

Усилитель серии У000 (артикул У001)



BOGGART ЗОН

Ламповый гитарный усилитель



Руководство
по эксплуатации

Yerasov

СОДЕРЖАНИЕ

1.Меры предосторожности	1
2.Общие сведения.....	2
Передняя панель.....	2
Задняя панель.....	3
Расположение и маркировка ламп.....	3
3.Включение.....	3
4.Возможные неисправности.....	4
5.Технические характеристики.....	4
6.Комплект поставки.....	4
7.Гарантийное обслуживание.....	5

1 . МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

- Не допускайте хранения или эксплуатации прибора в условиях повышенной влажности.
- После хранения или транспортировки при низкой температуре перед включением усилитель необходимо выдержать при комнатной температуре не менее 2 часов.
- Не располагайте прибор под прямыми солнечными лучами или вблизи нагревательных приборов.
- Перед подключением прибора к сети убедитесь в наличии заземляющего контакта в розетке. Напряжение должно соответствовать техническим характеристикам изделия.
- При возникновении пожара немедленно отключайте сетевой шнур прибора от сети.
- Перекоммутацию кабелей производите только при выключенном оборудовании.
- Перед заменой ламп отключайте прибор от сети.
- Избегайте прикосновений к нагретым лампам прибора.
- Оберегайте прибор от падений, ударов, попадания внутрь посторонних предметов, жидкостей, грязи, атмосферных осадков.
- При эксплуатации прибора обеспечивайте ему хорошую вентиляцию.
- Не применяйте растворители для очистки корпуса, используйте для этого чистую сухую ткань.
- Отключайте прибор от сети, если он не эксплуатируется в течение длительного периода времени.

2 .ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

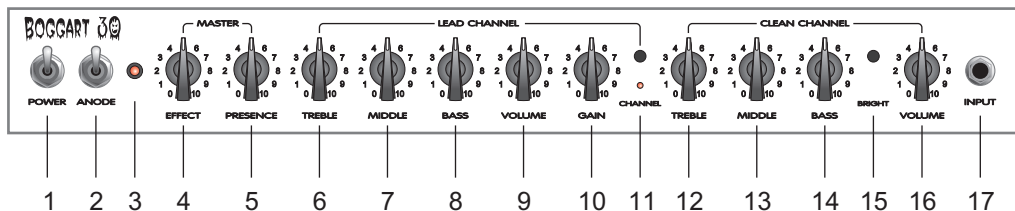
Ламповый гитарный усилитель BOGGART 30H предназначен для сценической и студийной работы и исполнения тяжелых и агрессивных стилей музыки. Имеет два канала с полностью независимыми настройками.

Канал Clean имеет регулировки Volume, Treble, Middle, Bass, кнопку Bright, которые позволяют вам получить либо мягкий, либо звонкий чистый звук. При максимальных положениях ручки Volume прокачав усилитель мощности, можно добиться от чистого канала хорошего блюзового брейк-апа.

Канал Lead имеет регулировки Gain, Volume, Treble, Middle, Bass и выдает плотный прорезающий хайгейновый перегруз. Можно получить как четкий сфокусированный ритм, так и мощный рык паверкордов в пониженных строях. Так как этот канал не предназначен для традиционного классического овердрайва в стиле 70-х, для получения подобного звучания рекомендуем "разогреть" канал Clean внешними педалями.

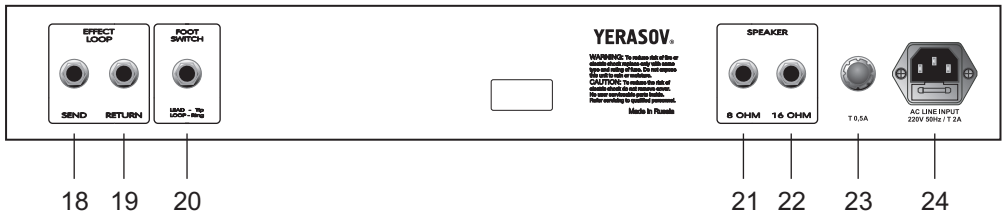
Усилитель имеет отключаемую с помощью ножного переключателя параллельную петлю эффектов с регулировкой уровня эффекта.

Передняя панель



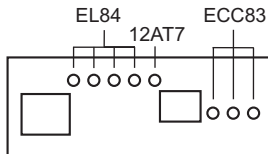
- 1 - POWER - сетевой выключатель.
- 2 - ANODE - выключатель анодного напряжения.
- 3 - светодиодный индикатор включения сети.
- 4 - EFFECT - регулятор громкости внешнего эффекта.
- 5 - PRESENCE - регулятор компенсации высоких частот оконечного усилителя.
- 6 - TREBLE - регулятор высоких частот.
- 7 - MIDDLE - регулятор средних частот.
- 8 - BASS - регулятор низких частот.
- 9 - VOLUME - регулятор громкости.
- 10 - GAIN - регулятор чувствительности перегруженного канала.
- 11 - CHANNEL - кнопка переключения каналов.
- 12 - TREBLE - регулятор высоких частот.
- 13 - MIDDLE - регулятор средних частот.
- 14 - BASS - регулятор низких частот.
- 15 - BRIGHT - переключатель яркости звучания.
- 16 - VOLUME - регулятор громкости.
- 17 - INPUT - входное гнездо для подключения электрогитары.

