------------|
| [19200] | Выберите подходящую скорость. |
| [38400] | |

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ].

- Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [HET] | |
|------------|--|
| [ЧЕТНЫЙ] | Выберите условие проверки на четность. |
| [НЕЧЕТНЫЙ] | |

Примечание

- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], связь через последовательный разъем возможна только при подключении соответствующего устройства, такого как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
- При передаче логотипов через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) для параметра «NO SIGNAL SLEEP» устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK должно быть установлено значение «OFF», чтобы избежать сбоев при связи.
- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], устанавливается фиксированная скорость входного сигнала 9 600 bps.

[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]

Задайте функцию кнопке <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать функцию.

| [выключено] | Отключение кнопки <function>.</function> |
|------------------|---|
| [ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ] | Отображение списка элементов вспомогательной памяти. (▶ стр. 125) |
| [СИСТЕМА ТВ] | Переключение настройки [СИСТЕМА ТВ]. (→ стр. 73) |
| [DAYLIGHT VIEW] | Переключение настройки [DAYLIGHT VIEW]. (➡ стр. 71) |
| [ОСЦ. СИГН.] | Отображает форму входного сигнала. (→ стр. 100) |

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

[НАСТРОЙКИ ЗВУКА]

Детальная настройка функций аудио.

Регулировка громкости

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ГРОМКОСТЬ].
- С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

| Действие | Регулировка | Диапазон регулировки |
|------------|-----------------------|----------------------|
| Нажатие ▶. | Увеличение громкости. | 0.00 |
| Нажатие ◀. | Уменьшение громкости. | 0 - 63 |

Регулировка баланса громкости между левой и правой стороной

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [БАЛАНС].
- 4) С помощью кнопок ◆ р отрегулируйте уровень.

| Действие | Регулировка | Диапазон регулировки |
|------------|------------------------------|----------------------|
| Нажатие ▶. | Увеличение громкости справа. | 14C D4C |
| Нажатие ◀. | Увеличение громкости слева. | L16 - R16 |

Настройка вывода аудио в режиме ожидания

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | В режиме ожидания звук отсутствует. |
|--------|-------------------------------------|
| [ВКЛ] | Аудио выводится в режиме ожидания. |

Примечание

Звук отсутствует в режиме ожидания, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] →
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].

Настройка выведения аудио при использовании функции затвора

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ПРИ ЗАКРЫТОЙ ШТОРКЕ].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Звук отсутствует при использовании функции затвора (затвор: закрыть). |
|--------|---|
| [ВКЛ] | Аудио выводится при использовании функции затвора (затвор закрыт). |

Настройка режима отключения аудио/видео

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [ОТКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА].
- 4) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Аудио выводится. |
|--------|-------------------|
| [ВКЛ] | Звук отсутствует. |

Настройка вывода аудио с подключенного устройства

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКИ ЗВУКА].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки в [ЗВУКОВОЙ ВХОД].
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [AUDIO IN 1] | Аудио с устройства, подключенного к разъему <audio 1="" in="">, выводится во время проецирования изображений через установленный входной разъем.</audio> |
|---------------------------|--|
| [AUDIO IN 2] | Аудио с устройства, подключенного к разъему <audio 2="" in="">, выводится во время проецирования изображений через установленный входной разъем.</audio> |
| [AUDIO IN 3] | Аудио с устройства, подключенного к разъему <audio 3="" in="">, выводится во время проецирования изображений через установленный входной разъем.</audio> |
| [HDMI1 AUDIO IN]*1 | Выводится аудио, подающееся на разъем HDMI1. |
| [HDMI2 AUDIO IN]*2 | Выводится аудио, подающееся на разъем HDMI2. |
| [DIGITAL LINK AUDIO IN]*3 | Выводится аудио, подающееся на разъем DIGITAL LINK. |

^{*1} Только при выборе входного сигнала HDMI1

[DC OUT]

Настройте функцию подачи питания на разъем <DC OUT>.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [DC OUT].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите значение параметра.

| [вкл] | Включает функцию подачи питания. Питание на внешнее устройство через разъем <dc out=""> подается.</dc> |
|--------|--|
| [выкл] | Отключает функцию подачи питания. Питание не подается, даже если внешнее устройство подключено к разъему <dc out="">.</dc> |

Примечание

- В режиме ожидания [ЭКО] функция питания выключается, даже когда для параметра [DC OUT] установлено значение [ВКЛ].
- Если к разъему <DC OUT> (пока для этой функции установлено значение [ВКЛ]) подключается внешнее устройство, характеристики которого превышают номинальные значения (5 V пост. тока, макс. 2 A), возникает ошибка и подача питания прекращается. В этом случае [ОШИБКА] отображается в поле [DC OUT]. Отключите внешнее устройство и снова включите проектор, когда отобразится сообщение [ОШИБКА].

[СОСТОЯНИЕ]

Отображение состояния проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].
- 3) Нажмите ◆ рля переключения страниц.
 - При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

| [МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА] | Отображает тип проектора. |
|---------------------------------|--|
| [СЕРИЙНЫЙ НОМЕР] | Отображает серийный номер проектора. |
| [НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА] | Отображает время работы проектора. |
| [НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ] | Отображает время работы источника света. |
| [ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ] | Показывает истекшее время с момента зажигания источника света. Истекшее время после зажигания источника света можно проверить с помощью регулировки фокуса. Истекшее время сбрасывается, когда источник света временно выключен, например при использовании функции затвора. |
| [ОСНОВНАЯ/ДОП. ВЕРСИЯ] | Отображает основную и вспомогательную версии микропрограммного обеспечения проектора. |

^{*2} Только при выборе входного сигнала HDMI2

^{*3} Только при выборе входного сигнала DIGITAL LINK

Глава 4 Настройки — Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

| [Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА]*¹ | Отображает температуру возд | уха на входе проектора. |
|--|--|--|
| [ТЕМПЕРАТУРА ОПТ. БЛОКА]*1 | Отображает состояние температуры внутри проектора. | |
| [Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА] ^{*1} | Отображает температуру воздуха на выходе из проектора. | |
| [ТЕМПЕРАТУРА ПОДСВЕТКИ 1]*1 | Отображает состояние темпер | атуры переднего блока источника света (со стороны объектива). |
| [ТЕМПЕРАТУРА ПОДСВЕТКИ 2]¹¹ | Отображает состояние темпер выхода воздуха). | атуры заднего блока источника света (со стороны отверстия |
| [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] | Отображает состояние проекто | ора. |
| [ВХОД] | Отображает входной разъем, в | выбранный на данный момент. |
| [НАЗВАНИЕ СИГНАЛА] | Отображает название входного сигнала. | |
| [НОМЕР ЯЧ ПАМ] | Отображает номер ячейки памяти входного сигнала. | |
| [СЧЕТЧИК ВКЛ.] | [кол.вкл.питания] | Отображает количество раз включения питания. |
| [К-ВО ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] | Отображает количество зарегистрированных сигналов. | |
| [СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ] | Отображение установленных условий охлаждения. | |
| [АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ] | Отображает атмосферное давление. | |
| | [вход] | Отображает входной разъем, который используется для проецируемого изображения. |
| | [НАЗВАНИЕ СИГНАЛА] | Отображает название входного сигнала. |
| | [ЧАСТОТА СИГНАЛА] | Отображает частоту входного сигнала. |
| | [СОСТ СИНХР] | Отображает синхронизацию полярности входного сигнала. |
| О RNJAMЧОФНИ] | [ШИР. ИМП. ВЕРТ. СИНХ.] | Отображает ширину вертикальных импульсных сигналов входного сигнала. |
| СИГНАЛЕ] | [ТИП СКАНИРОВАНИЯ] | Отображает тип сканирования входного сигнала. |
| • | [ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ] | Отображает общее количество точек входного сигнала. |
| | [ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ] | Отображает количество отображаемых точек входного сигнала. |
| | [ВСЕГО СТРОК] | Отображает общее количество линий входного сигнала. |
| | [ОТОБР.СТРОК] | Отображает количество отображаемых линий входного сигнала. |
| | [ДИСКРЕТИЗАЦИЯ] | Отображает выборочную информацию входного сигнала. |
| | [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] | Показывает уровень входного сигнала. |

^{*1} Состояние температуры отображается с помощью текста соответствующего цвета (зеленого/желтого/красного) и шкалы регулировки. Используйте проектор в диапазоне, в котором индикация зеленая.

Примечание

- Нажав кнопку <ENTER> во время отображения экрана [СОСТОЯНИЕ], можно передать по электронной почте информацию о состоянии на адреса (до двух), установленные в «Страница [E-mail set up]» (→ стр. 154).
- Могут быть элементы, которые отображаются и не отображаются в параметре [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ] в зависимости от настройки или входного сигнала.
- В случае неисправности проектора можно просмотреть подробную информацию об ошибке, нажав кнопку <DEFAULT> на экране [СОСТОЯНИЕ].
- Дополнительную информацию об отображаемых в [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] данных см. в разделе «Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]» (→ стр. 176).

[ДАТА И ВРЕМЯ]

Установите часовой пояс, дату и время встроенных часов проектора.

Установка часового пояса

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].
- 4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

Ручная настройка даты и времени

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- Нажмите ▲▼ для выбора элемента, а затем нажмите ◀▶ для установки местной даты и времени.
- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Установка даты и времени будет завершена.

Автоматическая настройка даты и времени.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ДАТА И ВРЕМЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].
- 5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP], а затем нажмите ◀▶ для выбора значения [ВКЛ].
- 6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Установка даты и времени будет завершена.

Примечание

- Чтобы устанавливать дату и время автоматически, проектор должен быть подключен к сети.
- Если синхронизация с сервером NTP не происходит сразу же после перехода параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] в состояние [ВКЛ], параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ]. Если для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] устанавливается значение [ВКЛ], когда сервер NTP не настроен, параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ].
- Для настройки NTP-сервера подключитесь к проектору через веб-браузер. Для получения дополнительной информации см. раздел «Страница [Adjust clock]» (→ стр. 153).
- Параметр [ЧАСОВОЙ ПОЯС] возвращается к заводским установкам, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] →
 выполняется команда [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]. Однако дата и время, установленные в соответствии с местными
 датой и временем (универсальное глобальное время, UTC, Universal Time, Coordinated), не инициализируются и остаются
 прежними.

[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Сохраните различные значения настроек во встроенной памяти проектора в качестве резервных копий.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите **♦**▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - [В ПРОЦЕССЕ] отображается в процессе сохранения данных.

Примечание

Данные, заданные с помощью компьютерного приложения, не включены в [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Загрузите различные значения настроек во встроенной памяти проектора, сохраненных в качестве резервных копий.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- 4) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите **♦**▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- После выполнения команды [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] проектор переходит в режим ожидания для того, чтобы новые настройки вступили в действие.
- Данные, зарегистрированные с помощью компьютера, не включены в [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

[HDMI CEC]

Настройка функции HDMI-CEC (шина обмена данными).

CEC — это функция, которая реализуется путем обмена сигналами управления устройствами с внешними устройствами, подключенными с помощью кабеля HDMI. С помощью пульта дистанционного управления проектором можно управлять внешним устройством, совместимым с CEC (далее «CEC-совместимое устройство»), а также управлять состоянием связи включения/выключения питания между проектором и CEC-совместимым устройством.

Подробнее об использовании функции СЕС см. в разделе «Использование функции HDMI-CEC» (→ стр. 163).

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].
- 2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

| [ВКЛ] | Включает функцию СЕС. |
|--------|------------------------|
| [ВЫКЛ] | Отключает функцию СЕС. |

Использование СЕС-совместимого устройства

Используйте CEC-совместимое устройство, подключенное к разъему <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN>. [ФУНКЦИИ HDMI-CEC] можно использовать, когда выбран вход HDMI1 или HDMI2. Заранее переключитесь на вход, соответствующий CEC-совместимому устройству, которым вы хотите пользоваться.

- С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].
- С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI CEC].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI 1] или [HDMI 2].
 - Выберите вход, соответствующий СЕС-совместимому устройству, которым вы хотите пользоваться.
 - Перейдите к Шагу 6), когда на экране отобразится используемое устройство.
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Устройства будут переключаться при подключении к одному входу нескольких СЕС-совместимых устройств.
 - Выберите устройство для использования.
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ФУНКЦИИ HDMI-CEC].
- 7) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран функции HDMI-CEC.
- 8) Выберите пункт, выведенный на экран функций HDMI-CEC, для управления устройством.
 - Подробнее об эксплуатации см. в разделе «Использование функции HDMI-CEC» (⇒ стр. 163).

Примечание

- Если к разъему <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN> не подключено ни одно СЕС-совместимое устройство, то на экране не отображается никакое устройство [HDMI 1] или [HDMI 2], и отображается [----].
- Меню операций СЕС-совместимых устройств исчезает при нажатии кнопок <RETURN> или <MENU>.

Изменение кода MENU

Код MENU, вызывающий меню операций СЕС-совместимого устройства, варьируется в зависимости от производителя устройства. Если вы не можете вызвать меню операций СЕС-совместимого устройства с экрана функций HDMI-CEC, измените настройку кода MENU.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI CEC].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КОД MENU].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.
 - Выберите код MENU в диапазоне от [1] до [6].

Настройка управления связью

Выполните настройку для управления связью между проектором и СЕС-совместимыми устройствами.

[ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО]

Настройте управление связью проектора с СЕС-совместимым устройством.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].
- 2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI CEC].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

| [выключено] | Отключение управления связью проектора с СЕС-совместимым устройством. Выберите этот параметр, если вы не хотите, чтобы состояние питания СЕС-совместимого устройства совпадало с состоянием питания проектора. |
|-------------------|---|
| [ВЫКЛЮЧЕНИЕ] | Включает управление связью отключения питания. После выключения питания проектора и перевода его в режим ожидания все СЕС-совместимые устройства, подключенные к разъему <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in="">, перейдут в режим ожидания. Управление связью включения питания выключено.</hdmi></hdmi> |
| [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ] | Включает управление связью включения питания и управление связью отключения питания. При включении проектора и начале проецирования с выбранным входом HDMI1 или HDMI2 включится СЕС-совместимое устройство, подключенное к выбранному входу. После выключения проектора и перевода его в режим ожидания все СЕС-совместимые устройства, подключенные к разъему < HDMI 1 IN> или < HDMI 2 IN>, перейдут в режим ожидания. |

[УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР]

Настройте управление связью СЕС-совместимого устройства с проектором.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [HDMI CEC].
- 2) С помощью кнопок ◆ Выберите [ВКЛ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [HDMI CEC].

- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР].
- 5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

| [ВЫКЛЮЧЕНО] | Отключение управления связью СЕС-совместимого устройства с проектором. Выберите этот параметр, если вы не хотите, чтобы состояние питания проектора совпадало с состоянием питания СЕС-совместимого устройства. |
|-------------------|--|
| [ВКЛЮЧЕНИЕ] | Включает управление связью включения питания. При включении СЕС-совместимого устройства, подключенного к разъему <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in="">, проектор включается и начинает проецирование, а также переключается на вход, к которому подключено связанное СЕС-совместимое устройство. Управление связью отключения питания отключено.</hdmi></hdmi> |
| [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ] | Включает управление связью включения питания и управление связью отключения питания. При включении СЕС-совместимого устройства, подключенного к разъему <hdmi 1="" in=""> или <hdmi 2="" in="">, проектор включается и начинает проецирование, а также переключается на вход, к которому подключено связанное СЕС-совместимое устройство. При выключении СЕС-совместимого устройства, подключенного к выбранному входу, проектор переходит в режим ожидания.</hdmi></hdmi> |

Примечание

• Если СЕС-совместимое устройство не поддерживает СЕС 1.4, оно может не поддерживать управление связью, описанное в руководстве.

[ИНИЦИАЛИЗ]

Восстановите заводские установки для различных настроек.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ИНИЦИАЛИЗ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ИНИЦИАЛИЗ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора элемента для инициализации.

| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] | Сброс всех настроек, включая [ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], [СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] и [ЗАСТАВКА], на заводские значения по умолчанию. Проектор переходит в режим ожидания для того, чтобы новые настройки вступили в действие. |
|---------------------------------|--|
| [ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] | Удаление всех значений настроек, сохраненных для каждого входного сигнала. Чтобы удалить только часть зарегистрированного сигнала, выполните действия, описанные в «Удаление зарегистрированного сигнала» (→ стр. 124). |
| [СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] | Возвращение всех элементов настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] и всех элементов на-стройки на странице управления [Detailed set up] и экране управления по WEB Crestron Connected к заводскими настройками по умолчанию. • Элементы [Time Zone], [Date] и [Time] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB не возвращаются к заводским настройкам по умолчанию. |
| [3ACTABKA] | Удаление изображения, зарегистрированного в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]. |

- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- 6) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите **♦**▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Пароль доступа это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Следующие настройки не инициализируются даже при выполнении команды [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]
- При выполнении команды [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] при следующем запуске проецирования отображается экран [ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ] и экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- При выполнении команды [СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА] при следующем запуске проецирования отображается экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите элемент [TECTOBOE ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Отображение тестового шаблона, встроенного в проектор.

Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

Нажмите ◆▶ для переключения элемента [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| Экран меню + Все белое | |
|--|---|
| Экран меню + все черное | |
| Экран меню + окно | |
| Экран меню + окно (инверсия) | |
| Экран меню + цветовая полоса (по вертикали) | Отображение экрана меню с тестовым шаблоном. Выберите нужный тестовый шаблон. |
| Экран меню + цветовая полоса (по горизонтали) | |
| Экран меню + форматное соотношение 16:9/4:3 | |
| Экран меню + фокус | |
| Экран меню + экран входа | Отображение экрана меню и входного сигнала. Внутренние тестовые шаблоны не отображаются. |

Примечание

• Нажмите кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления во время показа тестового изображения, чтобы скрыть экран меню

Изменение цвета или тестового изображения для фокусировки

Когда отображается тестовое изображение «Экран меню + фокус», можно изменить цвет.

- Нажмите ◀▶ чтобы выбрать тестовое изображение «Экран меню + фокус».
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Цвет тестового шаблона фокусировки будет изменен на выбранный цвет.

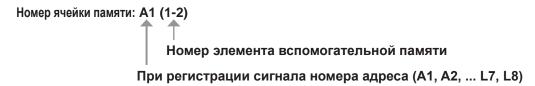
Примечание

- При выключении проектора для параметра [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ] возвращается значение [БЕЛЫЙ].
- Цвета тестовых шаблонов (кроме шаблонов тестирования фокуса) нельзя изменить.

Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

На экране меню выберите элемент [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

Дополнительные сведения о зарегистрированных сигналах



Для каждого элемента вспомогательной памяти можно задать имя (* стр. 125).

Регистрация новых сигналов

После ввода нового сигнала и нажатия кнопки <MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления регистрация заканчивается и открывается экран [ГЛАВНОЕ МЕНЮ].

Примечание

- В проекторе можно зарегистрировать до 96 сигналов, включая элементы вспомогательной памяти.
- Имеется 12 страниц (восемь элементов памяти от A до L, по восемь элементов памяти на каждой странице) для номеров элементов памяти. Сигнал регистрируется под номером с наименьшим имеющимся значением. При отсутствии свободного номера элемента памяти, он будет переписан с самого старого сигнала.
- Название для регистрации автоматически определяется входным сигналом.
- Если отображается меню, регистрация новых сигналов выполняется в момент их поступления.

Переименование зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть переименованы.

- 1) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, название которого необходимо изменить.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
 - Будут отображены номер элемента памяти, входной разъем, имя входного сигнала, частота, полярность синхронизации и т. д.
 - Нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 7) После изменения названия нажимайте ▲▼◀▶ для выбора [OK] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - После завершения регистрации снова отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
 - Если нажать ▲▼◀▶ для выбора [CANCEL] и нажать кнопку <ENTER>, измененное название сигнала не будет сохранено, и будет использовано автоматически сохраненное название сигнала.

Удаление зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть удалены.

- 1) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, который требуется удалить.
- 2) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
 - Отобразится экран [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
 - Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Выбранный сигнал будет удален.

Примечание

• Зарегистрированный сигнал также можно удалить из окна [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] на экране [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].

Защита зарегистрированного сигнала

- 1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который необходимо защитить.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [БЛОКИРОВКА].
- 5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Сигнал не защищен. |
|--------|--------------------|
| [вкл] | Сигнал защищен. |

• Пиктограмма блокировки отображается в правой части экрана [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ].



Примечание

- Когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ], функции удаления сигнала, регулировки изображения и автонастройки недоступны. Для выполнения данных операций установите [БЛОКИРОВКА] на [ВЫКЛ].
- Сигнал можно сохранить во вспомогательной памяти, даже если он защищен.
- При выполнении [ИНИЦИАЛИЗ] будет удален даже защищенный сигнал.

Расширение диапазона синхронизации сигнала

- 1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который нужно установить.
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
- 4) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ].
- Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [УЗКИЙ] | Обычно следует выбирать эту настройку. | |
|-----------|---|--|
| [ШИРОКИЙ] | Расширение диапазона синхронизации сигнала. | |

Глава 4 Настройки — Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

• Пиктограмма расширения отображается в правой части экрана [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], когда для параметра [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ШИРОКИЙ].



