

ViewSonic®



LS700HD

DLP-проектор

Руководство пользователя

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ! Прочтите настоящее руководство пользователя, чтобы получить важную информацию по установке, безопасному использованию и регистрации для будущего обслуживания вашего изделия. Гарантия, приведенная в этом руководстве пользователя, содержит ограничения от компании ViewSonic. Сведения о гарантии также содержатся на сайте <http://www.viewsonic.com> на английском языке или других языках, которые можно выбрать из раскрывающегося списка в правом верхнем углу веб-страницы. “Antes de operar su equipo lea cuidadosamente las instrucciones en este manual” (Перед эксплуатацией оборудования внимательно прочтите инструкции в данном руководстве)

Номер модели: VS17454

Сведения о соответствии

Соответствие требованиям Федеральной комиссии связи США (FCC)

Данное устройство соответствует части 15 правил Федеральной комиссии связи США (FCC). Эксплуатация осуществляется при выполнении двух условий: (1) данное устройство не может вызывать вредных помех и (2) данное устройство должно быть устойчиво к любым помехам, в том числе к тем, которые могут вызывать сбои в работе.

Оборудование прошло испытания и признано соответствующим ограничениям, предъявляемым к цифровым устройствам класса B, в соответствии с частью 15 правил Федеральной комиссии связи США (FCC). Эти ограничения предназначены для защиты от вредных помех в стационарной установке. Настоящее оборудование генерирует, использует и может излучать радиоволны, и в случае нарушения правил установки и инструкции по эксплуатации может создавать помехи радиосвязи. Тем не менее, это не гарантирует отсутствие помех при определенных условиях установки. В случае появления помех для радио- или телевидения, которое выявляется путем включения и выключения оборудования, пользователь может попытаться устранить помехи одним из следующих способов или их комбинацией:

- Переориентировать или переместить приемную антенну.
- Увеличить расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключить оборудование к розетке или сети, не используемой для питания приемника.
- Обратиться за помощью к поставщику или к мастеру по обслуживанию теле- и радиоаппаратуры.

Внимание! Любые изменения или модификации, явно не утвержденные органами, ответственными за соблюдение соответствия стандартам, могут привести к аннулированию вашего права на эксплуатацию оборудования.

Для Канады

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Соответствие СЕ для Европейских стран



Устройство соответствует Директиве ЕС по электромагнитной совместимости 2014/30/EU и Директиве ЕС по низковольтному оборудованию 2014/35/EU.

Следующая информация предназначена только для государств-членов ЕС:

Данный знак обозначает соответствие Директиве ЕС об отходах электрического и электронного оборудования 2012/19/EU (WEEE).

Знак указывает на необходимость НЕ утилизировать оборудование, в том числе любые отработанные или выброшенные батареи или аккумуляторы, как несортированные муниципальные отходы, а использовать имеющиеся системы возврата и сбора.



Если на батареях, аккумуляторах и дисковых элементах, поставляемых с этим оборудованием, указан символ Hg, Cd или Pb, это означает, что батарея содержит тяжелые металлы: больше 0,0005% ртути или больше 0,002% кадмия или больше 0,004% свинца.



Важные правила техники безопасности

1. Прочтите эти правила.
2. Сохраните эти правила.
3. Примите к сведению все предупреждения.
4. Соблюдайте все правила.
5. Не используйте это устройство рядом с водой.
6. Почистите мягкой сухой тканью.
7. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Установите устройство согласно инструкциям производителя.
8. Не устанавливайте рядом с источниками тепла, например, радиаторами, обогревателями, печами или другими устройствами (в том числе усилителями).
9. Не нарушайте защитные функции полярной или заземляемой вилки. Полярная вилка содержит два контакта с одним более широким контактом, чем другие. Заземляемая вилка содержит два питающих контакта и третий заземляемый контакт. Обратитесь за консультацией к электрику по замене устаревшей розетки на розетку с широким контактом или на розетку с третьим заземляемым контактом.
10. Следите, чтобы на кабель питания не наступали или не допускайте его сдавливания, особенно на вилках. Убедитесь, что электрическая розетка расположена рядом с устройством в легкодоступном месте.
11. Используйте только крепеж или принадлежности, указанные производителем.
12. Используйте только стойку, подставку, треногу, кронштейн или стол, указанные производителем, или продаваемые с устройством принадлежности. При использовании стойки соблюдайте осторожность при перемещении собранной конструкции стойки с устройством, чтобы предотвратить получение травмы при опрокидывании.
13. Извлеките вилку устройства из розетки, если оно не используется длительное время.
14. Любые работы по техническому обслуживанию должны выполняться квалифицированными специалистами. Обслуживание необходимо в тех случаях, когда устройство было каким-либо образом повреждено, например: если поврежден кабель питания или штепсельная вилка, если жидкость или предметы попали в устройство, если устройство подверглось воздействию дождя или влаги, или если устройство работает неправильно или падало.



Заявление о соответствии правилам RoHS2

Это изделие было разработано и изготовлено в соответствии с Директивой 2011/65/ЕС Совета ЕС и Европейского парламента по ограничению использования определенных опасных веществ в электрическом и электронном оборудовании (Директива RoHS2), и считается, что изделие соответствует значениям максимальной концентрации, указанных в документах, выпущенных Европейским комитетом по технической адаптации (ТАС), как показано ниже:

Вещество	Предложенная максимальная концентрация	Фактическая концентрация
Свинец (Pb)	0,1%	< 0,1%
Ртуть (Hg)	0,1%	< 0,1%
Кадмий (Cd)	0,01%	< 0,01%
Шестивалентный хром (Cr ⁶⁺)	0,1%	< 0,1%
Полибромированные бифенилы (PBB)	0,1%	< 0,1%
Полибромированные дифениловые эфиры (PBDE)	0,1%	< 0,1%

Определенные компоненты изделий, указанные выше, не подпадают под действие приложения III Директивы RoHS2, как указано ниже:

Примеры исключенных компонентов:

1. Свинец в стекле катодно-лучевых трубок.
2. Свинец в стекле люминесцентных трубок, не превышающих 0,2% по массе.
3. Свинец в качестве легирующего элемента в алюминии, содержащем до 0,4% свинца по массе.
4. Медный сплав, содержащий до 4% свинца по массе.
5. Свинец в припоях с высокой температурой плавления (т. е. сплавы, содержащие не менее 85% свинца).
6. Электрические и электронные компоненты, содержащие свинец в стекле или керамике, но не в диэлектрической керамике конденсаторов, например, в пьезоэлектрических устройствах или в стеклянном или керамическом матричном компаунде.

Сведения об авторских правах

Copyright © ViewSonic® Corporation, 2019. Все права сохраняются.

Macintosh и Power Macintosh являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc.

Логотип Microsoft, Windows, Windows NT и Windows являются зарегистрированными товарными знаками компании Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и других странах.

ViewSonic, логотип из трех птиц, OnView, ViewMatch, и ViewMeter являются зарегистрированными товарными знаками ViewSonic Corporation.

VESA является зарегистрированным товарным знаком компании Video Electronics Standards Association.

DPMS и DDC являются товарными знаками компании VESA.

PS/2, VGA и XGA являются зарегистрированными товарными знаками компании International Business Machines Corporation.

Ограничение ответственности: Корпорация ViewSonic не несет ответственности за технические или редакторские ошибки, или упущения, содержащиеся в настоящем документе; а также за случайные или косвенные убытки, возникшие в результате поставки этого материала, а также за выполнение или использование этого продукта.

Для продолжения совершенствования изделия ViewSonic Corporation оставляет за собой право изменять характеристики изделия без уведомления. Информация в этом документе может быть изменена без уведомления.

Документ запрещается скопировать, воспроизводить или передавать любыми средствами полностью или частично для любых целей без предварительного письменного разрешения компании ViewSonic Corporation.

Регистрация изделия

Чтобы удовлетворить возможные будущие потребности в изделии, и получать дополнительную информацию о нем по мере ее поступления, посетите веб-сайт ViewSonic своего региона для регистрации своего изделия в Интернете.

Регистрация своего изделия лучше всего подготовит изделие к будущему обслуживанию. Напечатайте настоящее руководство пользователя и заполните информацию в разделе «Ваши протоколы». С дополнительными сведениями можно ознакомиться с разделом «Поддержка клиентов» настоящего руководства.

Ваши протоколы	
Наименование изделия:	LS700HD
	DLP-проектор ViewSonic
Модель №:	VS17454
Документ №:	LS700HD_UG_RUS Rev.1A 04-17-19
Серийный номер:	_____
Дата покупки:	_____

Утилизация изделия по окончании срока службы

Источник света в этом продукте содержит ртуть, которая может быть опасна для людей и для окружающей среды. Обязательно утилизируйте изделие в соответствии с местными, государственными или федеральными законами.

Компания ViewSonic осуществляет защиту окружающей среды и стремится работать и жить по-зелёному.

Спасибо за использование интеллектуальных экологически чистых вычислительных систем. Дополнительные сведения представлены на веб-сайте ViewSonic.

США и Канада: <http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/>

Европа: <http://www.viewsoniceurope.com/uk/support/recycling-information/>

Тайвань: <http://recycle.epa.gov.tw/>

Содержание

Правила техники безопасности 1

Введение 3

Функциональные возможности проектора	3
Комплектация.....	4
Внешний вид проектора	5
Управление устройством и функции	6

Расположение проектора 12

Выбор места расположения	12
Размеры проецирования.....	13

Подключение 14

Подключение к компьютеру или монитору.....	15
Подключение к источникам видеосигнала	16
Подключение к устройствам HDMI	17
Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала:	17
Подключение к источникам композитного видеосигнала	17
Воспроизведение звука проектором	18

Порядок работы 19

Активация проектора.....	19
Порядок работы с меню	19
Использование функции защиты паролем	21
Установка пароля.....	21
Если вы забыли пароль	21
Начало процедуры восстановления пароля.....	22

Изменить пароль	22
Отключение функции защиты паролем	22
Выбор входного сигнала	23
Изменение параметров входа HDMI	24
Настройка проецируемого изображения	25
Коррекция трапецеидальных искажений.....	26
Коррекция четырех углов	26
Увеличение для подробного просмотра.....	27
Выбор формата изображения	27
Формат изображения.....	28
Оптимизация качества изображения ...	29
Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах.....	30
Настройка таймера презентации.....	33
Скрытие изображения	34
Блокировка кнопок управления	34
Параметры источника света	34
Увеличение срок службы источника света	35
Эксплуатация в условиях большой высоты	36
Использование функции CEC	36
Функции 3D.....	37
Управление проектором через локальную сеть	37
Управление проектором с помощью веб-браузера	38
О Crestron e-Control®	41
Эксплуатация проектора в режиме ожидания	43
Выключение проектора	44
Работа с меню.....	45

Описание каждого меню	48
-----------------------------	----

Обслуживание 52

Уход за проектором	52
Светодиодный индикатор.....	53

Поиск и устранение неисправностей 54

Технические характеристики 55

Характеристики проектора.....	55
Технические характеристики плавкого предохранителя	55
Габаритные размеры.....	56
Установка на потолке	56
Таблица синхронизации	57

Сведения об авторских правах..... 61

Авторские права	61
Ограничение ответственности.....	61

Приложение 62

Таблица ИК-сигналов пульта ДУ.....	62
Код адреса.....	63
Таблица команд RS232	64

Правила техники безопасности

Проектирование и испытания проектора проводились в соответствии с последними стандартами безопасности оборудования для информационных технологий (ИТ). Однако для обеспечения безопасности пользователя очень важно следовать инструкциям, представленным в этом руководстве и на этикетках устройства, в процессе его эксплуатации.

Правила техники безопасности

- **Перед началом работы с проектором прочтите данное руководство.** Сохраните его для использования в будущем.
- **Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.
- **Для выполнения технического обслуживания следует обращаться только к квалифицированным специалистам.**
- **При включении источника света проектора обязательно открывайте затвор или снимайте крышку объектива.**
- В некоторых зонах напряжение в электросети может быть нестабильным. Проектор рассчитан на безотказную эксплуатацию при напряжении сети питания переменного тока от 100 до 240 В, однако сбои питания и скачки напряжения свыше ± 10 В могут привести к выходу проектора из строя.
Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).
- Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив каким-либо предметами – это может привести к нагреванию и деформации этих предметов или даже стать причиной возгорания.
- Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или кабель. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Внутри проектора находятся детали под напряжением, контакт с которыми может вызвать смертельное поражение электрическим током. Ни при каких обстоятельствах не следует отвинчивать или снимать любые другие крышки. Для выполнения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.
- Не устанавливайте проектор в следующих местах:
 - В местах с плохой вентиляцией или в ограниченном пространстве. Расстояние до стен должно составлять не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
 - В местах с очень высокой температурой, например, в автомобиле с закрытыми окнами.
 - В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение компонентов оптики, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.
 - Рядом с пожарной сигнализацией.
 - В местах, где температура превышает 40°C/104°F.
 - В местах, расположенных на высоте более 5.000 м.

- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Затруднение вентиляции проектора через отверстия может привести к его перегреву и возгоранию.
 - Не устанавливайте проектор на одеяло, постель и другую мягкую поверхность.
 - Не накрывайте проектор тканью и т.д.
 - Не размещайте рядом с проектором легковоспламеняющиеся предметы.
- Не вставляйте на проектор и не ставьте на него никакие предметы. Несоблюдение этих требований может привести к выходу проектора из строя, а также стать причиной несчастных случаев и травм пользователей.
- Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости на проектор отсоедините кабель питания от розетки и обратитесь в местную ремонтную мастерскую.
- Для обратного проецирования проектор монтируется с помощью потолочной подвески.

 **Используйте только те потолочные подвески, которые соответствуют установленным требованиям, и обязательно проверяйте безопасность и надежность установки.**

- Во время работы проектора вы можете почувствовать поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это обычное явление и не является неисправностью устройства.
- Не используйте рычаг безопасности в процессе транспортировки или установки. Рычаг безопасности предназначен для использования только с доступными в продаже противокражными кабелями.

Правила техники безопасности при потолочном монтаже проектора

Мы желаем вам приятной работы с проектором. Поэтому вашему вниманию предлагаются правила техники безопасности для предупреждения возможных травм пользователя и поломок проектора.

При необходимости монтажа проектора под потолком настоятельно рекомендуется пользоваться правильно подобранным комплектом для потолочного монтажа, а также проверять безопасность и надежность установки.

При использовании неутвержденного комплекта для потолочного монтажа пользователь подвергается опасности. Использование несоответствующих требованиям крепежных элементов или винтов неподходящего диаметра или длины может привести к падению проектора с потолка.

Комплект для потолочного монтажа проектора можно приобрести у поставщика проекторов. Вместе с комплектом для потолочного монтажа рекомендуется приобретать страховочные ремни. Ремни должны быть надежно прикреплены к отверстию для противокражного замка проектора, а также к основанию монтажной опоры на потолке. Они обеспечивают дополнительную защиту в случае ослабления крепежных элементов опоры.



Как и при обращении с любыми источниками яркого света, запрещается смотреть прямо на световой луч.



Функциональные возможности проектора

Мощная оптическая система проектора и удобная конструкция обеспечивают высокий уровень надежности и простоту в работе. Проектор имеет следующие характеристики.

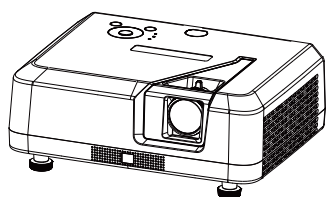
- Режим цветовоспроизведения включает несколько параметров, предназначенных для различных проекторов.
- Совместимость с NTSC, PAL, SECAM и HDTV
- Разъем 15-контактный D-Sub можно подключать к аналоговому видеосигналу
- Содержит подключение HDMI, поддерживает HDCP (PA501S без этих функций)
- Экранные меню на нескольких языках
- Цифровая коррекция трапецеидального искажения изображения
- Интерфейс RS-232 поддерживает последовательное управление передачей данных
- Режим энергосбережения уменьшает потребляемую мощность лампы до 30%, если входной сигнал не обнаруживается в течение заданного периода времени.
- Таймер презентации, позволяющий следить за временем во время презентаций
- Поддержка технологии 3D Ready
- Управление цветом позволяет настраивать цвета в соответствии с вашими предпочтениями
- Функция корректировки типа экрана может проецироваться на различные predetermined цветные поверхности.
- Переключение режимов Обычный, Режим энергосбережения и ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ сокращает энергопотребление.
- Быстрый автоматический поиск ускоряет процесс обнаружения входного сигнала
- Активация Режим энергосбережения уменьшает энергопотребление до 0,5 Ватт.
- Режим "Сетевые настройки" позволяет управлять состоянием проектора с помощью удаленного компьютера.
- Автонастройка одной клавишей обеспечивает оптимальное качество изображения (применяется только для аналогового сигнала).
- Коррекция значений управления цветом для воспроизведения цифрового/ видео содержимого

Комплектация

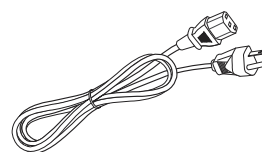
Аккуратно распакуйте комплект и убедитесь в наличии всех перечисленных ниже деталей. В случае отсутствия каких-либо из указанных деталей обратитесь по месту приобретения комплекта.

Стандартные принадлежности

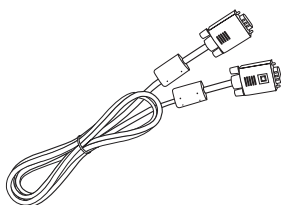
 Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.