Задняя панель



- 18 - SEND - гнездо для подключения входа внешнего процессора эффектов.
- 19 - RETURN - гнездо для подключения выхода внешнего процессора эффектов или преампа.
- 20 - FOOTSWITCH - гнездо для подключения ножного переключателя.
- 21 - SPEAKER 8 OHM - гнездо для подключения внешнего кабинета сопротивлением 8 Ом.
- 22 - SPEAKER 16 OHM- гнездо для подключения внешнего кабинета сопротивлением 16 Ом.
- 23 - держатель анодного предохранителя.
- 24 - гнездо для подключения сетевого шнура с сетевым и запасным предохранителями.

Расположение и маркировка ламп



3. ВКЛЮЧЕНИЕ

Скоммутируйте усилитель с кабинетом сопротивлением 8 или 16 Ом.

Скоммутируйте силовой кабель, входящий в комплект поставки, с сетевым гнездом, которое расположено на задней панели усилителя, и заземленной розеткой питания.

Подсоедините ножной переключатель FS-22 к соответствующему гнезду Footswitch, которое расположено на задней панели усилителя. Для переключения каналов и включения эффектов с помощью ножного переключателя необходимо, чтобы кнопка переключения каналов, расположенная на передней панели, находилась в отжатом положении.

Вставьте джек гитарного шнура во входное гнездо.

Переключите тумблер POWER в верхнее положение. При включении усилителя загорается светодиодный индикатор. Перед тем как начать играть следует выждать не менее 30 секунд, которые необходимы для прогрева ламп усилителя. После этого следует переключить тумблер ANODE в верхнее положение.

Усилитель готов к работе.

Для выключения усилителя тумблер ANODE переведите в нижнее положение, через 5–10 секунд тумблер POWER установите также в нижнее положение.

Внимание! Категорически запрещается эксплуатация усилителя при вынутом джеке из гнезда SPEAKER.

4. ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ

В некоторых случаях Вы можете столкнуться с такими проблемами, как шумы в лампах, микрофонный эффект и внутреннее короткое замыкание лампы. Все лампы имеют ограниченный срок эксплуатации. При возникающих неполадках не спешите вызывать специалистов. Иногда эти проблемы легко устранимы и бывает достаточно заменить одну из ламп. При повышенном уровне шумов неисправную лампу, как правило, можно определить легким постукиванием по ее корпусу. Изменения характера шумов являются верным признаком неисправности лампы. В то же время необходимо учитывать, что проявление некоторого микрофонного эффекта при постукивании ламп ЕСС83 вполне естественно.

При неисправности лампы преампа ЕСС83 возможно постоянное проявление микрофонного эффекта. Наиболее простой способ его устранения - замена неисправной лампы. Иногда бывает достаточно поменять лампы местами.

При неисправности одной из ламп выходного каскада EL84 рекомендуется замена всех четырех ламп. Устанавливайте только подобранные в четверки лампы.

Остывшую лампу необходимо извлекать из ламповой панели с легким покачиванием в разные стороны, предварительно отключив усилитель от сети. Всегда устанавливайте исправные лампы на прежние места, нарушение этого правила скажется на работе усилителя.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Входное сопротивление, МОм.....	1
Выходная мощность, Вт, не более.....	30
Питание от сети 50 Гц, В.....	220±22
Потребляемая мощность, Вт, не более.....	110
Габариты, мм, не более.....	560x250x230
Масса (нетто), кг, не более.....	13
Лампы.....	3xЕСС83, 1x12АТ7/ЕСС81, 4xЕL84

6. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Гитарный усилитель BOGGART 30Н, шт.....	1
Шнур сетевой, шт.....	1
Шнур для подключения кабинета 1м, шт.....	1
Переключатель ножной FS-22, шт.....	1
Предохранитель запасной Т2А, шт (в отсеке сетевого гнезда).....	1
Руководство по эксплуатации, шт.....	1
Тара упаковочная, шт.....	1

7. ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Гарантийный срок эксплуатации усилителя 12 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть.* В течении гарантийного срока владелец имеет право на бесплатный ремонт при предъявлении гарантийного талона по месту приобретения изделия.

Внимание! При отсутствии в гарантийном талоне даты продажи и штампа магазина гарантийный срок исчисляется со дня выпуска изделия предприятием-изготовителем.

Гарантия не распространяется:

- на изделия, имеющие механические повреждения;
- при нарушении потребителем условий эксплуатации;
- в случае самостоятельного ремонта или изменения конструкции.

* Лампы, входящие в комплект изделия, являются расходным материалом, и гарантия на них дается сроком 1 месяц с момента получения изделия покупателем.

Свидетельство о приёме

Ламповый гитарный усилитель

Boggart 30H.....

Сер. № _____

Это изделие соответствует требованиям ГОСТ Р МЭК 60065, ГОСТ 22505, ГОСТ Р 51515, ГОСТ 51317.3.2-2006 (р.р. 6,7), ГОСТ Р 51317.3.3, что подтверждается сертификатом соответствия № РОСС RU.АЮ02.В05122

Дата выпуска _____

Представитель ОТК _____

Заявки на обслуживание принимаются по адресу :

YERASOV MUSIC CORPORATION
440003, Россия, г. Пенза, ул. Молокова, 20.
Т/ф. (8412) 93-03-56, 93-03-60.
E-mail: sale@yerasov.ru

Гарантийный талон

(заполняет предприятие-изготовитель)

Ламповый гитарный усилитель

Boggart 30H.....

Сер. № _____

Дата выпуска _____

Представитель ОТК _____

YERASOV MUSIC CORPORATION
440003, Россия, г. Пенза, ул. Молокова, 20.
т/ф. (8412) 93-03-56, 93-03-60.
WWW.YERASOV.RU

(Заполняет торговое предприятие)

Дата продажи _____

Продавец _____

Штамп магазина _____

YERASOV MUSIC CORPORATION
www.yerasov.ru e-mail: sale@yerasov.ru