Примечание

- Переключите диапазон, если подаваемый сигнал определяется как такой же сигнал, что и зарегистрированный сигнал.
- Для придания приоритета определению, что это тот же самый, уже зарегистрированный сигнал, установите для этой функции значение [ШИРОКИЙ].
- Используйте в случаях, если синхронизация частоты сигнала для входа слегка изменилась или были зарегистрированы несколько списков сигналов.
- Эту функцию можно использовать, только если сигнал подается с разъема <COMPUTER 1 IN>, <COMPUTER 2 IN/1 OUT>, <HDMI 1 IN>, <HDMI 2 IN> или <DIGITAL LINK/LAN>.
- Если выбрана установка [ШИРОКИЙ], изображение может быть искажено, так как сигнал считается таким же, даже если его частота синхронизации немного изменилась.
- Если входной сигнал соответствует нескольким сигналам с параметром [ШИРОКИЙ], то зарегистрированный сигнал с большим номером ячейки памяти получает приоритет. Пример. Входной сигнал, соответствующий номерам ячеек памяти A2, A4 и B1, будет определен как B1.
- При удалении зарегистрированного сигнала установки также удаляются.
- В условиях, когда несколько типов сигналов подаются на один и тот же разъем, иногда сигналы не определяются правильно, если для настройки установлено значение [ШИРОКИЙ].

Вспомогательная память

Проектор имеет функцию вспомогательной памяти, в которой можно регистрировать данные настройки изображений с нескольких источников, даже если они распознаются как один и тот же сигнал по частоте или формату источника сигнала синхронизации.

Используйте эту функцию, когда необходимо переключить соотношение или отрегулировать качество изображения, например баланс белого, при использовании одного и того же источника сигнала. Вспомогательная память включает все данные, которые можно настраивать для каждого сигнала, например соотношение сторон изображения и данные, настроенные в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (например, [КОНТРАСТНОСТЬ] и [ЯРКОСТЬ]).

Регистрация во вспомогательной памяти

- 1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажимайте кнопки ▲▼.
 - Если элемент вспомогательной памяти не зарегистрирован, отобразится экран регистрации элементов вспомогательной памяти. Перейдите к Шагу 3).
 - Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
 - Кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления можно использовать вместо кнопок ▲▼, когда выбран параметр [ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- 2) С помощью ▲▼◀▶ выберите номер элемента вспомогательной памяти, который нужно зарегистрировать в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].
- 4) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Чтобы переименовать зарегистрированный сигнал, выполните действия, описанные в шагах 6) и 7) в разделе «Переименование зарегистрированного сигнала» (⇒ стр. 123).

Переключение вспомогательной памяти

- - Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
- 2) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал для переключения в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Переключает на сигнал, выбранный в Шаге 2).

Глава 4 Настройки — Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

Удаление вспомогательной памяти

- 1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажимайте кнопки ▲▼.
 - Отобразится экран [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 2) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите вспомогательную память, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
 - Отобразится экран [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ].
 - Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].
- 3) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Выбранная вспомогательная память будет удалена.

Меню [ЗАЩИТА]

На экране меню выберите [ЗАЩИТА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

Когда проектор используется в первый раз
 Исходный пароль: нажимайте по порядку ▲▶▼◀▲▶▼◀, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Внимание

- Если выбрать меню [ЗАЩИТА] и нажать кнопку <ENTER>, предлагается ввести пароль. Введите предварительно установленный пароль и продолжите операции меню [ЗАЩИТА].
- Если пароль был предварительно изменен, введите измененный пароль и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Когда вводится неправильный пароль, на экране появляется сообщение об ошибке. Повторно введите правильный пароль.

[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]

Отображение экрана **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**, когда питание включено, и выключатель <MAIN POWER> установлен в положение <OFF>. Если введен неправильный пароль, возможно управление лишь кнопкой питания <\u0/1>.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Отключение ввода пароля доступа. | |
|--------|----------------------------------|--|
| [вкл] | Включение ввода пароля доступа. | |

Примечание

- Для этого параметра устанавливается значение [ВЫКЛ] при возвращении к заводским установкам или при выполнении команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]. При необходимости установите значение [ВКЛ].
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Пароль доступа будет активирован после установки значения [ВКЛ] и установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF>.

[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]

Измените пароль доступа.

- Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- 3) Чтобы установить пароль, нажимайте ▲▼◀▶, а затем кнопки с цифрами (<0> <9>).
 - Пароль можно установить, нажимая кнопки до восьми раз.
- Нажмите кнопку <ENTER>.
- 5) Повторно введите пароль для его подтверждения.
- 6) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Если задан пароль доступа в виде числа, в случае утраты пульта дистанционного управления потребуется инициализация пароля доступа. Консультацию о методике инициализации вы можете получить у дилера.

[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

Покажите сообщение защиты (текст или изображение) поверх проецируемого изображения.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА].
- 2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Скрытие предупреждающего сообщения. | |
|------------------|--|--|
| [TEKCT] | Отображение текста, установленного в меню [ЗАЩИТА] → [ИЗМЕН ТЕКСТА]. | |
| [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ] | Отображение изображения, зарегистрированного пользователем. | |

Примечание

• Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

[N3MEH TEKCTA]

Редактирование текста для отображения, когда для параметра [ТЕКСТ] выбрано значение [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА].

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕН ТЕКСТА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ИЗМЕН ТЕКСТА].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 4) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Текст изменен.

[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]

Включите/выключите работу кнопок на панели управления и пульте дистанционного управления.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

| [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] | ИЯ] Установка ограничения управления с панели управления. | |
|--------------------------|--|--|
| [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] | Установка ограничения управления с пульта дистанционного управления. | |

- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или экран [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 6) Нажимайте ◆ рля переключения элементов.
 - Можно установить ограничение управления с панели управления или пульта дистанционного управления.

| [ВКЛЮЧЕНО] | Включение всех действий кнопок. | |
|----------------|--|--|
| [выключено] | Отключение всех действий кнопок. | |
| IDODE3OBATEDE1 | Действие всех кнопок можно включить или отключить по отдельности. Для получения подробной информации см. «Включение/отключение кнопок» (▶ стр. 129). | |

- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 8) Нажмите **♦**, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Включение/отключение кнопок

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или экран [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].
- 6) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].
- 7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать кнопку, которую нужно настроить.
 - Когда выбран параметр [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА] в меню [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ], нажмите кнопку <ENTER> и с помощью ▲▼ выберите кнопку, которую нужно настроить.

| | Кнопки, которые можно настроить | | | |
|------------------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| | [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] | | | |
| [КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ ПИТАНИЯ] | Кнопка питания <ሳ/ > | | | |
| [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА] | Кнопка <computer 1="">, кнопка <coi Кнопка <input select=""/> Кнопка <video>, кнопка <hdmi 1=""> <hdmi 2="">, кнопка <digital link=""></digital></hdmi></hdmi></video></coi </computer> | | | |
| [КНОПКА МЕНЮ] | Кнопка <menu></menu> | | | |
| [КНОПКА АВТОНАСТРОЙКИ] | _ | Кнопка <auto setup=""></auto> | | |
| [КНОПКА ВЫВОДА И НФ-ЦИИ НА ЭКР] | _ Kнопка <on screen=""></on> | | | |
| [ДРУГАЯ КНОПКА] | ▲▼ ♦ ▶, кнопка <enter> Кнопки, не перечисленные выше</enter> | | | |

8) Нажимайте 🕩 для переключения элементов.

| [ВКЛЮЧЕНО] | Включение работы кнопок. | |
|-------------|---------------------------|--|
| [ВЫКЛЮЧЕНО] | Выключение работы кнопок. | |

- Когда выбран параметр [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА] на Шаге 7), при нажатии кнопки <MENU> будет выполнено возвращение на экран [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] после переключения параметра.
- 9) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 10) Нажмите **♦**, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- При нажатии кнопки, когда на устройстве установлен режим [ВЫКЛЮЧЕНО], отображается экран [ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ].
 - Введите пароль устройства управления.
- Экран [ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ] исчезнет, если в течение прибл. 10 секунд не будут выполнены никакие действия.
- Если операции [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] и [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] установлены на [ВЫКЛЮЧЕНО], то проектор нельзя будет выключить (не сможет войти в режим ожидания).
- После завершения установки экран меню исчезнет. Для непрерывной работы нажмите кнопку <MENU>, чтобы отобразить главное меню.
- Даже если запретить управление кнопками на пульте дистанционного управления, операции кнопок <ID SET> и <ID ALL> пульта дистанционного управления будут доступны.

[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]

Пароль устройства управления можно изменить.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].

Глава 4 Настройки — Меню [ЗАЩИТА]

- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- 4) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Для отмены выберите [CANCEL].

Внимание

- Значение «АААА» устанавливается для исходного пароля по умолчанию, а также при выполнении команды в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Чтобы инициализировать свой пароль, обратитесь к дистрибьютору.

Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКА СЕТИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (⇒ стр. 63).

[МОДЕЛЬ ETHERNET]

Настройте путь для передачи сигнала Ethernet.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [МОДЕЛЬ ETHERNET].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [LAN] | Выберите этот элемент при использовании только разъема <lan> для передачи сигнала Ethernet.</lan> | |
|----------------------|---|--|
| [DIGITAL LINK] | Выберите этот элемент при использовании только разъема <digital lan="" link=""> для передачи сигнала Ethernet.</digital> | |
| [LAN & DIGITAL LINK] | Выберите этот элемент при использовании разъема <digital lan="" link=""> и разъема <lan> для передачи сигнала Ethernet.</lan></digital> | |

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если для параметра [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN], сигналы Ethernet и последовательного управления не
 могут передаваться через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель №: ET YFB100G, ET YFB200G),
 подключенное к разъему <DIGITAL LINK/LAN>.
- Если для параметра [MOДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK], разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключаются внутри проектора. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля локальной сети. Разработайте систему таким образом, чтобы она не подключалась к одной и той же сети через периферийные устройства, такие как коммутируемый концентратор или кабельный передатчик по витой паре.

[DIGITAL LINK]

Выполните настройки и действия, имеющие отношение к DIGITAL LINK.

[PEЖИМ DIGITAL LINK]

Изменение метода связи разъема <DIGITAL LINK/LAN> проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ABTO] | Автоматическое переключение метода связи на DIGITAL LINK, дальнюю досягаемость или Ethernet. |
|---------------------------|--|
| [DIGITAL LINK] | Выбор DIGITAL LINK в качестве метода связи. |
| [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ] | Фиксация дальней досягаемости в качестве метода связи. |
| [ETHERNET] | Выбор Ethernet в качестве метода связи. |

Возможные режимы передачи данных

- ✓: возможные способы передачи данных
- —: передача данных невозможна

Глава 4 Настройки — Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

| Настройка | | Возможные способы передачи данных | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|-------------|---------|
| | | Передача видео (100 m (328'1")) | Передача видео (150 m (492'2)) | Ethernet | RS-232C |
| | Для DIGITAL LINK | / | _ | ✓ | / |
| [ABTO] | Для дальней досягаемости | _ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | Для Ethernet | _ | _ | √ *1 | _ |
| [DIGITAL LINK] | | / | _ | / | 1 |
| [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ] | | _ | 1 | / | 1 |
| [ETHERNET] | | _ | _ | √ *1 | _ |

^{*1} Связь через передатчик по витой паре недоступна. Подключите проектор непосредственно к сети.

Примечание

- Для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше максимальное расстояние передачи будет составлять 100 m (328'1") в случае подключения с помощью метода связи DIGITAL LINK. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1").
- Максимальное расстояние передачи при подключении с помощью метода связи дальней досягаемости составляет 150 m (492'2").
 В этом случае сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Если для метода связи передатчика по витой паре установлена дальняя досягаемость, проектор будет подключаться с помощью метода связи дальней досягаемости, когда установлено значение [ABTO]. Для подключения с помощью дополнительного устройства Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) через метод связи дальней досягаемости установите для параметра значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].
- Даже если для параметра установлено значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ] подключение не будет выполнено надлежащим образом, если передатчик по витой паре не поддерживает метод связи дальней досягаемости.

[COCT-HUE DIGITAL LINK]

Отображение среды подключения DIGITAL LINK.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [COCT-HИЕ DIGITAL LINK].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [COCT-HUE DIGITAL LINK].

| [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ] | Отобразится [NO LINK], [DIGITAL LINK], [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ] или [ETHERNET]. | | |
|--------------------|---|--|--|
| [СОСТОЯНИЕ НДСР] | Отобразится [НЕТ СИГНАЛА], [ВЫКЛ] или [ВКЛ]. | | |
| [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] | [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] - это числовое значение количества ошибок. Экран приобретает зеленый, желтый или красный цвет в зависимости от данного значения. Проверьте уровень качества сигнала при приеме сигнала от передатчика по витой паре. [МАКС.]/[МИН.]: максимальное/минимальное значение количества ошибок. Зеленый цвет (-12 dB или меньше) → нормальный уровень качества сигнала. Желтый цвет (от -11 до -8 dB) → уровень предостережения о том, что на экране может появится шум. Красный цвет (-7 dB или выше) → уровень, отклоняющийся от нормы, при котором синхронизация прерывается, а сигнал не поступает. | | |

[MEHIO DIGITAL LINK]

При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK/LAN> отображается главное меню подключенного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK. Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

Примечание

• Параметр [MEHЮ DIGITAL LINK] невозможно выбрать, если в меню [HACTPOЙKA CETИ] \rightarrow [DIGITAL LINK] \rightarrow [EXTRON XTP] установлено значение [ВКЛ].

[EXTRON XTP]

Выполните настройку подключения для передатчика XTP компании Extron Electronics.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [DIGITAL LINK].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [EXTRON XTP].
- 4) Нажмите ◀▶ для выбора значения элемента.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [выкл] | Выберите этот пункт при подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель №: ET YFB100G, ET YFB200G) к разъему <digital lan="" link="">.</digital> |
|--------|--|
| [вкл] | Выберите этот пункт при подключении передатчика «XTP transmitter» Extron Electronics к разъему <digital lan="" link="">.</digital> |

Примечание

 Для получения дополнительной информации о «передатчик XTP» см. веб-сайт компании Extron Electronics. URL http://www.extron.com/

[ПРОВОДНАЯ ЛВС]

Выполните установку соединения для использования проводной локальной сети.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

| [DHCP] | [вкл] | Если к одной сети с проектором подключен сервер DHCP, его IP-адрес определяется автоматически. |
|-----------------|---|--|
| | [ВЫКЛ] | Если в одной сети с проектором нет сервера DHCP, установите значения параметров [АДРЕС IP], [МАСКА ПОДСЕТИ] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]. |
| [АДРЕС ІР] | Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется. | |
| [МАСКА ПОДСЕТИ] | Введите маску подсети адрес, когда сервер DHCP не используется. | |
| [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ] | Введите адрес основного шлю: | за, когда сервер DHCP не используется. |

- 4) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [COXPAHUTЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Когда используется сервер DHCP, убедитесь, что сервер DHCP работает.
- Для получения дополнительной информации об IP-адресе, маске подсети и основном шлюзе обратитесь к сетевому администратору.
- Сетевая настройка является общей для разъемов <LAN> и <DIGITAL LINK/LAN>.
- Параметр [ПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно выбрать, если в меню \rightarrow [Art-Net] \rightarrow [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)].

[ИМЯ ПРОЕКТОРА]

Изменение имени проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИМЯ ПРОЕКТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СМЕНА НАЗВАНИЯ ПРОЕКТОРА].
- 3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
 - Можно ввести до 12 символов.
- 4) После ввода имени проектора нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Для отмены выберите [CANCEL].

Примечание

• Имя проектора по умолчанию – «NAMExxxx». хxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]

Отображение состояние сети проектора.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].

| [DHCP] | Отображение состояния использования сервера DHCP. |
|-----------------|---|
| [АДРЕС ІР] | Отображение [АДРЕС ІР]. |
| [МАСКА ПОДСЕТИ] | Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ]. |
| [основной шлюз] | Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]. |
| [DNS1] | Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера. |
| [DNS2] | Отображение адреса альтернативного DNS-сервера. |
| [МАС-АДРЕС] | Отображение [МАС-АДРЕС]. |

Примечание

• Сетевая настройка является общей для разъемов <LAN> и <DIGITAL LINK/LAN>.

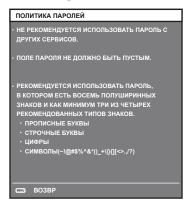
[АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА]

Задайте имя пользователя и пароль учетной записи администратора.

[ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]

Политика в отношении пароля учетной записи администратора.

- 1) Нажмите ▲ ▼ для выбора параметра [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ].



Первоначальная настройка учетной записи администратора

Задайте имя пользователя и пароль учетной записи администратора.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [НАЗВАНИЕ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
 - Имя пользователя по умолчанию «dispadmin».
- 4) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
- 5) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 7) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
 - Пароль не может быть пустым.
- 8) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 9) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ].
- 10) Введите пароль, заданный на шаге 7).
- 11) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 13) Нажмите кнопки **♦**▶, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Информацию об ограничениях строк символов, которые могут быть заданы для пароля, см. в разделе [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ] (→ стр. 134).
- Если пароль учетной записи администратора не был задан, то при пустом пароле будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Перед использованием функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети задайте пароль.
- Имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя без прав администратора можно задать на странице [Set up password] (→ стр. 158) экрана веб-управления.

Изменение настроек учетной записи администратора

Измените имя пользователя и пароль учетной записи администратора.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 3) С помощью ▲▼ выберите [НАЗВАНИЕ] под [ТЕКУЩИЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
- 4) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите текущее имя пользователя.
- После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].

- 6) С помощью ▲▼ выберите [ПАРОЛЬ] под [ТЕКУЩИЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 7) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите действующий пароль.
- 8) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 9) С помощью ▲▼ выберите [НАЗВАНИЕ] под [НОВЫЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [НАЗВАНИЕ].
- С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите новое имя пользователя.
 - Введите текущее имя пользователя, если не хотите его менять.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
- 11) После ввода имени пользователя нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 12) С помощью ▲▼ выберите [ПАРОЛЬ] под [НОВЫЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 13) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите новый пароль.
 - Можно ввести текст длиной до 16 символов.
 - Введите текущий пароль, если не хотите его менять.
- 14) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ОК], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- 15) С помощью ▲▼ выберите [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ] под [НОВЫЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ].
- 16) Введите пароль, заданный на шаге 13).
- 17) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА].
- Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 19) Нажмите **♦**, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Информацию об ограничениях строк символов, которые могут быть заданы для пароля, см. в разделе [ПОЛИТИКА ПАРОЛЕЙ]
 (★ стр. 134)
- Имя пользователя и пароль учетной записи администратора можно также изменить на странице [Set up password] (→ стр. 158) экрана веб-управления.
- Имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя без прав администратора можно задать на странице [Set up password] (→ стр. 159) экрана веб-управления.

ГУПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ

Настройте управление этим проектором по сети.

Для использования функции подключения по сети проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 158).

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].

3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

| [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] | Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью веб-браузера. |
|-------------------------------|--|
| [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] | Установите значение [ВКЛ] для управления с использованием формата команды управления (→ стр. 188) для разъема <serial in="">. См. «Команды управления по LAN» (→ стр. 184).</serial> |
| [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] | Установка номера порта, используемого для командного управления. |
| [Crestron Connected(TM)] | Установка на [ВКЛ] для управления с помощью программы Crestron Connected™ от компании Crestron Electronics, Inc. |
| [AMX D.D.] | Установка на [ВКЛ] для управления с помощью контроллера AMX Corporation. Установка этой функции на [ВКЛ] включает обнаружение с помощью «AMX Device Discovery». Для получения дополнительной информации см. веб-сайт компании AMX Corporation. URL http://www.amx.com/ |

- 4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 5) С помощью кнопок **♦** выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

• Если пароль учетной записи администратора не был задан, то при пустом пароле будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Перед использованием функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети задайте пароль.

[PJLink]

Для управления и контроля проектора с помощью протокола PJLink необходимо настроить функцию PJLink. Для использования функции PJLink проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 158).

Примечание

• Если пароль учетной записи администратора не был задан, то при пустом пароле будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Перед использованием функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети задайте пароль.

[ПАРОЛЬ PJLink]

Задайте пароль для проверки подлинности безопасности, необходимой при подключении к проектору.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [PJLink].
- 3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПАРОЛЬ PJLink], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 4) С помощью ▲▼ выберите [ПАРОЛЬ] под [ТЕКУЩИЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 5) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите действующий пароль.
 - По умолчанию пароль пустой.
- 6) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 7) С помощью ▲▼ выберите [ПАРОЛЬ] под [НОВЫЙ] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ].
- 8) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите символ, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Введите новый пароль.
 - Можно ввести текст длиной до 32 буквенно-цифровых символов.

- 9) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 10) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПОДТВЕРДИТЬ ПАРОЛЬ].
- 11) Введите пароль, заданный на шаге 8).
- 12) После ввода пароля нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПАРОЛЬ PJLink].
- 13) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 14) Нажмите **♦**, чтобы выбрать [ДА], затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

• Пароль PJLink можно также изменить на странице [Set up password] (→ стр. 159) экрана веб-управления.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink]

Служит для включения или выключения функции управления протоколом PJLink.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [PJLink]
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink].
- 4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

| [ВКЛ.] | Включение функции управления протоколом PJLink. |
|---------|--|
| [ВЫКЛ.] | Отключение функции управления протоколом PJLink. |

[УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink]

Служит для включения или выключения функции уведомлений PJLink.

- 1) С помощью кнопок ▲▼ выберите [PJLink].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [PJLink].
- 3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink].
- 4) Нажмите **♦** для переключения элементов.
 - Элементы значений будут переключаться с каждым нажатием кнопки.

| [ВЫКЛ.] | Отключение функции уведомления PJLink. |
|---------|--|
| [ВКЛ.] | Включение функции уведомления PJLink. |

- Если выбрано значение [ВКЛ.], перейдите к шагу 5).
- С помощью кнопок ▲▼ выберите [УВЕДОМЛЕНИЕ АДРЕС IP1] или [УВЕДОМЛЕНИЕ АДРЕС IP2].
 - Введите IP-адрес компьютера для получения уведомлений о состоянии проектора.