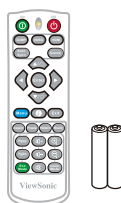
Проектор



Шнур питания



Кабель VGA



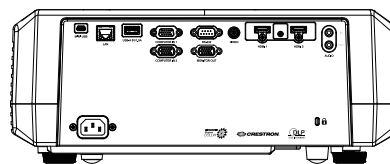
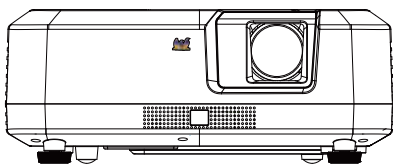
Пульт ДУ с батарейками



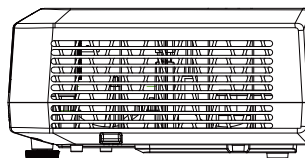
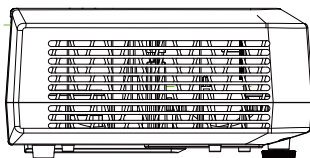
Краткое руководство

Внешний вид проектора

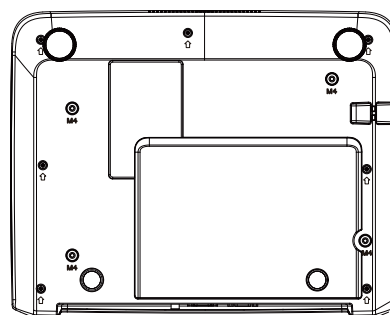
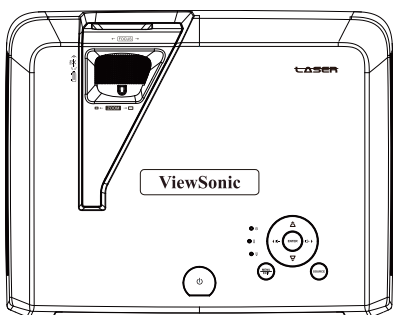
Спереди и сзади



Сбоку



Верх. стереопара

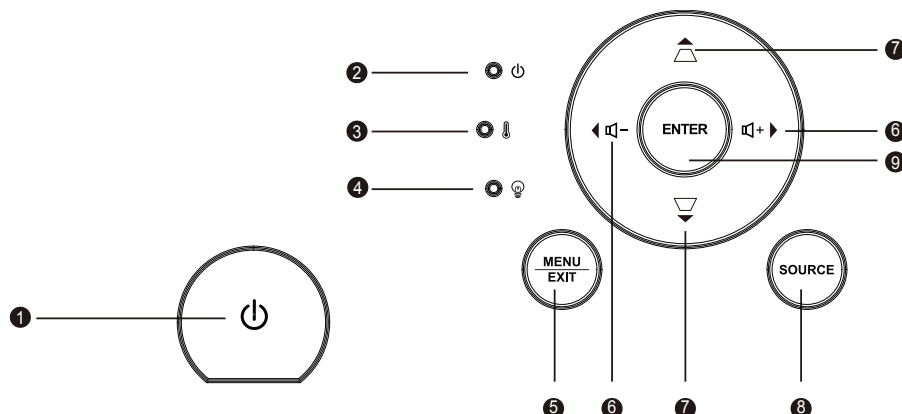


Внимание!

- Для данного устройства требуется заземление.
- Можно использовать устройства прерывания питания, подключенные к стационарной электропроводке, или включить кабель питания в ближайшую розетку для удобства отключения. В случае сбоев или ошибок в работе оборудования отключите питание устройством прерывания или отключите кабель питания от электрической розетки.

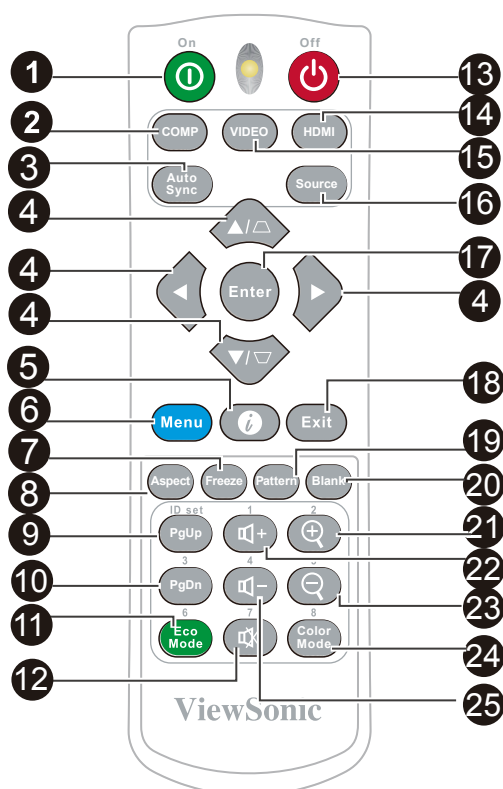
Управление устройством и функции

Проектор



1. Включение или выключение питания проектора.
2. (Индикатор питания)
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
3. (Индикатор температуры)
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
4. (Индикатор лампы)
См. «Сообщение светодиодного индикатора».
5. **МЕНЮ/ВЫХОД**
МЕНЮ: Вход в экранное меню или выход из него.
ВЫХОД: Возврат в предыдущее экранное меню, выход с сохранением настроек.
6.
 Влево/ Вправо (кнопки со стрелками): Выбор нужных элементов меню для выполнения регулировки.
: Регулировка уровня громкости проектора.
7.
 Вверх/ Вниз (кнопки со стрелками): Выбор нужных элементов меню для выполнения регулировки.
 (Кнопка коррекции трапецеидальных искажений): Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.
8. **ИСТОЧНИК**
Отобразится строка выбора источника.
9. **ВВОД**
Вход в выбранный пункт экранного меню.

Пульт ДУ



1. **ⓘ Вкл.**
Включение проектора.
2. **Компьютер**
Выберите отображение D-Sub/компонента.
3. **Автоматическая синхронизация**
Автоматическая проверка наилучшего качества изображения.
4. **Кнопка коррекции трапецеидальных искажений и кнопка направления**
□/▢/◁/▷
Ручная коррекция искажений изображения, возникших в результате проекции под углом.
◀Влево/▶Вправо/▲Вверх/▼Вниз
Выбор нужных элементов меню для выполнения регулировки.
5. **ⓘ**
Отображение внутренней информации проектора.
6. **МЕНЮ**
Вызов экранного меню.
7. **Стоп-кадр**
Стоп-кадр проецируемого изображения.
8. **Формат**
Выбор формата изображения при проецировании.
9. **10. PgUp/PgDn**
Подключите проектор к компьютеру кабелем мини USB для работы с программой (Microsoft PowerPoint), выполняющейся на подключенном компьютере. При включении режима курсора эти кнопки соответствуют функциям «Предыдущая функция» и «Следующая функция».
11. **Режим Эко**
Отображение списка параметров режима лампы.
12. **🔊 (Отключение звука)**
Включение и выключение звука проектора.
13. **🔌 Выкл.**
Выключение проектора.
14. **HDMI**
Выбор источника отображаемого сигнала HDMI.
15. **ВИДЕО**
Выбор источника отображаемого сигнала видео.
16. **ИСТОЧНИК**
Отобразится строка выбора источника.

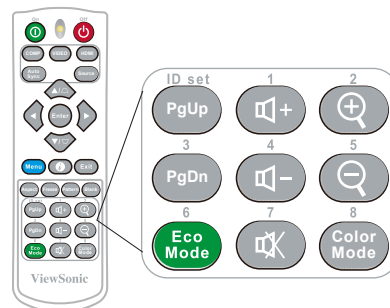
- 17. ВВОД**
Вход в выбранный пункт экранного меню.
- 18. ВЫХОД**
Возврат в предыдущее экранное меню, выход с сохранением настроек.
- 19. Образец**
Отображение встроенных тестовых экранов.
- 20. ПУСТО**
Скрытие изображения на экране.
- 21. ⊕ (Увеличение)**
Отображаемый рычаг масштабирования может использоваться для увеличения проецируемого изображения
- 22. 🔊+ (Громкость+)**
Увеличение громкости.
- 23. 🔊- (Уменьшение)**
Отображаемый рычаг масштабирования может использоваться для увеличения проецируемого изображения
- 24. Цветовой режим**
Выберите режим цветовоспроизведения.
- 25. 🔊- (Громкость)**
Уменьшение громкости.

Код пульта ДУ

Проектор допускает ввод 8 различных кодов пульта ДУ (1-8). При одновременном использовании нескольких проекторов, расположенных в одном месте, переключение кодов пульта ДУ позволяет не прерывать работу проектора другими пультами ДУ. Сначала установите код пульта ДУ, а затем переключите код самого пульта ДУ.

Для переключения кода в проекторе зайдите в меню **Система:**
Код пульта ДУ и выберите значение от 1 до 8.

Для переключения кода в пульте ДУ нажмите и удерживайте кнопку [ID set] и цифровую клавишу, соответствующую коду пульта ДУ, не менее 5 секунд.
1 - начальный код, установленный по умолчанию.
Выбрав код 8, вы сможете управлять всеми проекторами с помощью пульта ДУ.



 Проектор не реагирует на команды пульта ДУ, если коды проектора и пульта ДУ не совпадают. В этом случае на экран выводится напоминание о необходимости переключить код пульта ДУ.

Remote control setting	1
Remote control code	1

Функции курсора пульта ДУ

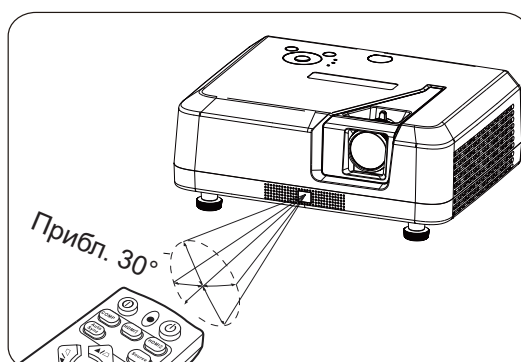
Пульт ДУ обеспечивает гибкость и удобство управления компьютером при проведении презентаций.

1. Перед использованием пульта ДУ вместо курсора подключите один конец кабеля USB к разъему Mini USB проектора, а другой конец - к ПК или ноутбуку. Подробнее см. в «Подключение к компьютеру».
2. Через меню ПК выберите источником входного сигнала D-Sub или HDMI.
3. Для использования программы, отображаемой на подключенном компьютере (такой как Microsoft PowerPoint), перейдите на предыдущую или следующую страницу, нажав на соответствующую кнопку.

Рабочий диапазон пульта ДУ

В передней и задней части проектора расположены инфракрасные (ИК) датчики пульта ДУ. Для исправной работы пульта ДУ держите его в диапазоне 30 градусов от перпендикуляра к ИК датчику пульта ДУ. Расстояние между пультом ДУ и датчиком не должно превышать 8 метров.

Не ставьте никаких предметов перед ИК датчиком проектора, так как они могут мешать прохождению ИК луча.

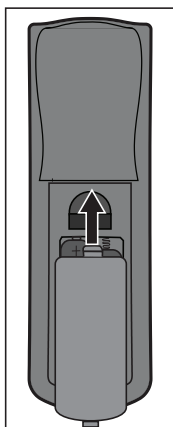


Примечание

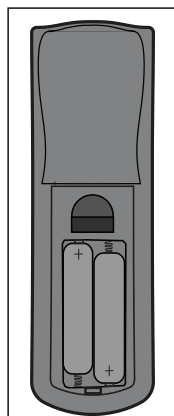
- При воздействии на датчик ДУ интенсивного источника света, такого как солнечные лучи или люминесцентное излучение, пульт ДУ может не работать.
- Работайте с пультом ДУ в местах прямой видимости датчика ДУ.
- Не размахивайте и не бросайте пульт ДУ.
- Держите пульт ДУ в холодном сухом месте.
- Не допускайте попадания воды на пульт ДУ, не кладите на него влажные предметы.
- Не разбирайте пульт ДУ.

Замена батарейки в пульте ДУ

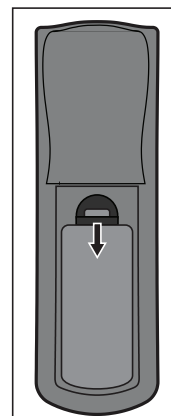
1. Чтобы открыть крышку батарейного отсека, положите пульт ДУ кнопками вниз. Нажмите на отмеченную область и поднимите крышку батарейного отсека в указанном направлении.
2. Извлеките старые батарейки (при необходимости) и установите новые батарейки 2 AAA, соблюдая полярность. Положительный полюс батарейки обозначен знаком (+), а отрицательный полюс находится в противоположном направлении.
3. Совместите крышку батарейного отсека с нижней частью пульта ДУ и верните крышку в ее исходное положение.



Откройте крышку батарейного отсека, как показано на рисунке.



Установите батарею, как показано на рисунке.



Откройте крышку батарейного отсека.

Внимание!

- Не храните пульт ДУ и батарею во влажных местах или в местах с высокой температурой, например, на кухне, в ванной комнате, сауне, солярии или в машине.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные им.
- Утилизация отработанных батареек должна производиться с учетом инструкций производителя и местных экологических стандартов.
- Не бросайте батарейки в огонь. Это может привести к взрыву.
- Чтобы исключить опасность протечки батарейки и поломки пульта ДУ, извлекайте отработанные батарейки и не храните неиспользуемый пульт ДУ с батарейками.

Расположение проектора

Выбор места расположения

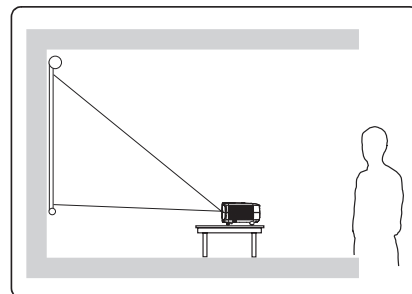
Для определения места установки можно руководствоваться планировкой помещения или личными предпочтениями. Следует учитывать размер и положение экрана, расположение подходящей электрической розетки, а также расстояние и расстояние от проектора до другого оборудования.

Существует 4 способа установки проектора:

1. Спер. - стол

Проектор располагается прямо перед экраном. Это наиболее распространенный способ установки проектора. Он отличается быстротой установки и высокой мобильностью.

Включите питание проектора и перейдите в меню **Система: Положение проектора** и выберите **Спер. - стол**.

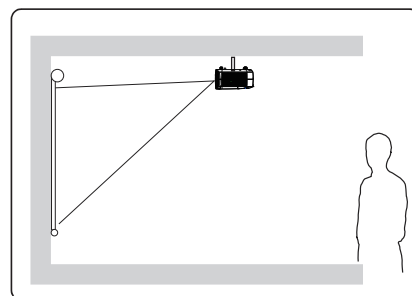


2. Спер. - потолок

Проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком перед экраном.

Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект для потолочного монтажа.

Включите питание проектора и перейдите в меню **Система: Положение проектора** и выберите **Спер. - потолок**.

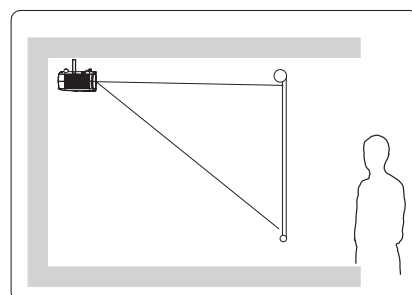


3. Сзади на потолок

Проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном.

Примечание. В этом случае требуется специальный экран для проецирования сзади и комплект для потолочного монтажа.

Включите питание проектора и перейдите в меню **Система: Положение проектора** и выберите **Сзади на потолок**.

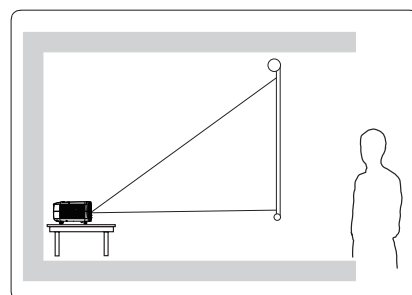


4. Сзади на столе

Проектор располагается прямо за экраном.

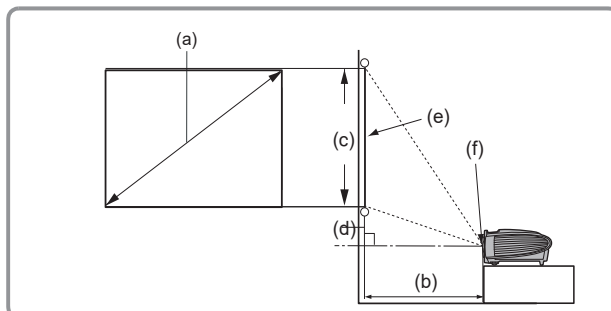
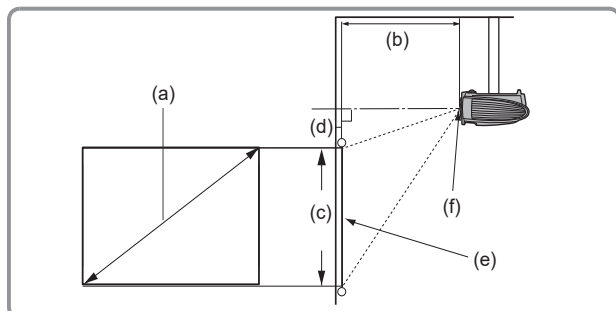
Примечание. Требуется специальный экран для проецирования сзади.

Включите питание проектора и перейдите в меню **Система: Положение проектора** и выберите **Сзади на столе**.



Размеры проецирования

Чтобы определить размер экрана и проекционное расстояние, см. таблицу ниже.



(Е): Экран (f): центр объектива

(а) Размер экрана		Отображение изображения размера 16:9 на экране 16:9									
		(б) Проекционное расстояние				(в) Высота изображения	(г) Вертикальное смещение				
		Минимальное расстояние		Максимальное расстояние			Минимальное смещение		Максимальное смещение		
Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм
60	1524	58	1483	77	1948	29	747	1,6	41	1,6	41
70	1778	68	1738	90	2281	34	872	1,9	48	1,9	48
80	2032	78	1993	103	2613	39	996	2,2	55	2,2	55
90	2286	88	2248	116	2945	44	1121	2,4	62	2,4	62
100	2540	99	2503	129	3278	49	1245	2,7	69	2,7	69
120	3048	119	3012	155	3942	59	1494	3,3	83	3,3	83
150	3810	149	3777	194	4939	74	1868	4,1	104	4,1	104
200	5080	199	5051	260	6601	98	2491	5,4	138	5,4	138
250	6350	249	6325	325	8262	123	3113	6,8	173	6,8	173
300	7620	299	7599	391	9924	147	3736	8,2	207	8,2	207

(а) Размер экрана		Отображение изображения размера 4:3 на экране 16:9									
		(б) Проекционное расстояние				(в) Высота изображения		(г) Вертикальное смещение			
		Минимальное расстояние		Максимальное расстояние				Минимальное смещение		Максимальное смещение	
Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм	Дюймы	мм
60	1524	53	1358	70	1785	27	686	1,5	38	1,5	38
70	1778	63	1592	82	2090	31	800	1,7	44	1,7	44
80	2032	72	1826	94	2395	36	914	2,0	51	2,0	51
90	2286	81	2059	106	2699	40	1029	2,2	57	2,2	57
100	2540	90	2293	118	3004	45	1143	2,5	63	2,5	63
120	3048	109	2761	142	3615	54	1372	3,0	76	3,0	76
150	3810	136	3463	178	4530	67	1714	3,7	95	3,7	95
200	5080	182	4632	238	6055	90	2286	5,0	127	5,0	127
250	6350	228	5801	298	7580	113	2858	6,2	159	6,2	159
300	7620	274	6971	358	9105	135	3429	7,5	190	7,5	190

В связи с различиями в применяемых оптических компонентах возможно отклонение указанных значений в пределах 3%. В случае стационарной установки проектора рекомендуется до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.

