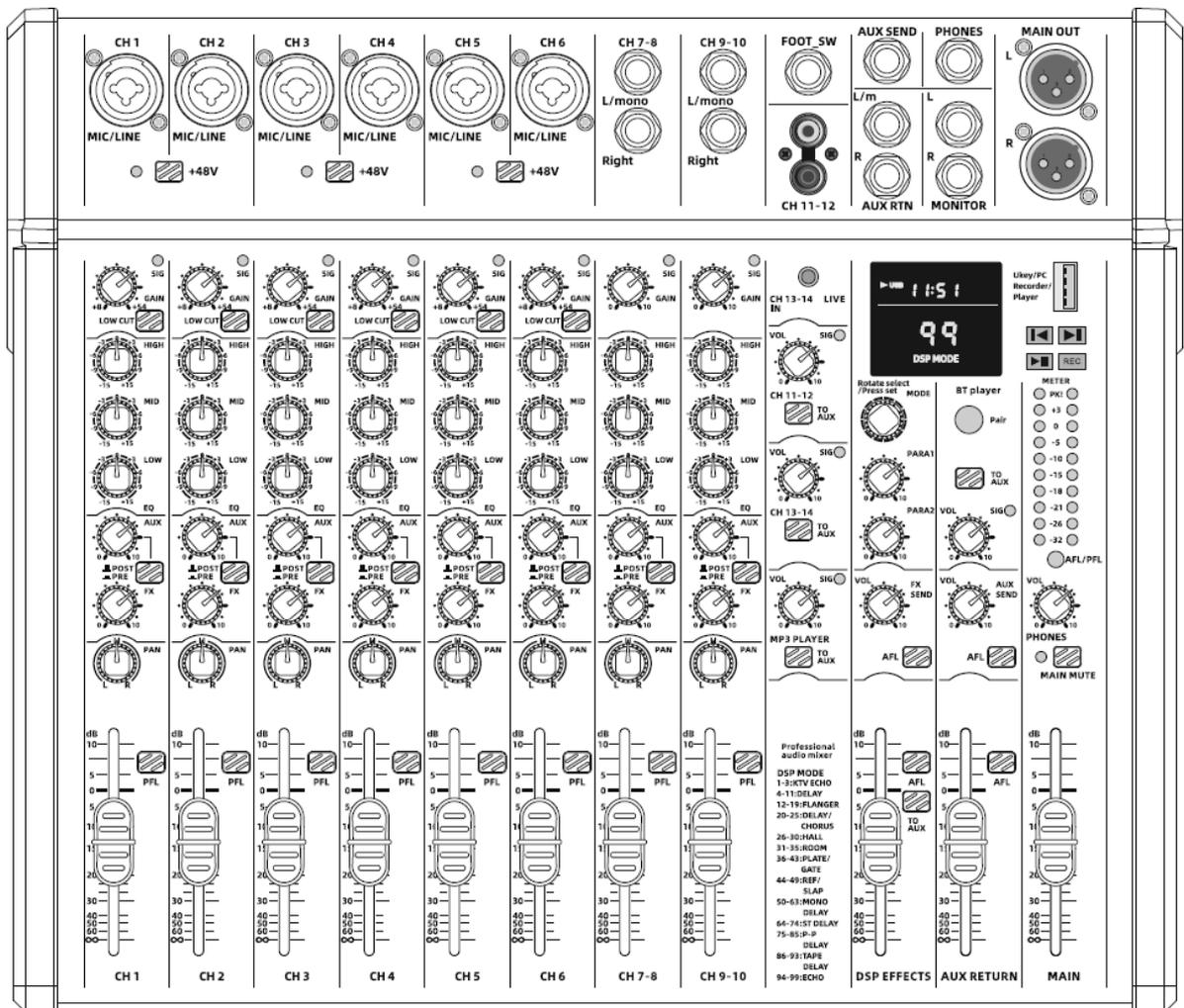


МИКШЕРНЫЕ ПУЛЬТЫ



STARLET 62, 82, 102



ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



Предупреждения

Источник питания

Перед включением устройства убедитесь, что напряжение в сети питания соответствует характеристикам блока питания устройства. Во время грозы и продолжительных периодов простоя следует отключать устройство от сети питания.

