



Public Address System

**MP200P / MP300P / MP600P / MP1000P**

**НАСТОЛЬНЫЙ МИКСЕР-УСИЛИТЕЛЬ**  
**Руководство пользователя**



## Содержание

Содержание .....	1
Меры предосторожности .....	1
Инструкции по технике безопасности.....	2
Функциональные особенности .....	2
Передняя панель.....	3
Задняя панель .....	3
Подключение .....	4
Спецификация .....	6

## Меры предосторожности

### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЖАРА ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПОПАДАНИЯ ДАННОГО ИЗДЕЛИЯ ПОД ДОЖДЬ ИЛИ В УСЛОВИЯ ВЫСОКОЙ ВЛАЖНОСТИ, НЕ УСТАНАВЛИВАЙТЕ НА ПРИБОР СОСУДЫ С ЖИДКОСТЬЮ.



**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ**

РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ



**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ОТКРЫВАЙТЕ ЭТО ИЗДЕЛИЕ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.

ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ И РЕМОНТА ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

## Инструкции по технике безопасности

Не используйте устройство в местах подверженных воздействию высоких температур или влажности, в том числе вблизи радиаторов или других устройств, излучающих тепло.

Не размещайте усилитель в местах, где он будет подвергаться воздействию прямых солнечных лучей.

Не используйте в чрезмерно пыльной или влажной среде.

Не допускайте падения на усилитель каких-либо предметов и следите за тем, чтобы внутрь корпуса не проливалась жидкость.

Не устанавливайте прибор на неустойчивую поверхность или поверхность недостаточной площади.

Не блокируйте вентиляционные отверстия.

Начинайте подключение только после того, как прочтете до конца все инструкции.

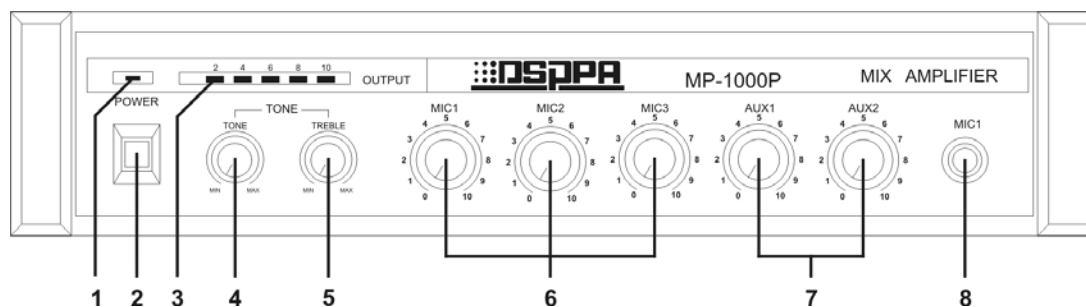
Тщательно выполняйте все соединения, так как неправильное подключение может привести к помехам, повреждению устройства, а также к поражению пользователя электрическим током.

Во избежание поражения электрическим током не открывайте верхнюю крышку устройства.

## Функциональные особенности

- Три микрофонных входа, два AUX входа, один AUX выход
- Выход для подключения линии громкоговорителей с напряжением 100 В / 70 В или подключения акустических систем с импедансом 4-16 Ом
- Сигнал с микрофонного входа на передней панели является приоритетным над другими входными каналами
- Индивидуальное управление громкостью звука каждого входного канала
- Общее управление уровнем низких и высоких частот (эквалаизация)
- Индикатор уровня сигнала для быстрого и легкого визуального мониторинга
- Функция защиты в случае короткого замыкания, перегрузки

## Передняя панель

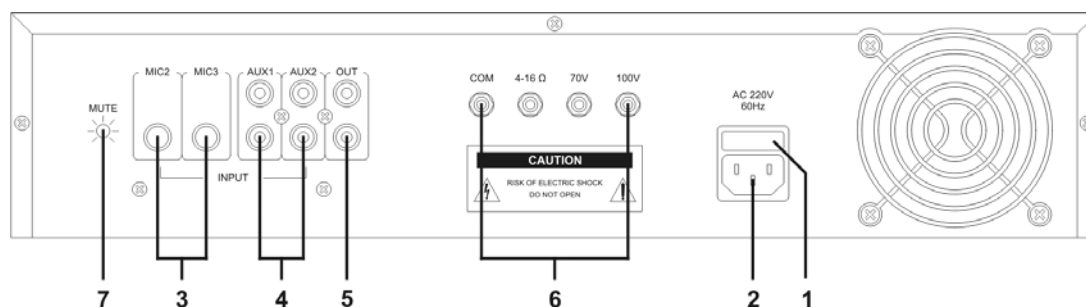


- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1. Индикатор питания                        | 6. Регуляторы громкости микрофонов |
| 2. Индикатор уровня сигнала                 | 7. Регулятор громкости «AUX»       |
| 3. Клавиша включения/выключения питания     | 8. Вход MIC1 (приоритетный)        |
| 4. Регулятор уровня низких частот (BASS)    |                                    |
| 5. Регулятор уровня высоких частот (TREBLE) |                                    |