Подключение

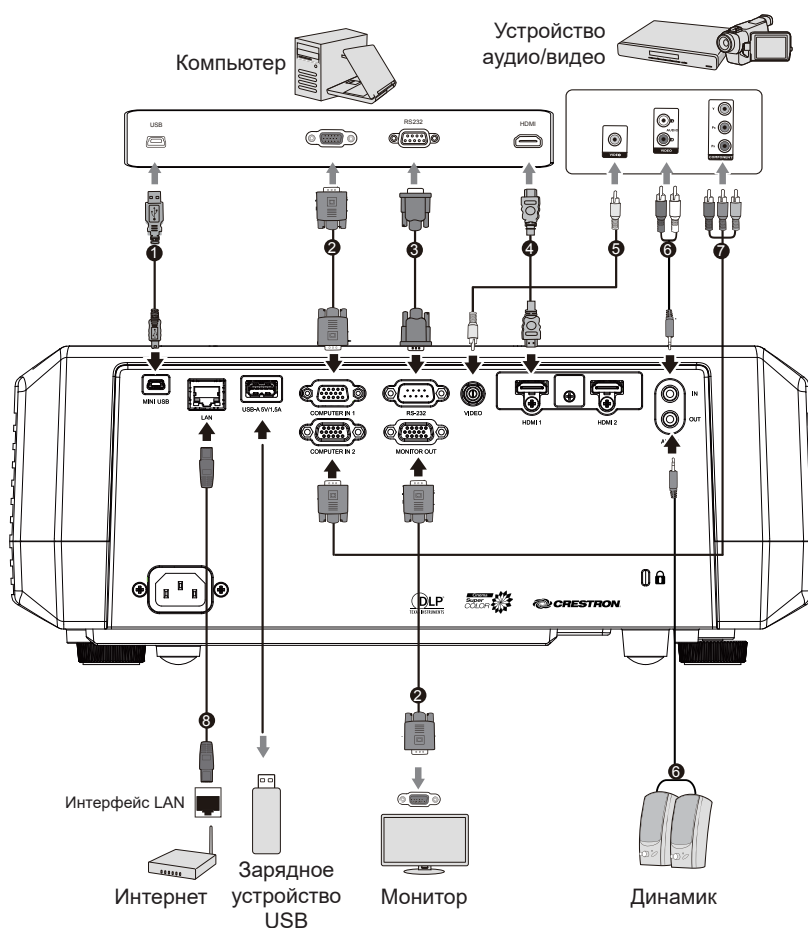
При подключении источника сигнала к проектору обеспечьте следующее:

1. Перед выполнением любых подключений обязательно выключайте все устройства.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующий кабель.
3. Кабели должны быть плотно вставлены в разъемы.

☞ Некоторые из указанных ниже соединительных кабелей могут не входить в комплект поставки проектора (см. «Комплектация»).

Необходимые сигнальные кабели можно приобрести в магазине электроники.

☞ Следующие ссылки и значки представлены для справки. Вид соединительных разъемов на задней панели проектора зависит от конкретной модели.



- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Кабель USB с разъемами типа A и mini-B | 5. Линия композитного видеосигнала |
| 2. Кабель VGA (D-Sub с D-Sub) | 6. Аудиокабель |
| 3. Кабель RS-232 | 7. Линия VGA (D-Sub) к HDTV (RCA) |
| 4. Кабель HDMI | 8. Кабель 45 |

Подключение к компьютеру или монитору

Подключение к компьютеру

1. Возьмите кабель VGA из комплекта проектора. Подключите один конец к выходному разъему D-Sub компьютера.
2. Подключите другой конец кабеля VGA к разъему входного сигнала COMPUTER на проекторе.

 Во многих ноутбуках после подключения к монитору разъем монитора остается неактивным. Для включения или выключения подключенного внешнего монитора необходимо нажать на кнопку FN + F3 или CRT/LCD. Найдите функциональную клавишу с отметкой CRT/LCD или значком монитора на ноутбуке. Нажмите на клавишу FN и снабженную этикеткой функциональную клавишу. Описание комбинаций клавиш и их функций представлено в руководстве по эксплуатации ноутбука.

Подключение к монитору

Чтобы изображение воспроизводилось на мониторе компьютера и на экране, следуйте приведенным ниже инструкциям. Подключите кабель VGA к разъему выходного сигнала COMPUTER OUT проектора, а также внешнего монитора.

1. Подключите проектор к компьютеру согласно описанию в разделе «Подключение к компьютеру». Возьмите подходящий кабель VGA (в комплект поставки входит только 1 такой кабель) и подключите один конец кабеля к входному разъему D-Sub видеомонитора.
2. Если монитор оснащен входным разъемом DVI, тогда подключите разъем DVI кабеля VGA-DVI-A к входному разъему DVI видеомонитора.
3. Другой конец кабеля подключите к разъему COMPUTER OUT проектора.

 Выход MONITOR OUT доступен, только если разъем COMPUTER 1 подключен к проектору в режиме ожидания. Для его использования в режиме подключения откройте функцию Управление питанием > Активный выход VGA в меню Настройки режима ожидания.

Подключение к источникам видеосигнала

Проектор можно подключить к любому из следующих источников видеосигнала, оснащенных выходным разъемом:

- HDMI (на модели PA501S не установлен этот интерфейс)
- Компонентный видеосигнал
- S-Video
- Видео (композитное видео)

Для подключения к проектору источников видеосигнала требуется всего один из указанных выше способов. Однако качество видеосигнала зависит от способа подключения. Выбор способа подключения определяется наличием соответствующих разъемов на панели проектора и источника видеосигнала:

Наилучшее качество видеосигнала

HDMI - лучший из имеющихся способов подключения видеосигнала. Если источник сигнала оснащен разъемами HDMI, вы сможете просматривать несжатое цифровое видео.

Подробные сведения о подключении к проектору устройств HDMI см. в [«Подключение к устройствам HDMI»](#).

При отсутствии источника сигнала HDMI следующим по качеству видеосигнала является Компонентное видео (не следует смешивать с композитным видео). Цифровые ТВ-тюнеры и DVD-плееры оснащены разъемами компонентного видеосигнала. Если устройство оснащено компонентным видео разъемом, именно его следует использовать для подключения к источнику (композитного) видеосигнала.

Подробные сведения о подключении к проектору источников компонентного видеосигнала см. в [«Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала:»](#).

Наихудшее качество видеосигнала

Композитное видео обеспечивает передачу аналогового видеосигнала, в целом, приемлемого, но не оптимального качества, так как при этом качество изображения, проецируемого проектором является худшим из всех описанных методов.

Подробные сведения о подключении к проектору источников композитного видеосигнала см. в [«Подключение к источникам композитного видеосигнала»](#).

Подключение аудиосигнала

Можно использовать динамики проектора для проведения презентации или подключить отдельные динамики к аудиовыходу проектора. Для аудиовыхода действуют параметры громкости и отключения звука, установленные на проекторе.

Подключение к устройствам HDMI

Для подключения проектора к устройствам HDMI используется кабель HDMI.

1. Подключите один конец кабеля HDMI к выходному разъему HDMI на видеоустройстве.
2. Подключите другой конец кабеля к разъему входного сигнала HDMI на проекторе.

 В том случае, если после подключения проектора к DVD-плееру через вход HDMI проектора изображение будет проецироваться с нарушением цветопередачи, измените цветовое пространство на YUV. Подробнее см. в [«Изменение параметров входа HDMI»](#).

Подключение проектора к источнику компонентного видеосигнала:

Осмотрев источник видеосигнала, определите наличие свободных компонентных видеовыходов:

- При наличии свободного выхода можно переходить к следующему пункту.
 - При отсутствии свободного выхода необходимо выбрать альтернативный способ подключения к источнику видеосигнала.
1. Подключите конец переходного кабеля "компонентное видео/VGA (D-Sub)" с тремя разъемами RCA к компонентному видеовыходу источника видеосигнала. Штекеры подключаются к гнездам в соответствии с цветами: зеленый - к зеленому, синий - к синему, красный - к красному.
 2. Подключите один конец соединительного кабеля для подключения разъема компонентного видеосигнала к разъему VGA (D-Sub) (с разъемом типа D-Sub) к разъему COMPUTER 1 или COMPUTER 2 проектора.

 Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает надлежащим образом. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

Подключение к источникам композитного видеосигнала

Проверьте источник видеосигнала на наличие неиспользуемого выходного разъема композитного видеосигнала:

- При наличии свободного выхода можно переходить к следующему пункту.
 - При отсутствии свободного выхода необходимо выбрать альтернативный способ подключения к источнику видеосигнала.
1. Возьмите видеокабель и подключите один конец к композитному видеовыходу источника видеосигнала.
 2. Подключите другой конец видеокабеля к разъему VIDEO на проекторе.

 Если выбранное видеоизображение не отображается после включения проектора и выбора правильного источника видеосигнала, убедитесь в том, что устройство-источник видеосигнала включено и работает надлежащим образом. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

 Если компонентный видеосигнал не доступен, используйте метод подключения компонентного видеосигнала для подключения к этому устройству. Подробнее см. в [«Подключение к источникам видеосигнала»](#).

Воспроизведение звука проектором

Можно использовать динамик проектора для проведения презентации или подключить отдельные динамики к АУДИОВЫХОДУ проектора.

Порядок работы

Активация проектора

1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите переключатель настенной розетки (если имеется).
2. Нажмите кнопку  Power (питание) для включения проектора.
3. При первом включении проектора следуйте инструкциям на экране и выберите язык экранного меню.
4. Включите все подключенное оборудование.

Проектор начинает поиск источников входного сигнала. В нижнем правом углу экрана отображается текущий обнаруженный источник входного сигнала. Пока проектор не обнаружит действительный входной сигнал, на экране отображается сообщение процедуры поиска: **[НЕТ СИГНАЛА]**.

Для выбора нужного источника входного сигнала нажмите на кнопку Source (Источник). Подробнее см. в «[Выбор входного сигнала](#)».

 Если частота или разрешение входного сигнала превышает рабочий диапазон проектора, на пустом экране отображается сообщение [Вне диапазона]. Выберите входной сигнал, совместимый с разрешением проектора, либо задайте для него более низкое качество разрешения. Подробнее см. в разделе [Таблица разрешения].

Порядок работы с меню

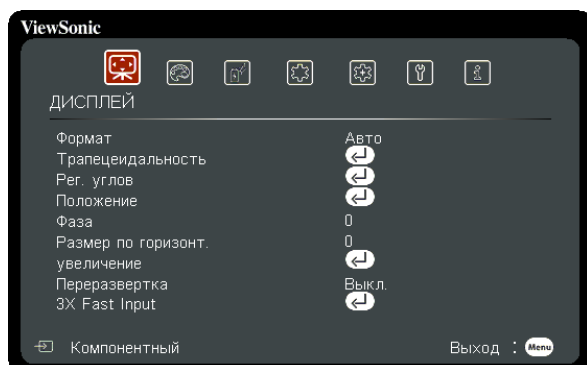
Функция экранного меню данного проектора позволяет изменить различные параметры.

 Снимок экранного меню представлен для примера. Фактический внешний вид экранного меню может отличаться от изображения.

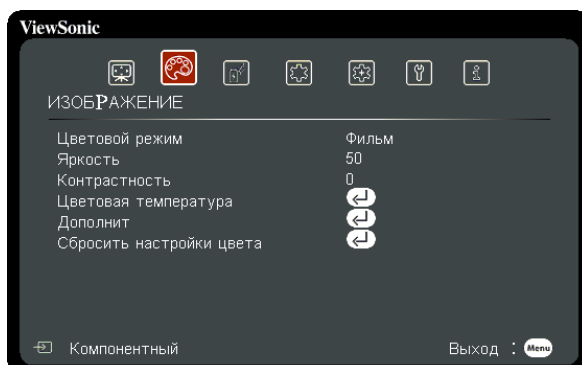
Ниже приводится краткий обзор экранного меню.



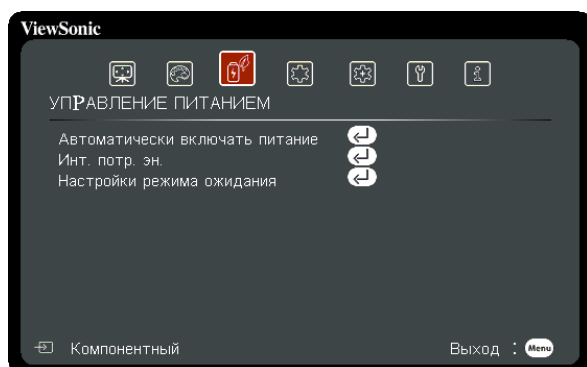
5. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Дисплей**, и нажмите ▼ для выбора Формата.



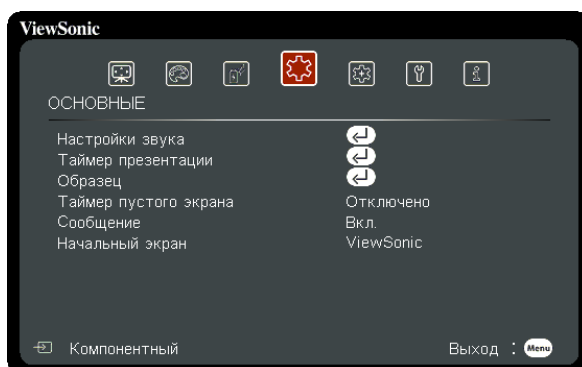
6. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Изображение**, и нажмите ▼ для выбора Цветового режима.



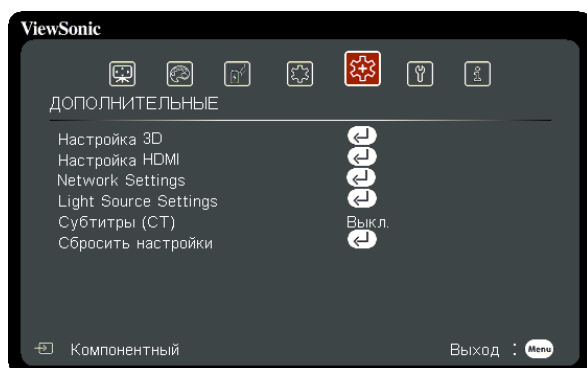
7. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Управление питанием**, и нажмите ▼ для выбора "Автоматически включать питание".



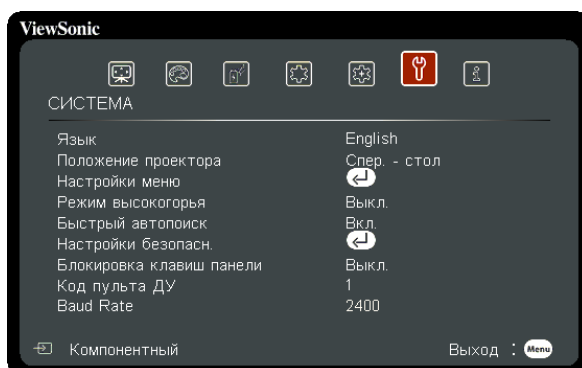
8. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Основные**, и нажмите ▼ для выбора "Настройки звука".



9. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Дополнительные**, и нажмите ▼ для выбора "Настройки 3D".



10. Нажмите на кнопку Меню, а затем ◀/▶ на пульте ДУ, чтобы выбрать **Система**, и нажмите ▼ для выбора "Язык".



Использование функции защиты паролем

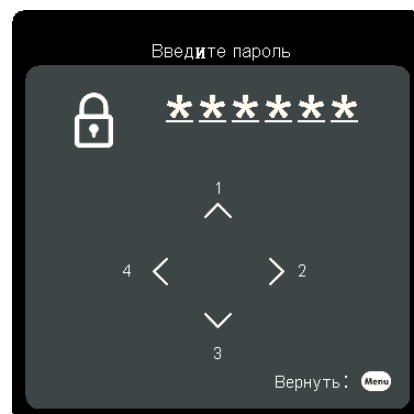
В целях защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция установки пароля. Пароли можно устанавливать с помощью экранного меню. Подробные сведения о работе с экранными меню см. в разделе [Работа с меню].

 В случае установки защиты паролем забытый пароль может доставить немало неприятностей. Рекомендуется записать пароль и хранить его в безопасном месте на тот случай, если он будет забыт.

Установка пароля

 После установки пароля пользователь должен правильно ввести пароль после запуска проектора. Иначе проектор не будет работать.

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Система > Настройки безопасн..**
2. Нажмите [Ввод]. Отображается страница **Настройки безопасн..**
3. Выберите **Блокировка при включении**, нажмите на кнопку ◀▶ и выберите **Вкл..**
4. На картинке справа показаны 4 кнопки со стрелками (◀, ▲, ▼, ▶), каждой из которых соответствует одна из 4 цифр (1, 2, 3, 4), соответственно. Воспользуйтесь кнопками со стрелками для ввода шестизначного пароля.
5. Введите пароль и его подтверждение. После завершения настроек пароля экранное меню возвращается на страницу **Настройки безопасн..**
6. Для выхода из экранного меню нажмите на кнопку [Выход].



Если вы забыли пароль

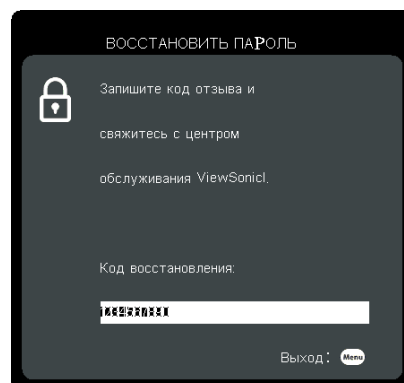
Если включена функция защиты паролем, при каждом включении проектора появляется запрос на ввод шестизначного пароля. Если введен неверный пароль, на экране в течение 3 секунд отображается сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появляется сообщение [ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ]. Можно ввести другой шестизначный пароль. Если вы забыли пароль и не записали его в этом руководстве, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробнее см. в [«Начало процедуры восстановления пароля»](#).