Внешние подключения

Внешние подключения к выходам с опасным для жизни напряжением выполняются только компетентным персоналом с использованием готовых соединительных кабелей.

Не разбирайте корпус устройства

Внутри устройства имеются отдельные элементы с высоким напряжением. Для снижения риска поражения электрическим током не разбирайте корпус и не снимайте каких-либо крышек с устройства, если оно подключено к блоку питания. Разборка корпуса выполняется только квалифицированным персоналом. Внутри устройства нет каких-либо элементов, обслуживаемых пользователем.

Предохранитель

Для предотвращения возгорания устройства убедитесь, что используются предохранители с корректными характеристиками (сила тока, напряжение, тип). Использование предохранителей с некорректными характеристиками или прямое соединение контактов в держателе предохранителя воспрещается. Перед заменой предохранителя выключите устройство и отключите его от блока питания.

Защитное заземление

Во избежание поражения электрическим током перед включением устройства убедитесь, что клемма защитного заземления подключена к заземляющему контуру объекта, где используется устройство. Никогда не обрезайте и не отключайте внутренний или внешний кабель защитного заземления.

Рабочие условия

Данное устройство следует оберегать от попадания влаги как на него, так и внутрь. В целях безопасности такие предметы, как вазы, бокалы и бутылки с жидкостью должны располагаться на безопасном расстоянии от устройства. Для снижения опасности поражения электрическим током не используйте устройство во время дождя или в условиях высокой влажности. Также не используйте его возле воды. Устанавливайте устройство и сопряженную с ним аппаратуру в соответствии с инструкциями производителя. Не устанавливайте его возле горячих предметов, таких как радиаторы, нагреватели, печи, усилители и любое другое оборудование, выделяющее тепло. Не закрывайте вентиляционные отверстия на корпусе устройства. Такие предметы, как свечи, горелки и прочие предметы с открытым огнём следует держать от устройства на безопасном расстоянии.



Введение

Благодарим вас за выбор микшерной консоли VOLTA. Это профессиональный компактный микшер, обладающий высоким качеством тракта сигнала и надежностью эксплуатации. Используя его, вы ощутите более ровное, чистое, натуральное и открытое звучание, чем могли слышать до этого. Серия микшеров STARLET идеально подходит для живых концертов, звукозаписи и стационарных звукоусиливающих инсталляций.

Микшерные пульты VOLTA обладают функциями, которые невозможно найти в других микшерах подобного размера.

Микшеры VOLTA очень просты и удобны в использовании. В приведенной ниже инструкции подробно описываются все органы управления микшера. После её изучения вы сможете использовать все возможности микшерных пультов VOLTA.

Функциональные особенности

- Дискретные микрофонные предусилители с ультранизким уровнем шума и фантомным питанием +48 В.
- Экстремально высокий запас по динамическому диапазону.
- Доступны модели с 6, 8 и 10 микрофонными предусилителями и четырьмя стерео входами
- Для каждой модели: функции изменения сопротивления для музыкальных инструментов каждом микрофонном канале.
- 2-канальный вход, выводимый на мастер-секцию, наушники или контрольные выходы.
- Многофункциональный аудиоплеер с поддержкой профессиональных форматов записи и воспроизведения USB-flash или Bluetooth.
- 100-программный цифровой процессор эффектов
- Высокоскоростной аудио интерфейс