### Примечание:

Если все элементы LED-индикатора уровня горят, это означает, что сигнал перегружен. Отрегулируйте уровень входного сигнала так, чтобы на LED-индикаторе начали мигать отметки 4 (+8 дБ) и 5 (+10 дБ).

## Задняя панель

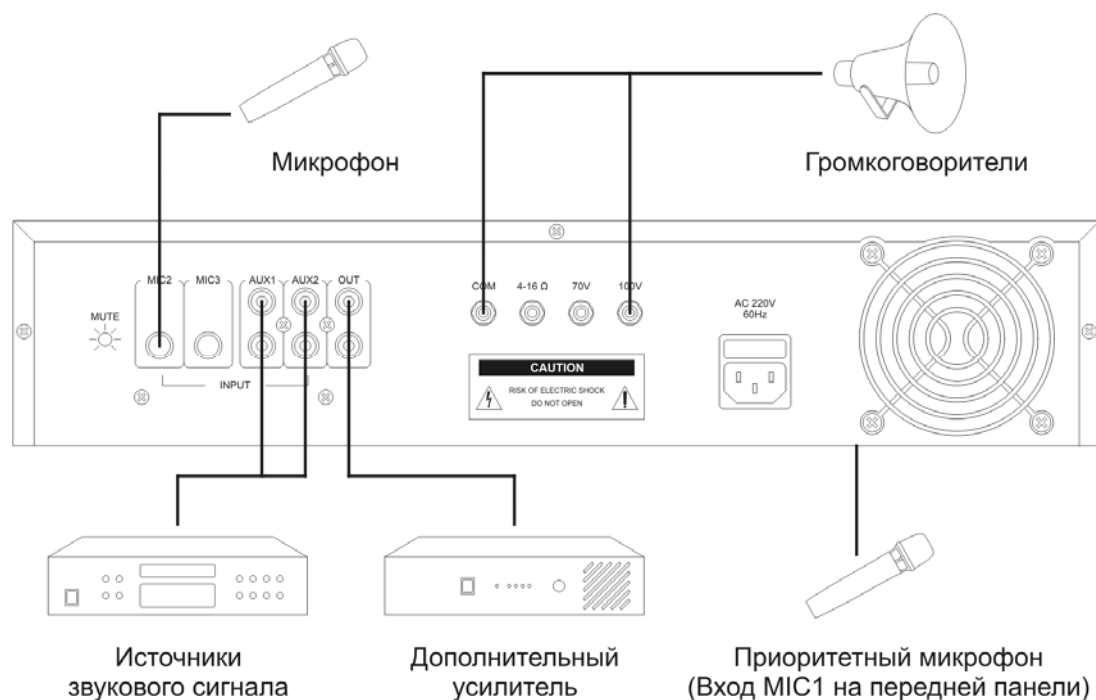


- |                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Предохранитель переменного тока | 5. Выход AUX                   |
| 2. Разъем питания AC               | 6. Выходные клеммы             |
| 3. Входы MIC2 и MIC3               | 7. Регулятор уровня приоритета |
| 4. Входы AUX1 и AUX2               |                                |

## Подключение

### Трансляционная линия 70-100 В

Все громкоговорители подключаются параллельно, и их общая суммарная мощность не должна превышать выходной мощности усилителя.



### Подключение микрофонов

Все микрофонные входы несимметричные, выполнены на джеке 1/4".



Данная модель обладает функцией «Приоритетный вход». Сигнал с микрофонного входа MIC1 является приоритетным и автоматически подавляет все другие входящие сигналы (MIC2, MIC2, AUX1, AUX2). Уровень подавления MUTE может быть изменен в диапазоне от 0 дБ до -30 дБ вращением регулятора MUTE на задней панели. На заводе изготовителя, по умолчанию установлен уровень -30 дБ.