При вводе неверного пароля 5 раз подряд проектор через некоторое время автоматически выключится.

Начало процедуры восстановления пароля

1. Нажмите и удерживайте кнопку [Автоматическая синхронизация] (Автоматическая синхронизация) на пульте ДУ в течение 3 секунд.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в ближайший сервисный центр. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.

 Показанный ниже номер [XXX] на снимке экрана определяется номером модели проектора.



 Эта функция может использоваться на экране только после включения проектора. Ее невозможно использовать в текущем экранном меню.

Изменить пароль

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Система > Настройки безопасн. > Изменить пароль.**
2. Нажмите [Ввод]. Отображается сообщение **[ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ].**
3. Введите старый пароль.
 - Если пароль введен верно, появится другое сообщение: **[ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ].**
 - Если пароль введен неверно, на экране будет отображаться сообщение об ошибке пароля в течение 3 секунд, а затем появится запрос **[ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ].** В открывшемся окне введите пароль заново. Нажмите на кнопку [Выход] для отмены или попробуйте ввести другие пароли.
4. Введите новый пароль.
5. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
6. Для выхода из экранного меню нажмите на кнопку [Выход].

 Любые введенные цифры на экране отображаются звездочками [*]. Рекомендуется записать пароль и хранить его в безопасном месте на тот случай, если он будет забыт.

Отключение функции защиты паролем

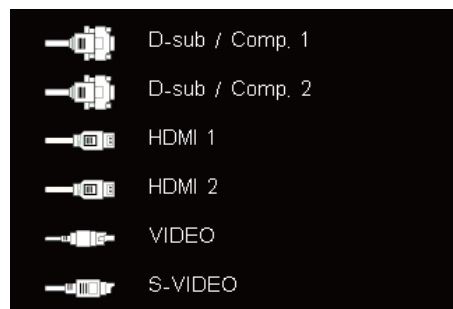
1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Система > Настройки безопасн. > Блокировка при включении.**
2. Нажмите ◀/▶ и выберите **Выкл..**

 Несмотря на то, что функция защиты паролем отключена, необходимо сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее, – при этом потребуется указать старый пароль.

Выбор входного сигнала

Проектор можно одновременно подключать к нескольким устройствам. Тем не менее одновременно возможно воспроизведение полноэкранного изображения только от одного источника.

Для выполнения проектором автоматического поиска различных сигналов, подтвердите включение (Вкл.) функции **Быстрый автопоиск** в меню **Система**.



Для выбора нужных сигналов вручную нажмите на кнопку выбора источника на пульте ДУ или выполните поиск доступных входных сигналов.

1. Нажмите на кнопку [Источник] для отображения панели выбора источника.
2. Нажимайте на кнопку ▲/▼, пока не перейдете на нужный сигнал, а затем нажмите [Ввод].

После его обнаружения на экране на несколько секунд появится информация о выбранном источнике. Если к проектору подключено несколько устройств, повторите шаги 1-2 для поиска другого сигнала.

☞ Для отображения разрешений этого проектора см. [«Характеристики проектора»](#). Для получения лучшего качества изображения необходимо выбрать и использовать входной сигнал, соответствующий данному разрешению. Масштаб для других разрешений будет изменяться проектором в зависимости от настройки «формата», что может привести к некоторому искажению или снижению четкости изображения. Подробнее см. в [«Выбор формата изображения»](#).

Изменение параметров входа HDMI

В редких случаях при подключении проектора к устройству (например, к DVD или Blu-ray проигрывателю) через входной разъем HDMI цвета изображения воспроизводятся неправильно. Чтобы устранить эту ошибку, измените параметры цветового пространства в соответствии с аналогичными параметрами устройства вывода.

Порядок изменения параметров:

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ > Настройка HDMI**.
2. Нажмите [Ввод].
3. Выберите **Формат HDMI** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора цветового пространства, соответствующего настройкам устройства вывода.
 - **RGB**: Изменение цветового пространства на RGB.
 - **YUV**: Изменение цветового пространства на YUV.
 - **Авто**: Установка автоматического определения проектором параметров цветового пространства.
4. Выберите **Диапазон HDMI** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора цветового диапазона, соответствующего настройкам устройства вывода.
 - **Улучшенный**: Изменение цветового диапазона HDMI на 0-255.
 - **Обычный**: Изменение цветового диапазона HDMI на 16-235.
 - **Авто**: Установка автоматического определения проектором диапазона HDMI входного сигнала.

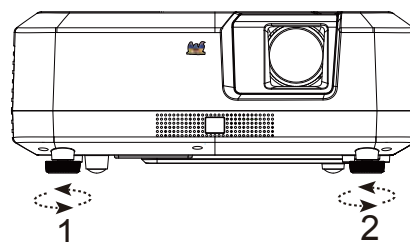
 Эта функция доступна только тогда, когда используется входной разъем HDMI.

 Для получения подробных сведений о параметрах цветового пространства и диапазона HDMI см. документацию к оборудованию.

Настройка проецируемого изображения

Настройка угла проецирования

Проектор оснащен регулируемой опорной ножкой. С помощью регулируемой опорной ножки можно регулировать высоту и угол проецирования по вертикальной оси. Для точной настройки угла проецирования и расположения проецируемого изображения вращайте регулируемую опорную ножку до получения нужных параметров.

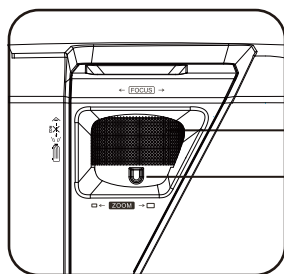


Поднимите и отрегулируйте ножки.

Если проектор установлен на неровной поверхности или экран расположен не перпендикулярно проектору, могут возникнуть трапециевидные искажения проецируемого изображения. Подробные сведения о калибровке проектора см. в разделе [«Коррекция трапециевидных искажений»](#).

Автоматическая настройка параметров изображения

Четкость изображения можно настроить с помощью регулятора фокуса.



Регулятор фокуса

Регулятор масштаба

1. Чтобы изменить размер изображения, поверните регулятор масштабирования.
2. Сфокусируйте изображение регулятором фокуса. Фокусировку рекомендуется настраивать на неподвижных изображениях.

Коррекция трапецеидальных искажений

При появлении трапецеидальных искажений изображение приобретает форму трапеции в результате неправильной настройки угла проецирования.

Для устранения искажений необходимо отрегулировать высоту проектора и выполнить следующие действия для ручной коррекции.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите $\triangle/\square$ для отображения страницы «Коррекция трапецеидальных искажений».
2. Кнопкой $\triangle$ откорректируйте трапецеидальное искажение в верхней части изображения. Кнопкой $\square$ откорректируйте трапецеидальное искажение в нижней части изображения.



- С помощью экранного меню

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Дисплей > Трапецеидальность**.
2. Нажмите [Ввод]. Откроется страница **Трапецеидальность**.
3. Кнопкой $\triangle$ откорректируйте трапецеидальное искажение в верхней части изображения. Кнопкой $\square$ откорректируйте трапецеидальное искажение в нижней части изображения.
4. Кнопкой $\triangleleft$ откорректируйте трапецеидальное искажение в нижней части изображения. Кнопкой $\triangleright$ откорректируйте трапецеидальное искажение в правой части изображения.



Коррекция четырех углов

С помощью экранного меню

Откройте экранное меню и перейдите в меню **Дисплей > Рег. углов**.

1. Вывод на экран меню коррекции четырех углов.
2. Выберите угол для коррекции, а затем выделенная область изменит цвет на красный.
3. Можно выполнить коррекцию двух углов.
4. Сохраните настройки и закройте экранное меню.

Порядок сброса коррекции углов:

- Нажмите и удерживайте кнопку [Ввод] в течение 2 секунд для сброса настроек. На экране отображается "Предупреждение о сбросе: Сбросить? Сброс/Отмена".
- Результаты коррекции углов сбрасываются в случае выполнения коррекции **Трапецеидальность**.

Увеличение для подробного просмотра

Для детального изучения проецируемого изображения может потребоваться его увеличение. Для перемещения изображений используются кнопки со стрелками.

- С помощью пульта ДУ

1. Нажмите на кнопку  на пульте ДУ для вызова панели масштабирования.
2. Нажмите на кнопку  несколько раз, чтобы увеличить изображение до нужного размера.
3. Чтобы просмотреть изображение, нажмите на кнопку [Ввод] для переключения на режим смещения и переместите изображение для просмотра кнопками со стрелками (, , , ).
4. Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите на кнопку zoom out (уменьшение). Для восстановления исходного размера изображения можно также воспользоваться кнопкой [Автоматическая синхронизация] на пульте ДУ.

- Данная функция подходит для работы с пультом ДУ.

 **Просмотр изображения возможен только после увеличения. Можно еще увеличить изображение, чтобы проверить качество отображения деталей. Диапазон регулировки зависит от различных форматов.**

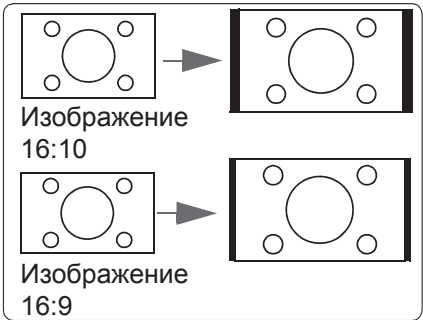
Выбор формата изображения

«Формат» – это соотношение ширины изображения и его высоты. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют формат 4:3, а цифровые телевизоры и DVD-плееры - формат 16:9. Устройства с цифровым дисплеем, к которым относится данный проектор, благодаря цифровой обработке сигнала, могут динамически растягивать и масштабировать выходное изображение до формата, отличного от формата изображения входного сигнала. Изменение формата проецируемого изображения (независимо от формата сигнала источника):

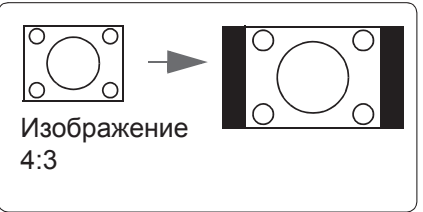
1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Дисплей > Формат**.
2. Кнопками / выберите формат, соответствующий формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

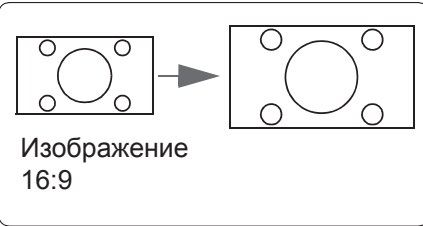
Формат изображения

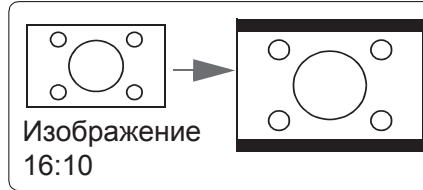
 Выберите способ настройки экрана:

- 1. Авто:** Изображение проецируется в исходном формате и пропорционально изменяется до совпадения с шириной экрана. Эта функция позволяет максимально использовать площадь экрана при проецировании изображений в форматах, отличных от 4:3 и 16:9, без изменения формата изображения.


Изображение 16:10

Изображение 16:9
- 2. 4:3:** Преобразование изображения с его отображением в центре экрана в формате 4:3. Этот режим удобен для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, телевизоры со стандартной четкостью и DVD-фильмы в формате 4:3), так как формат изображения при этом не изменяется.


Изображение 4:3
- 3. 16:9:** Преобразование изображения с его отображением в центре экрана в формате 16:9. Этот режим удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:9 (как у телевизоров высокой четкости), так как формат изображения при этом не изменяется.


Изображение 16:9
- 4. 16:10:** Масштабирование кадра с получением в центре экрана изображения в формате 16:10. Этот режим особенно удобен для изображений с исходным форматом кадра 16:10, так как формат изображения при этом не изменяется.


Изображение 16:10
- 5. Собственный:** Изображение проецируется с исходным разрешением, а его размер подгоняется к размеру экрана. Если входной сигнал имеет меньшее разрешение, размер проецируемого изображения окажется меньше, чем при увеличении до размера полного экрана.

Оптимизация качества изображения

Выбор режима отображения

В проекторе предусмотрено несколько режимов отображения. Выберите один из режимов, наиболее подходящий для условий проецирования и типа изображения входного сигнала.

Для выбора подходящего режима проецирования выполните описанные ниже действия.

- Нажмите на кнопку [Цветовой режим] несколько раз до перехода на нужный режим.
- В меню **Изображение > Цветовой режим** нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора нужного режима.

Режимы отображения для различных типов видеосигналов

В следующем списке представлены режимы отображения для различных типов видеосигналов.

1. **Стандартный режим:** Подходит для нормальных условий в дневное время.
2. **Игра:** Подходит для игр.
3. **Режим Фильм:** Применяется для воспроизведения цветных фильмов, видеоклипов с цифровых камер или цифрового видео с ПК в темном (затемненном) помещении для оптимального качества просмотра.
4. **Макс. Яркость:** Максимальная яркость проецируемого изображения. Этот режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
5. **Режим Спорт:** Оттенок подходит для просмотра спортивных соревнований.
6. **Пользовательский 1/ Пользовательский 2:** Пользователи могут выполнять коррекцию цвета по желанию.

 При переключении в режим **Фильм** срабатывает стекло notch-фильтра, а в работе появляется незначительный шум.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

При определении проектором различных типов сигналов можно использовать несколько определенных пользователем функций. Эти функции можно настраивать в соответствии с вашими потребностями.

Настройка Яркости

В меню **Изображение > Яркость** нажмите на кнопку ◀/▶.



Чем больше значение, тем больше яркость изображения. Чем меньше значение, тем темнее изображение.

При выполнении настройки этого параметра темная область изображения становится черной, а изображение становится более четким.

Настройка Контрастности

В меню **Изображение > Контрастность** нажмите на кнопку ◀/▶.



Чем больше значение, тем больше контрастность.

После завершения настройки **Контрастность** функцию можно использовать для установки уровня белого в соответствии с параметрами входного сигнала и выбранными условиями освещенности.

Настройка Цвета

В меню **Изображение > Дополнит > Цвет** нажмите на кнопку ◀/▶.

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение – нереалистичным.

☞ Эта функция доступна только при выборе входных сигналов Video, YPbPr или YCbCr.

Настройка Оттенка

В меню **Изображение > Дополнит > Оттенок** нажмите на кнопку ◀/▶.

Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше зеленого цвета в изображении.

☞ Эта функция доступна только при выборе входного сигнала «Видео».

Настройка Резкости

В меню **Изображение > Дополнит > Резкость** нажмите на кнопку ◀/▶.

Чем больше значения, тем выше уровень резкости изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.

☞ Эта функция доступна только при выборе входных сигналов Video, YPbPr или YCbCr.

Настройка «Чистый цвет»

В меню **Изображение > Дополнит > Brilliant Color** нажмите на кнопку ◀/▶.

Эта функция использует новый алгоритм обработки цвета и улучшения на уровне системы для повышения яркости, одновременно обеспечивая получение более ярких и реалистичных цветов проецируемого изображения. Уровень яркости полутонов, характерный для видеозаписей и природных пейзажей, увеличивается на 50% и более, обеспечивая более реалистичное и естественное воспроизведение цвета. Для обеспечения такого качества изображений выберите нужный уровень. Если настройка не требуется, выберите для этого параметра значение **Выкл.**



Подавление шума изображения

В меню **Изображение > Дополнит > Noise Reduction** нажмите на кнопку ◀/▶.

Эта функция помогает уменьшить уровень электрических шумов, влияющих на изображение и вызываемых различными медиаплеерами. Чем выше значения параметра, тем меньше шум изображения.

🔑 Эта функция доступна только при выборе входного сигнала «ПК», «Видео».

Выбор Цветовой температуры

В меню **Изображение > Цветовая температура** нажмите на кнопку [Ввод].

Варианты настройки параметра «Цветовая температура» зависят от выбранного типа сигнала.

1. **5500K**: Белые цвета изображения передаются с розовым оттенком.
2. **6500K**: Обеспечение обычного оттенка белого цвета.
3. **8000K**: Самая высокая цветовая температура. Цвета **8000K** обеспечивают воспроизведение белых цветов изображения с большим количеством голубых полутонов по сравнению с другими типами температуры.

Настройка предпочтительной цветовой температуры

1. В меню **Изображение > Цветовая температура** нажмите на кнопку [Ввод].
2. Нажмите ◀/▶ для выбора **5500K**, **6500K** или **8000K**.
3. Кнопками ▲/▼ выберите пункт подменю, который необходимо изменить, и отрегулируйте его значение кнопками ◀/▶.
 - **Усил. кр./Усил. зел./Усил. син.:** Регулировка контрастности красного, зеленого и синего цвета.
 - **Смещ. кр./Смещ. зел./Смещ. син.:** Регулировка яркости красного, зеленого и синего цвета.

Выбор параметра гаммы

Гамма регулирует зависимости яркости изображения от источника сигнала.

1. В меню **Изображение > Дополнит** нажмите на кнопку [Ввод].
2. Нажмите на кнопку ▲/▼ для выбора **Gamma**, а затем на кнопку ◀/▶ для выбора нужных параметров.

Управление цветом

Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения, например, в помещении для заседаний, в лекционных залах или при использовании домашних кинотеатров. Функция управления цветом обеспечивает возможность точной регулировки для более точного воспроизведения цвета в случае необходимости.

Если вы приобрели проверочный диск с различными шаблонами проверки цвета для мониторов, телевизоров и проекторов, выполните проецирование любого изображения с диска на экран и отрегулируйте параметры в меню **Управление цветом**.