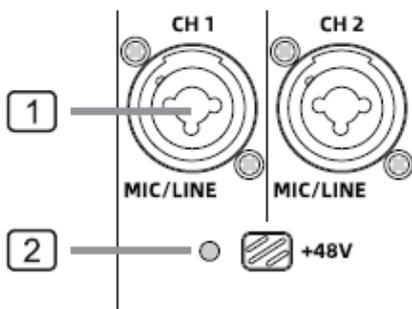
Подготовка к работе

- 1) Перед подключением сетевого адаптера к сети питания, проверьте соответствие напряжения.
- 2) Убедитесь, что выключатель питания находится в положении “Off”, перед подключением микшера к сети питания. Также убедитесь, что все регуляторы громкости на микшере находятся в минимальном положении. Это предотвратит повреждение динамиков ваших акустических систем и появление внезапного громкого звука.
- 3) Всегда включайте микшер до включения усилителя мощности. Выключение производите в обратном порядке: сначала усилитель мощности, затем микшер.
- 4) Перед подключением или отключением устройства от источника питания всегда переводите выключатель питания в положение “Off”.
- 5) Не используйте растворители для чистки микшера. Производите чистку только сухим способом. Наилучшим образом для этого подойдет сухая чистая тряпочка.



Элементы управления STARLET

Монофонические каналы



1. Вход MIC (моно каналы)

Симметричные микрофонные входы с разъемами XLR.

2. Включатель фантомного питания

Позволяет включить или выключить фантомное питание +48 В на входах с XLR-разъемами. Если к данным разъемам необходимо подключить устройства, не требующие фантомного питания, пожалуйста, убедитесь, что данный переключатель находится в положении "OFF". В противном случае это может привести к выходу из строя подключенных устройств и самого микшера.

3. Регулятор чувствительности канала

Регулятор отвечает за согласование уровней входных сигналов, подводимых к пульту. Следите за тем, чтобы индикатор SIG загорался только на пиках сигнала.

4. Кнопка обрезного фильтра НЧ

Используйте данную кнопку при работе с любыми сигналами, не требующими большого количества НЧ, например – с любыми микрофонами, духовыми и струнными инструментами.

5, 6, 7. Регулятор HI, MID и LOW

Данные регуляторы обеспечивают ослабление или усиление до 15 дБ частот в области ВЧБ СЧ и НЧ. Центральное фиксируемое положение соответствует единичному усилению. Регуляторами можно изменить сигнал звукового источника канала в случае нехватки тех или иных частотных величин.

8. Регулятор уровня посыла AUX

Данный регулятор служит для изменения уровня посылаемого на отдельный выход AUX сигнала.

9. Кнопка переключения маршрутизации AUX

Данная кнопка позволяет переключить посыл AUX до фейдера или после, что позволяет по-разному регулировать уровни дополнительных сигналов.

10. Регулятор уровня посыла на эффект

Данный регулятор служит для изменения уровня эффекта в каждом канале. Данная функция позволяет добиться эффекта объема вашего голоса или инструмента в общем миксе.

11. Регулятор PAN

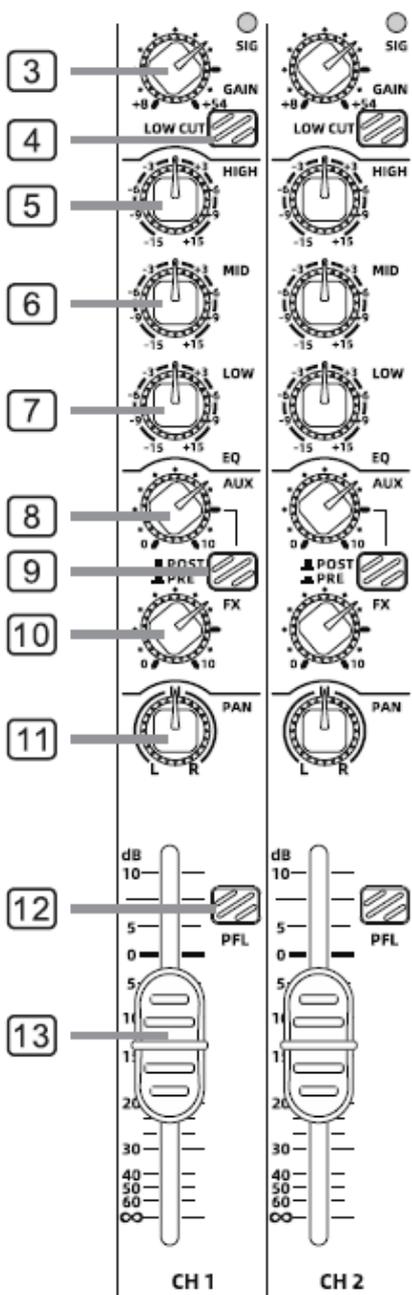
Регулятор PAN позволяет определить положение моносигнала между левым и правым каналом в стереошине.