### Линейные входы

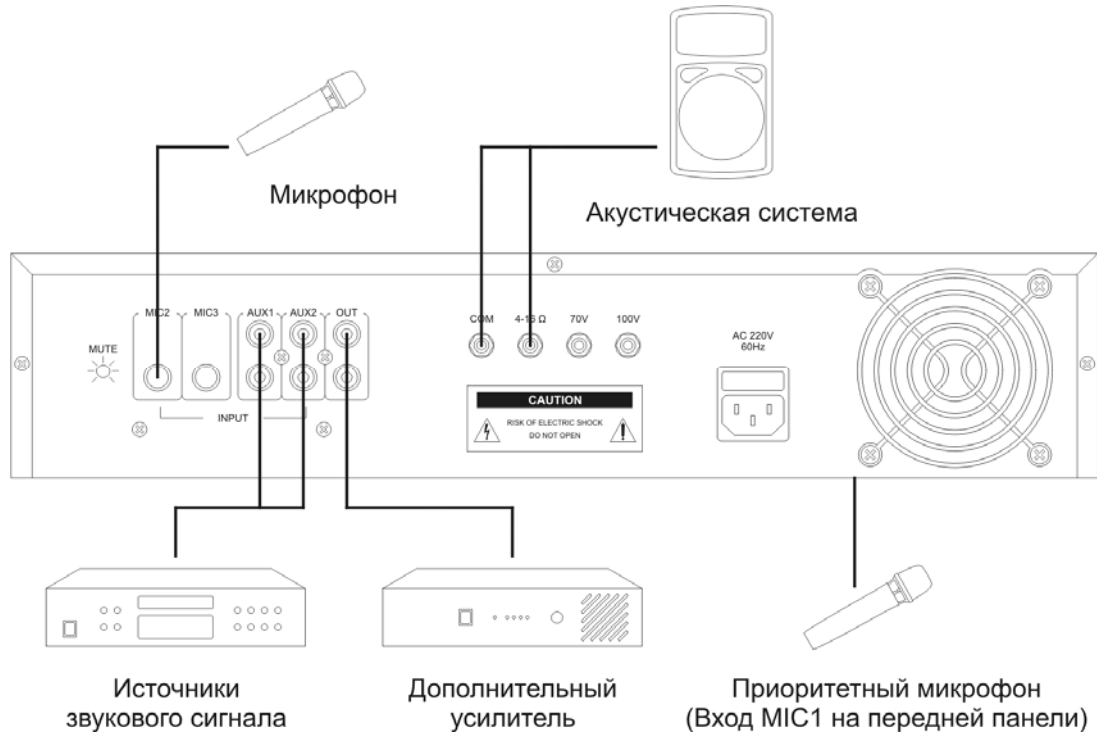
К линейным входам (AUX1, AUX2) подключаются источники звукового сигнала: AM/FM-тюнер, CD плеер. Входы выполнены на разъемах RCA.

## Линейный выход

Выход OUT служит для подключения к дополнительному усилителю в случае, когда необходимо увеличить выходную мощность. Выход выполнен на разъеме RCA.

## Подключение акустических систем с низким импедансом

Выход позволяет использовать с усилителем стандартные колонки с низким импедансом. Минимальное подключаемое сопротивление должно быть 4 Ом. Если используются две или более колонок, убедитесь что они соединены таким образом, что общий импеданс лежит в диапазоне 4 - 16 Ом.



## Спецификация

Модель	MP 200P	MP 300P	MP 600P	MP 1000P
Номинальная мощность	60 Вт	120 Вт	250 Вт	350 Вт
Нестабильность выходного напряжения	Менее 3 дБ			
Выход на громкоговорители	4 - 16 Ом, 70 В, 100 В			
Выход AUX	600 Ом, 0,775 В (0 дБм)			
Входы	MIC: 600 Ом, 3,5 мВ несимметричный			
	AUX: 10 кОм, 300 мВ несимметричный			
Коэффициент нелинейных искажений	MIC: Менее 0,3%			
	LINE: Менее 0,1%			
Соотношение сигнал/шум	MIC: 70 дБ			
	AUX: 75 дБ			
Частотная характеристика	80 - 20 000 Гц, ( ±3дБ)			
Эквалайзер	низкие частоты: ± 10 дБ при 100 Гц			
	высокие частоты: ± 10 дБ при 10 кГц			
Требование к питанию	переменный ток 220 - 240 В / 50 - 60 Гц			
Потребляемая мощность	120 Вт	250 Вт	500 Вт	650 Вт
Размеры	418x345x88 мм			
Вес брутто	11,5 кг	12,5 кг	14,5 кг	15,5 кг
Вес нетто	10 кг	11 кг	13 кг	14 кг