Регулировка параметров:

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Изображение > Дополнит > Управление цветом**.
 2. Нажмите на кнопку [Ввод] для вызова страницы **Управление цветом**.
 3. Выберите **Основной цвет** и нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора любого из цветов: красного, желтого, зеленого, голубого, синего или пурпурного.
 4. Нажмите на кнопку ▼ для выбора **Оттенок**, а затем нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора диапазона. При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую часть двух похожих цветов. Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.
Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0 на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный цвет. При увеличении диапазона в него будет включен красный с оттенками желтого и с пурпурного цвета.
 5. Нажмите на кнопку ▼, чтобы выбрать **Насыщенность**, а затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте значения в соответствии со своими предпочтениями. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении. Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0 это изменение затронет только насыщенность чистого красного цвета.
-  **Насыщенность** – количество данного цвета в видеоизображении. Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При выборе значения 0 соответствующий цвет полностью удаляется из изображения. При очень высоком уровне насыщенности соответствующий цвет преобладает и выглядит неестественно.
6. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Усиление**, а затем кнопками ◀/▶ отрегулируйте значения в соответствии со своими предпочтениями. Это изменение затронет уровень контрастности выбранного основного цвета. При выполнении настройки изменения сразу же видны на изображении.
 7. Повторите шаги 3-6 для регулировки других цветов.
 8. Убедитесь в том, что вы внесли все необходимые изменения.
 9. Для выхода с сохранением настроек нажмите на кнопку [Выход].



Настройка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране время, оставшееся до конца презентации, и помогает следить за временем при проведении презентации. Для использования этой функции выполните следующие действия:

1. Войдите в меню **Основные > Таймер презентации**.
2. Нажмите [Ввод], чтобы открыть страницу **Таймер презентации**.
3. Выберите **Период таймера** и нажмите на кнопку ◀/▶ для подтверждения установленного времени. Длительность презентации может составлять от 1 до 5 минут с шагом в 1 минуту, либо от 5 до 240 минут. Доступны значения: 5, 10, 15, 20, 60, 120, 240 минут.

 После включения таймера сброс временного интервала приведет к его повторному запуску.

4. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Отображение таймера**. Затем нажмите на кнопку ◀/▶, чтобы показывать или скрывать таймер.

Выбор	Описание
Всегда	Отображение таймера на экране на протяжении всего времени презентации.
1 мин/2 мин/3 мин	Отображение таймера на экране в последние 1/ 2/ 3 минуты.
Никогда	Скрытие таймера во время презентации.

5. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Положение таймера**, а затем кнопкой ◀/▶ установите местоположение таймера.

Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу

6. Кнопкой ▼ выберите **Способ отсчета таймера**, а затем кнопкой ◀/▶ выберите нужный метод таймера.

Выбор	Описание
Вперед	Увеличение от 0 до установленного времени.
Назад	Уменьшение от установленного времени до 0.

7. Для активации Таймера презентации нажмите на кнопку ▼ и выберите **Начать подсчет**, а затем кнопками ◀/▶ выберите **Да**. Отсчет таймера начнется после выхода из экранного меню.

Для отмены таймера выполните следующие действия.

1. Войдите в меню **Основные > Таймер презентации**.
2. Нажмите ▼ и выберите **Начать подсчет**.
3. Выберите **НЕТ**. Отсчет таймера прекратится после выхода из экранного меню.

Для активации звукового напоминания выполните следующие действия.

1. Зайдите в меню **Основные > Таймер презентации**.
2. Нажмите на кнопку ▼ и выберите **Звуковое напоминание**.
3. Нажмите на кнопку ◀/▶ для выбора **Вкл.** и выхода из экранного меню. Когда подходит время установки времени таймера, подается звуковой сигнал.

Скрытие изображения

Чтобы привлечь внимание аудитории во время презентации, можно скрыть изображение на экране с помощью кнопки **Пустой экран**. Для восстановления изображения нажмите любую кнопку на проекторе или пульте ДУ. После скрытия изображения в нижнем правом углу экрана появляется надпись **[ПУСТО]**.

Чтобы установить продолжительность показа пустого экрана, перейдите в меню **Основные > Таймер пустого экрана**. После истечения времени показа пустого экрана изображение автоматически появляется на экране.

 После нажатия кнопки **[ПУСТО]** проектор автоматически переходит в режим энергосбережения.

 **Осторожно!**
Не закрывайте объектив проектора. Повышение температуры закрытого объектива может стать причиной его деформации или возгорания.

Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). В случае активации **Блокировка клавиш панели**, за исключением кнопки питания , все кнопки проектора становятся неактивными.

1. Перейдите в меню **Система > Блокировка клавиш панели**.

2. Нажмите **▲/▼** и выберите **Вкл.**

Для отключения функции «Блокировка клавиш панели» нажмите и удерживайте кнопку **►** на панели проектора в течение 3 секунд.

Либо войдите в меню **Система > Блокировка клавиш панели** с помощью пульта ДУ, нажмите на кнопку **▲/▼** и выберите **Выкл.**

 Кнопки на пульте ДУ работают даже при включении функции **Блокировка клавиш панели** (**Блокировка клавиш панели**).

 Если нажать на кнопку питания  для отключения проектора, не выключив функцию «Блокировка клавиш панели», то при последующем включении проектора кнопки на панели работать не будут.

Параметры источника света

Режим источника света

Выбор режима источника света.

- Обычный: 100% мощность источника света
- Режим энергосбережения: 80% мощность источника света
- Пользовательский: Пользователь может выбрать мощность источника света 20%/40%/60%/80%/100%.

Время работы источника света

Показывает наработку лампы (в часах) с момента эксплуатации.

Увеличение срок службы источника света

Чтобы максимально продлить срок службы источника света, можно выполнить следующие настройки в экранном меню.

С помощью режима **Режим энергосбережения** можно уменьшить шум системы и мощность на 20%. Если выбран режим **Режим энергосбережения**, интенсивность света уменьшится, шаблон проекции станет темнее.

Переключение проектора в режим **Режим энергосбережения** также увеличивает срок службы источника света. Для установки режима **Режим энергосбережения** перейдите в меню **Дополнит > Параметры источника света > Режим источника света**, кнопками ◀/▶ выберите **Режим энергосбережения** или сделайте выбор кнопкой [Режим Эко] на пульте ДУ.

Настройка Автоотключения

При использовании данной функции происходит автоматическое выключение проектора в течение заданного периода времени во избежание сокращения срока службы источника света.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Управление питанием > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите [Ввод] для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Автоотключение** и нажмите на кнопку ◀/▶ для установки времени.
4. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор не будет автоматически выключиться.

Настройка таймера сна

При использовании данной функции происходит автоматический переход проектора в спящий режим по истечении заданного периода времени для уменьшения расхода ресурса лампы.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Управление питанием > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите [Ввод] для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Таймер сна** и нажмите на кнопку ◀/▶ для установки времени.
4. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор не будет автоматически выключиться.

Установка энергосберегающего режима

Если источник входного сигнала не обнаруживается через 5 минут. Потребляемая мощность проектора уменьшится во избежание сокращения срока службы источника света. Также можно решить, выключить ли проектор по истечении установленного времени.

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **Управление питанием > Инт. потр. эн..**
2. Нажмите [Ввод] для отображения страницы **Инт. потр. эн..**
3. Выберите **Режим энергосбережения** Нажмите на кнопку ◀/▶ и выберите **Включить**.
4. Если выбрано **Включить**, источник света проектора перейдет в режим **Есо** через 5 минут после обнаружения отсутствия сигнала. Если проектор не обнаружил сигнал через 20 минут, мощность его источника света переключается в режим SuperEco.

Эксплуатация в условиях большой высоты

Если проектор используется на высоте от 1.500 до 3.000 м над уровнем моря и при температуре от 5 до 25 °С, рекомендуется использовать режим высокогорья (**Режим высокогорья**).



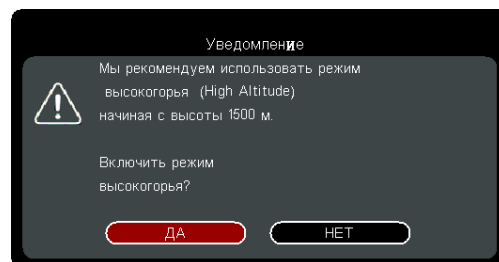
Примечание

Не включайте Режим высокогорья, если высота над уровнем моря не превышает 1.500 м, а температура составляет от 5 до 35°C.

Активация Высотного режима при таких условиях приведет к слишком сильному охлаждению проектора.

Активация **Режим высокогорья**:

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Система > Режим высокогорья**.
2. После появления подтверждения нажмите на кнопку ◀/▶, чтобы выбрать **Да**.
3. Нажмите [Ввод].



При использовании проектора в высотном режиме (**Режим высокогорья**) громкость шума при работе может усилиться. Причиной тому служит увеличение скорости вращения вентиляторов, улучшающее общее охлаждение и рабочие характеристики системы.

Эксплуатация проектора в экстремальных условиях, не соответствующих указанным выше ограничениям, может привести к автоматическому отключению для защиты проектора от перегрева. В таком случае переключение на Режим высокогорья (**Режим высокогорья**) поможет решить проблему. Однако это не означает, что проектор пригоден для эксплуатации абсолютно в любых сложных и жестких условиях окружающей среды.

Использование функции CEC

Проектор поддерживает Consumer Electronics Control (CEC), что позволяет подключаться к интерфейсу HDMI и синхронизировать операции по включению и выключению питания. Это означает, что, если устройство, поддерживающее CEC, подключено к входному разъему HDMI проектора, то при выключении питания проектора автоматически выключается питание подключенного устройства. При включении питания подключенного устройства питание проектора автоматически включается.

Включение функции CEC:

1. Откройте экранное меню и войдите в меню **Управление питанием > Автоматически включать питание > CEC**.
2. Нажмите ◀/▶ и выберите **Включить**.



Чтобы обеспечить надлежащую работу функции CEC, проверьте подключение целевого устройства к входному разъему HDMI кабелем HDMI и включение функции CEC.



Функция CEC не работает при подключении некоторых видов оборудования.

Функции 3D

Проектор оснащен функциями 3D воспроизведения, обеспечивающими глубокое погружение при просмотре 3D фильмов, видеозаписей, спортивных соревнований и игр. Для просмотра 3D изображений и видеозаписей потребуются 3D очки.

Если 3D сигнал поступает от устройства, совместимого со стандартом HDMI 1.4a, проектор выполняет поиск информационного сигнала 3D Sync. Обнаружив сигнал, проектор автоматически переключается на проецирование в режиме 3D. В других обстоятельствах для надлежащего проецирования 3D изображений формат 3D Sync потребуется выбрать вручную.

Выбор форматов 3D Sync:

1. Откройте экранное меню с помощью пульта ДУ или панели управления, выберите меню **Дополнит > Настройка 3D**.
2. Нажмите на кнопку [Ввод] для вызова страницы **Настройка 3D**.

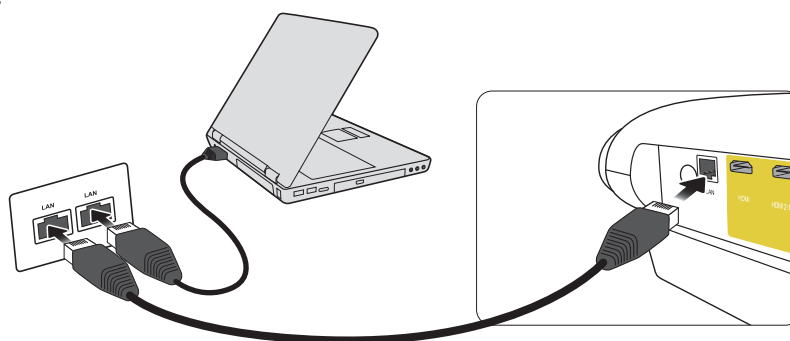
☞ В случае активации функции 3D Sync:

- Уменьшается яркость проецируемого изображения.
- Невозможно выполнить настройку цветовых режимов.
- Работа функции масштабирования для увеличения изображения ограничена.

Если 3D изображения сильно перевернуты, решить проблему поможет установка для функции 3D Sync Invert значения [Инвертировать].

Управление проектором через локальную сеть

Данный проектор поддерживает ПО Crestron®. После завершения настройки параметров в меню проводной локальной сети проектором можно управлять через веб-браузер компьютера, если компьютер и проектор правильно подключены к одной локальной сети.



(Пример подключения)

Настройка проводной локальной сети

В среде DHCP:

1. Подключите один конец кабеля RJ45 к входному разъему RJ45 локальной сети проектора, а другой конец кабеля подключите к порту RJ45.
2. Откройте экранное меню и войдите в меню **Дополнит > Сетевые настройки**.
3. Выберите DHCP и кнопкой ◀/▶ установите значение "Вкл."
4. Выберите «Применить» кнопкой ▼ и нажмите [Ввод].
5. Подождите примерно 15-20 секунд, а затем снова зайдите на страницу проводной локальной сети. Отобразятся настройки IP-адрес, маска подсети, шлюз по умолчанию и сервер DNS. Запомните отобразившийся IP-адрес.

☞ Если IP-адрес не отображается, обратитесь к администратору сети.

Если кабель RJ45 подключен неправильно, для настроек IP-адрес, маска подсети, шлюз по умолчанию и сервер DNS отображается 0.0.0.0. Проверьте правильность подключения кабеля и выполните вышеуказанные действия заново.

Для подключения к проектору, находящемуся в режиме ожидания, установите для Дополнит > Сетевые настройки > Упр. по ЛС в реж. ожид. значение Вкл..

В среде, отличной от DHCP:

1. Повторите вышеуказанные действия 1-2.
2. Выберите DHCP и кнопкой ◀/▶ установите значение **Выкл.**
3. Обратитесь к администратору ITS по поводу настроек IP-адрес, маска подсети, шлюз по умолчанию и сервер DNS.
4. Выберите элемент, который требуется изменить, кнопкой ▼ и нажмите [Ввод].
5. Переместите курсор кнопкой ◀/▶ и нажмите ▲/▼ для ввода значения.
6. Для сохранения настроек нажмите на кнопку [Ввод]. Если сохранять настройки не требуется, нажмите на кнопку [Выход].
7. Выберите «Применить» кнопкой ▼ и нажмите [Ввод].

Если кабель RJ45 подключен неправильно, для настроек IP-адрес, маска подсети, шлюз по умолчанию и сервер DNS отображается 0.0.0.0. Проверьте правильность подключения кабеля и выполните вышеуказанные действия заново.

Для подключения к проектору, который находится в режиме ожидания, убедитесь, что выключен параметр DHCP и получена информация об IP-адресе, маске подсети, шлюзу по умолчанию и серверу DNS после включения проектора.

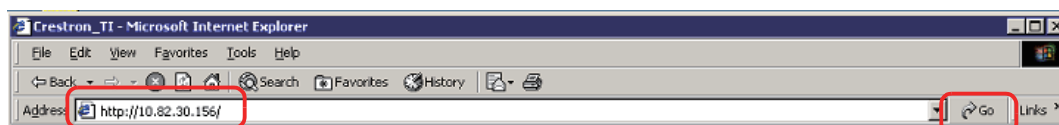
Управление проектором с помощью веб-браузера

Если IP-адрес проектора получен правильно, и проектор включен или находится в режиме ожидания, любой компьютер, подключенный к той же локальной сети, может использоваться для управления проектором.

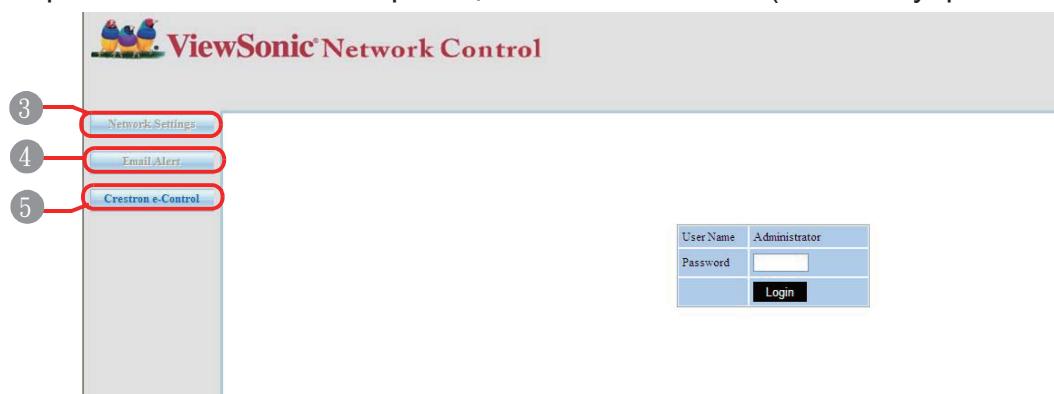
Если используется Microsoft Internet Explorer, то поддерживается версия не ранее 7.0.

Снимки экрана приводятся в данном руководстве исключительно для справки. Фактический внешний вид экранного меню может отличаться от изображения.

1. Введите адрес проектора в адресную строку браузера и нажмите клавишу [Ввод].



2. Отображается начальная страница "Network Control" (Сетевое управление).



Для входа в "Сетевые настройки" или на веб-страницу "Оповещение по эл. почте" требуется пароль администратора. Пароль по умолчанию — "0000".

3. На этой странице можно настроить параметры AMX и SNMP. При обнаружении устройства AMX контроллер, подключенный к AMX в той же локальной сети, найдет проектор после выбора "Вкл.". Для просмотра подробных сведений о функции обнаружения устройства AMX посетите веб-сайт AMX: <http://www.amx.com/>.

ViewSonic® Network Control

Network Settings

Network

☒ DHCP ☐ Manual

IP Address: 10.82.30.49

Subnet Mask: 255.255.255.0

Gateway: 10.82.30.254

DNS Server: 10.82.15.15

AMX device discover: ☐ ON ☒ OFF

Password

Administrator: ☒ Enable ☐ Disable

New Password:

Confirm Password:

SNMP

SysLocation:

SysName:

SysContact:

Submit

4. Если проектор подключен к сети, поддерживающей SMTP (Simple Mail Transfer Protocol), можно настроить его для отправки оповещений по электронной почте при наступлении важных событий.

ViewSonic® Network Control

Alert Setting

Email Setting

To:

Cc:

Subject:

From:

SMTP Setting

Server:

User Name:

Password:

Alert Condition

☒ Fan Error

☒ Lamp Error

☒ Over Temperature

☒ Lamp Time Alert

Submit Issue Test Mail

5. На странице Crestron (e-Control) отображается пользовательский интерфейс Crestron e-Control. Подробнее см. в разделах «О Crestron e-Control®».