[Art-Net]

Настройте функцию Art-Net.

Для использования функции Art-Net проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (⇒ стр. 158).

Примечание

• Если пароль учетной записи администратора не был задан, то при пустом пароле будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Перед использованием функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети задайте пароль.

[УСТАНОВКИ Art-Net]

Настройте параметры для использования функции Art-Net.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора элемента [Art-Net].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [Art-Net].
- 3) Выберите [УСТАНОВКИ Art-Net] с помощью кнопок ▲▼.
- 4) С помощью кнопок ◆ смените элемент.
 - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

| [ВЫКЛ] | Выключение функции Art-Net. |
|-----------------|---|
| [ВКЛ(2.Х.Х.Х)] | Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 2.X.X.X. |
| [ВКЛ(10.X.X.X)] | Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 10.X.X.X. |
| [ВКЛ(РУЧНОЙ)] | Включение функции Art-Net и установка IP-адреса, заданного в [ПРОВОДНАЯ ЛВС]. |

- Перейдите к Шагу 5), если выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ].
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УСТАНОВКИ Art-Net].
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем переключите значение параметра кнопками ◀▶.

| [NET] | Введите значение [NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net. |
|----------------|--|
| [SUB NET] | Введите значение [SUB NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net. |
| [UNIVERSE] | Введите значение [UNIVERSE], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net. |
| [АДРЕС НАЧАЛА] | Введите значение [АДРЕС НАЧАЛА], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net. |

- 7) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран подтверждения.
- 8) С помощью кнопок **♦** выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если выбрано значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)], IP-адрес определяется и устанавливается автоматически.
- Сетевая настройка является общей для разъемов <LAN> и <DIGITAL LINK/LAN>.

[HACTPOЙKA КАНАЛА Art-Net]

Установка назначения канала.

Сведения об определениях канала, используемых для управления проектором при помощи функции Art-Net, см. в разделе «Использование функции Art-Net» (→ стр. 181).

- Нажмите ▲▼ для выбора элемента [Art-Net].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [Art-Net].
- С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net].
- 4) Нажмите ◆ рля выбора значения элемента.

| [2] | Использование стандартных настроек назначения канала. |
|----------------|--|
| [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | Изменение назначения канала. |
| [1] | Использование назначения канала, совместимого с серией DZ21K. Серия DZ21K: серия DZ21K, серия DS20K, серия DW17K, серия DZ16K |

Глава 4 Настройки — Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

- При выборе значения [2] или [1] функция, назначенная каналу, отображается нажатием кнопки <ENTER>.
- Если выбран параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ], перейдите к шагу 5).
- 5) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [УСТАНОВКИ КАНАЛА].
- 6) С помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки и переключите элемент с помощью кнопок ◀▶.

| [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] | Настройка количества света. |
|---------------------------|---|
| [ВЫБОР ВХОДА] | Переключение входа. |
| [ПИТАНИЕ] | Управление состоянием питания. |
| [3ATBOP] | Управление функцией затвора. |
| [появление] | Установка времени плавного появления. |
| [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ] | Установка времени плавного затухания. |
| [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] | Выполнение коррекции экрана. |
| [СТОП-КАДР] | Приостановка проецируемого изображения и выключение аудио. |
| [ЦВЕТ] | Настройка насыщенности цветов. |
| [ОТТЕНОК] | Настройка оттенка. |
| [РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.] | Отображение растра. |
| [ГРОМКОСТЬ ЗВУКА] | Регулировка громкости. |
| [ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО] | Включение/отключение управления проектором с помощью функции Art-Net. |
| [HET] | Нет определения |

- Для выполнения настроек: с помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки, нажмите кнопку <ЕNTER> для отображения списка элементов, выберите элемент с помощью кнопок ▲▼◀▶, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Один и тот же элемент невозможно установить для нескольких каналов, за исключением [HET].

[СОСТОЯНИЕ Art-Net]

Отображение содержимого управления, назначенного каждому каналу, и полученных данных этого канала.

- 1) Нажмите ▲▼ для выбора элемента [Art-Net].
- 2) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [Art-Net].
- 3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ Art-Net].
- 4) Нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [СОСТОЯНИЕ Art-Net].

Глава 5 Действия

В этой главе описывается использование каждой функции.

Сетевое подключение

Проектор оснащен сетевой функцией, при подключении к компьютеру возможны следующие действия.

• Управление по WEB

Настройку, регулировку и отображение состояния проектора можно выполнять при доступе к проектору через компьютер.

Для получения подробной информации см. раздел «Функция управления по WEB» (→ стр. 145).

Multi Monitoring & Control Software

Можно использовать «Multi Monitoring & Control Software», прикладное программное обеспечение для мониторинга и управления устройствами с несколькими экранами (дисплеем проектора или плоской панели), подключенными к внутренней сети.

Можно также использовать подключаемое программное обеспечение «Программное обеспечение для раннего предупреждения», которое контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них.

Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

• PJLink

Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием протокола PJLink.

Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции PJLink» (→ стр. 179).

Art-Net

Настройки проектора можно выполнять с использованием контроллера DMX или прикладного программного обеспечения с помощью протокола Art-Net.

Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции Art-Net» (→ стр. 181).

• Управление с помощью команд

Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием команд управления.

Для получения подробной информации см. раздел «Команды управления по LAN» (→ стр. 184).

Примечание

- Для использования функции подключения по сети проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 134).
- Если пароль учетной записи администратора не был задан, то при пустом пароле будет невозможно использовать функцию подключения по сети данного проектора. Перед использованием функции веб-управления или управления соединением (включая работу с прикладным программным обеспечением) по локальной сети задайте пароль.

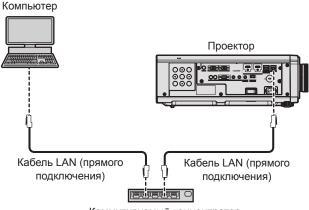
Подключение к сети

Проектор можно подключить к сети с помощью разъема <LAN> или <DIGITAL LINK/LAN>.

Через разъем <DIGITAL LINK/LAN> можно получать сигналы Ethernet из передатчика по витой паре вместе с видео-, аудиосигналами и сигналами последовательного управления по кабелю LAN.

- Используйте разъем <LAN> или <DIGITAL LINK/LAN>, если передатчик по витой паре не используется.
- Чтобы подключить передатчик по витой паре, который не поддерживает отправку/получение сигнала Ethernet, используйте разъем <LAN>.
- Для отправки/получения сигнала Ethernet через передатчик по витой паре используйте разъем <DIGITAL LINK/LAN>.

Пример нормального сетевого подключения



Коммутируемый концентратор

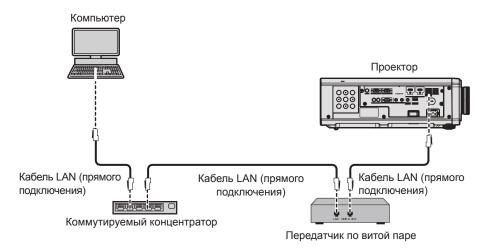
Внимание

• Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- Кабель LAN необходим для использования функции подключения по сети.
- Подключите кабель LAN для отправки/получения сигнала Ethernet на разъем <LAN> или <DIGITAL LINK/LAN> проектора.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше. В зависимости от конфигурации системы
 можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому
 администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN длиной не более 100 m (328'1").

Пример сетевых подключений через передатчик по витой паре



Внимание

• Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
 - Соответствие САТ5е или более высоким стандартам
 - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
 - Кабель прямого подключения
 - Однопроводной кабель
 - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN.
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией САТ5е или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор. При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте коммутируемый концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [HACTPOЙKA CETИ] \rightarrow [МОДЕЛЬ ETHERNET] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [HACTPOЙКА CETU] → [МОДЕЛЬ ETHERNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Разработайте систему таким образом, чтобы она не подключалась к одной и той же сети через периферийные устройства, такие как коммутируемый концентратор или кабельный передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [DIGITAL LINK] → [COCT-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество).
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на веб-сайте
 Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была
 выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения
 неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей
 обращайтесь к соответствующим производителям.

Настройка проектора

- 1) Подключите проектор к компьютеру с помощью кабеля LAN.
- 2) Включите питание проектора.
- 3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
 - Отобразится экран [НАСТРОЙКА СЕТИ].
- 4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОВОДНАЯ ЛВС] и нажмите кнопку <ENTER>.
 - Отобразится экран [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- 5) Выполните настройку [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
 - Для получения подробной информации см. раздел [ПРОВОДНАЯ ЛВС] (→ стр. 133).

Примечание

• Чтобы подключиться к существующей сети, выполните подключение после обращения к администратору сети.

■ Заводская настройка по умолчанию

• Указанные далее настройки установлены в качестве заводских настроек по умолчанию.

| [DHCP] | ВЫКЛ |
|-----------------|---------------|
| [АДРЕС ІР] | 192.168.0.8 |
| [МАСКА ПОДСЕТИ] | 255.255.255.0 |
| [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ] | 192.168.0.1 |
| [DNS1]/[DNS2] | Отсутствует |

Использование компьютера

- 1) Включите питание компьютера.
- 2) Выполните настройку сети в соответствии с инструкциями администратора сети.
 - Работа через компьютер возможна при установке сетевых настроек компьютера, как указано ниже, если для проектора установлены заводские настройки по умолчанию.

| [АДРЕС ІР] | 192.168.0.10 |
|-----------------|---------------|
| [МАСКА ПОДСЕТИ] | 255.255.255.0 |
| [основной шлюз] | 192.168.0.1 |

Функция управления по WEB

Указанные действия возможны с компьютера при использовании функции управления по WEB.

- Установка и настройка проектора
- Отображение состояния проектора
- Передача сообщений по электронной почте при возникновении неисправности проектора Проектор поддерживает «Crestron Connected» и следующее прикладное программное обеспечение компании Crestron Electronics, Inc.
- RoomView Express
- Crestron Fusion

Примечание

- Для использования функции передачи сообщений по электронной почте необходима связь с почтовым сервером. Предварительно проверьте, можно ли использовать электронную почту.
- «Crestron Connected» является системой компании Crestron Electronics, Inc. Эта система осуществляет групповое управление устройствами (а также их контроль) в многочисленных системах, подключенных к сети с помощью компьютера.
- Для получения дополнительной информации о «Crestron Connected» см. веб-сайт компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском)

URL https://www.crestron.com

Загрузите RoomView Express с веб-сайта компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском) URL https://www.crestron.com/en-US/resources/get-roomview

Компьютер, который можно использовать для настройки

Для использования функции управления по WEB требуется веб-браузер. Предварительно проверьте, можно ли использовать веб-браузер.

| OC | Совместимый браузер | |
|---|--|--|
| Windows Internet Explorer 11.0 Microsoft Edge | | |
| Mac OS | Safari 10.0/11.0/12.0/13.0 | |
| iOS | Safari (с версией iOS 10.0, iOS 11.0, iOS 12.0 или iOS 13.0) | |
| Android | Google Chrome (с версией Android 6.0/7.0/8.0/9.0/10.0) | |

Доступ с веб-браузера

- 1) Запустите веб-браузер на компьютере.
- 2) Введите IP-адрес, установленный на проекторе, в поле для ввода URL-адреса веб-браузера.
 - Если имя пользователя и пароль учетной записи администратора были заданы на экране исходных настроек (→ стр. 49) или в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [АККАУНТ АДМИНИСТРАТОРА] (→ стр. 134), перейдите к этапу 7).
 - Если учетная запись администратора не была настроена, отобразится страница [Set up password].



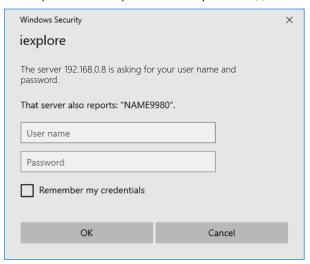
- 3) В поле [User name] введите имя пользователя учетной записи администратора.
 - Имя пользователя по умолчанию «dispadmin».

4) В поле [Password] введите пароль учетной записи администратора.

- Пароль не может быть пустым.
- Рекомендуется использовать пароль, состоящий как минимум из восьми однобайтовых символов.
- Рекомендуется использовать пароль, состоящий как минимум из трех символов, принадлежащих к четырем приведенным ниже типам.
 - Прописные буквы
 - Строчные буквы
 - Цифры
 - Символы (~!@#\$%^&*() +\|}{][<>.,/?`)
- 5) В поле [Password(Retype)] повторно введите пароль, заданный на шаге 4).

6) Нажмите [Change].

- Настройка учетной записи администратора завершена.
- Введите имя пользователя и пароль на отображаемом экране входа в систему.



• Введите имя пользователя и пароль учетной записи администратора или имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя без прав администратора.

8) Нажмите ОК.

Внимание

 Экран ввода имени пользователя и пароля может быть скрыт другим окном, которое уже открыто. В таком случае сверните переднее окно для отображения экрана ввода.

Примечание

- Имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя можно задать в разделе [Set up password] (→ стр. 159) учетной записи администратора.
- При использовании веб-браузера для управления проектором установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] значение [ВКЛ].
- Не выполняйте настройки и управление одновременно с нескольких запущенных веб-браузеров. Не настраивайте проектор и не управляйте им с нескольких компьютеров.
- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Некоторые элементы страницы настройки проектора используют функцию JavaScript веб-браузера. Управление надлежащим образом может быть невозможно, если веб-браузер настроен на неиспользование этой функции.
- Если экран управления по WEB не отображается, обратитесь к администратору сети.
- При обновлении экрана для управления по WEB экран на мгновение может стать белым, но это не считается неисправностью.
- Скриншоты компьютера
 - Размер и отображение экрана могут отличаться от приведенных в этом руководстве в зависимости от используемых ОС и веббраузера или типа компьютера.

Права для учетных записей

Учетная запись администратора позволяет использовать все функции. Существует ограничение в функциях, которые можно использовать с учетной записью обычного пользователя. Выберите учетную запись в зависимости от цели использования.

Отметка / в столбцах «Администратор» ✓ «Обычный пользователь» напротив какой-либо функции указывает, что этой функцией можно управлять с помощью соответствующих учетных записей.

Глава 5 Действия — Функция управления по WEB

| Элемент | Функция | Администратор | Обычный пользователь | Стр. |
|--------------------------|----------------------------------|---------------|-------------------------|-------------|
| | [Projector status] | ✓ | ✓ | 148 |
| | Страница информации об ошибках | ✓ | ✓ | 149 |
| [Status] | [Network status] | √ | ✓ | 149 |
| | [Access error log] | √ | _ | 149 |
| | [Mail error log] | √ | _ | 150 |
| [Dusington control] | [Basic control] | / | 1 | 150 |
| [Projector control] | [Detail control] | / | _ | 151 |
| | [Network config] | ✓ | _ | 152 |
| | [Adjust clock] | ✓ | _ | 153 |
| [Detailed act up] | [Ping test] | ✓ | _ | 153 |
| [Detailed set up] | [E-mail set up] | ✓ | _ | 154 |
| | [Authentication set up] | ✓ | _ | 155 |
| | [ECO management set up] | ✓ | _ | 155 |
| | Имя пользователя [Administrator] | ✓ | _ | 158 |
| | Имя пользователя [User] | √ | _ | 159 |
| [Set up password] | Пароль для [Administrator] | ✓ | _ | 158 |
| [oet up password] | Пароль для [User] | ✓ | 1 | 159, 160 |
| | Пароль для [PJLink] | 1 | _ | 159 |
| | Страница управления | 1 | _ | 160 |
| IOusstan Osmastad/TIM | [Tools] | ✓ | _ | 161 |
| [Crestron Connected(TM)] | [Info] | 1 | _ | 161 |
| | [Help] | 1 | _ | 162 |

Описания элементов



1 Закладка страницы

При нажатии этого элемента происходит переключение между страницами.

2 [Status]

При нажатии этого элемента отображается состояние проектора.

3 [Projector control]

При нажатии этого элемента отображается страница [Projector control].

4 [Detailed set up]

При нажатии этого элемента отображается страница [Detailed set up].

5 [Set up password]

При нажатии этого элемента отображается страница [Set up password].

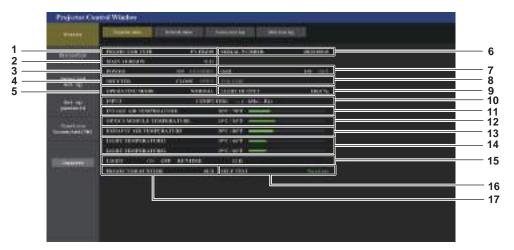
6 [Crestron Connected(TM)]

При нажатии этого элемента отображается страница управления Crestron Connected.

Страница [Projector status]

Нажмите [Status] \rightarrow [Projector status].

Отображение состояния следующих элементов проектора.



1 [PROJECTOR TYPE]

Отображает тип проектора.

2 [MAIN VERSION]

Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.

3 [POWER]

Отображение состояния питания.

4 [SHUTTER]

Отображает состояние функции затвора ([CLOSE]: включена (затвор закрыт), [OPEN]: выключена (затвор открыт)).

5 [OPERATING MODE]

Отображение состояния настройки параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ].

6 [SERIAL NUMBER]

Отображает серийный номер проектора.

7 [OSD]

Отображает состояние экранного меню.

8 [VOLUME]

Отображение состояния громкости.

9 [LIGHT OUTPUT]

Отображение состояния настройки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

10 [INPUT]

Отображает состояние выбранного входа.

11 [INTAKE AIR TEMPERATURE]

Отображает температуру воздуха на входе проектора.

12 [OPTICS MODULE TEMPERATURE]

Отображает состояние температуры внутри проектора.

13 [EXHAUST AIR TEMPERATURE]

Отображает температуру воздуха на выходе проектора.

14 [LIGHT TEMPERATURE1], [LIGHT TEMPERATURE2] Отображение состояния температуры источника света.

15 [LIGHT]

Отображение состояния и продолжительности работы источника света.

16 [SELF TEST]

Отображает информацию самодиагностики.

17 [PROJECTOR RUNTIME]

Отображает время работы проектора.

Страница информации об ошибках

При отображении [Error (Detail)] или [Warning (Detail)] в поле дисплея [SELF TEST] на экране [**Projector status**] нажмите на него для отображения содержания ошибки/предупреждения.

• Проектор может перейти в режим ожидания для защиты проектора в зависимости от содержания ошибки.





2 Код ошибки

1 Дисплей информации об ошибках

Отображает буквенно-цифровые символы и содержание возникших ошибок/предупреждений. Для получения подробной информации о дисплее см. раздел «Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]» (→ стр. 176).

Страница [Network status]

Нажмите [Status] \rightarrow [Network status].

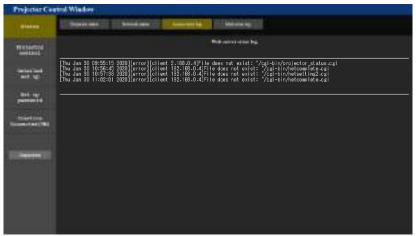
Отображается состояние текущей сетевой настройки.



Страница [Access error log]

Нажмите [Status] \rightarrow [Access error log].

Отобразится журнал регистрации ошибок, размещенный на веб-сервере. В этом журнале содержится информация о таких ошибках, как ошибка доступа к несуществующим страницам или ошибка доступа с помощью неавторизованных имен пользователей либо паролей.



Страница [Mail error log]

Нажмите [Status] \rightarrow [Mail error log].

Отображается журнал ошибок передачи электронной почты, если не удалось отправить периодическую электронную почту.

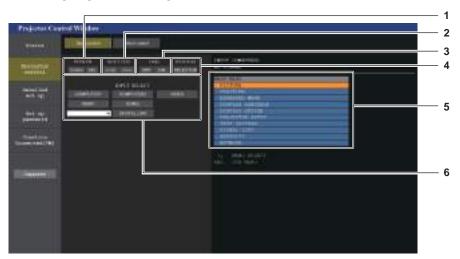


Примечание

- Страницы [Access error log] и [Mail error log] отображают последние несколько тысяч случаев доступа/запросов. Информация
 может отображаться не полностью, если одновременно было предпринято несколько попыток доступа или отправлено несколько
 запросов.
- Журналы [Access error log] и [Mail error log] удаляются, начиная с самых старых записей, при превышении определенного количества.
- Периодически проверяйте [Access error log] и [Mail error log].

Страница [Basic control]

Нажмите [Projector control] \rightarrow [Basic control].



1 [POWER]

Выключение/включение питания.

2 [SHUTTER]

Включение/выключение функции затвора (включена - затвор закрыт, выключена - затвор открыт).

3 [OSD]

Выключение/включение функции экранного меню (скрытие/ отображение).

4 [SYSTEM]

Переключение формата системы.

5 Экранное меню проектора

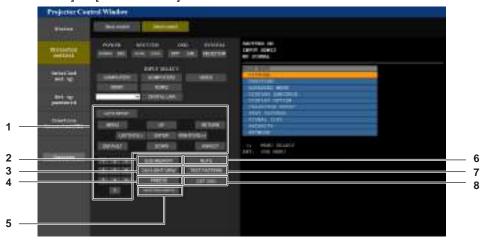
Отображает элементы, показанные в экранном меню проектора. Можно проверить или изменить настройки меню. Отображается, даже если функция экранного меню отключена (значение «скрыть»).

6 [INPUT SELECT]

Переключение входного сигнала.

Страница [Detail control]

Нажмите [Projector control] → [Detail control].



1 Управление проектором

Управление проектором производится нажатием кнопок по аналогии с кнопками на пульте дистанционного управления. После элемента управления в правой части страницы управления отображается экранное меню проектора.