12. Кнопка переключения индикации сигнала

Кнопка позволяет переключить показания общего выходного индикатора уровня сигнала на показания вне зависимости от положения фейдера.

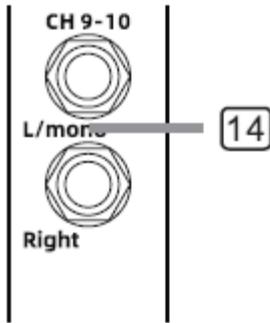
13. Регулятор уровня сигнала моноканала

Регулятор служит для изменения уровня сигнала монофонического канала в общем миксе.





Стерефонические каналы



14. Вход МПС (моно каналы)

Входы левого и правого каналов с разъемами 1/4" Jack.

15. Регулятор чувствительности канала

Регулятор отвечает за согласование уровней входных сигналов, подводимых к пульту. Следите за тем, чтобы индикатор SIG загорелся только на пиках сигнала.

16, 17, 18. Регулятор HI, MID и LOW

Данные регуляторы обеспечивают ослабление или усиление до 15 дБ частот в области ВЧБ СЧ и НЧ. Центральное фиксируемое положение соответствует единичному усилению. Регуляторами можно изменить сигнал звукового источника канала в случае нехватки тех или иных частотных величин.

19. Регулятор уровня посылы AUX

Данный регулятор служит для изменения уровня посылаемого на отдельный выход AUX сигнала.

20. Кнопка переключения маршрутизации AUX

Данная кнопка позволяет переключить посыл AUX до фейдера или после, что позволяет по-разному регулировать уровни дополнительных сигналов.

21. Регулятор уровня посылы на эффект

Данный регулятор служит для изменения уровня эффекта в каждом канале. Данная функция позволяет добиться эффекта объема вашего голоса или инструмента в общем миксе.

22. Регулятор PAN

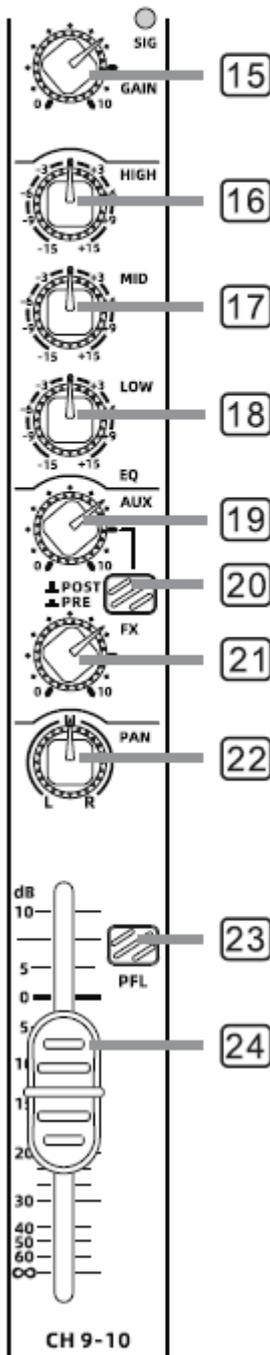
Регулятор PAN позволяет определить положение баланса между левым и правым каналом в стереошине.