Обратите внимание на ограничения по длине ввода, представленные в следующей таблице (с пробелами и другими знаками пунктуации):

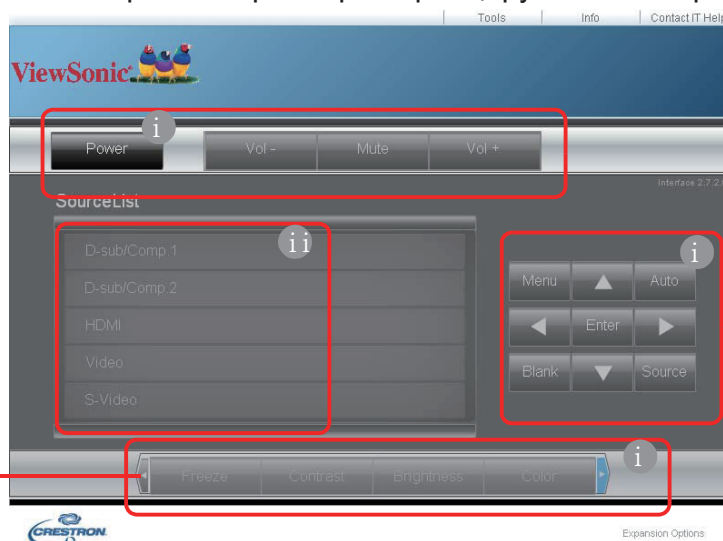
Тип элемента		Длина ввода	Максимальное число символов
Сетевые настройки	Сеть	DHCP/ Вручную	(Нет)
		IP-адрес	XXX.XXX.XXX.XXX
		Маска подсети	XXX.XXX.XXX.XXX
		Шлюз	XXX.XXX.XXX.XXX
		Сервер DNS	XXX.XXX.XXX.XXX
		Обнаружение устройства AMX	(Нет)
	Пароль	Администратор	(Нет)
		Новый Пароль	4
		Подтверждение пароля	4
	SNMP	SysLocation	22
		SysName	22
		SysContact	22
Оповещение по эл. почте	Настройка эл. почты	Требуемое действие	40
		Копия	40
		Тема	40
		От	40
	Настройка SMTP	Сервер	30
		Имя пользователя	21
		Пароль	14
	Условие оповещения	Ошибка вентилятора	(Нет)
		Ошибка источника света	(Нет)
		Перегрев	(Нет)
		Оповещение о времени источника света	(Нет)
		Передать	(Нет)
		Отправить тестовое сообщение	(Нет)

 Символы / > < \$ % + \ ' “ запрещены.

O Crestron e-Control®

1. На странице Crestron e-Control® представлены различные виртуальные кнопки для управления проектором или настройки параметров проецируемого изображения.

Нажмите на кнопку ◀/▶ для отображения дополнительных кнопок.



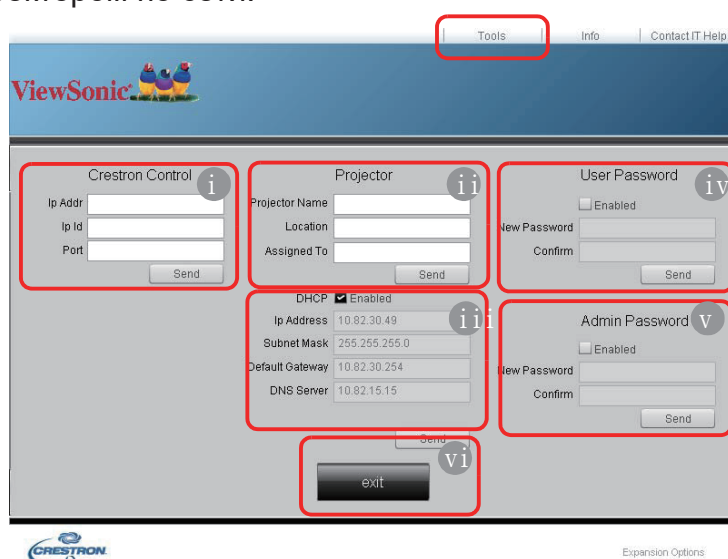
- i. Функции этих кнопок идентичны функциям кнопок экранного меню или пульта ДУ.
- ii. Для переключения источника входного сигнала нажмите на нужный сигнал.

 Кнопка **МЕНЮ** может также использоваться для возврата к предыдущему экранному меню, выхода из системы и сохранения параметров меню.

 Список источников сигнала может отличаться от доступных интерфейсов на проекторе.

 Веб-браузеру требуется время для изменения синхронизации с проектором после изменения настроек экранного меню с помощью панели управления проектора или пульта ДУ.

2. Страницу "Инструменты" можно использовать для управления проектором, настройки параметров управления ЛВС и обеспечения безопасности удаленной работы с проектором по сети.



- i. Эта часть может использоваться только в случае использования системы управления Crestron. Для получения сведений по установке обращайтесь в компанию Creston или к руководству пользователя.
- ii. Можно назвать проектор и записать его положение и ответственное лицо.

- iii. Можно настроить параметры проводной локальной сети.
- iv. После завершения настройки удаленная работа с проектором в сети будет защищена паролем.
- v. После завершения настройки доступ к странице инструментов будет защищен паролем.

☞ Во избежание ошибок вводите на странице "Инструменты" буквы и цифры английского алфавита.

☞ Выполнив все настройки, нажмите на кнопку Send (Отправить), и данные будут сохранены в проекторе.

- vi. Нажмите на кнопку Exit (Выход), чтобы вернуться на страницу удаленной работы по сети.

Обратите внимание на ограничения по длине ввода, представленные в следующей таблице (с пробелами и другими знаками пунктуации):

Тип элемента	Длина ввода	Максимальное число символов
Crestron Control	IP-адрес	16
	IP ID	4
	Порт	5
Проектор	Имя проектора	32
	Местоположение	32
	Назначенное лицо:	32
Конфигурация сети	DHCP (Включено)	(Нет)
	IP-адрес	16
	Маска подсети	16
	Шлюз по умолчанию	16
	Сервер DNS	16
Пароль пользователя	Включено	(Нет)
	Новый Пароль	26
	Подтвердить	26
Пароль администратора	Включено	(Нет)
	Новый Пароль	26
	Подтвердить	26

3. На странице "Информация" отображаются сведения о проекторе и его состоянии.

The screenshot shows the ViewSonic projector web interface. The 'Info' tab is selected and highlighted with a red box. The interface displays 'Projector Information' and 'Projector Status' sections. At the bottom, there is an 'Exit' button highlighted with a red line pointing to it.

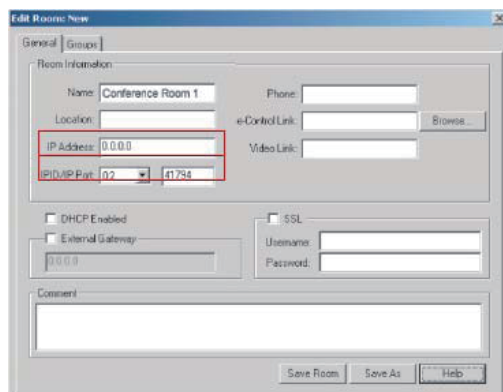
Нажмите на кнопку Exit (Выход), чтобы вернуться на страницу удаленной работы по сети.

4. Нажмите на кнопку "Contact IT Help" для вызова окна HELP DESK (Служба технической поддержки) в правом верхнем углу экрана. Информацию можно отправить администратору/ пользователю ПО RoomView™, подключенному к той же локальной сети.

Для просмотра подробных сведений посетите веб-сайт <http://www.crestron.com> и <http://www.crestron.com/getroomview>.

****Crestron RoomView**

На странице "Edit Room" введите IP-адрес (или имя хоста) в качестве содержимого экранного меню проектора, введите для IPID значение "02", а для зарезервированного порта управления Crestron - значение "41794".



Для просмотра настроек Crestron RoomView™ и способа передачи команд посетите следующий веб-сайт и получите Руководство пользователя RoomView™ и дополнительные сведения. http://www.crestron.com/products/roomview_connected_embedded_projectors_devices/resources.asp

Поддержка форматов PJLink™, SNMP, AMX и Xpanel

Этот проектор совместим с PJLink™, SNMP V.1, AMX и Xpanel V1.10. Для просмотра подробных сведений, соответственно, см. Руководство пользователя или веб-сайт для управления и контроля за проектором.

Эксплуатация проектора в режиме ожидания

Некоторые функции проектора можно использовать в режиме ожидания (проектор включен в розетку, но питание выключено). Для использования этих функций убедитесь в правильности подключения кабелей и проводов. Подробные сведения о подключении кабелей см. в главе о подключении кабелей.

Активный выход VGA

Правильно подключив разъемы COMPUTER 1 и COMPUTER OUT к оборудованию, выберите Управление питанием > Настройки режима ожидания > Активный выход VGA > Вкл. для вывода сигнала VGA. Проектор выводит только сигнал, полученный разъемом COMPUTER 1.

Управление по ЛС

После выполнения настроек в меню Дополнит. > Сетевые настройки > Упр. по ЛС в реж. ожид. проектор может выполнять сетевые функции в режиме ожидания.

Выключение проектора

1. Нажмите на кнопку  Питание. На экране появляется подтверждение. При отсутствии ответа сообщение исчезнет через несколько секунд.
2. Снова нажмите на кнопку питания , и проектор выключится. Подождите, пока вентилятор полностью не остановится, и отсоедините вилку кабеля питания от розетки.
3. Выньте вилку шнура питания из розетки, если не собираетесь пользоваться проектором в течение длительного времени.

Работа с меню

Система меню

Обратите внимание на то, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала.

Для использования элементов меню проектор должен обнаружить не менее одного действительного сигнала. Если проектор не обнаруживает подключенных устройств или сигнала, доступны не все элементы меню.

Главное меню	Подменю		Параметры
1. Дисплей	Формат		Авто/4:3/16:9/16:10/ Собственный
	Трапецеидальность		Вверх/вниз: -40~40 Влево/вправо: -40~40
	Рег. углов		
	Положение		Горизонтально: -5~5 Вертикально: -5~5
	Фаза		0~31
	Размер по горизонт.		-15~15
	Цифровое увеличение		0,8X~2,0X
	Переразвертка		Выкл./1/2/3/4/5
	Высокоскоростной вход 3X		Да/НЕТ
2. Изображение	Цветовой режим		Макс. Яркость, стандартная, Фильм, Спорт, Игры, Пользовательский 1 и Пользовательский 2
	Яркость		0~100
	Контрастность		-50~50
	Цветовая температура	5500K	Усил. кр./ Усил. зел./
		6500K	Усил. син./ Смещ. кр./
		8000K	Смещ. зел./ Смещ. син.
		Цвет	-50~50
		Оттенок	-50~50
		Резкость	0~31
		Gamma	1.8/2.0/2.2/2.35/2.5/ Кубическое/sRGB
		Brilliant Color	Выкл./1/2/3/4/5/6/7/8/9/10
		Noise Reduction	0~31
	Дополнит	Основной цвет	Красный/ Зеленый/ Синий/ Бирюзовый/ Пурпурный/ Желтый
		Управление цветом	
		Оттенок	-99~99
		Насыщенность	0~199
		Усиление	5~195
		Сбросить настройки цвета	
		Сброс/Отмена	

Главное меню	Подменю		Параметры
3. Управление питанием	Автоматически включать питание	Сигнал	Отключено/VGA 1/ HDMI 1/ Все
		СЕС	Отключено/Включить
		Прямое включение питания	Выкл./Вкл.
	Инт. потр. эн.	Автоотключение	Отключено/10 мин/20 мин/ 30 мин
		Таймер сна	Отключено/ 30 мин/ 1 час/ 2 час/ 3 час/ 4 час/ 8 час/ 12 час
		Режим энергосбережения	Отключено/Включить
	Настройки режима ожидания	Активный выход VGA	Выкл./Вкл.
		Активный аудиовыход	Выкл./Вкл.
4. Основные	Настройки звука	Отключение звука	Выкл./Вкл.
		Громкость	0~20
		Звук вкл./выкл. пит.	Выкл./Вкл.
	Таймер презентации	Период таймера	1/2/3/4/5/10/15/20/60/120/240
		Отображение таймера	Всегда/ 3 мин/ 2 мин/ 1 мин/ Никогда
		Положение таймера	Слева сверху/ Слева снизу/ Справа сверху/ Справа снизу
		Способ отсчета таймера	Назад/ Вперед
		Звуковое напоминание	Выкл./Вкл.
		Начать подсчет	Да/НЕТ
	Образец		Выкл./Тест карты
	Таймер пустого экрана		Отключено/5 мин/10 мин/ 15 мин/20 мин/25 мин/30 мин
	Сообщение		Вкл./Выкл.
	Начальный экран		Синий/ViewSonic/Выкл.
5. Дополнит	Настройка 3D	Синхр. 3D	Выкл./ Чередование кадров/ Упаковка кадров/ Верхнее/нижнее/ Совмещ. по гор.
		Сохранить настройки 3D	Да/НЕТ
		Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено/Включить
	Настройка HDMI	Формат HDMI	Авто/RGB/YUV
		Диапазон HDMI	Авто/Улучшенный/Обычный
	Сетевые настройки	DHCP	Вкл./Выкл.
		IP-адрес	
		Маска подсети	
		Шлюз	
		Сервер DNS	
		Упр. по ЛС в реж. ожид.	Вкл./Выкл.
		Применить	Применить

Главное меню	Подменю		Параметры
5. Дополнит	Параметры источника света	Режим источника света	Обычный/ Режим энергосбережения/ Пользовательский
		Мощность источника света	20%/40%/60%/80%/100%
		Время работы источника света	
	Субтитры (СТ)	Включить СТ	Вкл./Выкл.
		Версия СТ	Выкл./СТ1/СТ2/СТ3/СТ4
	Сбросить настройки		Сброс/Отмена
6. Система	Язык		Многоязычное экранное меню
	Положение проектора		Спер. - стол/ Сзади на столе/ Сзади на потолке/ Спер. - потолок
	Настройки меню	Длит. отобр. меню	5 с/ 10 с/ 15 с/ 20 с/ 25 с/ 30 с
		Положение меню	В центре/ Слева сверху/ Справа сверху/ Слева снизу/ Справа снизу
	Режим высокогорья		Вкл./Выкл.
	Быстрый автопоиск		Вкл./Выкл.
	Настройки безопасн.	Изменить пароль	Введите Текущий Пароль/ Введите Новый Пароль
		Блокировка при включении	Вкл./Выкл.
	Блокировка клавиш панели		Вкл./Выкл.
	Код пульта ДУ		1/2/3/4/5/6/7/8
7. Информация	RS232 Baud Rate		2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200
	• Источник		
	• Цветовой режим		
	• Разрешение		
	• Система цвета		
	• IP-адрес		
	• MAC-адрес		
	• Версия встроенного ПО		
	• Высокоскоростной вход 3X		

Описание каждого меню

	Функция	Описание
1. Меню Дисплей	Формат	Подробнее см. в «Выбор формата изображения».
	Трапецеидальность	Подробнее см. в «Коррекция трапецеидальных искажений».
	Рег. углов	Подробнее см. в «Коррекция четырех углов».
	Положение	Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками со стрелками. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения соответствующего максимального или минимального значения.  Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК и компонентного входного сигнала.  Диапазон настройки значений зависит от режима синхронизации.
	Фаза	Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.   Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК и компонентного входного сигнала.
	Размер по горизонт.	Настройка ширины изображения по горизонтали.  Эта функция доступна только при выборе входного сигнала с ПК и компонентного входного сигнала.
	Масштабирование	Увеличение или уменьшение изображения.
	Переразвертка	Чтобы избежать искажения изображения на краю экрана, воспользуйтесь технологией захода развёртки за пределы полезной площади экрана, чтобы увеличить изображение на 5% или даже на 10%. При этом искажения будут расположены за пределами экрана, кроме средней части с лучшей линейностью.
2. Меню Изображение	Высокоскоростной вход 3X	Функция включается при выборе Вкл. Эта функция предназначена для снижения частоты кадров. Включение быстрого отклика в локальной синхронизации. Если включены, для следующих параметров будут восстановлены заводские значения по умолчанию: формат, коррекция трапецеидальных искажений, положение, увеличение, заход развёртки за пределы полезной площади экрана. Эта функция доступна только в том случае, если выбран источник входного сигнала с оптимальным разрешением.
	Цветовой режим	Подробнее см. в «Выбор режима отображения».
	Яркость	Подробнее см. в «Настройка Яркости».
	Контрастность	Подробнее см. в «Настройка Контрастности».
	Цветовая темп.	Подробнее см. в разделах «Выбор Цветовой температуры» и «Настройка предпочтительной цветовой температуры».

Функция		Описание
2. Меню Изображение	Дополнит	Цвет Подробнее см. в «Настройка Цвета». Оттенок Подробнее см. в «Настройка Оттенка». Резкость Подробнее см. в «Настройка Резкости». Gamma Подробнее см. в «Выбор Цветовой температуры». Brilliant Color Подробнее см. в «Настройка «Чистый цвет»». Noise Reduction Подробнее см. в «Подавление шума изображения». Управление цветом Подробнее см. в «Управление цветом».
	Сбросить настройки цвета	Возврат к исходным заводским настройкам цвета.
3. Меню Управление питанием	Автоматически включать питание	Сигнал Выбор автоматического включения, если проектор находится в режиме ожидания, или обнаружен сигнал VGA или HDMI мощностью 5 В. СЕС Подробнее см. в разделе «Использование функции СЕС». Прямое включение питания При выборе Вкл. проектор включается автоматически в случае поступления питания по кабелю питания.
	Инт. потр. эн.	Автоотключение Подробнее см. в «Настройка Автоотключения». Таймер сна Подробнее см. в «Настройка таймера сна». Режим энергосбережения Подробнее см. в «Установка энергосберегающего режима».
	Настройки режима ожидания	Подробнее см. в разделе «Настройки режима ожидания» .