2 [SUB MEMORY]

Переключение вспомогательной памяти.

3 [DAYLIGHT VIEW]

Переключение настройки обзора при дневном освещении.

4 [FREEZE]

Временно приостанавливает изображение.

5 [WAVEFORM MONITOR]

Отображает форму входного сигнала.

6 [MUTE]

Включение/выключение использования функции отключения аудио.

7 [TEST PATTERN]

Показ тестового изображения.

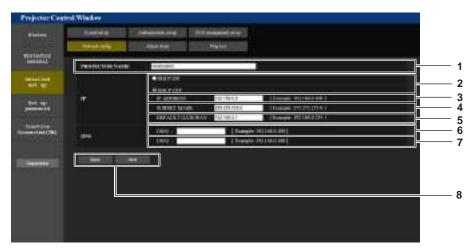
8 [GET OSD]

Обновление экранного меню проектора справа от страницы управления.

Страница [Network config]

Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [Network config].

- Нажмите [Network config] для отображения экрана [CAUTION!].
- Нажмите кнопку [Next] для отображения текущих настроек.
- Нажмите кнопку [Change] для отображения экрана изменения настроек.



1 [PROJECTOR NAME]

Введите название проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP и т. п.

2 [DHCP ON], [DHCP OFF]

Чтобы включить функцию клиента DHCP, установите [DHCP ON].

3 [IP ADDRESS]

Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется.

4 [SUBNET MASK]

Введите маску подсети, когда сервер DHCP не используется.

5 [DEFAULT GATEWAY]

Введите адрес основного шлюза, когда сервер DHCP не используется.

6 [DNS1]

Введите адрес сервера DNS1. При вводе адреса сервера DNS1 (первичный) допустимы следующие знаки: числа (от 0 до 9), точка (.)

числа (от 0 до 9), точка (.) (пример: 192.168.0.253)

7 [DNS2]

Введите адрес сервера DNS2.

При вводе адреса сервера DNS2 (вторичный) допустимы следующие знаки:

числа (от 0 до 9), точка (.) (пример: 192.168.0.254)

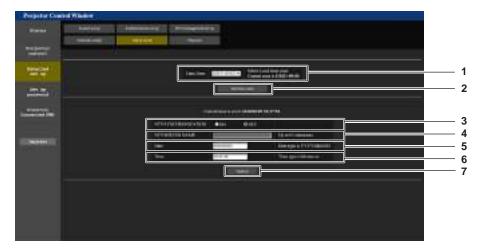
8 [Back], [Next]

Нажмите кнопку [Back], чтобы вернуться к исходному экрану. Нажмите кнопку [Next] для отображения экрана подтверждения настроек. Нажмите кнопку [Submit] для обновления настроек.

- При использовании функций браузера «Вперед» и «Назад» может появиться предупреждающее сообщение «Страница устарела». В таком случае нажмите [Network config] еще раз, поскольку следующая операция не будет гарантирована.
- Подключение может быть отключено, если настройка LAN изменяется при подключении через сеть LAN.

Страница [Adjust clock]

Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [Adjust clock].



- 1 [Time Zone]
- Выберите часовой пояс.
- 2 [Set time zone]

Обновление установки часового пояса.

- 3 [NTP SYNCHRONIZATION]
 - Установите значение [ON] при автоматической регулировке даты и времени.
- 4 [NTP SERVER NAME]

Введите IP-адрес или название NTP-сервера при установке ручной регулировки даты и времени.

(Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNSсервер.) 5 [Date]

Введите дату, которую нужно изменить.

6 [Time]

Введите время, которое нужно изменить.

7 [Submit]

Обновление настроек даты и времени.

Примечание

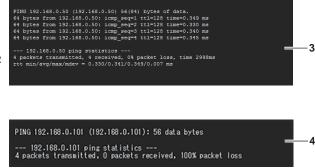
Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки.
 Обратитесь к дилеру.

Страница [Ping test]

Проверьте, подключена ли сеть к серверу электронной почты, серверу POP, серверу DNS и т. п. Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [Ping test].



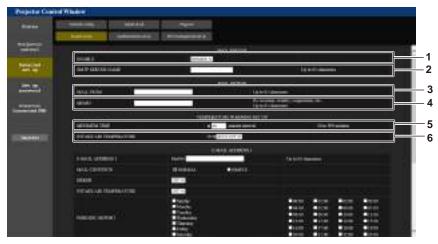
- [Input IP address]
 Введите IP-адрес сервера, который нужно проверить.
- 2 [Submit] Выполнение проверки соединения.



- 3 Пример экрана при успешном соединении
- 4 Пример экрана при неудавшемся соединении

Страница [E-mail set up]

На предварительно указанные адреса электронной почты (не более двух) может периодически быть отправлено электронное сообщение или в случае возникновения ошибки или неисправности. Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [E-mail set up].



1 [ENABLE]

Выберите [ENABLE] для использования функции электронной почты.

2 [SMTP SERVER NAME]

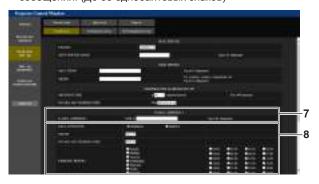
Введите IP-адрес или имя сервера электронной почты (SMTP). Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.

3 [MAIL FROM]

Введите адрес электронной почты проектора. (До 63 однобайтовых знаков)

4 [MEMO]

Введите информацию, например, местоположение проектора, для уведомления отправителя электронного сообщения. (До 63 однобайтовых знаков)



7 [E-MAIL ADDRESS 1], [E-MAIL ADDRESS 2]

Введите адрес электронной почты для отправки сообщения. Оставьте поле [E-MAIL ADDRESS 2] пустым, если нет необходимости использовать два электронных адреса.

Настройка условий для отправки электронного сообщения

Выберите условия для отправки электронного сообщения. [MAIL CONTENTS]:

Выберите либо [NORMAL], либо [SIMPLE].

[ERROR]:

Отправьте электронное сообщение при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.

[INTAKE AIR TEMPERATURE]:

Когда температура воздуха на входе достигает значения, установленного в указанном выше поле, передается сообщение по электронной почте.

[PERIODIC REPORT]:

Отметьте этот элемент галочкой, чтобы периодически отправлять электронное сообщение. Сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные гапочкой

5 [MINIMUM TIME]

Измените минимальный интервал для получения электронных сообщений с предупреждением о температуре. Значение по умолчанию - 60 минут. В этом случае следующее электронное сообщение не будет отправлено в течение 60 минут после отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре, даже если температура достигнет уровня, при котором отправляется сообщение.

6 [INTAKE AIR TEMPERATURE]

Измените установку температуры для отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре. Электронное сообщение с предупреждением о температуре отправляется, когда температура превышает это значение.



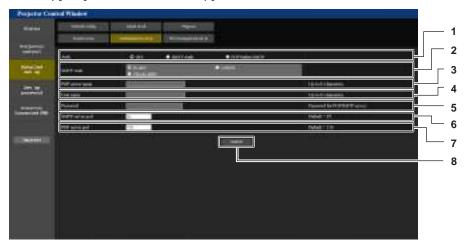
9 [Submit]

Обновите настройки.

Страница [Authentication set up]

Установка способа проверки подлинности, когда для отправки электронного сообщения необходима проверка подлинности POP или SMTP.

Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [Authentication set up].



1 [Auth]

Выберите способ проверки подлинности, указанный вашим поставщиком услуг Интернета.

2 [SMTP Auth]

Установите при выборе проверки подлинности SMTP.

3 [POP server name]

Введите имя сервера РОР. Можно использовать следующие знаки: Буквенно-цифровые(A - Z, a - z, 0 - 9) Знак минуса (-) и точку (.)

4 [User name]

Введите имя пользователя для сервера РОР или SMTP.

5 [Password]

Введите пароль для сервера POP или SMTP.

6 [SMTP server port]

Введите номер порта сервера SMTP. (Обычно 25)

7 [POP server port]

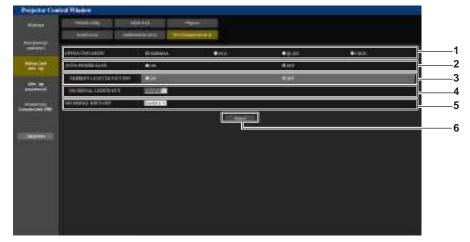
Введите номер порта сервера РОР. (Обычно 110)

8 [Submit]

Обновите настройки.

Страница [ECO management set up]

Можно выполнить настройки, связанные с функцией управления энергосбережением проектора. Нажмите [Detailed set up] \rightarrow [ECO management set up].



1 [OPERATING MODE]

Выбор настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].

2 [AUTO POWER SAVE]

Установите значение [ON] при настройке параметров [AMBIENT LIGHT DETECTION] и [NO SIGNAL LIGHT-OUT].

3 [AMBIENT LIGHT DETECTION]

Включение ([ON])/отключение ([OFF]) функции обнаружения наружной освещенности.

4 [NO SIGNAL LIGHT-OUT]

Выбор времени, по истечении которого источник света выключается при использовании функции выключения света при отсутствии сигнала.

5 [NO SIGNAL SHUT-OFF]

Выбор времени, по истечении которого осуществляется переход в режим ожидания при использовании функции выключения при отсутствии сигнала.

6 [Submit]

Обновление настроек.

Примечание

 Для получения дополнительной информации о каждом элементе настройки см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] проектора.

Содержание отправленного сообщения

Пример отправляемого электронного сообщения, когда соответствующая функция включена

Когда установлены настройки электронной почты, отправляется следующее электронное сообщение.

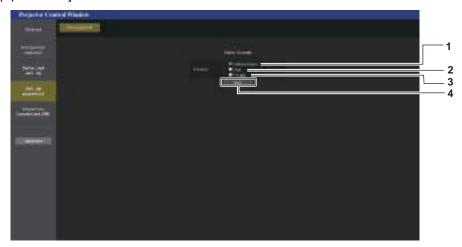
```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type : PT-FRZ50
  Projector Type
                                                                         : SW1234567
  Serial No
                - E-mail setup data -
 TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE Over [ 46 degC / 114 degF ]
 ERROR [ON]
INTAKE AIR TEMPERATURE [OFF]
PERIODIC REPORT
Sunday [OFF] Monday [OFF] Tuesday [OFF] Wednesday [OFF]
Thursday [OFF] Friday [OFF] Saturday [OFF]
00:00 [OFF] 01:00 [OFF] 02:00 [OFF] 03:00 [OFF] 04:00 [OFF] 05:00 [OFF] 06:00 [OFF] 07:00 [OFF] 08:00 [OFF] 10:00 [OFF] 11:00 [OFF] 12:00 [OFF] 13:00 [OFF] 14:00 [OFF] 15:00 
                - Error information -----
  U84 DC OUT error
  Error code
    Optics module temperature : 29 degC / 84 degF
Optics module temperature : 39 degC / 102 degF
Exhaust air temperature : 36 degC / 96 degF
Light temperature1 :--- degC / --- degF
PROJECTOR RUNTIME 1 H
POWER ON 4 times
  Intake air temperature : 29 degC / 84 degF
                                                                        4 times
 LIGHT RUNTIME
LIGHT ON
                                                                                              4 times
                        -- Current status ---
  MAIN VERSION 0.13
SUB VERSION 0.10
LIGHT STATUS LIGHT=OFF
                                                                           COMPUTER1
----- Wired Network configuration -----
DHCP Client ON
IP address 192.168.0.100
MAC address 4C:36:4E:77:9D:CA
  Wed Jan 01 00:00:24 2020
  ---- Memo ----
```

Пример электронного сообщения, отправляемого при возникновении ошибки

При возникновении ошибки отправляется следующее электронное сообщение.

Страница [Set up password] (Для учетной записи администратора)

Нажмите [Set up password].



1 [Administrator]

Используется для изменения настроек учетной записи администратора.

2 [User]

Используется для изменения настроек учетной записи обычного пользователя.

3 [PJLink]

Используется для изменения настроек учетной записи PJLink.

4 [Next]

Используется для изменения настройки пароля.

[Administrator]

Можно задать имя пользователя и пароль учетной записи администратора.



1 [Account]

Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [Current]

[User name]:

Введите имя пользователя, прежде чем выполнить изменение.

[Password]:

Введите действующий пароль.

B [New]

[User name]:

Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

[Password]:

Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

[Password(Retype)]:

Введите необходимый новый пароль еще раз.

4 [OK]

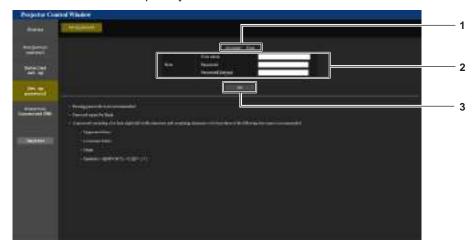
Установка измененного пароля.

Примечание

• Когда проектор уже зарегистрирован в прикладном программном обеспечении (например, «Multi Monitoring & Control Software»), которое использует управление подключением через LAN, подключение к проектору станет невозможным при изменении имени пользователя или пароля для роли [Administrator]. Если имя пользователя или пароль для роли [Administrator] изменены, обновите регистрационные данные в используемом прикладном программном обеспечении.

[User]

Можно задать имя пользователя и пароль учетной записи обычного пользователя.



1 [Account]

Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [New]

[User name]:

Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

[Password]:

Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

[Password(Retype)]:

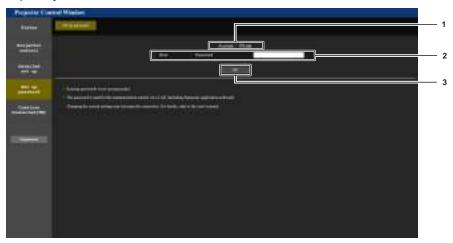
Введите необходимый новый пароль еще раз.

3 [OK]

Установка измененного пароля.

[PJLink]

Можно изменить пароль учетной записи PJLink.



1 [Account]

Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [New]

[Password]:

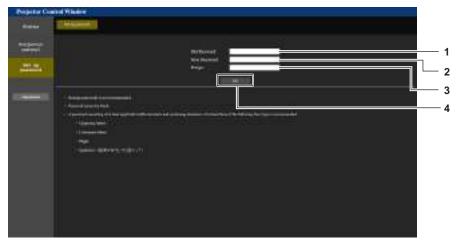
Введите новый пароль по желанию. (До 32 однобайтовых знаков)

3 [OK]

Установка измененного пароля.

[Set up password] (Для учетной записи обычного пользователя)

Можно изменить пароль учетной записи обычного пользователя.



- 1 [Old Password]
 Введите действующий пароль.
- 2 [New Password] Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)
- 3 [Retype] Введите необходимый новый пароль еще раз.
- 4 [OK] Установка измененного пароля.

Страница [Crestron Connected(ТМ)]

Проектор можно контролировать и управлять им с помощью Crestron Connected.

Для запуска экрана управления Crestron Connected с экрана веб-управления требуется войти в учетную запись администратора. (Кнопка [Crestron Connected(TM)] не отображается на экране веб-управления для учетной записи обычного пользователя.)

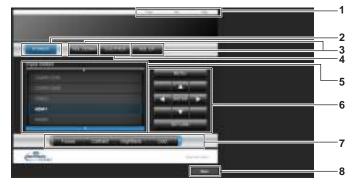
При нажатии [Crestron Connected(TM)] отображается страница управления Crestron Connected.

Данный пункт не отображается, если Adobe® Flash® Player не установлен на используемый компьютер или используемый браузер не поддерживает Flash. В этом случае нажмите [Back] на странице управления для возврата на предыдущую страницу.

Примечание

• В случае использования в качестве веб-браузера Microsoft Edge страница [Crestron Connected(TM)] может не работать с некоторыми версиями данного ПО. Если веб-браузер зависает при нажатии кнопки [Crestron Connected(TM)], перейдите в «Центр обновления Windows» и обновите программу.

Страница управления



- 1 [Tools], [Info], [Help]
 - Вкладки для выбора страницы настроек, информации или справки проектора.
- 2 [POWER]

Включение/выключение питания.

- 3 [VOL DOWN], [VOL UP] Регулировка громкости.
- Feryniposka громко [SHUTTER]

Включение/выключение функции затвора (включена - затвор закрыт, выключена - затвор открыт).

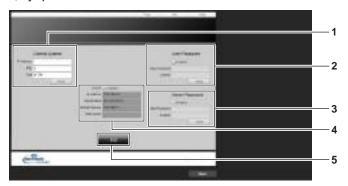
5 [Input Select]

Выбор ввода управления. Не доступен, если питание проектора выключено.

- **6 Кнопки управления экраном меню** Перемещение по экрану меню.
- 7 Стоп-кадр/регулировка качества изображения Управление элементами, относящимися к стоп-кадру/ качеству изображения.
- 8 [Back] Возврат на предыдущую страницу.

Страница [Tools]

Нажмите [Tools] на странице управления.



1 [Control System]

Настройка информации, необходимой для связи с контроллером, подключенным к проектору.

2 [User Password]

Настройка пароля с правами пользователя для страницы управления Crestron Connected.

3 [Admin Password]

Настройка пароля с правами администратора для страницы управления Crestron Connected.

4 Состояние сети

Отображение настроек LAN.

[DHCP]

Отображение текущей настройки.

[Ip Address]

Отображение текущей настройки.

[Subnet Mask]

Отображение текущей настройки.

[Default Gateway]

Отображение текущей настройки.

[DNS Server]

Отображение текущей настройки.

5 [Exit]

Возврат на страницу управления.

Страница [Info]

Нажмите [Info] на странице управления.



1 [Projector Name]

Отображает имя проектора.

2 [Mac Address]

Отображает МАС-адрес.

3 [Lamp Hours]

Отображает время работы источника света.

4 [Power Status]

Отображение состояния питания.

5 [Source]

Отображает выбранный входной сигнал.

6 [Error Status]

Отображает статус ошибки.

7 [Exit]

Возврат на страницу управления.

Страница [Help]

Нажмите [Help] на странице управления. Отобразится окно [Help Desk].



1 [Help Desk]

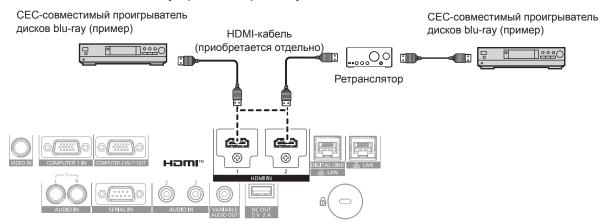
С помощью Crestron Connected можно отправить или получить сообщение с правами администратора.

Использование функции HDMI-CEC

Функция HDMI-CEC обеспечивает базовую работу CEC-совместимого устройства с пультом дистанционного управления проектором или управление связью между проектором и CEC-совместимым устройством.

Подключение СЕС-совместимого устройства

Подключите CEC-совместимое устройство к разъему <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN>.



Пример подключения с СЕС-совместимым устройством

Настройка проектора и СЕС-совместимого устройства

Перед использованием функции HDMI-CEC необходимо настроить параметры проектора и CEC-совместимого устройства.

CEC-совместимое устройство: включите функцию HDMI-CEC.

Проектор: Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] значение [ВКЛ]. (**⇒** стр. 119)

Примечание

• После включения СЕС-совместимого устройства включите проектор и выберите вход HDMI1 или HDMI2. Затем убедитесь, что изображение с СЕС-совместимого устройства проецируется правильно.

Управление СЕС-совместимым устройством с помощью пульта дистанционного управления проектором

Вы можете управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления проектором, вызвав меню операций на СЕС-совместимом устройстве с экрана функций HDMI-CEC. С помощью цифровых кнопок (<2>, <5>, <8>) на пульте дистанционного управления выберите элемент управления на экране функций HDMI-CEC. Об экране функций HDMI-CEC см. в разделе «Использование СЕС-совместимого устройства» (▶ стр. 119).



Экран функций HDMI-CEC

- 1 Отображает имя используемого устройства.
- 2 [НАСТРОЙКИ]

Вызовите меню операций СЕС-совместимого устройства.

- 3 [ПИТАНИЕ] Включите/выключите устройство.
- 4 [BO3BPAT]

Возвращает меню операций СЕС-совместимого устройства на предыдущий экран.

- Если с экрана функций HDMI-CEC невозможно вызвать меню операций CEC-совместимого устройства, измените настройку кода MENU. Подробную информацию о действиях см. в разделе «Изменение кода MENU» (→ стр. 120).
- Если не удается управлять меню операций СЕС-совместимого устройства, попробуйте установить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [HDMI CEC] значение [ВЫКЛ] и снова [ВКЛ]. Это может помочь.

Операции меню HDMI CEC-совместимого устройства

При отображении меню настройки CEC-совместимого устройства можно использовать кнопки ▲▼◀ ▶ и кнопку <ENTER> пульта дистанционного управления для управления меню.

Об управлении связью

Установив в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [HDMI CEC] \rightarrow [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО] / [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР] значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], можно выполнять следующие операции связи.

Настройка управления связью [ПРОЕКТОР -> УСТРОЙСТВО]

■ Когда параметр – [ВЫКЛЮЧЕНИЕ] или [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

При выключении проектора все подключенные СЕС-совместимые устройства отключаются.

■ Когда параметр – [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- Если при включении проектора и начале проецирования входным каналом является HDMI1 или HDMI2, то при запуске проектора включаются СЕС-совместимые устройства, подключенные к разъему <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN>.
- При переключении входа на HDMI1 или HDMI2 включаются СЕС-совместимые устройства, подключенные к разъему <HDMI 1 IN> или <HDMI 2 IN>.