23. Кнопка переключения индикации сигнала

Кнопка позволяет переключить показания общего выходного индикатора уровня сигнала на показания вне зависимости от положения фейдера.

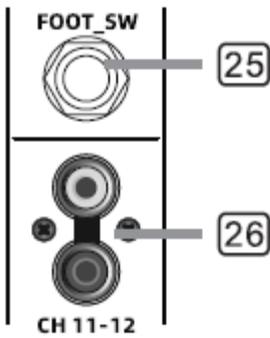
24. Регулятор уровня сигнала стереоканала

Регулятор служит для изменения уровня сигнала монофонического канала в общем миксе.





Дополнительные каналы



25. Разъём для ножного переключателя

Используется для работы с некоторыми режимами процессора эффектов

26. Стере вход с разъёмом RCA

27. Стере вход с разъёмом TRRS

28. Регулятор уровня сигнала каналов 11-12

Регулятор отвечает за уровень сигнала каналов 11-12 в общем миксе.

29. Кнопка посылы на AUX

Кнопка активирует присутствие сигнала канало 11-12 на AUX шине

30. Регулятор уровня сигнала каналов 13-14

Регулятор отвечает за уровень сигнала каналов 13-14 в общем миксе.

31. Кнопка посылы на AUX

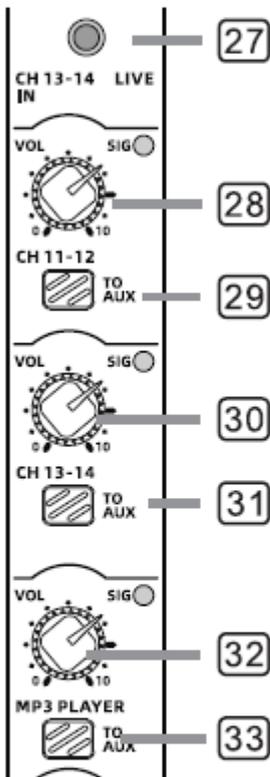
Кнопка активирует присутствие сигнала каналов 13-14 на AUX шине

32. Регулятор уровня сигнала MP3-плеера

Регулятор отвечает за уровень сигнала MP3 плеера в общем миксе.

33. Кнопка посылы на AUX

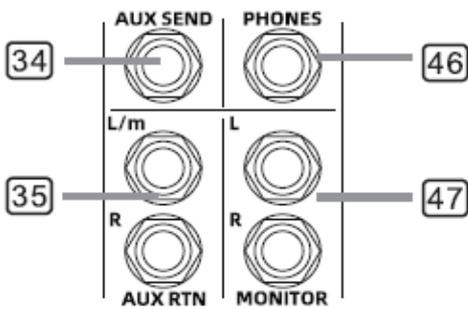
Кнопка активирует присутствие сигнала MP3 плеера на AUX шине



Professional audio mixer

DSP MODE

- 1-3:KTV ECHO
- 4-11:DELAY
- 12-19:FLANGER
- 20-25:DELAY/ CHORUS
- 26-30:HALL
- 31-35:ROOM
- 36-43:PLATE/ GATE
- 44-49:REF/ SLAP
- 50-63:MONO DELAY
- 64-74:ST DELAY
- 75-85:P-P DELAY
- 86-93:TAPE DELAY
- 94-99:ECHO



Выходные каналы

34. Разъём выхода AUX

Используется для работы с внешними приборами или как выход на мониторную линию

35. Разъём возврата AUX

Используется для работы с внешними приборами или как дополнительные входы

36. Дисплей MP3 плеера

37. Дисплей процессора эффектов

38. Энкодер процессора эффектов

Вращением регулятора выберете программу, после чего нажатием на ручку активируете режим

39, 40. Регуляторы параметров процессора эффектов

Некоторые программы процессора эффектов могут корректироваться пользователем. Используйте регуляторы для изменения параметров программ.