	Функция	Описание
4. Меню Основные	Настройки звука	Отключение звука Громкость Звук вкл./выкл. пит. При включении и выключении проектора подается звуковой сигнал.
	Таймер презентации	Подробнее см. в «Настройка таймера презентации» .
	Образец	Проектор отображает тестовый шаблон. С помощью тестового шаблона можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и устранить искажения.
	Таймер пустого экрана	Подробнее см. в «Скрытие изображения» .
	Сообщение	При выборе Вкл. на экране отображаются сведения о поиске или обнаружении сигнала проектором.
	Начальный экран	Позволяет выбрать заставку, которая появляется при включении проектора.
5. Меню Дополнит	Настройка 3D	Подробнее см. в «Функции 3D» .
	Настройка HDMI	Подробнее см. в «Изменение параметров входа HDMI» .
	Сетевые настройки	Подробнее см. в разделе «Сетевые настройки» .
	Параметры источника света	Дополнительные сведения см. в разделе «Параметры источника света» .
	Субтитры (СТ)	Позволяет выбрать версию субтитров, если они имеются в выбранном входном сигнале. Субтитры (СТ). Представление на экране диалогов, дикторского текста и звуковых эффектов в видеофильмах и телепередачах в виде наложенного текста (наличие субтитров в программах ТВ обычно помечается, как «CC»).  Эта функция доступна только в том случае, если выбран входной видеосигнал Композитное видео, а формат системы – NTSC. Версия СТ Для просмотра субтитров выберите СТ1, СТ2, СТ3 или СТ4 (СТ1 – субтитры на основном языке вашей страны).
	Сбросить настройки	Возврат к исходным заводским настройкам.  Следующие настройки не сбрасываются: Трапецеидальность, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., Синхр. 3D - Инвертировать, Сетевые настройки, Настройки изображения, Таймер презентации, Быстрый автопоиск и Код пульта ДУ.

Функция		Описание
6. Меню Система	Язык	Выбор языка экранных меню. Подробнее см. в « Порядок работы с меню ».
	Положение проектора	Подробнее см. в « Выбор места расположения ».
	Настройки меню	Длит. отобр. меню Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки. Продолжительность этого промежутка времени может составлять от 5 до 30 секунд с шагом в 5 секунд. Положение меню Определяет положение экранного меню.
	Режим высокогорья	Режим для работы на большой высоте. Подробнее см. в « Эксплуатация в условиях большой высоты ».
	Быстрый автопоиск	Подробнее см. в « Выбор входного сигнала ».
	Настройки безопасн.	Подробнее см. в « Использование функции защиты паролем ».
	Блокировка клавиш панели	Подробнее см. в « Блокировка кнопок управления ».
	Код пульта ДУ	Подробнее см. в « Код пульта ДУ ».
	Скорость передачи	Подробнее см. в « Таблица команд RS232 ».
7. Меню Информация	Текущее состояние системы	Источник Показывает текущий источник сигнала. Цветовой режим Показывает режим, выбранный в меню Изображение. Разрешение Показывает исходное разрешение входного сигнала. Система цвета Показывает формат системы входного сигнала. IP-адрес Отображение IP-адреса проектора. MAC-адрес Отображение MAC-адреса проектора. Версия встроенного ПО Показывает текущую версию встроенного ПО. Высокоскоростной вход 3X

Обслуживание

Уход за проектором

Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Для замены деталей обратитесь к поставщику проектора.

Чистка объектива

Очистка стеклянного объектива проектора выполняется при наличии загрязнений или пыли на его поверхности.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- Для очистки стекла объектива от грязи и пыли используйте чистящие салфетки или ткань, смоченную в моющем средстве.



Примечание

Запрещается протирать защищенное от пыли стекло волокнистым или зернистым материалом.

Чистка корпуса проектора

Перед очисткой корпуса выполните отключение проектора согласно инструкциям в разделе «Выключение проектора» и отключите кабель питания от розетки.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без ворсы.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен смочите салфетку водой или нейтральным (pH) моющим средством. Затем протрите корпус.



Примечание

Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.

Хранение проектора

Инструкции по длительному хранению проектора:

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Рекомендованный температурный диапазон можно узнать в разделе «Технические характеристики» или у поставщика проектора.
- Уберите опорные ножки проектора.
- Извлеките элементы питания из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную ей упаковку.

Транспортировка проектора

Рекомендуется осуществлять транспортировку проектора в оригинальной заводской или аналогичной ей упаковке.

Светодиодный индикатор

Состояние проектора	Индикатор питания	Индикатор температуры	Индикатор лампы
Режим ожидания	Мигает зеленым	Выкл.	Выкл.
Обычно вкл.	Зеленый	Выкл.	Выкл.
Обычная работа	Зеленый	Выкл.	Выкл.
Ошибка температуры 1	Зеленый	Мигает красным	Оранжевый
Ошибка температуры 2	Зеленый	Мигает красным	Выкл.
Ошибка вентилятора 1	Зеленый	Мигает красным	Зеленый
Ошибка вентилятора 2	Зеленый	Мигает красным	Мигает зеленым
Ошибка вентилятора 3 или 4	Зеленый	Мигает красным	Мигает оранжевым
Ошибка цветового круга	Зеленый	Выкл.	Оранжевый
Неисправность электрической лампочки	Зеленый	Выкл.	Красный
Состояние теплоотдачи	Зеленый	Мигает зеленым	Выкл.

Поиск и устранение неисправностей

② Проектор не выключается

Причина	Способ устранения
Питание не поступает по сетевому кабелю.	Подключите один конец кабеля питания к входному разъему переменного тока на проекторе, а второй конец - к электрической розетке. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.
Попытка повторного включения проектора во время охлаждения.	Дождитесь окончания процесса охлаждения.

② Нет изображения

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал с помощью кнопки [ИСТОЧНИК] на панели управления проектора или пульте ДУ.

② Размытое изображение

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива с помощью функции фокусировки.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол, направление проецирования и высоту проектора, если это необходимо.

② Не работает пульт ДУ

Причина	Способ устранения
Батарея разряжена.	Замените батарейки.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Уберите препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 8 метров от проектора.
Пульт ДУ не соответствует коду пульта ДУ проектора.	Настройте код пульта ДУ.

Технические характеристики

Характеристики проектора



- Все характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.
- Модельный ряд проекторов зависит от конкретной страны или региона.

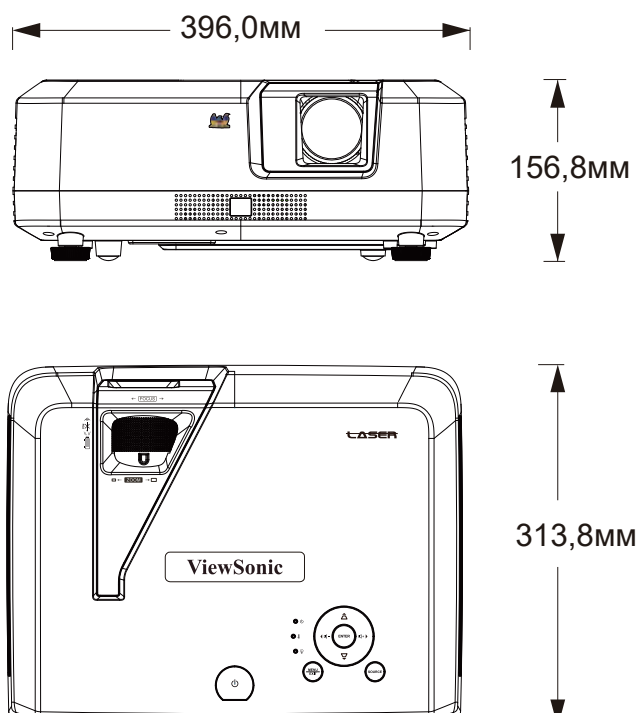
Входные разъемы		
1	Вход VGA (15-контактный DB)	x2
2	HDMI (v1.4 с аудио)	x2
3	Video (RCA)	x1
4	Аудиовход (мини-разъем 3,5 мм)	x1
Выходные разъемы		
1	Аудиовыход (мини-разъем 3,5 мм)	x1
2	USB-A 5 В/1,5 А	x1
3	Динамик	x1
4	Выход VGA	x1
Разъемы управления		
1	RS232 (9-контактный тип 1)	x1
2	Кабель USB (мини-разъем тип B)	x1
3	Локальная сеть	x1

Технические характеристики плавкого предохранителя

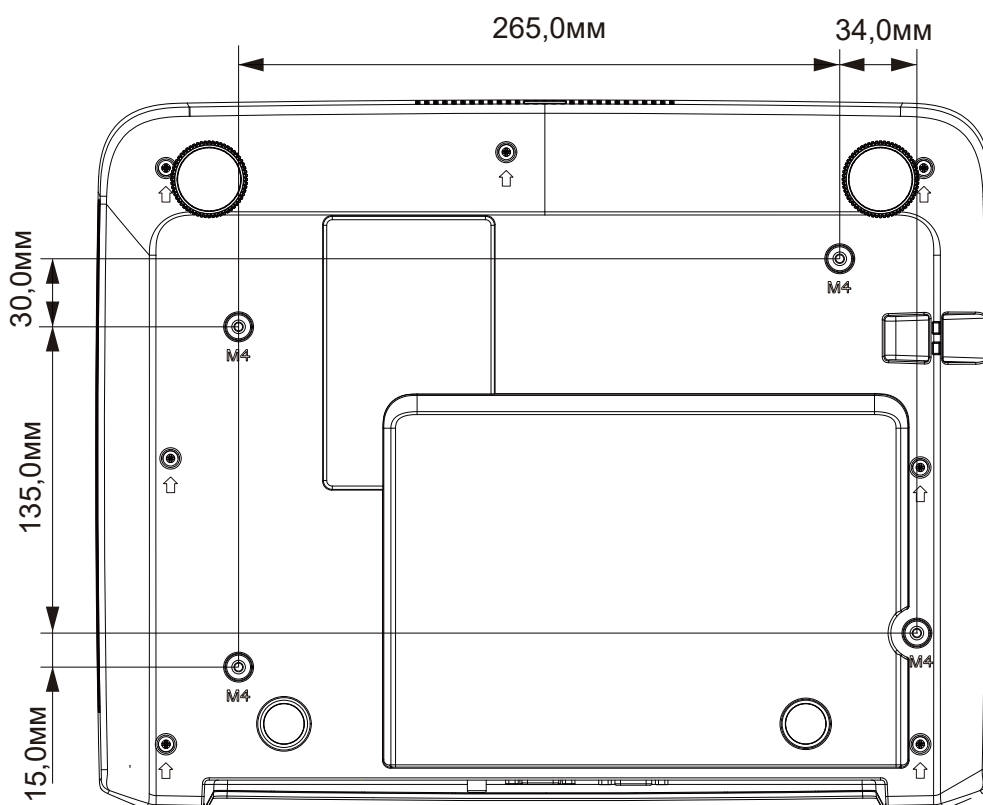
Номер плавкого предохранителя, установленного на печатной плате: F1.

Технические характеристики: 250 В, Т6.3АН

Габаритные размеры



Установка на потолке



Примечание. Для крепления проектора рекомендуется использование винта M4L8 под резьбовое отверстие M4. (M4/L8 x 4)

Таблица синхронизации

Аналоговый RGB			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
VGA	640x480	4:3	60/72/75/85
SVGA	800x600	4:3	60/72/75/85
XGA	1024x768	4:3	60/70/75/85
	1152x864	4:3	75
WXGA	1280x768	15:9	60
	1280x800	16:10	60/75/85
	1360x768	16:9	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60/85
SXGA	1280x1024	5:4	60
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
UXGA	1600x1200	4:3	60
WSXGA+	1680x1050	16:10	60
HD	1280x720	16:9	60
MAC 13 дюймов	640x480	4:3	67
MAC 16 дюймов	832x624	4:3	75
MAC 19 дюймов	1024x768	4:3	75
MAC 21 дюйм	1152x870	4:3	75
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	60

HDMI			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
VGA	640x480	4:3	60
SVGA	800x600	4:3	60
XGA	1024x768	4:3	60
WXGA	1280x768	15:9	60
	1280x800	16:10	60
	1360x768	16:9	60
	1366x768	16:9	60
Quad-VGA	1280x960	4:3	60
SXGA	1280x1024	5:4	60
SXGA+	1400x1050	4:3	60
WXGA+	1440x900	16:10	60
WSXGA+	1680x1050	16:10	60
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720x576	4:3/16:9	50

3D (включая сигнал HDMI)			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
SVGA	800x600	4:3	60*/120
XGA	1024x768	4:3	60*/120
HD	1280x720	16:9	50*60*
WXGA	1280x800	16:9	60*
Для видеосигнала			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
SDTV (480i)**	720x480	4:3/16:9	60
 * Сигналы частотой 50 и 60 Гц поддерживаются для форматов: совмещение по горизонтали, верх-низ, чередование кадров. ** Видеосигнал (SDTV 480i) поддерживает только формат чередования кадров.			

HDMI 3D			
В форматах упаковки кадров			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080p	1920x1080	16:9	23,98/24
720p	1280x720	16:9	50/59,94/60
В пределах форматов «Совмещение по горизонтали»			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080i	1920x1080	16:9	50/59,94/60
720p	1280x720	16:9	50/60
В пределах форматов «Верх-низ»			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
1080p	1920x1080	16:9	23,98/24
720p	1280x720	16:9	50/59,94/60

Компонентный видеосигнал			
Сигнал	Разрешение (в пикселях)	Формат	Частота обновления (Гц)
HDTV (1080p)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (1080i)	1920x1080	16:9	50/60
HDTV (720p)	1280x720	16:9	50/60
SDTV(480p)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV(576p)	720x576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720x480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720x576	4:3/16:9	50

Композитный видеосигнал		
Сигнал	Формат	Частота обновления (Гц)
NTSC	4:3	60
PAL	4:3	50
PAL60	4:3	60
SECAM	4:3	50

Сведения об авторских правах

Авторские права

Авторское право 2018 Все права защищены. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения ViewSonic запрещены.

Ограничение ответственности

ViewSonic не предоставляет явных или подразумеваемых заявлений или гарантий коммерческого качества и пригодности для определенной цели любого из положений данного руководства. Кроме того, ViewSonic оставляет за собой право изменять и обновлять содержание руководства без предварительного уведомления.

*DLP и Digital Micromirror Device (DMD) являются товарными знаками Texas Instruments. Прочие наименования защищены авторским правом соответствующих компаний или организаций.

Приложение

Таблица ИК-сигналов пульта ДУ

Кнопка	Формат	Байт 1	Байт 2	Байт 3	Байт 4
PgDn	NEC	X3	F4	05	FA
PgUp	NEC	X3	F4	06	F9
ПУСТО	NEC	X3	F4	07	F8
Автоматическая синхронизация	NEC	X3	F4	08	F7
Вверх	NEC	X3	F4	0B	F4
Вниз	NEC	X3	F4	0C	F3
Влево	NEC	X3	F4	0E	F1
Вправо	NEC	X3	F4	0F	F0
Цветовой режим	NEC	X3	F4	10	EF
Отключение звука	NEC	X3	F4	14	EB
Вход	NEC	X3	F4	15	EA
Включение питания	NEC	X3	F4	4F	A0
Отключение питания	NEC	X3	F4	4E	A1
Выход	NEC	X3	F4	28	D7
Режим Эко	NEC	X3	F4	2B	D4
Меню	NEC	X3	F4	30	CF
Источник	NEC	X3	F4	40	BF
Образец	NEC	X3	F4	55	AA
Видео	NEC	X3	F4	52	ad
HDMI	NEC	X3	F4	58	A7
Громкость+	NEC	X3	F4	82	7D
Громкость-	NEC	X3	F4	83	7C
Zoom+	NEC	X3	F4	67	98
Zoom-	NEC	X3	F4	68	97
Стоп-кадр	NEC	X3	F4	03	FC
Формат	NEC	X3	F4	13	EC
Компьютер	NEC	X3	F4	41	BC
Информация	NEC	X3	F4	97	68

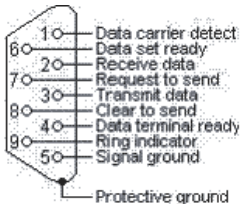
Address Code

Code 1	83F4
Code 2	93F4
Code 3	A3F4
Code 4	B3F4
Code 5	C3F4
Code 6	D3F4
Code 7	E3F4
Code 8	F3F4

RS232 command table

<Pin assignment for this two end>

Pin	Description	Pin	Description
1	NC	2	RX
3	TX	4	NC
5	GND	6	NC
7	RTSZ	8	CTSZ
9	NC		



<Interface>

RS-232 protocol	
Baud Rate	115200bps (default)
Data Length	8 bit
Parity check	None
Stop bit	1 bit
flow control	None

<RS232 Command List>

The below table lists all RS232 commands frequently used:

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
1	Power	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x00 0x00 0x5D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
2	Power	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x01 0x00 0x5E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
3	Power	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x00 0x5E	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18	
4	Projector Status	Read	Status (Note 7)	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x26 0x84	Warm up :0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18 Cool down :0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A Power On :0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19 Power Down :0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
5	Reset All Settings	Write	Reset All Settings	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x02 0x00 0x5F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
6	Reset Color Settings	Write	Reset Color Settings	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
7	Splash Screen	Write	Blue	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x01 0x68	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
8	Splash Screen	Write	ViewSonic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x02 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
9	Splash Screen	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0A 0x04 0x6B	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
10	Splash Screen	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0A 0x68	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19	
11	High Altitude Mode	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x00 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
12	High Altitude Mode	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x0C 0x01 0x6A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
13	High Altitude Mode	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x0C 0x6A	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
14	Light source Mode	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x00 0x6D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
15	Light source Mode	Write	Eco	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x01 0x6E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
16	Light source Mode	Write	Custom 20	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x04 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
17	Light source Mode	Write	Custom 40	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x05 0x72	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
18	Light source Mode	Write	Custom 60	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x06 0x73	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x06 0x1D
19	Light source Mode	Write	Custom 80	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x07 0x74	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x07 0x1E
20	Light source Mode	Write	Custom 100	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x10 0x08 0x75	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x08 0x1F
21	Light source Mode	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x10 0x6E	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
22	Message	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x00 0x84	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
23	Message	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x27 0x01 0x85	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
24	Message	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x27 0x85	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18	