Настройка управления связью [УСТРОЙСТВО -> ПРОЕКТОР]

■ Когда параметр – [ВКЛЮЧЕНИЕ] или [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

- При включении СЕС-совместимого устройства проектор включается и переключается на вход, к которому подключено СЕС-совместимое устройство.
- При запуске воспроизведения на СЕС-совместимом устройстве проектор включается и переключается на вход, к которому подключено СЕС-совместимое устройство.
- При запуске воспроизведения на CEC-совместимом устройстве проектор переключается на вход, к которому подключено CEC-совместимое устройство.

■ Когда параметр – [ПИТАН. ВКЛ/ВЫКЛ]

 При выключении СЕС-совместимого устройства, подключенного к выбранному входу (HDMI1 или HDMI2), проектор переходит в режим ожидания.

- В зависимости от состояния устройства, например, при запуске проектора или СЕС-совместимого устройства, управление связью может работать некорректно.
- Если СЕС-совместимое устройство не поддерживает СЕС 1.4, оно может не поддерживать управление связью, описанное в руководстве.

Обновление микропрограммного обеспечения

Микропрограммное обеспечение проектора можно обновить через локальную сеть.

Проверьте сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/) на предмет наличия микропрограммного обеспечения, доступного для обновления. Заказчик может обновить микропрограммное обеспечение, если опубликована более новая версия, чем текущая.

Необходимо зарегистрироваться и войти в PASS*1 для проверки наличия обновляемого микропрограммного обеспечения или для его загрузки.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

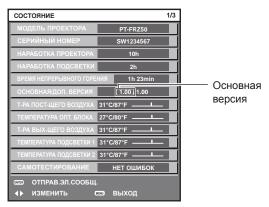
■ Обновляемое микропрограммное обеспечение

Основная версия

Как проверить версию микропрограммного обеспечения

Текущую версию микропрограммного обеспечение можно проверить, нажав кнопку <STATUS> на пульте дистанционного управления, после чего отобразится экран [СОСТОЯНИЕ].

Версию микропрограммного обеспечения также можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [СОСТОЯНИЕ].

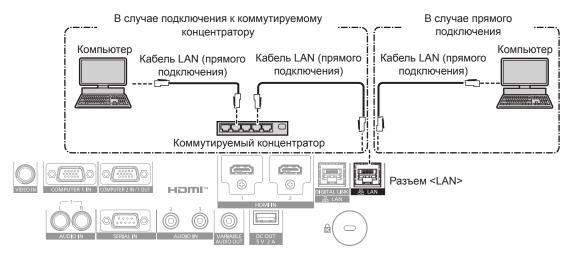


Примечание

• Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.

Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть

Пример сетевого подключения



Внимание

• Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

- Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.
- Подключите кабель LAN к разъему <LAN> или разъему <DIGITAL LINK/LAN> проектора.

Глава 5 Действия — Обновление микропрограммного обеспечения

- Для подключения к сети с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNЕТ] значение
 [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для подключения к сети с помощью разъема <DIGITAL LINK/LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ
 ЕТНЕRNET] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK/LAN> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [МОДЕЛЬ ЕТНЕRNET] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <<DIGITAL LINK/LAN > и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше, для подключения кабеля LAN к разъему <LAN>. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN 100 m (328'1") или короче в качестве кабеля LAN для подключения к разъему <LAN>.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
 - Соответствие САТ5е или более высоким стандартам
 - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
 - Кабель прямого подключения
 - Однопроводной кабель
 - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором обычно составляет 100 m (328'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости.
- Не используйте коммутируемый концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.

Компьютер, используемый для обновления микропрограммного обеспечения

Подготовьте компьютер с разъемом LAN, совместимый со следующей ОС.

Microsoft Windows 10

Windows 10 Pro 32 бит/64 бит, Windows 10 32 бит/64 бит

Microsoft Windows 8.1

Windows 8.1 Pro 32 бит/64 бит, Windows 8.1 32 бит/64 бит

Примечание

- Работа не гарантируется при использовании в условиях, выходящих за рамки условий, описанных в этом разделе, или при использовании домашнего компьютера.
- Это не гарантирует работу на всех компьютерах, даже при использовании в среде, соответствующей условиям, описанным в этом разделе.
- Соединение с проектором или передача данных микропрограммного обеспечения могут быть прерваны в следующих случаях. В случае ошибки измените настройку программного обеспечения или настройку [Электропитание] в Windows OS и попробуйте снова выполнить обновление.
 - Если установлено программное обеспечение системы безопасности (например, брандмауэр) или служебное программное обеспечение для адаптера локальной сети
 - Если запущено или работает другое программное обеспечение
 - Если компьютер перешел в состояние сна/паузы

Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите инструмент обновления микропрограммного обеспечения для этого проектора (сжатый файл в формате zip) с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

Имя файла (пример): FirmUpdateTool_FRZ50_101.zip
 (Инструмент обновления для PT-FRZ60/PT-FRZ50 с основной версией 1.01)

Проверка настроек проектора

Заранее проверьте настройки проектора, которые должны быть обновлены.

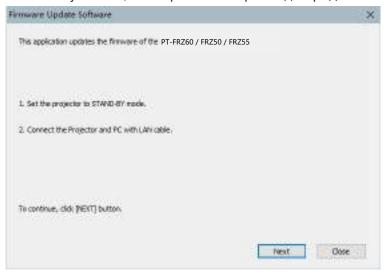
- Независимо от того, установлено ли для меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] \rightarrow [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] o [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] o [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СТАТУС СЕТИ]
 - [DHCP]
 - [АДРЕС IP]
 - [МАСКА ПОДСЕТИ]
 - [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]
- Имя пользователя и пароль учетной записи администратора

Проверка настроек компьютера

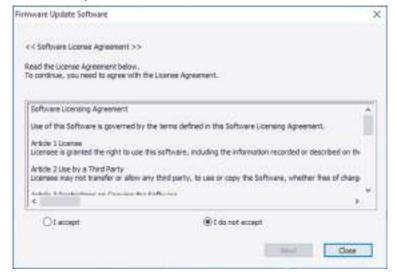
Проверьте сетевые настройки компьютера, который будет использоваться для обновления, и обеспечьте подключение к проектору для обновления через сеть.

Обновление микропрограммного обеспечения

- 1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.
 - Генерируется инструмент обновления микропрограммного обеспечения (исполняемый файл в формате exe).
 - Имя файла (пример): FirmUpdateTool_FRZ50_101.exe
- 2) Дважды щелкните на исполняемом файле, сгенерированном путем извлечения.
 - Инструмент обновления запускается, и отображается экран подтверждения.

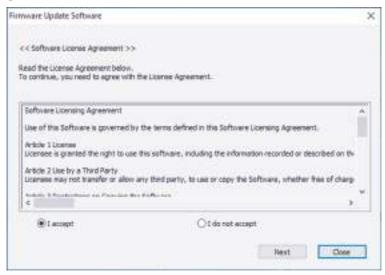


- 3) Проверка состояния проектора.
 - Убедитесь, что обновляемый проектор находится в режиме ожидания.
- 4) Проверьте состояние подключения.
 - Убедитесь, что обновляемый проектор и компьютер, используемый для обновления, подключены к локальной сети должным образом.
- 5) Нажмите [Next].
 - Отобразится экран с лицензионным соглашением.
 - Подтвердите согласие с содержанием лицензионного соглашения.



• После нажатия [Close] работа инструмента обновления будет завершена.

6) Выберите [I accept].



7) Нажмите [Next].

• Отобразится экран настройки соединения.



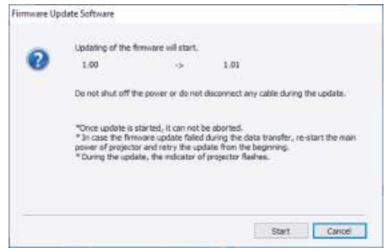
8) Введите данные настройки проектора.

• Введите данные, установленные в обновляемом проекторе.

| Элемент | Содержание | |
|----------------|--|--|
| [IP Address] | Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] $ ightarrow$ [СТАТУС СЕТИ] $ ightarrow$ [АДРЕС IP] | |
| [Command Port] | Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] $ ightarrow$ [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] $ ightarrow$ [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] | |
| [User Name] | 1мя пользователя учетной записи администратора | |
| [Password] | Пароль учетной записи администратора | |

9) Нажмите [Next].

• Отобразится экран подтверждения обновления.



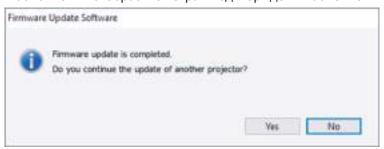
10) Нажмите [Start].

- Обновление запущено.
- Во время обновления на проекторе попеременно мигают красным индикаторы источника света <TEMP> и <LIGHT>.
- Истекшее время и приблизительный прогресс можно проверить на экране отображения состояния обновления. Требуемое время составляет около 15 минут.



11) Проверка завершения обновления.

• После завершения обновления отобразится экран подтверждения обновления.



- Чтобы продолжить обновление микропрограммного обеспечения другого проектора, нажмите [Yes]. Отобразится экран настройки соединения, указанный в шаге 7).
- Чтобы завершить работу инструмента обновления, нажмите [No].

12) Проверка версии микропрограммного обеспечения.

• Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.

Внимание

Во время обновления не отключайте основное питание проектора и не отсоединяйте кабель LAN.

- В следующих случаях выключите и снова включите проектор и выполните обновление с самого начала.
 - Если обновление не завершено по истечении 60 минут или более
 - Если во время обновления питание проектора или компьютера отключилось из-за отключения электроэнергии и т. д.

Глава 6 Обслуживание

В этой главе описываются действия по проверке состояния проектора при возникновении неисправностей и способы их устранения.

Индикаторы источника света/температуры

При включении индикатора

При возникновении неисправности внутри проектора для предупреждения загорятся или замигают индикатор источника света <LIGHT> или индикатор температуры <TEMP>. Проверьте состояние индикаторов и примите следующие меры.

Внимание

• При выключении питания проектора с целью устранения неисправностей обязательно следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (→ стр. 52).



Индикатор источника света <LIGHT>

| Состояние индикатора | Горит красным | Мигает красным (2 раза) | Мигает красным (3 раза) |
|-------------------------|---|---|----------------------------|
| Состояние | Неисправны некоторые элементы источника света, а также уменьшилась светоотдача. | Источник света не включается или выключился во время работы проектора | |
| Причина | _ | | |
| Решение | • Установите переключатель <main power=""> в положение <off> (▶ стр. 52) и снова включите питание.</off></main> | | |

- Если индикатор источника света <LIGHT> продолжает гореть или мигать даже после применения определенных мер, установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> и обратитесь по поводу ремонта к своему дилеру.
- Индикатор источника света <LIGHT> горит зеленым, когда проектор находится в режиме проецирования, если отсутствуют оповещения, когда индикатор горит или мигает красным.

Глава 6 Обслуживание — Индикаторы источника света/температуры

Индикатор температуры <TEMP>

| Состояние индикатора | Горит красным цветом | | Мигает красным (2 раза) | Мигает красным (3 раза) |
|-------------------------|--|--|---|--|
| Состояние | Состояние прогрева | Высокая внутренняя температура (предупреждение). | Внутренняя температура повышена (режим ожидания). | Вентилятор охлаждения остановился. |
| Причина | • Не было ли питание включено при низкой температуре (около 0 °C (32 °F))? | Не заблокированы ли вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха? Высокая температура в помещении? | | _ |
| Решение | Подождите не менее пяти минут в текущем режиме. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. | Уберите все предметы, блокирующие вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды⁻¹. Не используйте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря⁻². | | Установите переключатель <main POWER> в положение <off> (→ стр. 52) и обратитесь к дилеру.</off></main |

^{*1} Температура рабочей среды различается в зависимости от высоты над уровнем моря или значения параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ]. Для получения подробной информации см. раздел «Температура рабочей среды» (♦ стр. 194).

Примечание

• Если индикатор температуры <TEMP> продолжает гореть или мигать после принятия описанных выше мер, обратитесь к дилеру для ремонта.

² Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО] или [ТИХИЙ], проектор нельзя использовать на высоте 2 700 m (8 858') или выше над уровнем моря.

Обслуживание

Перед обслуживанием проектора

- Перед выполнением обслуживания проектора обязательно отключайте питание. (⇒ стр. 44, 52)
- При выключении проектора обязательно следуйте инструкциям, описанным в «Выключение проектора»
 (⇒ стр. 52).

Обслуживание

Корпус

Вытрите грязь и пыль мягкой, сухой тканью.

- Если грязь прилипла, смочите ткань в воде и тщательно ее выжмите перед вытиранием. Высушите проектор, протерев сухой тканью.
- Не используйте бензин, разбавитель или спирт, а также другие растворители или бытовые чистящие средства. Это может повредить корпус.
- При использовании химически обработанной пыльной ткани следуйте инструкциям, написанным на ее упаковке.

Передняя поверхность объектива

Удаляйте грязь и пыль с передней поверхности объектива мягкой, чистой тканью.

- Не используйте ворсистую, пыльную или пропитанную в масле/воде ткань.
- Так как объектив хрупкий, не применяйте чрезмерных усилий при вытирании.

Внимание

 Объектив сделан из стекла. Удары или чрезмерные усилия при чистке могут повредить его поверхность. Обращайтесь с устройством осторожно.

Примечание

 Вокруг отверстия входа/выхода воздуха может накапливаться пыль в зависимости от окружения или условий эксплуатации при использовании проектора в среде с чрезмерным содержанием пыли. Этот может отрицательно сказаться на вентиляции, охлаждении и рассеивании тепла внутри проектора и, как следствие, привести к снижению яркости.

Поиск и устранение неисправностей

Проверьте следующие пункты. Дополнительные сведения приведены на соответствующих страницах.

| Неисправность | Что проверить | Стр. |
|--|---|---------|
| | • Хорошо ли вставлена вилка питания в розетку? | |
| | Установлен ли переключатель <main power=""> в положение <off>?</off></main> | 52 |
| | • Работает ли розетка? | _ |
| Питание не включается. | • Сработали автоматические выключатели? | _ |
| | • Мигает ли индикатор источника света <light>?</light> | 171 |
| | Индикатор температуры <temp> горит или мигает?</temp> | 172 |
| | • Подключения внешних устройств выполнены правильно? | 39 |
| | • Правильно ли выполнена настройка выбора входного сигнала? | 53 |
| | Не установлена ли на минимум настройка [ЯРКОСТЬ]? | 68 |
| Отсутствует | • Работает ли правильно внешнее устройство, подключенное к проектору? | _ |
| изображение. | • Используется ли функция затвора? | 56, 98 |
| | • Если индикатор питания <on (g)="" (r)="" standby=""> мигает красным, обратитесь к</on> | , |
| | дилеру. | _ |
| | • Правильно ли установлена фокусировка объектива? | 54 |
| Maassaanna | • Соответствующее ли расстояние проецирования? | 36 |
| Изображение размыто. | • Загрязнен ли объектив? | 26 |
| | • Установлен ли проектор перпендикулярно к экрану? | _ |
| | Правильно ли настроены [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК]? | 69 |
| Цвета бледные или | • Правильно ли настроено внешнее устройство, подключенное к проектору? | 39 |
| сероватые. | • Поврежден ли кабель компьютера? | |
| | • Правильно ли подключено внешнее устройство к входному разъему аудио? | 32 |
| Звук отсутствует. | • Используется ли функция отключения аудио? | 56, 115 |
| | • Правильно ли настроен параметр [ЗВУКОВОЙ ВХОД] в [НАСТРОЙКИ ЗВУКА]? | 116 |
| | • Разрядились ли батареи? | _ |
| | • Вставлены ли батареи с соблюдением полярности? | 33 |
| | • Имеются ли какие-либо препятствия между пультом дистанционного | |
| | управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления на проекторе? | 29 |
| Пульт дистанционного управления не отвечает. | Используется ли пульт дистанционного управления за пределами рабочего диапазона? | 29 |
| | Влияют ли на проецируемое изображение другие источники света, например, флуоресцентная лампа? | 29 |
| | Установлена ли настройка [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]? | 128 |
| | • Правильно ли выполнена установка номера ID? | 60 |
| Экран меню не появляется. | • Выключена (скрыта) ли функция экранного меню? | 57 |
| Не работают кнопки панели управления проектором. | • Установлена ли настройка [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]? | 128 |
| | Правильно ли настроен параметр [СИСТЕМА ТВ]? | 73 |
| Изображение | • Правильно ли настроен параметр [COMPUTER IN/OUT]? | 88 |
| проецируется неправильно. | Имеется ли проблема с видеокассетой или другими источниками изображения? | _ |
| | • Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором? | 190 |
| | Не слишком ли длинный кабель? (Используйте кабели D-Sub длиной не более 10 m (32'10").) | _ |
| Отсутствует изображение с компьютера. | Правильно ли настроен внешний видеовыход на переносном компьютере? (Пример. Настройки внешнего видеовыхода можно изменить одновременным нажатием клавиш «Fn» + «F3» или «Fn» + «F10». Это зависит от модели компьютера. См. руководство пользователя, прилагаемое к компьютеру.) | _ |
| | • Это можно исправить, заменив кабель-переходник HDMI/DVI-D. | _ |
| Отсутствует изображение с выхода DVI-D | Ситуацию можно улучшить при обновлении драйвера графического акселератора компьютера до последней версии. | _ |
| компьютера. | Это можно исправить, перезагрузив компьютер после установки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [HDMI 1] / [HDMI 2] → [BЫБОР EDID] значения [2K]. | 91 |

Глава 6 Обслуживание — Поиск и устранение неисправностей

| Неисправность | Что проверить | Стр. |
|---------------------------------------|--|------|
| Видеосигнал с HDMI- | • Надежно ли подключен кабель HDMI? | 39 |
| совместимого устройства | • Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства. | _ |
| перемешан или отсутствует. | • Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором? | 190 |
| Не удается управлять | Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором? | _ |
| проектором с помощью Art-Net. | • Для параметра [УСТАНОВКИ Art-Net] задано значение, отличное от [ВЫКЛ]? | 139 |
| AIC-NGC. | • Правильно ли настроены [NET], [SUB NET], [UNIVERSE] и [АДРЕС НАЧАЛА]? | 139 |
| | • Совместим ли кабель с состоянием используемого проектора? | 41 |
| Изображение входного | Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором? | _ |
| сигнала DIGITAL LINK не отображается. | Установлено ли для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [АВТО], [DIGITAL LINK] или [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]? Установлено ли для него значение [ETHERNET]? | 131 |
| | • Не вводится ли сигнал, не совместимый с передатчиком по витой паре? | _ |

Внимание

[•] Если неисправность не устраняется даже после проверки вышеуказанных пунктов, обратитесь к своему дилеру.

Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]

[САМОТЕСТИРОВАНИЕ] можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] \rightarrow [СОСТОЯНИЕ] \rightarrow [САМОТЕСТИРОВАНИЕ].

Ниже представлены буквенно-цифровые символы и содержание символов, которые отображаются при возникновении ошибки или предупреждения. Подтвердите «Номер действия» и выполните действия, приведенные в разделе «Меры по устранению ошибок и предупреждений» (▶ стр. 177). Напряжение входного питания отображается только с числовым значением.

| Отображение ошибки/ предупреждения | Содержание | Содержание Номер действия | |
|---------------------------------------|--|---------------------------|--|
| U11 | Предупреждение о температуре на входе | 1 | |
| U12 | Предупреждение о температуре оптического модуля | 1 | |
| U13 | Предупреждение о температуре воздуха на выходе | 1 | |
| U14 | Предупреждение о низкой температуре | 2 | |
| U16 | Предупреждение о температуре переднего блока источника света (со стороны объектива) | 1 | |
| U18 | Предупреждение о температуре заднего блока источника света (со стороны отверстия выхода воздуха) | 1 | |
| U21 | Ошибка температуры на входе | 1 | |
| U22 | Ошибка температуры оптического модуля | 1 | |
| U23 | Ошибка температуры воздуха на выходе | 1 | |
| U24 | Ошибка низкой температуры | 2 | |
| U25 | Ошибка температуры переднего блока источника света (со стороны объектива) | 1 | |
| U27 | Ошибка температуры заднего блока источника света (со стороны отверстия выхода воздуха) | 1 | |
| H01 | Замена батареи внутреннего тактового генератора | 3 | |
| H11 | Ошибка датчика температуры воздуха на входе | 4 | |
| H12 | Ошибка датчика температуры оптического модуля | 4 | |
| H13 | Ошибка датчика температуры воздуха на выходе | 4 | |
| H14 | Ошибка датчика температуры переднего блока источника света (со стороны объектива) | 4 | |
| H16 | Ошибка датчика температуры заднего блока источника света (со стороны | | |
| F15 | Предупреждение датчика яркости | 4 | |
| F16 | Ошибка датчика угла | 4 | |
| F18 | Ошибка датчика воздушного давления | 4 | |
| F50 | Предупреждение вентилятора теплопередатчика 1 | 4 | |
| F51 | Предупреждение вентилятора теплопередатчика 2 | 4 | |
| F52 | Предупреждение вентилятора DMD | 4 | |
| F53 | Предупреждение всасывающего вентилятора цепи | 4 | |
| F54 | Предупреждение вытяжного вентилятора 1 | 4 | |
| F55 | Предупреждение вытяжного вентилятора 2 | 4 | |
| F56 | Предупреждение центрального вентилятора | 4 | |
| F61 | Ошибка связи драйвера источника света | 4 | |
| F85 | Ошибка регулятора цветов (FM) | 4 | |
| F86 | Ошибка регулятора цветов (FPGA) | 4 | |
| F90 | Ошибка конфигурации FPGA | 4 | |
| F97 | Ошибка связи с платой геометрической настройки | 4 | |
| F99 | Внутренняя ошибка | 4 | |
| FE1 | Ошибка вентилятора теплопередатчика 1 | 4 | |
| FE2 | Ошибка вентилятора теплопередатчика 1 | 4 | |
| FE3 | Ошибка вентилятора Теплопередатчика 2 Ошибка вентилятора DMD | 4 | |
| FE4 | Ошибка всасывающего вентилятора цепи | 4 | |
| FE5 | Ошибка вытяжного вентилятора 1 | 4 | |
| FE6 | Ошибка вытяжного вентилятора 1 Ошибка вытяжного вентилятора 2 | 4 | |
| FE7 | · | 4 | |
| | Ошибка центрального вентилятора | | |
| FH0 | PW ERROR (FM/SUB) | 4 | |
| FL1 | Ошибка модуля источника света | 5 | |
| FL5 FL6 | Предупреждение о блоке источника света 1 Предупреждение о блоке источника света 2 | 4 4 | |

Глава 6 Обслуживание — Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]

| Отображение ошибки/ предупреждения | Содержание | Номер действия |
|---------------------------------------|--|----------------|
| FL7 | Предупреждение о блоке источника света 3 | 4 |
| FL8 | Предупреждение о блоке источника света 4 | 4 |

Примечание

- Данные на дисплее самодиагностики и описания неисправностей могут отличаться.
- По вопросам ошибок и предупреждений, не описанных в таблице, обращайтесь к своему дилеру.