41. Регулятор уровня посылы эффекта

Регулятор отвечает за общий уровень присутствия эффекта на каждом входном канале.

42. Кнопка переключения индикации сигнала

Кнопка позволяет переключить показания общего выходного индикатора уровня сигнала на показания вне зависимости от положения фейдеров.

43. Кнопка переключения индикации сигнала

Кнопка позволяет переключить показания общего выходного индикатора уровня сигнала на показания вне зависимости от положения фейдеров.

44. Кнопка посылы на AUX

Кнопка активирует присутствие сигнала выходного сигнала эффекта на AUX шине.

45. Регулятор общего уровня эффекта

Регулятор отвечает за общий уровень эффекта на выходной шине.

46. Гнездо выхода на наушники

На наушники подаётся сигнал равнозначный основному выходу, кроме случаев, когда нажата одна из кнопок AFL (в этом случае подаётся сигнал выбранного канала).

47. Гнездо выхода на мониторы

На мониторы подаётся сигнал равнозначный сигналу выхода на наушники.

48. Кнопка сопряжения Bluetooth плеера

Плеер активируется долгим нажатием кнопки. Отображаемое имя устройства – Bluetooth Player.

49. Кнопка посылы на Bluetooth плеера на AUX

Кнопка активирует присутствие сигнала BT плеера выходного сигнала на AUX шине.

50. Регулятор громкости Bluetooth плеера

Регулятор отвечает за уровень сигнала плеера Bluetooth.

51. Регулятор громкости AUX шины

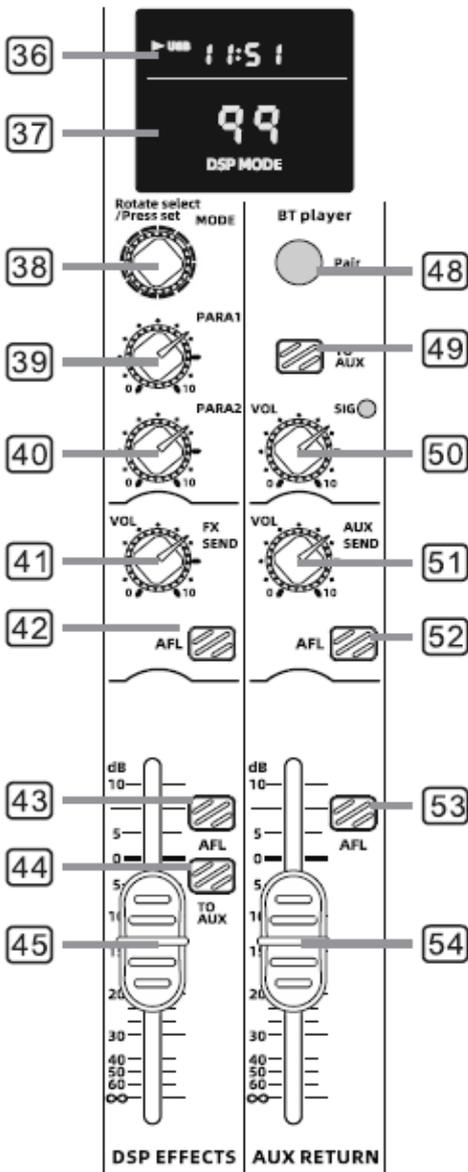
Регулятор отвечает за уровень сигнала AUX в общем миксе

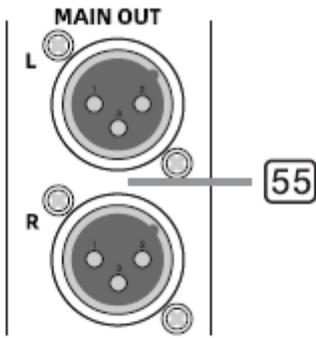
52, 53. Кнопки AFL шины AUX

Кнопки служат для контроля сигналов шины AUX

54. Фейдер возврата шины AUX

Регулятор уровня сигнала, возвращаемого (поступаемого) в шину AUX





55. Разъёмы основного выхода

Разъёмы XLR основных выходов микшера.