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
25	Projector Position	Write	Front Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x00 0x5E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
26	Projector Position	Write	Rear Table	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x01 0x5F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
27	Projector Position	Write	Rear Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x02 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
28	Projector Position	Write	Front Ceiling	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x00 0x03 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
29	Projector Position	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x00 0x5F	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
30	3D Sync	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x00 0x7E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
31	3D Sync	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x01 0x7F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
32	3D Sync	Write	Frame Sequential	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x02 0x80	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
33	3D Sync	Write	Frame Packing	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x03 0x81	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
34	3D Sync	Write	Top Bottom	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x04 0x82	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
35	3D Sync	Write	Side by Side	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x20 0x05 0x83	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
36	3D Sync	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x20 0x7F	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
37	3D Sync nvert	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x00 0x7F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
38	3D Sync nvert	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x21 0x01 0x80	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
39	3D Sync nvert	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x21 0x80	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
40	Contrast	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x00 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
41	Contrast	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x02 0x01 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
42	Contrast I	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x02 0x61	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
43	Brightness I	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x00 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
44	Brightness I	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x03 0x01 0x62	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
45	Brightness	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x03 0x62	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x32 0x00 0x4A	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
46	Aspect ratio	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x00 0x62	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
47	Aspect ratio	Write	4:3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x02 0x64	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
48	Aspect ratio	Write	16:9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x03 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
49	Aspect ratio	Write	16:10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x04 0x66	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
50	Aspect ratio	Write	Native	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x04 0x09 0x6B	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x09 0x20
51	Aspect ratio	Write	Cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x31 0x00 0x90	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
52	Aspect ratio	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x04 0x63	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
53	Auto Adjust	Write	Execute	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x05 0x00 0x63	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	Note 6.
54	Horizontal position	Write	Shift Right	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x01 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
55	Horizontal position	Write	Shift Left	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x06 0x00 0x64	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
56	Horizontal position	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x06 0x65	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
57	Vertical position	Write	Shift Up	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x00 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
58	Vertical position	Write	Shift Down	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x07 0x01 0x66	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
59	Vertical position	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x07 0x66	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
60	Color emperature	Write	Warm	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x00 0x66	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
61	Color emperature	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x01 0x67	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
62	Color emperature	Write	Cool	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x08 0x03 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
63	Color emperature	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x08 0x67	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
64	Blank	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x01 0x68	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
65	Blank t	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x09 0x00 0x67	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
66	Blank t	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x09 0x68	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
67	Keystone-V ertical	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x00 0x68	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
68	Keystone-V ertical	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0A 0x01 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
69	Keystone-V ertical	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0A 0x69	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
70	Keystone-H orizontal	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x31 0x00 0x8E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
71	Keystone-H orizontal	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x31 0x01 0x8F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
72	Keystone-H orizontal	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x31 0x8F	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
73	Color mode	Write	Brightest	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x00 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
74	Color mode	Write	Movie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x01 0x6A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x08 0x1F
75	Color mode	Write	Sports	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x11 0x7A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x11 0x28
76	Color mode	Write	Gaming	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x12 0x7B	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x12 0x29
77	Color mode	Write	Presentation	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0B 0x14 0x7D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x14 0x2B
78	Color mode	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0B 0x6A	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
79	Reset current color settings	Write	Reset	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2A 0x00 0x87	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
80	Primary Color	Write	R	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x00 0x6E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
81	Primary Color	Write	G	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x01 0x6F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
82	Primary Color	Write	B	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x02 0x70	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
83	Primary Color	Write	C	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x03 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
84	Primary Color	Write	M	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x04 0x72	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
85	Primary Color	Write	Y	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x10 0x05 0x73	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
86	Primary Color	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x10 0x6F	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	
87	Hue / Tint	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x00 0x6F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
88	Hue / Tint	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x11 0x01 0x70	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
89	Hue / Tint	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x11 0x70	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
90	Saturation	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x00 0x70	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
91	Saturation	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x12 0x01 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
92	Saturation	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x12 0x71	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
93	Gain	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x00 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
94	Gain	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x13 0x01 0x72	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
95	Gain	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x13 0x72	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
96	Sharpness	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x00 0x6C	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
97	Sharpness	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0E 0x01 0x6D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
98	Sharpness	Read	Get value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0E 0x6D	0x05 0x14 0x00 0x04 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x18	Refer to value mapping table 3.2.2 (2 byte)
99	Freeze	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x01 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
100	Freeze	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x00 0x00 0x5F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
101	Freeze	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x00 0x60	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
102	Source input	Write	D-Sub / Comp. 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x00 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
103	Source input	Write	D-Sub / Comp. 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x08 0x68	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x08 0x1F
104	Source input	Write	HDMI 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x03 0x63	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
105	Source input	Write	HDMI 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x07 0x67	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x07 0x1E
106	Source input	Write	Composite Video	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x05 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
107	Source input	Write	S-Video	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x01 0x06 0x66	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x06 0x1D
108	Source input	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x01 0x61	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
109	Quick Auto Search	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x01 0x62	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
110	Quick Auto Search	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x02 0x00 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
111	Quick Auto Search	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x13 0x02 0x62	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18	
112	Mute	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x01 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
113	Mute	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x00 0x00 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
114	Mute	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x00 0x00 0x61	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	Note 6.

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
115	Volume	Write	Increase	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x01 0x00 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
116	Volume	Write	Decrease	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x14 0x02 0x00 0x62	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
117	Volume	Write	Write Value	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x2A 0x11 0x9A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
118	Volume	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x14 0x03 0x64	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18	Refer to value mapping table 3.2.1 (1byte)
119	Language	Write	English	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x00 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
120	Language	Write	Français	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x01 0x62	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
121	Language	Write	Deutsch	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x02 0x63	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
122	Language	Write	Italiano	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x03 0x64	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
123	Language	Write	Español	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x04 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
124	Language	Write	РУССКИЙ	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x05 0x66	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
125	Language	Write	繁體中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x06 0x67	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x06 0x1D
126	Language	Write	简体中文	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x07 0x68	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x07 0x1E
127	Language	Write	日本語	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x08 0x69	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x08 0x1F
128	Language	Write	한국어	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x09 0x6A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x09 0x20
129	Language	Write	Swedish	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0a 0x6B	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0a 0x21
130	Language	Write	Dutch	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0b 0x6C	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0b 0x22
131	Language	Write	Turkish	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0c 0x6D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0c 0x23
132	Language	Write	Czech	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0d 0x6E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0d 0x24
133	Language	Write	Portugese	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0e 0x6F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0e 0x25
134	Language	Write	Thai	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x0f 0x70	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0f 0x26
135	Language	Write	Polish	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x10 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x10 0x27
136	Language	Write	Finnish	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x11 0x72	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x11 0x28
137	Language	Write	Arabic	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x12 0x73	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x12 0x29
138	Language	Write	Indonesia	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x13 0x74	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x13 0x2A
139	Language	Write	Hindi	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x14 0x75	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x14 0x2B
140	Language	Write	Vie	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x15 0x00 0x15 0x76	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x15 0x2C
141	Language	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x00 0x62	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
142	HDMI Format	Write	RGB	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x00 0x85	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
143	HDMI Format	Write	YUV	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x01 0x86	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
144	HDMI Format	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x28 0x02 0x87	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
145	HDMI Format	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x28 0x86	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
146	HDMI Range	Write	Enhanced	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x00 0x86	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17 See note 4
147	HDMI Range	Write	Normal	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x01 0x87	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18 See note 4
148	HDMI Range	Write	Auto	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x29 0x02 0x88	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
149	HDMI Range	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x29 0x87	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
150	CEC	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x00 0x88	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
151	CEC	Write	ON	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x2B 0x01 0x89	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
152	CEC	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x2B 0x89	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
153	Error status	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x0D 0x66	0x05 0x14 0x00 0x16 0x00 0x00 0x00 0x01 0x02 0x03 0x04 0x05 0x06 0x07 0x08 0x09 0x0A 0x0B 0x0C 0x0D 0x0E 0x0F 0x10 0x11 0x01 0x02 0x03 0x04 0x01 0x01 0x02 0xFF	See note 2
154	Brilliant Color	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x00 0x6D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
155	Brilliant Color	Write	Color 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x01 0x6E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
156	Brilliant Color	Write	Color 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x02 0x6F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
157	Brilliant Color	Write	Color 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x03 0x70	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
158	Brilliant Color	Write	Color 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x04 0x71	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
159	Brilliant Color	Write	Color 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x05 0x72	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
160	Brilliant Color	Write	Color 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x06 0x73	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x06 0x1D
161	Brilliant Color	Write	Color 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x07 0x74	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x07 0x1E
162	Brilliant Color	Write	Color 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x08 0x75	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x08 0x1F
163	Brilliant Color	Write	Color 9	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x09 0x76	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x09 0x20
164	Brilliant Color	Write	Color 10	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x12 0x0F 0x0A 0x77	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x0A 0x21
165	Brilliant Color	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x12 0x0F 0x6E	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
166	Remote Control Code	Write	code 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x00 0xA0	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
167	Remote Control Code	Write	code 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x01 0xA1	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
168	Remote Control Code	Write	code 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x02 0xA2	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
169	Remote Control Code	Write	code 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x03 0xA3	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
170	Remote Control Code	Write	code 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x04 0xA4	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
171	Remote Control Code	Write	code 6	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x05 0xA5	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
172	Remote Control Code	Write	code 7	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x06 0xA6	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x06 0x1D

No.	Function	Type	Action	Command	Response	The response of Query Read command
173	Remote Control Code	Write	code 8	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x0C 0x48 0x07 0xA7	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x07 0x1E
174	Remote Control	Read	Status	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x0C 0x48 0xA1	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
175	Over Scan	Write	OFF	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x00 0x90	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17
176	Over Scan	Write	Value 1	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x01 0x91	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x01 0x18
177	Over Scan	Write	Value 2	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x02 0x92	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x02 0x19
178	Over Scan	Write	Value 3	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x03 0x93	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x03 0x1A
179	Over Scan	Write	Value 4	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x04 0x94	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x04 0x1B
180	Over Scan	Write	Value 5	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x11 0x33 0x05 0x95	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x05 0x1C
181	Over Scan	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x11 0x33 0x91	0x05 0x14 0x00 0x03 0x00 0x00 0x00 0x00 0x17	
182	Remote Key	Write	Menu	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0F 0x61	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
183	Remote Key	Write	Exit	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x13 0x65	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
184	Remote Key	Write	Top	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0B 0x5D	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
185	Remote Key	Write	Bottom	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0C 0x5E	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
186	Remote Key	Write	Left	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0D 0x5F	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
187	Remote Key	Write	Right	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x0E 0x60	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
188	Remote Key	Write	Source	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x04 0x56	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
189	Remote Key	Write	Enter	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x15 0x67	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
190	Remote Key	Write	Auto	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x08 0x5A	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
191	Remote Key	Write	My Button	0x02 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x02 0x04 0x11 0x63	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	
192	AMX	Write	AMX response	AMX	AMXB<-SDKClass=VideoProjector><-Make=ViewSonic><-Model=PX800HD>	
193	Operating emperature	Read	Get Value	0x07 0x14 0x00 0x05 0x00 0x34 0x00 0x00 0x15 0x03 0x65	0x05 0x14 0x00 0x0A 0x00 0x00 0x00 0x29 0x01 0x00 0x00 0x00 0x48	See note 1
194	Lamp mode cycle	Write	Lamp mode cycle	0x06 0x14 0x00 0x04 0x00 0x34 0x13 0x36 0x00 0x95	0x03 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14	

Note:

1. Operating temperature value format:

Response : 0x05 0x14 0x00 0x0A 0x00 0x00 0x00 0x29 0x01 0x00 0x00 0x00 0x00 0x48(checksum)

Value : Byte7~Byte10

0xaa 0xbb 0xcc 0xdd -> HEX2DEC(ddccbbaa)/10 -> real temperature degree

Ex. "0x29 0x01 0x00 0x00" -> 0x00000129=297 -> 29.7° C .

2. Error response status : (Only for service debug) :
 Response : 0x05 0x14 0x00 0x16 0x00 0x00 0x00 ErrorStatus(20 Items) checksum
 - 1 · Item 0 ~17: 1 byte.
 - 2 · Item 18 : First burn In error minutes , 4 Bytes.
 - 3 · Item 19: Lamp Status , 1 Byte.
 - 4 · Item 20: Lamp error status , 2 Bytes.
 Total : 32 Bytes 。

3. When the projector response the code “0x00 0x14 0x00 0x00 0x00 0x14” at the first byte “0x00” , it indicate that function is disable (grey out).
 For example when there are no source inputs to projector, the function “Aspect Ratio” is greyed out and can’t be controled by user via OSD menu or RC.

4. HDMI Range:
 - Enhanced = 0 – 255 steps
 - Normal = 16 -235 steps

5. This function is only applied some models due to LAN solution.
Status explanation:
 Power On: System is finished all HW/FW settings and ready to work.
 Warm Up: System is at initial stage to set and check HW/FW environment. Please do not perform other commands.
 Cool Down: System is at final stage to close HW/FW environment. Please do not perform other commands.
 Power Off: System is turned off all HW/FW except MCU or LAN functions with LAN standby setting.

*This command is only applied to particular models, please refer to User Guide.

6. The “Mute” function is only active when there is an input source applied.
 The “Auto Adjust” function is only active when there is an input source of non-digital type applied, such as VGA/Computer1/D-sub.

Служба поддержки

По вопросам технической поддержки или гарантийного обслуживания обращайтесь к вашему региональному торговому представителю (см. таблицу).

ВНИМАНИЕ: Вы должны указать серийный номер вашего изделия.

Страна или регион	Веб-сайт	Список телефонов	Адрес электронной почты
Россия	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_ru@viewsoniceurope.com
Беларусь (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_br@viewsoniceurope.com
Латвия (Русский)	www.viewsoniceurope.com/ru/	www.viewsoniceurope.com/eu/support/call-desk/	service_lv@viewsoniceurope.com

Ограниченная гарантия

ViewSonic® Projector

Применение гарантии:

Компания ViewSonic гарантирует отсутствие дефектов в материалах и исполнении данного изделия на протяжении гарантийного срока при нормальном использовании изделия. В случае обнаружения дефекта в материалах или исполнении данного изделия в течение гарантийного срока, компания ViewSonic по своему выбору отремонтирует или заменит данное изделие на аналогичное. При замене изделия или его частей может потребоваться повторное производство или переделка его частей или компонентов.

Ограниченная общая гарантия на три (3) года

С ограничением в один (1) год для Северной и Южной Америки: Три (3) года гарантии на все детали, за исключением лампы, три (3) года на работу и один (1) год на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

Ограниченная гарантия на один (1) год при интенсивной эксплуатации:

При интенсивной эксплуатации, когда проектор используется ежедневно в среднем свыше четырнадцати (14) часов, Северная и Южная Америка: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки; Европа: Один (1) год гарантии на все детали, за исключением лампы, один (1) год на работу и девяносто (90) дней на оригинальную лампу с даты первоначальной покупки.

Другие страны и регионы: свяжитесь с местным дилером или местным офисом ViewSonic на счет информации о гарантии.

Гарантия на лампу зависит от условий, проверки и утверждения. Применяется только для установленных ламп производителя. Все вспомогательные лампы, купленные отдельно, имеют гарантию 90 дней.

Кто защищен гарантией:

Эта гарантия действительная только для первого покупателя изделия.

Гарантия не применяется:

1. К изделиям с подделанным, измененным или удаленным серийным номером.
2. К изделиям поврежденным, изношенным или не функционирующим в результате:
 - a. Аварии, неправильного, небрежного, злоумышленного или злонамеренного использования; пожара, наводнения, удара молнии и других стихийных бедствий, неразрешенной модификации изделия или несоблюдения инструкций производителя.
 - b. Эксплуатация устройства с несоблюдением указанных технических параметров.
 - c. Эксплуатация устройства не по назначению или в ненадлежащих рабочих условиях.
 - d. Ремонта или попытки ремонта лицами, не имеющими разрешения от компании ViewSonic.
 - e. Порчи изделия при транспортировке.
 - f. Установки, монтажа или демонтажа изделия.
 - g. Внешних причин, например колебаний напряжения или отключения напряжения в электросети.
 - h. Использования устройств или комплектующих, с характеристиками не отвечающими спецификациям ViewSonic.
 - i. Естественного износа или старения.
 - j. Других причин, не являющихся дефектом изделия.
3. К расходам на установку, настройку, монтаж и демонтаж.

Как получить техническое обслуживание:

1. Для получения сведений о гарантийном обслуживании обращайтесь в Службу технической поддержки ViewSonic (см. раздел "Customer Support"). От вас потребуется предоставить серийный номер изделия.
2. Для получения гарантийного обслуживания вы должны предоставить: (a) квитанцию о первичной покупке изделия с датой продажи, (b) ваше имя и фамилию, (c) ваш адрес, (d) описание проблемы, (e) серийный номер изделия.
3. Принесите или отправьте изделия (с предварительно оплаченной доставкой) в авторизованный сервисный центр компании ViewSonic или в компанию ViewSonic.
4. Для получения дополнительных сведений о ближайшем сервисном центре компании ViewSonic обращайтесь в компанию ViewSonic.

Отказ от подразумеваемых гарантий:

Производитель не дает никаких гарантий и отказывается от любых явно выраженных или подразумеваемых гарантий, не упомянутых в этом гарантийном документе, включая какие-либо гарантии относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей.

Отсутствие ответственности за ущерб:

Ответственность компании ViewSonic не может превышать стоимости ремонта или замены изделия. Компания ViewSonic не несет ответственности за:

1. любой ущерб собственности, вызванный какими-либо дефектами изделия, неудобство, потерю нематериальных активов, потерю времени, потерю доходов или прибыли, ущерб деловой репутации, потерю отношений с деловыми партнерами, и другие коммерческие убытки, даже в случае предварительного уведомления о возможности таких убытков или ущерба.
2. Любые другие убытки, включая намеренные, случайные, косвенные и иные убытки.
3. Убытки, связанные с иском или претензиями к покупателю от любых третьих сторон.

Действие местного законодательства:

Данная гарантия дает вам конкретные юридические права и вас могут быть другие права, определяемые местным законодательством. В некоторых юрисдикциях не допускаются ограничения на подразумеваемые гарантийные обязательства и/или не допускается исключение случайного или косвенного ущерба, поэтому приведенные выше ограничения и исключения могут к вам не относиться.

Продажи за пределами С.Ш.А. и Канады:

За информацией по условиям гарантии и обслуживания изделий ViewSonic за пределами США и Канады обращайтесь в корпорацию ViewSonic или к местному дилеру корпорации ViewSonic.

Срок гарантии на данное изделие в Китае (за исключением Гонг Конг, Макао и Тайвань) зависит от условий, указанных в гарантии технического обслуживания.

Подробная информация о гарантии для пользователей из Европы и России находится на веб-сайте www.viewsoniceurope.com в разделе Поддержка/Гарантия.