■ Меры по устранению ошибок и предупреждений

| Номер действия | Меры | | |
|-------------------|---|--|--|
| 1 | лишком высокая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей реды⁻¹. | | |
| 2 | Слишком низкая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. | | |
| 3 | Необходимо заменить батарею. Обратитесь к дилеру. | | |
| 4 | Если после выключения и включения питания код остается на дисплее, обратитесь к дилеру. | | |
| 5 | Источник света не включился. Если после выключения и включения питания источник света не включается, обратитесь к дилеру. | | |

^{*1} Температура рабочей среды различается в зависимости от высоты над уровнем моря или значения параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ]. Для получения подробной информации см. раздел «Температура рабочей среды» (♦ стр. 194).



В этой главе приводятся технические характеристики и условия послепродажного обслуживания проектора.

Техническая информация

Использование функции PJLink

Сетевая функция этого проектора поддерживает PJLink класса 1 и класса 2, а настройку проектора или запрос о состоянии проектора можно выполнить с компьютера с помощью протокола PJLink.

Примечание

• Для использования функции PJLink проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 134).

Команды PJLink

В следующей таблице приведены команды PJLink, поддерживаемые проектором.

• Под «х» в таблицах подразумеваются неопределенные символы.

| Класс | Команда | Элементы управления | Строка параметра/ответа | Замечание | |
|-------|----------|--|----------------------------|--|--|
| 1 | POWR | Управление | 0 | Режим ожидания | |
| | | электропитанием | 1 | Включение питания | |
| 1 | POWR? | Запрос данных | 0 | Режим ожидания | |
| ' | POWK! | о состоянии электропитания | 1 | Включение питания | |
| | | | 11 | COMPUTER1 | |
| | INPT | Выбор входа | 12 | COMPUTER2 | |
| 1, 2 | | | 21 | VIDEO | |
| 1, 2 | INPT? | Запрос о выборе | 32 | HDMI1 | |
| | | входа | 33 | DIGITAL LINK | |
| | | | 36 | HDMI2 | |
| | | | 10 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио выключена | |
| | | | 11 | Функция затвора включена (затвор закрыт), функция отключения аудио выключена | |
| | A) (B 4T | Управление | 20 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио выключена | |
| | AVMT | затвором/управление аудиовыходом | 21 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио включена (отключено) | |
| 4 | | | 30 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио выключена | |
| 1 | | | 31 | Функция затвора включена (затвор закрыт), функция отключения аудио включена (отключено) | |
| | | Запрос состояния затвора/запрос состояния аудиовыхода | 11 | Функция затвора включена (затвор закрыт), функция отключения аудио выключена | |
| | Δ\/MΤ2 | | 21 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио включена (отключено) | |
| | AVIVIT: | | 30 | Функция затвора выключена (затвор открыт), функция отключения аудио выключена | |
| | | | 31 | Функция затвора включена (затвор закрыт), функция отключения аудио включена (отключено) | |
| | ERST? | ERST? Запрос о состоянии ошибки | | Указывает на ошибки 1-й байт вентилятора и возвращает значения «0» или «2». • 0 = Ошибка не обнаружена • 1 = | |
| | | | | Указывает на ошибки источника света и возвращает значения «0» или «2». Предупреждение • 2 = Ошибка | |
| 1 | | | xxxxxx | Указывает на ошибки 3-й байт температуры и возвращает значения от 0 до 2 | |
| | | | | 4-й байт Возвращает «0». | |
| | | | | 5-й байт Возвращает «0». | |
| | | | | | Указывает на другие 6-й байт ошибки и возвращает значение от 0 до 2. |

Глава 7 Приложение — Техническая информация

| Класс | Команда | Элементы управления | Строка параметра/ответа | Замечание |
|-------|---------|---|---|---|
| 1 | LAMP? | Запрос состояния источника света | xxxxxx | 1-е число (1–5 знаков): продолжительность работы источника света 2-е число: 0 = источник света выключен, 1 = источник света включен |
| 1, 2 | INST? | Запрос на список выбора входа | 11 12 21 32 33 36 | _ |
| 1 | NAME? | Запрос имени проектора | xxxxx | Возвращает имя, установленное в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] \rightarrow [ИМЯ ПРОЕКТОРА]. |
| 1 | INF1? | Запрос названия компании изготовителя | Panasonic | Возвращает имя компании-изготовителя. |
| 1 | INF2? | Запрос названия модели | PT-FRZ60 PT-FRZ50 | Возвращает название модели. |
| 1 | INF0? | Запросы на получение другой информации | xxxxx | Возвращает основную версию микропрограммного обеспечения. |
| 1 | CLSS? | Запрос данных о классе | 2 | Возвращает класс для PJLink. |
| 2 | SNUM? | Запрос о серийном номере | xxxxxxxx | Возвращает серийный номер. |
| 2 | SVER? | Запрос о версии программы | xxxxxxxx | Возвращает номер версии. |
| 2 | INNM? | Запрос об имени входного разъема | 11 / COMPUTER1 12 / COMPUTER2 21 / VIDEO 32 / HDMI1 33 / DIGITAL LINK 36 / HDMI2 | Возвращает имя входного разъема. |
| 2 | IRES? | Запрос о разрешении входного сигнала | AAAAxBBBB | АААА: горизонтальное разрешение ВВВВ: вертикальное разрешение |
| 2 | RRES? | Запрос о рекомендованном разрешении | 1920 x 1200 | Возвращает разрешение экрана. |
| | FREZ | Управление стоп-кадром | 0 | Очистка стоп-кадра |
| 2 | FREZ? | Запрос о состоянии стоп-кадра | 1 | Стоп-кадр (стоп) |
| | DOWD | Уведомление об охлаждении | 0 | Уведомляет, когда питание отключено. |
| 2 | POWR | Уведомление о подогреве | 1 | Уведомляет, когда питание включено. |
| 2 | ERST | Уведомление об ошибке | xxxxxx | Уведомляет, когда происходит ошибка. |
| 2 | LKUP | Уведомление о подключении | xx:xx:xx:xx:xx | Сообщает MAC-адрес, когда подключение PJLink становится возможным. |
| 2 | INPT | Уведомление о завершении переключения входа | 11 12 21 32 33 36 | COMPUTER1 COMPUTER2 VIDEO HDMI1 DIGITAL LINK HDMI2 |
| 2 | SRCH | Поиск проектора | ACKN=xx:xx:xx:xx:xx | Проектор, подключенный к одной сети, который может связываться с PJLink, отвечает со своим МАС-адресом. |

PJLink авторизация безопасности

Для обмена данными с помощью команд PJLink требуется пароль PJLink для проверки подлинности безопасности.

Пароль PJLink можно задать из меню [HACTPOЙКА CETИ] \rightarrow [PJLink] \rightarrow [ПАРОЛЬ PJLink] (**⇒** стр. 137) или со страницы [Set up password] (**⇒** стр. 159) экрана веб-управления.

При использовании команд PJLink без проверки подлинности безопасности оставьте пароль PJLink пустым. По умолчанию пароль PJLink пустой.

• Для получения информации по техническим характеристикам PJLink см. веб-сайт компании «Japan Business Machine and Information System Industries Association».

URL http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Использование функции Art-Net

Так как функция подключения проектора по сети поддерживает Art-Net, настройками проектора с контроллером DMX и прикладным программным обеспечением можно управлять с помощью протокола Art-Net.

Примечание

Для использования функции Art-Net проектора необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 134).

Определение канала

В следующей таблице перечислены определения канала, используемые для управления проектором при помощи функции Art-Net.

Параметры канала можно переключать с помощью меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] \rightarrow [Art-Net] \rightarrow [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] (**⇒** стр. 139).

В таблице ниже приведены сведения об управлении управления, назначенные каждому каналу.

• Назначение канала для параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] является заводской настройкой по умолчанию. Назначение можно изменить.

| Канал | Элементы управления | | |
|---------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Канал | [2] | [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] | [1] |
| КАНАЛ1 | выход подсветки | выход подсветки | ЗАТВОР |
| КАНАЛ2 | ВЫБОР ВХОДА | ВЫБОР ВХОДА | ВЫБОР ВХОДА |
| КАНАЛЗ | HET | HET | HET |
| КАНАЛ4 | HET | HET | HET |
| КАНАЛ5 | HET | HET | ПИТАНИЕ |
| КАНАЛ6 | HET | HET | выход подсветки |
| КАНАЛ7 | HET | HET | ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО |
| КАНАЛ8 | ПИТАНИЕ | ПИТАНИЕ | ПОЯВЛЕНИЕ |
| КАНАЛ9 | НАСТРОЙКА ЭКРАНА | НАСТРОЙКА ЭКРАНА | ИСЧЕЗНОВЕНИЕ |
| КАНАЛ10 | HET | HET | HET |
| КАНАЛ11 | ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО | ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО | НАСТРОЙКА ЭКРАНА |
| КАНАЛ12 | HET | HET | HET |

Элементы управления

■ ВЫХОД ПОДСВЕТКИ

Можно выбрать 256 значений от 100 % до 0 %.

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|----------|----------|-----------------------|
| 100 % | 0 | |
| | | О |
| 0 % | 255 | |

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-7 | |
| COMPUTER1 | 8-15 | |
| COMPUTER2 | 16-23 | |
| VIDEO | 24-31 | |
| Нет действий | 32-39 | 0 |
| HDMI1 | 40-47 | |
| DIGITAL LINK | 48-55 | |
| Нет действий | 56-255 | |

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ])

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-7 | |
| COMPUTER1 | 8-15 | |
| COMPUTER2 | 16-23 | |
| Нет действий | 24-31 | |
| HDMI1 | 32-39 | |
| DIGITAL LINK | 40-47 | 0 |
| Нет действий | 48-63 | |
| VIDEO | 64-71 | |
| HDMI2 | 72-79 | |
| Нет действий | 80-255 | |

■ ПИТАНИЕ

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|-------------------|----------|-----------------------|
| Режим ожидания | 0-63 | |
| Нет действий | 64-191 | 128 |
| Включение питания | 192-255 | |

■ 3ATBOP

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------------------------------|----------|-----------------------|
| ЗАТВОР: открыт, отключение выключено | 0-63 | |
| Нет действий | 64-191 | 128 |
| ЗАТВОР: закрыт, отключено | 192-255 | |

■ ПОЯВЛЕНИЕ, ИСЧЕЗНОВЕНИЕ (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Используется вместе с параметром ЗАТВОР.

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------|----------|-----------------------|
| выкл | 0-15 | |
| 0.5s | 16-31 | |
| 1.0s | 32-47 | |
| 1.5s | 48-63 | |
| 2.0s | 64-79 | |
| 2.5s | 80-95 | |
| 3.0s | 96-111 | 255 |
| 3.5s | 112-127 | |
| 4.0s | 128-143 | |
| 5.0s | 144-159 | |
| 7.0s | 160-175 | |
| 10.0s | 176-191 | |
| Нет действий | 192-255 | |

■ НАСТРОЙКА ЭКРАНА

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------------|----------|-----------------------|
| ВЫКЛ | 0-15 | |
| ТРАПЕЦИЯ | 16-31 | |
| КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ. | 32-47 | 255 |
| Нет действий | 48-95 | 255 |
| КОРРЕКЦИЯ УГЛА | 96-111 | |
| Нет действий | 112-255 | |

■ СТОП-КАДР

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|--------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-31 | |
| выкл | 32-95 | |
| Нет действий | 96-159 | 128 |
| ВКЛ | 160-223 | |
| Нет действий | 224-255 | |

■ ЦВЕТ, ОТТЕНОК

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|----------------------------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-31 | |
| Заводская настройка по умолчанию | 32-63 | |
| -31 | 64 | |
| | | |
| 0 | 128-129 | 0 |
| | | |
| +31 | 191 | |
| Нет действий | 192-255 | |

■ РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|----------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-15 | |
| ВЫКЛ | 16-31 | |
| БЕЛЫЙ | 32-47 | |
| ЖЕЛТЫЙ | 48-63 | |
| ГОЛУБОЙ | 64-79 | |
| ЗЕЛЕНЫЙ | 80-95 | |
| ПУРПУРНЫЙ | 96-111 | 0 |
| КРАСНЫЙ | 112-127 | |
| СИНИЙ | 128-143 | |
| ЧЕРНЫЙ | 144-159 | |
| ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ | 160-175 | |
| Нет действий | 176-255 | 1 |

■ [ГРОМКОСТЬ ЗВУКА]

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию |
|----------------------------------|----------|-----------------------|
| Нет действий | 0-31 | |
| Заводская настройка по умолчанию | 32-63 | |
| 0 | 64-65 | |
| | | 0 |
| 63 | 190-191 | |
| Нет действий | 192-255 | |

■ ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО

Действие для всех каналов недопустимо, когда установлено значение «Отключение».

| Действия | Параметр | Значение по умолчанию | |
|------------|----------|-----------------------|--|
| Отключение | 0-127 | 0 | |
| Включение | 128-255 | U | |

Примечание

[•] Если проектор управляется с пульта дистанционного управления, панели управления или командой управления, когда включена функция Art-Net, настройки контроллера DMX или компьютерного приложения могут не соответствовать состоянию проектора. Чтобы настройки всех каналов проектора вступили в силу, установите для параметра «ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО» канала 11 значение «Отключение», а затем верните значение «Включение».

Глава 7 Приложение — Техническая информация

 Чтобы создать и зарегистрировать изображение ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ, используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

Команды управления по LAN

Проектором можно управлять через разъем <DIGITAL LINK/LAN> или разъем <LAN>, используя формат команды управления через разъем <SERIAL IN>.

Примеры доступных команд см. в разделе «Команда управления» (▶ стр. 188).

Примечание

• Для отправки и получения команд по локальной сети необходимо задать пароль учетной записи администратора (→ стр. 134).

Подключение

- 1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.
 - ІР-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

| IP-адрес | Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СТАТУС СЕТИ] |
|-------------|--|
| Номер порта | Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] $ ightarrow$ [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] $ ightarrow$ [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]. |

2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

| | Сектор данных | Пустой | Режим | Пустой | Сектор случайных номеров | Конечный символ |
|-----------------------|-------------------------------|--------|-------------|--------|--|--------------------|
| Пример команды | «NTCONTROL» (строка ASCII) | 0x20 | '1' 0x31 | 0x20 | «zzzzzzzz» (шестнадцатеричный код ASCII) | (CR) 0x0d |
| Количество бит данных | 9 байт | 1 байт | 1 байт | 1 байт | 8 байт | 1 байт |

- Режим: 1 = Защищенный режим
- Пример: реакция во время защищенного режима (сектор случайных номеров является неопределенным значением)
 «NTCONTROL 1 23181e1e» (CR)
- 3) Создайте из следующих данных 32-битное хэш-значение, используя алгоритм MD5.
 - «xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz»

| хххххх Имя пользователя учетной записи администратора | |
|---|--|
| ууууу | Пароль учетной записи администратора |
| ZZZZZZZ | Случайное 8-байтовое число, полученное в шаге 2) |

Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

■ Передаваемые данные

| | Заголовок | | | Сектор данных | Конечный символ |
|--------------------------|---|--------|--------|--------------------------------------|--------------------|
| Пример команды | Хэш-значение '0' '0' «Подключение» (➡ стр. 184) 0x30 0x30 | | | Команда управления (строка ASCII) | (CR) 0x0d |
| Количество бит данных | 32 байта | 1 байт | 1 байт | Неопределенная длина | 1 байт |

• Пример: передача команды приема состояния электропитания (хэш-значение вычисляется из имени пользователя и пароля учетной записи администратора, а также приобретенного случайного номера) «dbdd2dabd3d4d68c5dd970ec0c29fa6400QPW» (CR)

■ Полученные данные

| | Загол | повок | Сектор данных | Конечный символ |
|-----------------------|-------------------|--------|--------------------------------------|--------------------|
| Пример команды | '0' '0' 0x30 0x30 | | Команда управления (строка ASCII) | (CR) 0x0d |
| Количество бит данных | 1 байт | 1 байт | Неопределенная длина | 1 байт |

• Пример: питание проектора включено «00001» (CR)

■ Ответ с ошибкой

| | Строка | Содержание | Конечный символ |
|--------------------------|---------|---|--------------------|
| | «ERR1» | Команда управления не определена | |
| | «ERR2» | Превышен диапазон параметра | (CR) 0x0d |
| Сообщение | «ERR3» | Состояние занятости или недопустимый период | |
| | «ERR4» | Время ожидания или недопустимый период | |
| «ERR5» | | Неправильная длина данных | |
| | «ERRA» | Несовпадение пароля | |
| Количество бит данных | 4 байта | _ | 1 байт |

Примечание

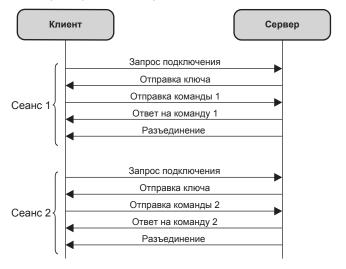
• Проектор автоматически прерывает подключение к сети сразу после отправки команды. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки команд выполняйте запрос о сетевом подключении каждый раз, когда следует отправить команду. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (→ стр. 185).

Коммуникационный поток между сервером и клиентом

Для отправки/получения команды через LAN обратитесь к коммуникационному потоку, указанному ниже.

Сервер: Проектор

Клиент: Механизм управления, например компьютер



Разъем <SERIAL IN>

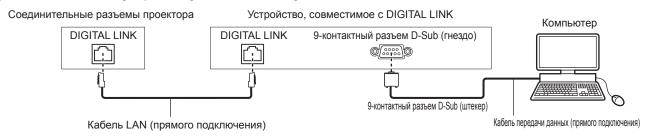
Разъем <SERIAL IN> проектора соответствует RS-232C, так что проектор можно подключить к компьютеру и управлять им с компьютера.

Подключение

При прямом подключении



При подключении к устройству, совместимому с DIGITAL LINK



Примечание

- Место назначения [RS-232C] (⇒ стр. 113) необходимо указывать в соответствии с методом подключения.
- При подключении с помощью устройства, совместимого с DIGITAL LINK, установите для параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ] для управления проектором в режиме ожидания.

Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО], управлять проектором в режиме ожидания не удастся.

Назначение контактов и названия сигналов

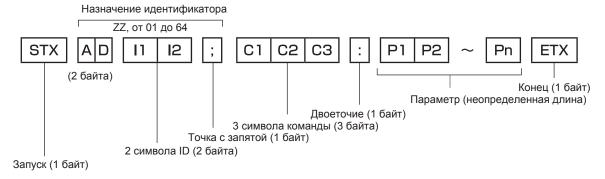
| D-Sub 9-контактный (гнездо) Вид снаружи | № контакта | Название сигнала | Содержание | |
|--|------------|------------------|-----------------------|--|
| | (1) | _ | NC | |
| (6) → (9) | (2) | TXD | Передаваемые данные | |
| | (3) | RXD | Полученные данные | |
| | (4) | _ | NC | |
| | (5) | GND | Заземление | |
| | (6) | _ | NC | |
| (1) → (5) | (7) | CTS | D | |
| | (8) | RTS | Внутреннее соединение | |
| | (9) | _ | NC | |

Условия связи (заводские установки)

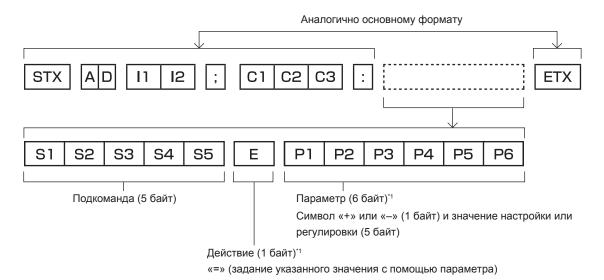
| Уровень сигнала | RS-232C-совместимый |
|----------------------|---------------------|
| Способ синхронизации | Асинхронный |
| Скорость передачи | 9 600 bps |
| Проверка на четность | Отсутствует |
| Длина знака | 8 бит |
| Стоп-бит | 1 бит |
| Параметр Х | Отсутствует |
| Параметр S | Отсутствует |

Основной формат

Передача с компьютера начинается с STX, затем продолжается в следующем порядке: ID, команда, параметр и ETX. Добавляйте параметры в соответствии с элементами управления.



Основной формат (имеются подкоманды)



*1 При передаче команды, для которой не требуется параметр, операция (Е) и параметр необязательны.