56. USB-порт

Используется для работы с внешними ПК или с USB накопителем.

57. Кнопки управление USB-плеером и ПК

Смотрите отдельный пункт инструкции ниже.

58. Мастер-индикаторы уровня выходного сигнала

Индикаторы демонстрируют уровень выходного сигнала микшера или определённого канала с нажатой кнопкой AFL.

59. Индикатор режима

Индикатор горит в случае активации режима мастер-индикаторов с одной из нажатых кнопок AFL.

60. Индикатор режима

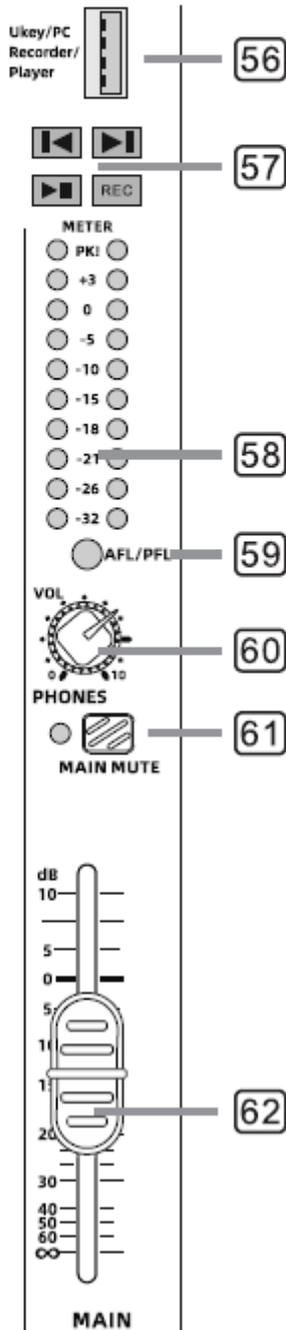
Индикатор горит в случае активации режима мастер-индикаторов с одной из нажатых кнопок AFL.

61. Кнопка выключения мастер-выхода

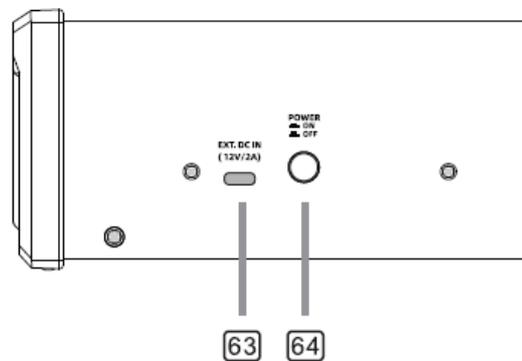
Кнопка позволяет быстро выключить сигнал главных выходов микшера.

62. Фейдер (регулятор) мастер-выхода

Фейдер регулирует уровень сигнала главных выходов микшера.



Задняя панель



63. Разъём электропитания микшера

Подводимое питание 12 Вольт 2 Ампера. Используйте только оригинальный блок питания микшера

64. Кнопка включения микшера

Кнопка включения микшера. Всегда включайте микшер до включения усилителей, а выключайте ДО.