Внимание

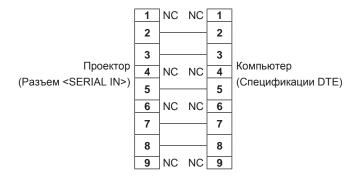
- Если команда передается после того, как загорается источник света, может происходить задержка ответа, или команда может быть не выполнена. Попробуйте отправить или получить команду через 60 секунд.
- При передаче нескольких команд перед отправкой следующей команды убедитесь, что прошло 0,5 секунды после получения ответа проектора. При передаче команды, для которой не требуется параметр, двоеточие (:) необязательно.

Примечание

- Если команду нельзя выполнить, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER401».
- Если отправлен недействительный параметр, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER402».
- Передача ID в RS-232C поддерживает значения ZZ (BCE) и от 01 до 64.
- Если команда отправляется с установленным номером ID, ответ будет отправлен на компьютер только в следующих случаях.
 - Он совпадает с ID проектора
- Настройка ID установлена на ВСЕ и [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] [ВКЛ]
- STX и ETX являются кодами символов. STX, показанный в шестнадцатеричном виде, 02, а ETX, показанный в таком же виде, 03.

Технические характеристики кабеля

При подключении к компьютеру



Команда управления

В следующей таблице приведены команды, которые можно использовать для управления проектором с помощью компьютера.

■ Команда управления проектором

| Команда | Содержание | Строка параметра/ ответа | Замечания (параметры) |
|---------|--|-----------------------------|---|
| PON | Включение питания | | Чтобы проверить, включено ли питание, используйте команду |
| POF | Режим ожидания | _ | «Запрос о подаче питания». |
| QPW | Запрос о подаче питания | 000 001 | РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ Включение питания |
| | | VID | VIDEO |
| | | RG1 | COMPUTER1 |
| IIS | Переключение | RG2 | COMPUTER2 |
| 113 | входящего сигнала | HD1 | HDMI1 |
| | | HD2 | HDMI2 |
| | | DL1 | DIGITAL LINK |
| OSH | Управление затвором | 0 | ОТКРЫТ |
| QSH | Запрос о состоянии затвора | 1 | ЗАКРЫТ |
| | | 0 | ПО УМОЛЧАНИЮ/VID ABTO/ABTO |
| VSE | Переключатель | 1 | 4:3 |
| VSE | аспектного отношения | 2 | 16:9 |
| | | 5 | БЕЗ КОРРЕКЦИИ |
| | | 6 | ГВ-ПОДСТРОЙКА |
| QSE | Запрос настроек аспектного отношения | 9 | г-подстройка |
| | аспектного отпошения | 10 | в-подстройка |
| ocs | Переключатель вспомогательной памяти | 01 - 96 | |
| QSB | Запрос данных о вспомогательной памяти | 101-90 | Номер вспомогательной памяти |

■ Команда управления проектором (со вспомогательной командой)

| Команда | Вспомогательная команда | Содержание | Замечание | |
|---------|----------------------------|------------------------------|--|--|
| VXX | RYCI1 | Настройка входа COMPUTER1 | +00000 = RGB/YP _B P _R , +00001 = Y/C | |

Назначение контактов разъема <COMPUTER 1 IN>/разъема <COMPUTER 2 IN/1 OUT> и названия сигналов

| Вид снаружи | № контакта | Название сигнала | № контакта | Название сигнала |
|------------------------------------|------------|---------------------|------------|------------------|
| | (1) | R/P _R /C | (9) | +5 V |
| (11) → (15) | (2) | G/Y/Y | (10) | GND |
| | (3) | B/P _B | (11) | GND |
| (0) (0000) (0) | (4) | _ | (12) | Данные DDC |
| (6) // 0 0 0 0 \ \ (10) | (5) | GND | (13) | HD/SYNC |
| | (6) | GND | (14) | VD |
| $(1) \rightarrow (5)$ | (7) | GND | (15) | Синхросигнал DDC |
| | (8) | GND | | |

Список совместимых сигналов

В следующей таблице указаны видеосигналы, совместимые с проектором.

- На форматы указывают следующие символы.
 - V: VIDEO, Y/C
 - R: RGB (аналоговый)
 - Y: YC_BC_R/YP_BP_R (аналоговый)
 - H: HDMI
 - DL: DIGITAL LINK
- Ниже представлены входные сигналы, соответствующие каждому элементу в колонке «Горячее подключение».
 - COMPUTER: вход COMPUTER1/COMPUTER2
 - HDMI: вход HDMI1/HDMI2
 - DIGITAL LINK: вход DIGITAL LINK

| Название сигнала | Разрешение | | тота ования | Ширина спектра (MHz) Формат | | Горячее подключение⁴ | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------|-------|----------------|-----------------------------------|----------|----------------------|--------|--------|----|--------|----------|----|
| (ФОРМАТ | (в точках) | Гор. | Верт. | | Формат | | HDMI | | | DIG | TAL LINK | |
| СИГНАЛА) | | (kHz) | (Hz) | | | COMPUTER | 4K/60P | 4K/30P | 2K | 4K/60P | 4K/30P | 2K |
| NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL60 | 720 x 480i | 15,7 | 59,9 | _ | V | _ | _ | _ | _ | _ | _ | - |
| PAL/PAL-N/SECAM | 720 x 576i | 15,6 | 50,0 | _ | V | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 480/60i | 720x480i | 15,7 | 59,9 | 13,5 | R/Y | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 576/50i | 720 x 576i | 15,6 | 50,0 | 13,5 | R/Y | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 480/60i | 720 (1 440) x 480i*2 | 15,7 | 59,9 | 27,0 | H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | - |
| 576/50i | 720 (1 440) x 576i*2 | 15,6 | 50,0 | 27,0 | H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | - |
| 480/60p | 720 x 480 | 31,5 | 59,9 | 27,0 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 576/50p | 720 x 576 | 31,3 | 50,0 | 27,0 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 720/60p | 1 280 x 720 | 45,0 | 60,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 720/50p | 1 280 x 720 | 37,5 | 50,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1080/60i | 1 920 x 1 080i | 33,8 | 60,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1080/50i | 1 920 x 1 080i | 28,1 | 50,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1080/24p | 1 920 x 1 080 | 27,0 | 24,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1080/24sF | 1 920 x 1 080i | 27,0 | 48,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1080/25p | 1 920 x 1 080 | 28,1 | 25,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 1080/30p | 1 920 x 1 080 | 33,8 | 30,0 | 74,3 | R/Y/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 1080/60p | 1 920 x 1 080 | 67,5 | 60,0 | 148,5 | R/Y/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1080/50p | 1 920 x 1 080 | 56,3 | 50,0 | 148,5 | R/Y/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 3840 x 2160/24p | 3 840 x 2 160 | 54,0 | 24,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3840 x 2160/25p | 3 840 x 2 160 | 56,3 | 25,0 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3840 x 2160/30p | 3 840 x 2 160 | 67,5 | 30,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2040 2460/60- | 3 840 x 2 160*6 | 135,0 | 60,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | _ | _ | 1 | _ | _ |
| 3840 x 2160/60p | 3 840 x 2 160 | 135,0 | 60,0*5 | 594,0 | Н | _ | 1 | _ | _ | _ | _ | _ |
| 2040 - 2400/50- | 3 840 x 2 160*6 | 112,5 | 50,0 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | _ | _ | 1 | _ | _ |
| 3840 x 2160/50p | 3 840 x 2 160 | 112,5 | 50,0 | 594,0 | Н | _ | 1 | _ | _ | _ | _ | _ |
| 4096 x 2160/24p | 4 096 x 2 160 | 54,0 | 24,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4096 x 2160/25p | 4 096 x 2 160 | 56,3 | 25,0 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4096 x 2160/30p | 4 096 x 2 160 | 67,5 | 30,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1000 0100/00 | 4 096 x 2 160*6 | 135,0 | 60,0*5 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | _ | _ | 1 | _ | |
| 4096 x 2160/60p | 4 096 x 2 160 | 135,0 | 60,0*5 | 594,0 | Н | _ | 1 | _ | _ | _ | _ | |
| | 4 096 x 2 160*6 | 112,5 | 50,0 | 297,0 | H/DL | _ | 1 | _ | _ | 1 | _ | |
| 4096 x 2160/50p | 4 096 x 2 160 | 112,5 | 50,0 | 594,0 | Н | _ | 1 | _ | _ | _ | _ | |
| 640 x 400/70 | 640 x 400 | 31,5 | 70,1 | 25,2 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 640 x 400/85 | 640 x 400 | 37,9 | 85,1 | 31,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 640 x 480/60 | 640 x 480 | 31,5 | 59,9 | 25,2 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 640 x 480/67 | 640 x 480 | 35,0 | 66,7 | 30,2 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 640 x 480/73 | 640 x 480 | 37,9 | 72,8 | 31,5 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| Название сигнала | Разрешение | | тота ования | Ширина | | Горячее подключение ^{∙1} | | | | | | |
|----------------------------------|--------------------------------|--------------|----------------|----------------|------------------|-----------------------------------|--------|----------|----------|--------------|----------|--|
| (ФОРМАТ | (в точках) | Гор. | Верт. | спектра | Формат | | | НОМІ | | DIGITAL LINK | | (|
| СИГНАЛА) | | (kHz) | (Hz) | (MHz) | COMPUTER | 4K/60P | 4K/30P | 2K | 4K/60P | 4K/30P | 2K | |
| 640 x 480/75 | 640 x 480 | 37,5 | 75,0 | 31,5 | R/H/DL | ✓ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 640 x 480/85 | 640 x 480 | 43,3 | 85,0 | 36,0 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | <u> </u> |
| 800 x 600/56 | 800 x 600 | 35,2 | 56,3 | 36,0 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 800 x 600/60 | 800 x 600 | 37,9 | 60,3 | 40,0 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 800 x 600/72 | 800 x 600 | 48,1 | 72,2 | 50,0 | R/H/DL | / | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 800 x 600/75 | 800 x 600 | 46,9 | 75,0 | 49,5 | R/H/DL | / | 1 | 1 | 1 | / | 1 | 1 |
| 800 x 600/85 | 800 x 600 | 53,7 | 85,1 | 56,3 | R/H/DL | _ | _ | _ | <u> </u> | _ | _ | 1- |
| 832 x 624/75 | 832 x 624 | 49.7 | 74,6 | 57,3 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1024 x 768/50 | 1 024 x 768 | 39,6 | 50,0 | 51,9 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | |
| 1024 x 768/60 | 1 024 x 768 | 48,4 | 60,0 | 65,0 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1024 x 768/70 | 1 024 x 768 | 56,5 | 70,1 | 75,0 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1024 x 768/75 | 1 024 x 768 | 60.0 | 75,0 | 78,8 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1024 x 768/82 | 1 024 x 768 | 65,5 | 81,6 | 86,0 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | + <u>*</u> |
| 1024 x 768/85 | 1 024 x 768 | 68.7 | 85.0 | 94,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | | _ | _ | +_ |
| 1024 x 768/100 | 1 024 x 768 | 81,4 | 100,0 | 113,3 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | +- |
| 1024 x 768/120 | 1 024 x 768 | 98.7 | 120,0 | 139,1 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | / | / | 1 |
| 1152 x 864/60 | 1 152 x 864 | 53,7 | 60,0 | 81,6 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | \ <u>\</u> |
| 1152 x 864/70 | 1 152 x 864 | 64,0 | 70,0 | 94,2 | R/H/DL | | | | | | | $+\equiv$ |
| 1152 x 864/75 | 1 152 x 864 | 67,5 | 75,0 | 108,0 | R/H/DL | _ | _ | _ | - | _ | _ | + |
| 1152 x 864/85 | 1 152 x 864 | 77,1 | 85,0 | 119,7 | R/H/DL | _ | _ | _ | - | _ | <u> </u> | + |
| 1152 x 804/85 | 1 152 x 870 | 68,7 | · · | 100,0 | R/H/DL | | | | _ | | | <u> </u> |
| | | - | 75,1 | · · | | ✓ | 1 | √ | 1 | / | 1 | - |
| 1280 x 720/50 1280 x 720/60 | 1 280 x 720 | 37,1 | 49,8 59,9 | 60,5 | R/H/DL R/H/DL | | _ | _ | _ | _ | _ | + |
| | 1 280 x 720 | 44,8 | · · | 74,5 | | _ | _ | | - | _ | _ | + |
| 1280 x 720/100 | 1 280 x 720 | 76,3 | 100,0 | 131,8 | R/H/DL | <u> </u> | _ | _ | _ | _ | _ | +- |
| 1280 x 720/120 | 1 280 x 720 | 92,6 | 120,0 | 161,6 | R/H/DL | _ | _ | _ | - | | _ | + |
| 1280 x 768/50 | 1 280 x 768 | 39,6 | 49,9 | 65,3 | R/H/DL | _ | _ | | _ | _ | _ | + |
| 1280 x 768/60 | 1 280 x 768 | 47,8 | 59,9 | 79,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | +- |
| 1200 × 760/75 | 1 280 x 768*3 | 47,4 | 60,0 | 68,3 | R/H/DL | | _ | | _ | _ | _ | +- |
| 1280 x 768/75 | 1 280 x 768 | 60,3 | 74,9 | 102,3 | R/H/DL | | _ | | - | _ | _ | +- |
| 1280 x 768/85 | 1 280 x 768 | 68,6 | 84,8 | 117,5 | R/H/DL | | _ | _ | - | | _ | + |
| 1280 x 800/50 | 1 280 x 800 | 41,3 | 50,0 | 68,0 | R/H/DL | | _ | | _ | | _ | +- |
| 1280 x 800/60 | 1 280 x 800 | 49,7 | 59,8 | 83,5 | R/H/DL R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | + |
| 1200 × 200/75 | 1 280 x 800*3 | 49,3 | 59,9 | 71,0 | | | _ | _ | - | _ | _ | + |
| 1280 x 800/75 1280 x 800/85 | 1 280 x 800 | 62,8 | 74,9 | 106,5 | R/H/DL | _ | _ | | - | | _ | + |
| 1280 x 800/85 | 1 280 x 800 1 280 x 960 | 71,6 60,0 | 84,9 60,0 | 122,5 108,0 | R/H/DL R/H/DL | _ | _ | | - | | _ | +- |
| 1280 x 960/60 1280 x 1024/50 | 1 280 x 1 024 | 52,4 | 50,0 | 88,0 | R/H/DL | _ | _ | | - | _ | _ | + |
| 1280 x 1024/60 | 1 280 x 1 024 | 64,0 | 60,0 | 108,0 | R/H/DL | | _ | _ | - | | _ | + |
| 1280 x 1024/66 | 1 280 x 1 024 | 72,3 | 66,3 | 125,0 | R/H/DL | _ | _ | | | _ | | $+ \equiv$ |
| 1280 x 1024/72 | 1 280 x 1 024 | 78,2 | 72,0 | 135,1 | R/H/DL | | _ | _ | | _ | | ₩ |
| 1280 x 1024/75 | 1 280 x 1 024 | 80,0 | 75,0 | 135,1 | R/H/DL | _ | _ | <i>-</i> | / | <i>-</i> | | <u> </u> |
| 1280 x 1024/75 | 1 280 x 1 024 | 91,1 | 85,0 | 157,5 | R/H/DL | | | | • | · · | • | + |
| 1366 x 768/50 | 1 366 x 768 | - | 49,9 | - | R/H/DL | _ | _ | _ | - | _ | _ | + |
| 1366 x 768/60 | 1 366 x 768 | 39,6 47,7 | 59,8 | 69,0 85,5 | R/H/DL | _ | _ | | | | _ | + |
| 1400 x 1050/50 | 1 400 x 1 050 | 54,1 | 50,0 | 99,9 | R/H/DL | _ | _ | | Η_ | | | + |
| 1400 X 1030/30 | 1 400 x 1 050 | 64,0 | 60,0 | 108,0 | R/H/DL | _ | _ | | \vdash | | | + |
| 1400 x 1050/60 | 1 400 x 1 050 | 65,3 | 60,0 | 121,8 | R/H/DL | _ | | _ | Ι_ | | _ | + |
| 1700 X 1030/00 | 1 400 x 1 050 | 65,2 | 60,0 | 121,6 | R/H/DL | | _ | _ | _ | _ | | <u> </u> |
| 1400 x 1050/72 | 1 400 x 1 050 | 78,8 | 72,0 | 149,3 | R/H/DL | <i></i> | V | ✓ | V | ✓ | ✓ | + |
| 1400 x 1050/72 1400 x 1050/75 | 1 400 x 1 050 1 400 x 1 050 | 82,2 | 75,0 | 149,3 | R/H/DL | _ | _ | _ | Ι- | _ | _ | + |
| | | - | · · | | | | | | - | | | + |
| 1440 x 900/50 1440 x 900/60 | 1 440 x 900 1 440 x 900 | 46,3 55,9 | 49,9 59,9 | 86,8 106.5 | R/H/DL R/H/DL | _ | _ | | - | | | + |
| | | - | <u> </u> | 106,5 | | _ | _ | | - | _ | _ | + |
| 1600 x 900/50 | 1 600 x 900 | 46,4 | 49,9 | 96,5 | R/H/DL | | _ | | _ | _ | | +- |
| 1600 x 900/60 | 1 600 x 900 | 55,9 | 60,0 | 119,0 | R/H/DL | / | / | ✓ | / | / | / | / |
| 1600 x 1200/50 | 1 600 x 1 200 | 61,8 | 49,9 | 131,5 | R/H/DL | | | | | | | $\perp -$ |

Глава 7 Приложение — Техническая информация

| Название сигнала | | | Частота нирования Ширина | | | Горячее подключение ⁻¹ | | | | | | |
|---------------------|-----------------|-------|-----------------------------|---------|--------|-----------------------------------|--------|--------|----|--------------|--------|----|
| (ФОРМАТ СИГНАЛА) | (в точках) | Гор. | Верт. | спектра | Формат | COMPUTER | HDMI | | | DIGITAL LINK | | |
| CMI HAJIA) | | (kHz) | (Hz) | (MHz) | | COMPUTER | 4K/60P | 4K/30P | 2K | 4K/60P | 4K/30P | 2K |
| 1600 x 1200/60 | 1 600 x 1 200 | 75,0 | 60,0 | 162,0 | R/H/DL | 1 | ✓ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1680 x 1050/50 | 1 680 x 1 050 | 54,1 | 50,0 | 119,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1680 x 1050/60 | 1 680 x 1 050 | 65,3 | 60,0 | 146,3 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1920 x 1080/50 | 1 920 x 1 080 | 55,6 | 49,9 | 141,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1000 1000/00 | 1 920 x 1 080*3 | 66,6 | 59,9 | 138,5 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1920 x 1080/60 | 1 920 x 1 080*4 | 67,2 | 60,0 | 173,0 | R | _ | _ | _ | _ | _ | _ | - |
| 1920 x 1200/50 | 1 920 x 1 200 | 61,8 | 49,9 | 158,3 | R/H/DL | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ |
| 1000 1000/00 | 1 920 x 1 200*4 | 74,6 | 59,9 | 193,3 | R | | | _ | _ | _ | _ | |
| 1920 x 1200/60 | 1 920 x 1 200*3 | 74,0 | 60,0 | 154,0 | R/H/DL | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

^{*1} Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке «Горячее подключение», описаны в разделе EDID проектора (расширенные данные идентификации дисплея). Сигналы, не отмеченные символом ✓ в колонке «Горячее подключение», также можно подавать, если они описаны в колонке форматов. Разрешение невозможно выбрать на компьютере, даже если проектор совместим с сигналом, который не отмечен символом ✓ в колонке «Горячее подключение».

- *2 Только сигнал Pixel-Repetition (ширина спектра 27,0 MHz)
- *3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый
- *4 Производит выборку пикселей в цепи обработки изображения и проецирует изображение.
- *5 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001х.
- *6 Только формат YP_BP_R 4:2:0

Примечание

- Сигнал с другим разрешением преобразуется в количество отображаемых точек. Количество отображаемых точек имеет следующие значения.
 - 1 920 x 1 200
- Символ «і», стоящий после разрешения, обозначает чередующийся сигнал.
- При подаче чередующихся сигналов на проецируемом изображении может возникнуть мерцание.
- Даже если это сигнал, указанный в списке совместимых сигналов, он может не отображаться проектором, если видеосигнал записан в специальном формате.