Установка и подключение

Итак, если вы добрались до этого момента, то уже вполне можете использовать вашу консоль. Невнимание к уровню входящих сигналов, маршрутизации и назначению каналов приведет к нежелательным искажениям, пропаданию сигнала или вовсе его отсутствию на выходе. Для предотвращения подобных ситуаций необходимо совершить следующие операции над каждым каналом:

- Перед подключением микрофонов и инструментов убедитесь, что питание всех компонентов вашей системы, включая микшер, отключено. Также убедитесь, что все регуляторы канальных полос и мастер-секции на микшере установлены в минимальное положение. Это предотвратит повреждение динамиков ваших акустических систем и появление нежелательных громких звуков.
- Подключите внешние устройства – микрофоны, усилители мощности, громкоговорители, эффект-процессоры и т.д. – корректным образом.
- Включите питание внешних устройств, после чего включите микшер.
Примечание: питание усилителей мощности или активных мониторов должно быть включено после микшера. Выключение производится в том же порядке: сначала выключаются усилители и мониторы, затем микшер.
- Установите уровень выходного сигнала на микшере или усилителе мощности не более 75% от максимального уровня.
- Установите регуляторы эквалайзера PAN, HI, MID и LOW в среднее положение.
- Говоря в микрофон или играя на инструменте, отрегулируйте уровень сигнала на входе таким образом, чтобы верхний светодиод на пикметре или индикатор PEAK загорался лишь при самых громких звуках. Таким образом у вас будет хороший запас по усилению и идеальный динамический диапазон.
- Вы можете настроить звучание каждой канальной полосы по собственному вкусу, используя ручки эквалайзера.
- Теперь повторите вышеописанные операции для каждого канала. После настройки всех каналов уровень сигнала на мастер-секции может выйти в красную зону. В этом случае вы можете отрегулировать уровень сигнала на мастер-выходе (MAIN OUT), используя отдельные его регуляторы.



Функции медиа плеера и аудио интерфейса.

Функции воспроизведения.

Воспроизведение фонограммы начинается автоматически при подключении USB носителя.

 - короткое нажатие на клавишу активирует режим Пуск или Пауза.

 - короткое нажатие на клавишу выставляет начало следующего или предыдущего треков.



 - долгое нажатие на клавишу активирует режим выбора типа воспроизведения – всё подряд, только выбранный трек, произвольный порядок



Функции записи.



--  короткое нажатие на клавишу выставляет начало записываемого трека.



 короткое нажатие на клавишу начинает запись трека



 повторное нажатие активирует режим Пауза



 повторное нажатие клавиши во время записи переводит режим записи в режим воспроизведения

Функции аудио интерфейса.

При подключении ПК к микшеру через штатный разъём USB, микшер переходит в режим внешней звуковой карты.



Настройте в ПК микшер как устройство записи и воспроизведения. Никакое программное обеспечение дополнительно устанавливать не нужно.



Технические характеристики

Модель	STARLET 62 \ 82 \ 102
Количество входных каналов с микрофонным предусилителем	6 \ 8 \ 10
Количество входных каналов стерео	4
Выходные каналы	L\R MAIN OUT, PHONE, AUX send, MONITOR
Регулировка параметров каналов с микрофонным предусилителем	Phantom, EQ Hi\Low\MID, Pan, FX Send, AUX send, Volume
Регулировка параметров стереоканалов	EQ Hi\Low\MID, Pan, FX Send, AUX send, Volume
Процессор эффектов	24 бит, 99 программ с тэп-дилэй
Медиа плеер \ рекордер	Воспроизведение - MP3, FLAC, WAV Запись - MP3 48 кГц, 192 Kbs Bluetooth - плеер
Входные разъёмы	XLR, TRS, RCA, TRRS
Выходные разъёмы	XLR
Адаптер питания	DC 12 В, 2 А (230В\50 Гц)
Максимальное потребление	12 Вт
Размеры габаритные	310 x 353\410\457 x 82 мм
Масса нетто	3.9 \ 4.3 \ 4.7 кг

ГЛАВНОЕ – если у вас возникли затруднения в процессе подключения или настройки комплекта, не пытайтесь экспериментировать. Как правило, это заканчивается одним – выходом оборудования из строя.

Самый простой выход – это обратиться в нашу службу технической поддержки по телефону – 8-800-505-0437 или письменно –

volta@volta-audio.ru