Технические характеристики

Далее приведены технические характеристики проектора.

| Электропитание | | PT-FRZ60W, PT-FRZ60B, PT-FRZ60BD, PT-FRZ50W, PT-FRZ50B, PT-FRZ50BD | 100 V – 240 V \sim (100 V – 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | PT-FRZ60BT,PT-FRZ50BT | 110 V \sim (110 V переменного тока), 60 Hz | | | | |
| | | PT-FRZ60W, PT-FRZ60B, PT-FRZ60BD | 540 W (5,8 A – 2,3 A) | | | | |
| Потребляемая мо | шиості | PT-FRZ60BT | 540 W (5,5 A) | | | | |
| потреоляемая мо | щность | PT-FRZ50W, PT-FRZ50B, PT-FRZ50BD | 465 W (5,0 A – 2,0 A) | | | | |
| | | PT-FRZ50BT | 465 W (4,7 A) | | | | |
| | | Для параметра [РЕЖИМ ОЖІ | ИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО]: прибл. 0,5 W | | | | |
| | | Когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], для параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] в меню [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] установлено значение [ВЫКЛ], для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ], а разъем <dc out=""> подает питание (2 A): прибл. 25 W</dc> | | | | | |
| Потребляемая мо ожидания) | щность (в режиме | Когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], для параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] в меню [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] установлено значение [ВКЛ], для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ], а разъем <dc out=""> подает питание (2 A): прибл. 35 W</dc> | | | | | |
| | | Когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], для параметра [В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ] в меню [НАСТРОЙКИ ЗВУКА] установлено значение [ВКЛ], для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], а разъем <dc out=""> подает питание (2 A): прибл. 65 W</dc> | | | | | |
| | Размер | 17 mm (0,67") (соотношение сторон 16:10) | | | | | |
| DLP-чип | Система отображения | DLP-чип х 1, для системы проецирования DLP | | | | | |
| | Количество пикселей | 2 304 000 пикселей (1 920 x 1 200 точек) | | | | | |
| | Масштабирование | от 1,5 до 2,9:1 | | | | | |
| Объектив | Фокусировка | F = от 2,0 до 3,4 f = от 21,5 mm до 43,0 mm | | | | | |
| Источник света | | Лазерный диод | | | | | |
| | | PT-FRZ60W, PT-FRZ60BT 6 000 lm | | | | | |
| Светоотдача*1 | | PT-FRZ50W, PT-FRZ50B, 5 200 lm | | | | | |
| | | Когда для [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], для [DAYLIGHT VIEW] задано [ВЫКЛ], для [ДИНАМ. КОНТРАСТ] задано [ВЫКЛ], для [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] задано [100%] и для [АВТОМАТИЧ. ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ] задано [ВЫКЛ] | | | | | |
| Отношение зоны | от центра к углам* ¹ | 90 % | | | | | |
| Коэффициент кон | трастности* ¹ | 20 000:1 (если для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ], для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬН], а для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [1]) | | | | | |
| Система цвета | | 7 стандартов (NTSC/NTSC4.4 | 3/PAL/PAL-N/PAL-M/SECAM/PAL60) | | | | |
| Размер проецируе | емого изображения | От 1,02 m (40") до 7,62 m (300 |)") | | | | |
| Соотношение сторон изображения | | 16:10 | | | | | |
| Способ проецирования | | [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ/ПОТОЛОК] | | | | | |
| Длина шнура питания | | 2,0 m (78-3/4") (для Тайвани) 3,0 m (118-1/8") (для других с | тран и регионов) | | | | |
| Корпус Наружный цвет | | Литой пластмассовый | | | | | |
| | | Модель черного цвета | Черный | | | | |
| | | Модель белого цвета | Белый | | | | |
| | Ширина | 498 mm (19-5/8") | | | | | |
| Размеры | Высота | 168 mm (6-5/8") (с ножками в | · | | | | |
| | Глубина | 492 mm (19-3/8") (включая об | ъектив) | | | | |
| Macca | | PT-FRZ60W, PT-FRZ60B, PT-FRZ60BD, PT-FRZ60BT | Прибл. 16,1 kg (35,5 фунтов)*2 | | | | |
| Macca | | PT-FRZ50W, PT-FRZ50B, PT-FRZ50BD, PT-FRZ50BT Прибл. 16,0 kg (35,3 фунтов) ¹² | | | | | |

Глава 7 Приложение — Технические характеристики

| Уровень шума ^{∗1} | | PT-FRZ60W, PT-FRZ60B, | 35 дБ (Если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬН]) | | | | | |
|----------------------------|------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | PT-FRZ60BD, PT-FRZ60BT | 30 дБ (Если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]) | | | | | |
| | | PT-FRZ50W, PT-FRZ50B, | 32 дБ (Если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен значение [НОРМАЛЬН]) | | | | | |
| | | PT-FRZ50BD, PT-FRZ50BT | 27 дБ (Если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен значение [ТИХИЙ]) | | | | | |
| Классификация | Класс лазера | Класс 1 (IEC/EN 60825-1:2014) | | | | | | |
| лазера | Группа риска | Группа риска 2 (IEC 62471-5:: | :ка 2 (IEC 62471-5:2015) | | | | | |
| Условия | Температура рабочей среды | От 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*3 | | | | | | |
| эксплуатации | Влажность рабочей среды | От 10 % до 80 % (без конденсации) | | | | | | |
| | Электропитание | 3 V пост. тока (2 батареи ААА | VR03/LR03) | | | | | |
| Пульт дистанционного | Радиус действия | В пределах приблизительно 30 m (98'5") (при работе непосредственно перед приемнико сигнала) | | | | | | |
| управления | Масса | 102 g (3,6 унций) (с батареям | nu) | | | | | |
| | Размеры | Ширина: 48 mm (1-29/32"), высота: 145 mm (5-23/32"), глубина: 27 mm (1-1/16") | | | | | | |

^{*1} Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2020.

Если при использовании проектора на высоте ниже 2 700 m (8 858') над уровнем моря температура рабочей среды поднимается до 30 °C (86 °F) или выше, то светоотдача может быть уменьшена для защиты проектора. Если при использовании проектора на высоте от 2 700 m (8 858') до 4 200 m (13 780') температура рабочей среды поднимается до 25 °C (77 °F) или выше, то светоотдача может быть уменьшена для защиты проектора.

Примечание

• Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

Разъем для подключения

| | 1 набор, высокой плотн | ности D-Sub 15 р (гне | ездо) | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | Сигнал RGB | 0,7 V [p-p] 75 Ω (S | YNC ON GREEN: 1,0 V [p-p] 75 Ω) | | | | | |
| Deer our (COMPUTED 4 IN) | | SYNC/HD | Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность | | | | | |
| Разъем <computer 1="" in=""></computer> | | VD | Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность | | | | | |
| | Сигнал YP _B P _R | Y: 1,0 V [p-p], вклн | очая сигнал синхронизации, Р _в Р _R : 0,7 V [p-p], 75 Ω | | | | | |
| | Сигнал Ү/С | Y: 1,0 V [p-p], C: 0,286 V [p-p] 75 Ω | | | | | | |
| | 1 набор, высокой плотн | ности D-Sub 15 р (гне | ездо) | | | | | |
| | Сигнал RGB | 0,7 V [p-p] 75 Ω (S | YNC ON GREEN: 1,0 V [p-p] 75 Ω) | | | | | |
| Разъем <computer 1<br="" 2="" in="">OUT></computer> | | SYNC/HD | Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность | | | | | |
| 0012 | | VD | Высокое сопротивление TTL, автоматическая положительная/отрицательная полярность | | | | | |
| | Сигнал YP _B P _R | Y: 1,0 V [p-p], вклн | очая сигнал синхронизации, Р _в Р _к : 0,7 V [p-p], 75 Ω | | | | | |
| Разъем <hdmi 1="" in=""></hdmi> | Всего 2 набора, НОМІ 1 | MI 19 р, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color | | | | | | |
| Разъем <hdmi 2="" in=""></hdmi> | Аудиосигнал | Линейный РСМ (частота дискретизации: 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz) | | | | | | |
| Разъем <video in=""></video> | 1 набор, контактное гне | ездо, 1,0 V [p-p] 75 Ω | | | | | | |
| Разъем <audio 1="" in=""></audio> | 1 набор, контактное гне | ездо x 2 (Л-П), 0,5 V | [среднеквадр.], входное сопротивление 22 к Ω или более | | | | | |
| Разъем <audio 2="" in=""> Разъем <audio 3="" in=""></audio></audio> | Всего 2 набора, стерео более | мини-джек M3, 0,5 \ | / [среднеквадр.], входное сопротивление 22 kΩ или | | | | | |
| Разъем <variable audio<br="">OUT></variable> | 1 набор, стерео мини-джек М3 (выход монитора, совместимость со стерео), 0 V [среднеквадр.] – 1,80 V [среднеквадр.] (переменная), выходное сопротивление 2,2 kΩ или менее | | | | | | | |
| Разъем <serial in=""></serial> | D-Sub 9 p, 1 набор, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера | | | | | | | |
| Разъем <digital lan="" link=""></digital> | 1 набор, RJ-45, для подключения к сети и DIGITAL LINK (соответствие стандарту HDBaseT™), совместимость с PJLink (class 2), 100Base-TX, совместимость с Art-Net, совместимость с HDCP 2.3, совместимость с Deep Color | | | | | | | |
| Разъем <lan></lan> | 1 набор, RJ-45, для сет совместимость с Art-Ne | р, RJ-45, для сетевого подключения, совместимость с PJLink (class 2), 10Base-T/100Base-TX, | | | | | | |
| Разъем <dc out=""></dc> | Разъем USB (тип A) x 1 | | - | | | | | |

^{*2} Среднее значение. Масса отличается в зависимости от продукта.

^{*3} При использовании проектора на высоте от 1 400 m (4 593') до 4 200 m (13 780') над уровнем моря температура рабочей среды должна находиться в пределах от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F). Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕМ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО] или [ТИХИЙ], проектор нельзя использовать на высоте 2 700 m (8 858') или выше над уровнем моря.

■ Совместимый сигнал

Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (→ стр. 190).

Видеовход, вход Y/C

Гор.: 15,73 kHz, верт.: 59,94 Hz; Гор.: 15,63 kHz, верт.: 50 Hz

Вход RGB

- Разрешение: от 640 x 400 до 1 920 x 1 200
- Ширина спектра: до 162 МНz
- Система PIAS (Panasonic Intelligent Auto Scanning)

Bход YC_BC_R/YP_BP_R

- Разрешение: от 480i/576i до 1 920 x 1 080
- Ширина спектра: до 148,5 МНz
- Разъемы HD/SYNC и VD не поддерживают 3-знач. SYNC.

Вход HDMI

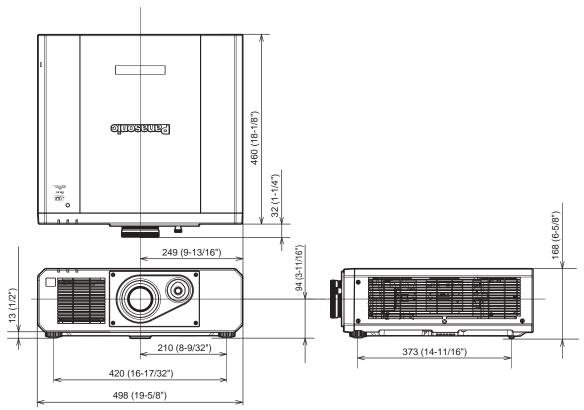
- Разрешение сигнала динамического изображения: от 480i¹/576i¹ до 4 096 x 2 160
 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 400 до 1 920 x 1 200 (без чередования строк)
- Ширина спектра: от 25 MHz до 594 MHz

Вход DIGITAL LINK

- Разрешение сигнала динамического изображения: от 480i⁻¹/576i⁻¹ до 4 096 x 2 160 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 400 до 1 920 x 1 200 (без чередования строк)
- Ширина спектра: от 25 МНz до 297 МНz
- *1 Только сигнал Pixel-Repetition (ширина спектра 27,0 MHz)

Размеры

Единица измерения: mm (дюйм)



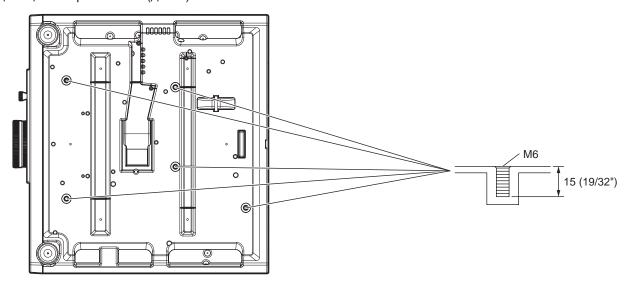
 $^{^{\}star}$ Фактические размеры могут отличаться в зависимости от продукта.

Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке

- При потолочной установке проектора обязательно используйте указанный дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)). Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков)) используется в комбинации с Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).
- Прикрепите комплект для защиты от падения, прилагаемый к устройству Кронштейн для крепления на потолке, к проектору. Если требуется набор для защиты от падения (модель обслуживания: TTRA0214), обратитесь к дилеру.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке.
- Корпорация Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения данного проектора вследствие использования устройства Кронштейн для крепления на потолке, не изготовленного корпорацией Panasonic, или неправильного выбора положения для установки устройства Кронштейн для крепления на потолке, даже если еще не закончился срок гарантии на проектор.
- Неиспользованные продукты должны быть немедленно сняты квалифицированным специалистом.
- С помощью динамометрической отвертки или ключа с торсиометром затяните болты до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки. (Момент затяжки винтов: 4 ± 0,5 N·m)
- Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

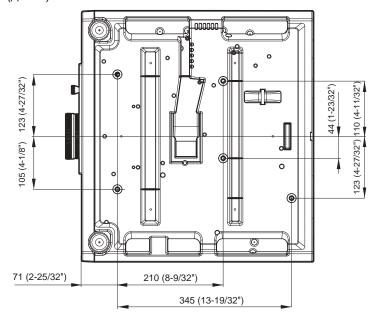
■ Технические характеристики отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm (дюйм)



■ Размеры отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm (дюйм)



Указатель

| A [Art-Net] |
|--|
| C [COMPUTER IN/OUT]88 |
| D [DAYLIGHT VIEW] .71 [DC OUT] .116 [DIGITAL CINEMA REALITY] .79 [DIGITAL LINK] .131 DIGITAL LINK .25 [DIGITAL LINK IN] .92 |
| H [HDMI CEC] 119 [HDMI IN] 90 |
| I [ID ПРОЕКТОРА]102 |
| P [PJLink]137 |
| R [RS-232C]113 |
| A [АВТОНАСТРОЙКА] |
| Важные замечания по безопасности 5 Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 73 Включение проектора 45 Возврат к заводским установкам 64 Вспомогательная память 125 [ВХОДНОЕ РАЗРЕШЕНИЕ] 80 [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 113 Выбор входного сигнала 53 [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 128 Выключение проектора 52 |
| Г [ГАММА]71 Главное меню64 |
| Д [ДАТА И ВРЕМЯ] |
| З [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] |
| [ИМЯ ПРОЕКТОРА] 134 Индикатор источника света 171 Индикатор питания 44 Индикация самодиагностики 176 [ИНИЦИАЛИЗ] 121 Исходные настройки 46 |
| К [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] |

| Kuarya «DEFALILT» |
|---|
| Кнопка <default> Пульт дистанционного управления29, 64</default> |
| Кнопка <digital link=""></digital> |
| Пульт дистанционного управления29, 53 |
| Кнопка <eco> Пульт дистанционного управления29</eco> |
| тулы дистанционного управления29 Кнопка <enter></enter> |
| Корпус проектора |
| Пульт дистанционного управления29, 63 |
| Кнопка <freeze></freeze> |
| Пульт дистанционного управления29, 57 Кнопка Function59 |
| Кнопка < FUNCTION> |
| Пульт дистанционного управления29, 59 |
| Кнопка <hdmi 1=""> / <hdmi 2=""></hdmi></hdmi> |
| Пульт дистанционного управления29, 53 |
| Кнопка <id all=""> Пульт дистанционного управления29, 60</id> |
| Кнопка <id set=""></id> |
| Пульт дистанционного управления29, 60 |
| Кнопка <input select=""/> |
| Корпус проектора31, 54 |
| Кнопка <menu> Корпус проектора31, 63</menu> |
| Пульт дистанционного управления29, 63 |
| Кнопка <mute></mute> |
| Пульт дистанционного управления29, 56 |
| Кнопка <on screen=""></on> |
| Пульт дистанционного управления29, 57 Кнопка <return></return> |
| Корпус проектора31 |
| Пульт дистанционного управления29 |
| Кнопка <screen adj=""></screen> |
| Пульт дистанционного управления29, 58 |
| Кнопка <shutter> Пульт дистанционного управления29, 56</shutter> |
| Кнопка <status></status> |
| Пульт дистанционного управления29, 59 |
| Кнопка <test pattern=""></test> |
| Пульт дистанционного управления29, 59 |
| Кнопка <video> Пульт дистанционного управления29, 53</video> |
| Кнопка <vol->/<vol+></vol+></vol-> |
| Пульт дистанционного управления29, 57 |
| Кнопка питания |
| Корпус проектора |
| Пульт дистанционного управления |
| [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]86 |
| Кронштейн для крепления на потолке197 |
| М |
| Маңызды қауіпсіздік ескертпесі12 |
| [MEHIO DIGITAL LINK]132 |
| Меры предосторожности при |
| использовании22 |
| Меры предосторожности при прикреплении устройства Кронштейн для крепления на |
| потолке197 |
| Меры предосторожности при |
| транспортировке22 |
| Меры предосторожности при установке22 |
| [МОДЕЛЬ ETHERNET]131 |
| H |
| Навигация по меню63 |
| [HACTP. CLOSED CAPTION]96 |
| Настройка громкости |
| [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] |
| [НАСТРОЙКА ЭКРАНА]77 |
| [НАСТРОЙКИ ЗВУКА]114 |
| [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]87 |
| [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]66, 85, 128 [НЕРАВНОМЕРНОСТЬ ЦВЕТОВ]97 |
| [TILL ADITOWLETTOCTD UDE TOD]97 |
| 0 |
| Обновление микропрограммного |
| обеспечения |
| Обслуживание |
| [OTCEЧКА]101 |
| [ОТТЕНОК]69 |
| П |
| [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]127 |
| Переименование зарегистрированного |
| сигнала123 |
| Переключатель электропитания31, 45 |

| [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] | 74 |
|---|--|
| [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] | 72 |
| Подключение | 39 |
| Подключение шнура питания | 44 |
| Подменю | 65 |
| Поиск и устранение неисправностей | |
| [ПОЛОЖЕНИЕ]6 | |
| [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] | 83 |
| [ПОЛОЖЕНИЕ ФИКСАЦИИ] | 80 |
| Примечания относительно использования | 00 |
| устройства | |
| [ПРОВОДНАЯ ЛВС]ПРОВОДНАЯ ПВС] | |
| Программное обеспечениеПроецирование | |
| Пульт дистанционного управления | |
| тулы дистанционного управления | 23 |
| P | |
| Размеры | .196 |
| Разъем <ac in="">3</ac> | |
| [РАСПИСАНИЕ] | |
| Расширение диапазона синхронизации | |
| сигнала | .124 |
| Регистрация новых сигналов | 123 |
| Регулировка регулируемых ножек | 55 |
| [РЕЖИМ DIGITAL LINK] | .131 |
| [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] | |
| Режим установки | 35 |
| • | |
| C | |
| [СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] | .121 |
| Сетевое подключение | |
| [CUCTEMA TB] | /3 |
| [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ][СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА | 127 |
| [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫВОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] | 120 |
| ГООСТ-НИЕ DIGITAL LINK] | 123 |
| [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] | 132 116 |
| [COCTOSHUE CETU] | 12/ |
| [СОСТОЯНИЕ СЕТИ][СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ | 10- |
| НАСТРОЙКИ] | 118 |
| [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ | |
| СИГНАЛОВ]67 | 123 |
| Список совместимых сигналов | |
| [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] | |
| | |
| | |
| [СТОП-КАДР] | |
| [СТОП-КАДР]Т | 99 |
| [СТОП-КАДР] | 99 |
| [СТОП-КАДР]Т | 99 |
| [СТОП-КАДР] | 99 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 193 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 193 75 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 193 75 124 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 193 75 124 |
| ГСТОП-КАДР] | 99 , 122 193 75 124 145 136 |
| ГСТОП-КАДР] | 99 , 122 193 75 124 145 136 103 |
| ГСТОП-КАДР] | 99 , 122 193 75 145 145 103 |
| ГСТОП-КАДР] | 99 , 122 193 75 124 136 103 106 71 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 193 75 124 136 103 106 71 35 |
| ГСТОП-КАДР] | 99 , 122 193 75 136 136 106 71 35 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451031067135 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451361031067135 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451361031067135 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451361031067135 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451361031067135 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451367135) , 10260 , 10260 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451367135) , 10260 , 10260 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122 , 123193751241451367135)60 , 10226 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451367135602626 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451367135602626 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122193751241451367135602626 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145136713560 , 1022614458 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145136713560 , 1022614458 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145136713560 , 1022614458 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 1221937512414513635)60 , 10222656 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 1222193751241451361031067135)60 , 10226575959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 1222193751241451361031067135)60 , 10226575959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145103713576265857595959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145103713576265857595959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 122219375124145103713576265857595959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 12219375124145136713560 , 10226595959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 12219375124145136713560 , 10226595959 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 1222193751241451367135262626262626 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 12219375124145136713560 , 1022659595926 |
| Т [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] | 99 , 12219375124145136713560 , 1022659595926 |

Указатель

| 9 | |
|-----------------------|----|
| Экранное меню | |
| [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] | 94 |
| Я Язык меню | 84 |
| [ЯРКОСТЬ] | |

Утилизация старого оборудования и батарей Только для Европейского Союза и стран с системами переработки



Эти знаки на изделиях, упаковке и/или сопроводительной документации означают, что использованные электрические и электронные продукты и батареи не должны утилизироваться с обычными бытовыми отходами.

Для надлежащей обработки, утилизации и переработки старого оборудования и батарей сдавайте их в специальные пункты сбора в соответствии с национальным законодательством.

Их правильная утилизация поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды. Подробные сведения о сборе и переработке можно получить у местных властей. Согласно законодательству страны за неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф.



Примечание относительно символа на батарее (нижний символ)

Данный знак следует использовать вместе со знаком химического продукта. Тогда обеспечивается соответствие требованиям Директивы относительно использующегося химического продукта.

Сведения об утилизации для стран не членов Европейского Союза

Эти знаки являются действительными только в Европейском Союзе.

При необходимости утилизировать данное оборудование свяжитесь с местными властями или дилером и спросите, какой способ утилизации будет правильным.

Panasonic Corporation

Web Site: https://panasonic.net/cns/projector/
© Panasonic Corporation 2020